



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

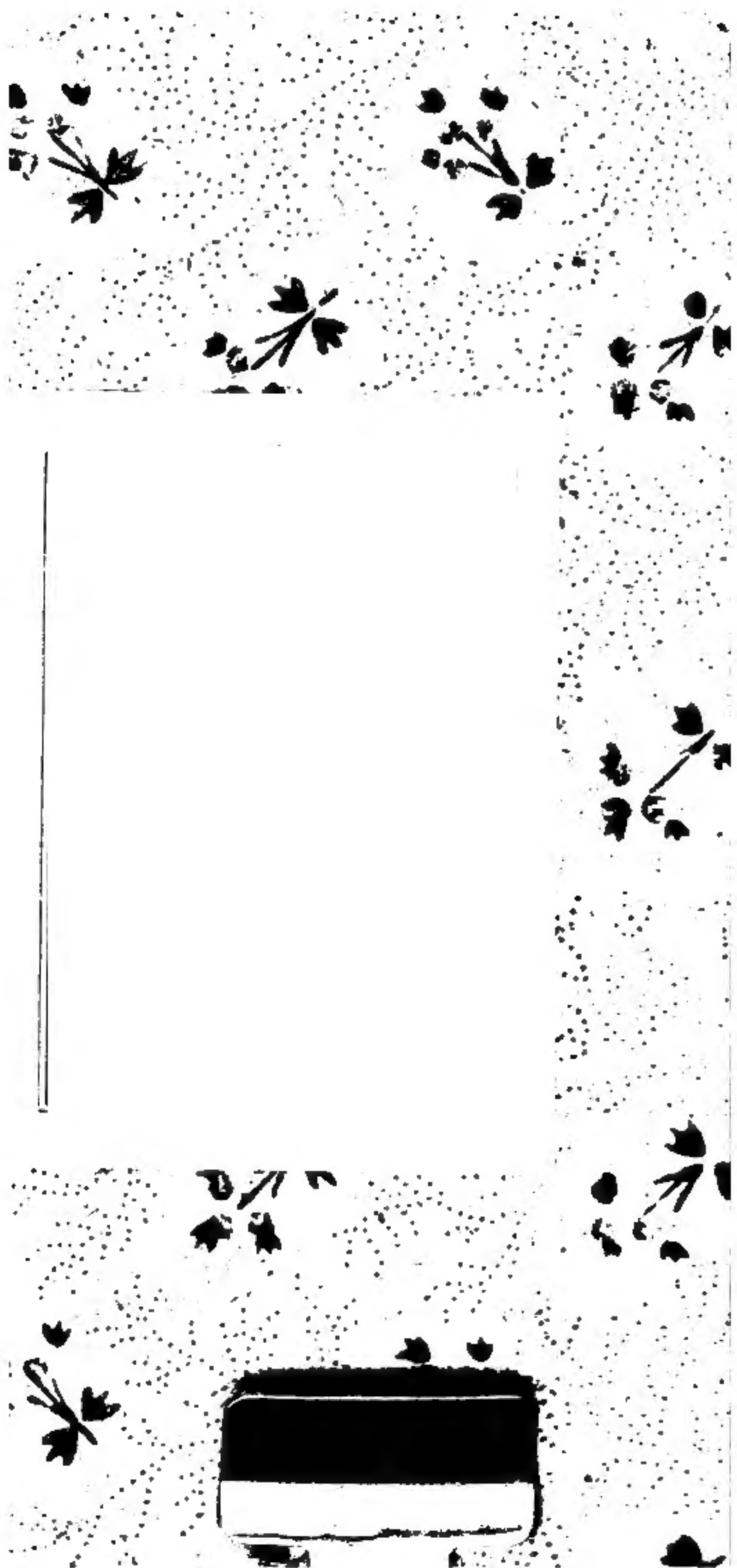
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

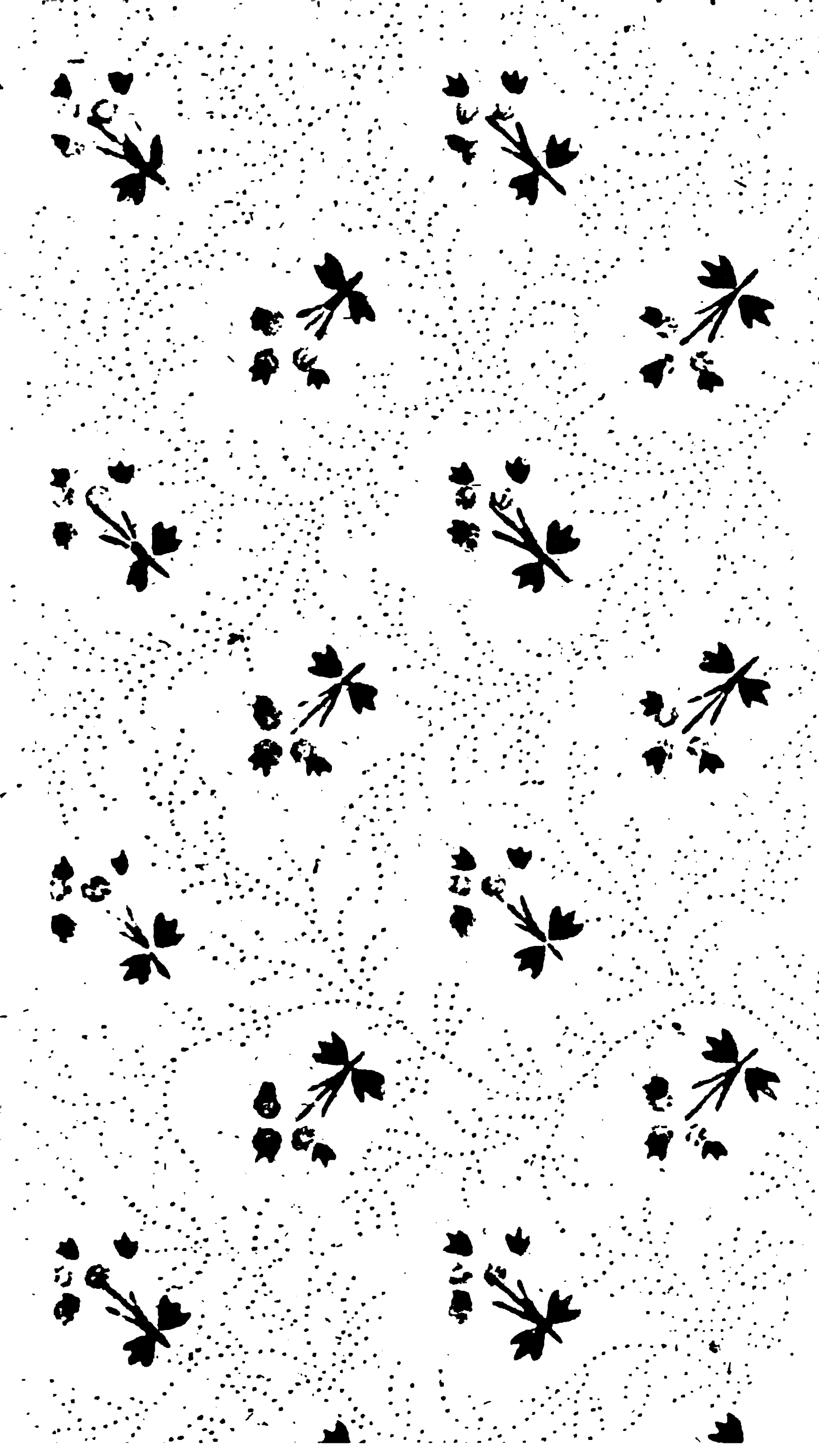
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.











Am 19<sup>ten</sup> Februar 196. 14.30h









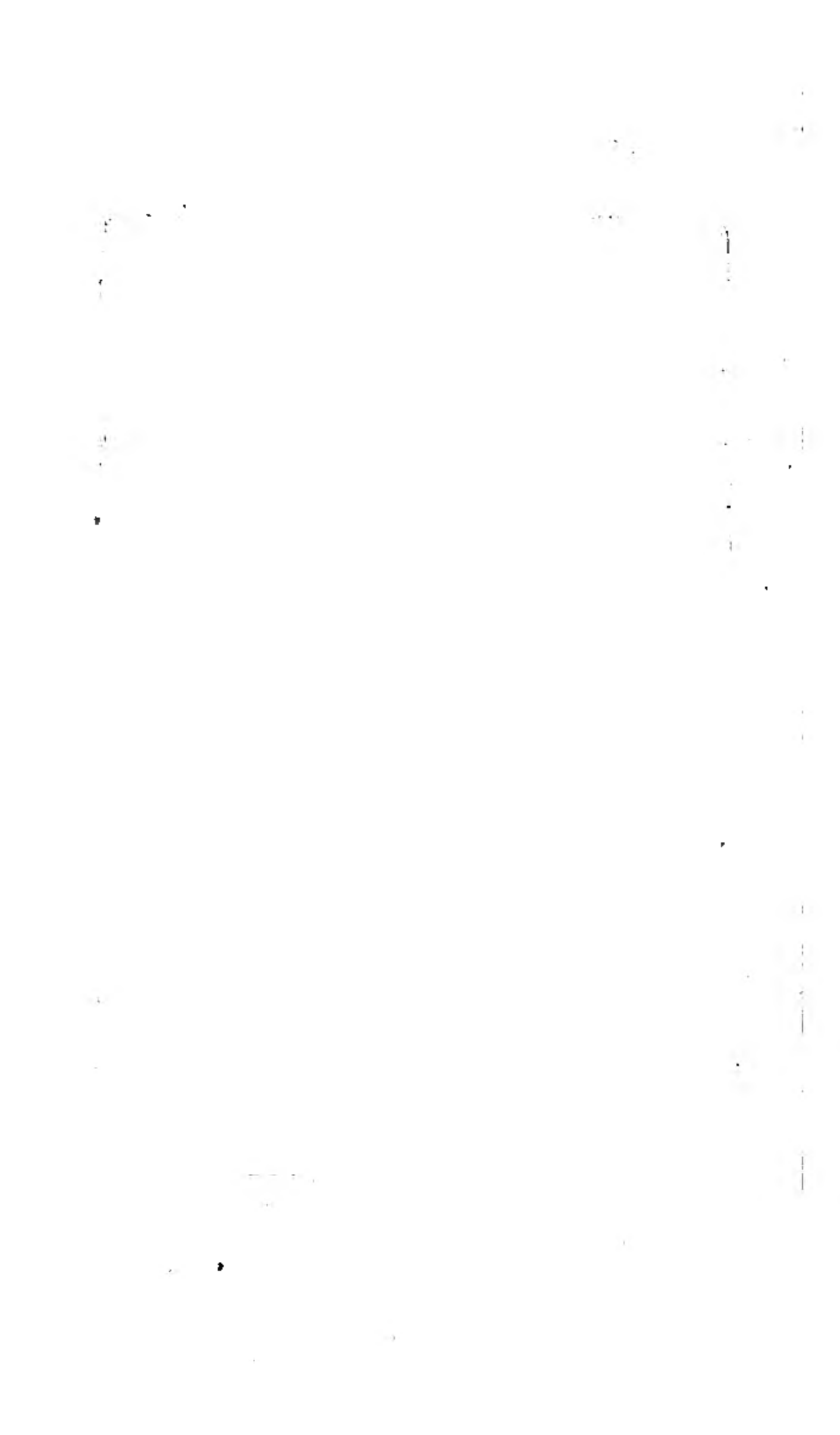
Museum

QL

265

.B39

;





Gemeinnützige  
**Naturgeschichte**  
Deutschlands  
nach allen drey Reichen.

---

Ein  
**Handbuch**  
zur deutlichern und vollständign  
**Selbstbelehrung**  
besonders  
für Forstmänner, Jugendlehrer und Oekonomen  
von  
**Johann Matthäus Bechstein.**

---

**Dritter Band,**  
welcher die Sumpf- und Hausvögel nebst einer  
Untersuchung über die Frischfischen Vögel enthält.

---

Mit Kupfern.

---

Leipzig,  
bey Siegfried Lebrecht Crusius.

1793.



Seiner Erzbischöflichen Gnaden

dem

H e r r n

Coadjutor von Mainz, Worms  
und Constanx

ıc. ıc.

Freyherra von Dalberg

dem einrichtsvollen Kenner

und

unermüdeten Beförderer

ieder nützlichen Wissenschaft

in tiefer Verehrung zugeeignet

von

dem Verfasser.



Museum  
Zoology  
Fund  
12-14-26.  
14014

## V o r r e d e.

Dieser Band meiner gemeinnützigen Naturgeschichte Deutschlands enthält die Sumpf- und Hausvögel.

Wer die Schwierigkeiten kennt, mit welchen man in Bearbeitung der Geschichte der Sumpfvögel zu kämpfen hat, der wird so billig seyn, nicht mehr von mir zu verlangen, als was er hier geleistet findet. Es hat mir viel Zeit und Mühe gekostet, so viel Licht und Vollständigkeit über diesen Theil der Ornithologie zu verbreiten, da es theils hier, wie bey den Wasservögeln, so schwer hält; diesen Vögeln immer nahe genug zu kommen, um ihre Geschichte in der Natur selbst zu studiren, theils sich auch viele ein-



ander einerseits so ähnlich und andererseits dem Geschlecht und Alter nach so unähnlich sehen, daß bis jetzt noch Unvollständigkeit und Verwirrung fast unvermeidlich gewesen ist. Auch hierüber wurden wir am sichersten und leichtesten von den Forstmännern, die ich bei Ausarbeitung dieses Werkes immer vorzüglich in Augen habe, Belehrung erwarten können, wenn sie auf dem Wege fortgehen wollten, den ich ihnen, so viel ich nur immer konnte, zu ebnen suchte. Am meisten gebricht es uns noch an Licht in Rücksicht der Schnepfen, Strandläufer und Regenspießer, und dieß sind gerade solche Vögel, auf welche der Jäger berufsmäßig sein Augenmerk richten muß, da sie bekanntlich an die herrschaftlichen Bildmeisteren oder an die Hofjägeren abgeliefert werden müssen \*). Wenn nur erst der Gedanke mehr Wurzel bei ihnen faßte, und allgemeiner unter ihnen verbreitet würde, daß sie durch Aufmerksamkeit auf das, was von Gottes schönen Werken unter ihre Hände gethan ist, ihren Beruf besser erfüllen und durch Erkennung und Verbreitung naturhistorischer Kenntnisse etwas nützlich leisten könnten, so würden wir uns bald der herrlichsten Aussichten über das ganze Ge-

\*) Da, wo ich die Rubriken: Nahrung, Fortpflanzung &c. nicht vorgelegt habe, ist noch wenig von der Oekonomie solcher Vögel bekannt; auf diese hätten also die Jäger vorzüglich ihr Augenmerk zu richten.

Gebiet der Naturgeschichte zu erfreuen haben. Daß wir diese Hoffnung fassen können, dazu berechtigen mich verschiedene Zeugnisse, die ich von Forstmännern, welche meine Arbeit zu eben dem Zwecke benützen, zu welchem ich sie abfaßte, aus verschiedenen Gegenden erhalten habe.

Diese sind auch die Veranlassung, welche mich bestimmt hat, die kritische Untersuchung über die Frisch'schen Vögel Deutschlands beizufügen.

Da dieses Werk unter den kostbaren, die wir über die Ornithologie haben, fast das einzige in Deutschland ist, bey welchem man zu einer leichten Einsicht und Vergleichung gelangen kann, weil es sich nicht nur fast auf allen öffentlichen, sondern auch in vielen Privatbibliotheken befindet: so habe ich mich um desto eher entschlossen, diesen Wunsch zu erfüllen, da ich ohnehin Frisch im vorzüglichsten Verstande als meinen Vorgänger in Beschreibung deutscher Vögelarten verehren muß, und es gewiß vielen meiner Leser nicht unangenehm seyn wird, zu sehen, wie viel auch schon dieser Naturforscher in seinem Fache geleistet hat. Daß es gerade an dieser Stelle und nicht hinter dem letzten Theile meiner deutschen Ornithologie geschieht, hat theils die wiederholten Bitten zum Grunde, die man deshalb an mich gethan hat,

hat, theils den Raum, der gerade hier, um nicht die Ordnung in den verschiedenen Bänden trennen zu müssen, der schicklichste für diese Abhandlung zu seyn scheint.

Hätte ich bloß für geübte Leser geschrieben, so würde ich mich in derselben der Deutlichkeit unbeschadet viel kürzer haben fassen können; so aber mußte ich zur hinreichenden Belehrung meines Publikums, das doch vorzüglich aus Anfängern in dieser Wissenschaft besteht, die Sache so genau auseinander setzen, daß ich ihnen, so gut ich es vermochte, alle nur möglichen Zweifel benahm, und die Frischischen Vögel so hinstellte, daß sie dieselben ohne Schwierigkeit in den ihnen bekannten Systemen und Büchern auffinden und einreihen könnten. Doch hoffe ich auch den gelehrten Naturforscher hie und da eine Bemerkung vorgelegt zu haben, die ihm nicht unwillkommen seyn wird.

Wenn wir alle alten Naturforscher, die wir als *Autores classici* zu citiren pflegen, so einzeln und sorgfältig mit der Natur und einem der bekanntesten Systeme vergleichen wollten, so würde bald mehr Deutlichkeit und Klarheit in die Naturgeschichte kommen, anstatt daß wir ohnedieß und durch die immer mehr entdeckten neuen Arten, so wie besonders durch die

die noch und noch sich unübersehbar anhäufenden eigenen systematischen Aufzählungen in ein Labyrinth gerathen werden, aus welchem sich nur einzelne Gelehrte werden heraushelfen können, so daß also Naturgeschichte, welche doch ein Studium für alle Menschen seyn sollte, zuletzt nur das Eigenthum einiger wenigen Männer werden wird, wie etwa zu unsern Zeiten die orientalischen Sprachen sind.

Ich wünsche, daß meine Leser es auch an diesem dritten Versuche sehen mögen, daß ich, so viel meine Kräfte vermochten und mein Zweck erheischte, so wohl was den Plan dieses Werkes überhaupt, als auch die besondere Bearbeitung desselben betrifft, geändert und verbessert habe. - Sollten einige von ihnen mehr von mir verlangen, so bin ich sie mit nichts zu beruhigen im Stande, als auf der einen Seite mit der Versicherung, daß ich in meiner Lage, wo mir fast nichts als die wohlthätige Natur selbst hilfreiche Hand leistet, bis jetzt nicht mehr zu leisten vermag, und auf der andern Seite mit der Erfahrung, daß meine Arbeit von dem größern Theil meines Publikums, nach welchem ich mich doch immer vorzüglich richten muß, nicht unzweckmäßig gefunden worden ist.

Zum Beweise, daß ich seit der Herausgabe des zweyten Bandes nicht aufgehört habe, die dort beschriebenen Vögel zu beobachten und ihre Naturgeschichte immer mehr zu vervollkommen, habe ich im dritten Anhang verschiedene Zusätze beygefügt.

Gott gebe, daß auch diese Arbeit viel Nutzen schaffen möge.

Schnepfenthal, den 1. April, 1793.

Johann Matthäus Bechstein.

---

# Inhalt.

---

## IV. Sumpfvögel.

Die drey und zwanzigste Gattung. Reiher.

1. Der weiße Löffelreier. S. 2.

Die vier und zwanzigste Gattung. Reiher.

1. Der gemeine Reiher. S. 5.
2. Der große Reiher. S. 13.
3. Der Purpureiher. S. 18.
4. Der glattköpfige Purpureiher. S. 21.
5. Der braunrothe Reiher. S. 22.
6. Der große weiße Reiher. S. 23.
7. Der schwarze Reiher. S. 24.
8. Der Rohrdommel. S. 24.
9. Der kleine Rohrdommel. S. 30.
10. Der Schwäbische Reiher. S. 33.
11. Der gestrichelte Reiher. S. 34.
12. Der kastanienbraune Reiher. S. 34.
13. Der gefleckte Reiher. S. 35.
14. Der Nachtreier. S. 37.  
Der graue Reiher. S. 38.
15. Der große Silberreier. S. 41.

16. Der

16. Der kleine Silberreiher. S. 43.  
 17. Der Kallenreiher. S. 45.  
 Der Squatto: Reiher. S. 46.

### Die fünf und zwanzigste Gattung. Storch.

1. Der weiße Storch. S. 48.  
 2. Der schwarze Storch. S. 56.

### Die sechs und zwanzigste Gattung. Kranich.

1. Der gemeine Kranich. S. 60.

### Die sieben und zwanzigste Gattung. Nimmersatt.

1. Der Sichelschnäbler. S. 70.  
 Der kastanienbraune Sichelschnäbler. S. 72.

### Die acht und zwanzigste Gattung. Schnepfe.

1. Die Doppelschnepfe. S. 73.  
 2. Der Regenvogel. S. 80.  
 3. Die rothbüchige Schnepfe. S. 74.  
 4. Die Lerchenschnepfe. S. 87.  
 5. Die punktirte Schnepfe. S. 88.  
 6. Die Balbschnepfe. S. 90.  
 7. Die Mittelschnepfe. S. 108.  
 8. Die Heerschnepfe. S. 110.  
 9. Die Pfuhlschnepfe. S. 116.  
 10. Die Haarschnepfe. S. 120.  
 11. Die Strandschnepfe. S. 123.  
 Die gefleckte Strandschnepfe. S. 125.  
 12. Die rothfüßige Schnepfe. S. 127.  
 13. Die Regenschnepfe. S. 130.

14. Der

14. Die Weisstopfschnepfe. S. 132.  
Der rothe Weisstopf. S. 134.

## Die neun und zwanzigste Gattung. Strandläufer.

1. Der gemeine Kiebitz. S. 136.
2. Die Gambette. S. 143.
3. Der Steindreher. S. 146.  
Die Morinelle. S. 149.
4. Der gefleckte Kiebitz. S. 150.
5. Der graue Kiebitz. S. 151.  
Der bunte Kiebitz. S. 153.
6. Der rothbeinige Kiebitz. S. 154.
7. Der Kampfhahn. S. 155.
8. Der punktirte Strandläufer. S. 162.
9. Der gemeine Strandläufer. S. 168.
10. Die Meerlerche. S. 173.
11. Der kleine Strandläufer. S. 178.
12. Der grüne Strandläufer. S. 181.
13. Der Kamutsvogel. S. 183.
14. Der aschgraue Strandläufer. S. 186.
15. Der schwarze Strandläufer. S. 188.  
Die dunkelbraune Schnepfe. S. 189.
16. Der Alpenstrandläufer. S. 190.
17. Der Sandläufer. S. 194.

## Die dreißigste Gattung. Regenpfeifer.

1. Der Steinvögel. S. 197.
2. Der Strandreiter. S. 201.
3. Der Halderpfeifer. S. 203.
4. Der Goldregenpfeifer. S. 206.
5. Der Mornell. S. 211.  
Der Englische Mornell. S. 214.
6. Der Strandpfeifer. S. 214.
7. Der schreyende Regenpfeifer. S. 220.  
Der Regenpfeifer mit dem Halsragen. S. 221.

Die



# Die ein und dreyßigste Gattung. Wasserschäler.

1. Der gemeine Wasserschäler. S. 223.

# Die zwey und dreyßigste Gattung. Austernfresser.

1. Die Meerelster. S. 226.

# Die drey und dreyßigste Gattung. Sandhuhn.

1. Das Oesterreichische Sandhuhn. S. 231.
2. Das Sandhuhn mit dem Halsbande. S. 233.
3. Das gefleckte Sandhuhn. S. 235.

# Die vier und dreyßigste Gattung. Wasserhuhn.

1. Das grünfüßige Meerhuhn. S. 237.
2. Das braune Meerhuhn. S. 245.  
Das große braune Meerhuhn. S. 248.
3. Das gefleckte Meerhuhn. S. 248.
4. Das gelbfüßige Meerhuhn. S. 249.
5. Das Blutthuhn. S. 250.
6. Das gemeine Wasserhuhn. S. 251.
7. Das schwarze Wasserhuhn. S. 259.

# Die fünf und dreyßigste Gattung. Ralle.

1. Der Wachtelkönig. S. 262.
2. Der große Wasserralle. S. 267.
3. Der mittlere Wasserralle. S. 271.
4. Der kleine Wasserralle. S. 274.

## V. Hausvögel.

### Die sechs und dreyßigste Gattung. Trappe.

1. Der große Trappe. S. 278.
2. Der kleine Trappe. S. 288.

### Die sieben und dreyßigste Gattung. Pfau.

1. Der gemeine Pfau. S. 293.

### Die acht und dreyßigste Gattung. Truthuhn.

1. Das gemeine Truthuhn. 306.

### Neun und dreyßigste Gattung. Fasan.

1. Das gemeine Haushuhn. S. 334.
2. Der gemeine Fasan. S. 412.
3. Der Goldfasan. S. 443.
4. Der Silberfasan. S. 451.

### Die vierzigste Gattung. Perlhuhn.

1. Das gemeine Perlhuhn. S. 455.  
Das buschige Perlhuhn. S. 468.

### Die ein und vierzigste Gattung. Waldhuhn.

1. Das Auerhuhn. S. 470.
2. Das Birkhuhn. S. 483.  
Das Bastardwaldhuhn. S. 497.
3. Das Haselhuhn. S. 500.
4. Das Schneehuhn. S. 508.
5. Das weiße Waldhuhn. S. 513.
6. Das bunte Waldhuhn. S. 517.
7. Das kleine bunte Waldhuhn. S. 518.

8. Das

8. Das Rothhuhn. S. 319.  
 Das Griechische Rothhuhn. S. 525.  
 Das Barbarische Rothhuhn. S. 525.  
 9. Das gemeine Rebhuhn. S. 527.  
 Das Bergrebhuhn. S. 554.  
 10. Die Wachtel. S. 556.

### Erster Anhang.

Ueber die Griechischen Vögel.

### Zweiter Anhang.

Einige zu den beyden vorhergehenden Bänden nachzuholens:  
 de Deutsche Säugethiere und Vögel.

### Dritter Anhang.

Einige Zusätze zu dem zweyten Bande.



## Verzeichniß der Kupfertafeln:

### Erste Tafel.

Der große Reiber. S. 13.

Wenn ich nicht irre, so ist dieß eine besondere vom gemeinen Reiber verschiedene Art; wenigstens wird er in Thüringen, wo doch der gemeine Reiber so häufig ist, nur sehr selten angetroffen.

### Zweite Tafel.

Der Purpurreiber. S. 18.

### Dritte Tafel.

Der Nachtreiber. S. 37.

Da aller Wahrscheinlichkeit nach der graue Reiber, den man sonst für das Weibchen des Nachtreibers anseht, eine eigne Art ausmacht, so werde ich in der Folge noch eine Abbildung von demselben als einem in

## **XVIII Verzeichniß der Kupfertafeln.**

Thüringen so häufigen Vogel ~~Wern~~, besonders da mir noch keine accurate Figur von ihm zu Gesicht gekommen ist.

### **Vierte Tafel.**

**Der große Silberreiher. S. 41.**

Ein sehr seltner Vogel, dessen Abbildung auch vorzüglich gut ausgefallen ist.

### **Fünfte Tafel.**

**Die Doppelschnepfe. S. 73.**

Ein Männchen.

### **Sechste Tafel.**

**Die rothhäutige Schnepfe. S. 84.**

Ein Männchen. Es ist dieser Vogel in Thüringen, da wo vor dem Walde große Wiede sind, nicht selten.

### **Siebente Tafel.**

**Die Heerschnepfe. S. 110.**

Obgleich dieser Vogel bekannt genug ist, so verwechselt ihn doch die Jäger immer mit andern, deswegen habe ich es für zweckmäßig gehalten, hier eine genaue Abbildung desselben zu liefern.

**Neunte**

**Achte Tafel.**

**Der gemeine Strandläufer. S. 168.**

**Man darf die etwas gekrümmten Kopffedern nicht für einen Federbusch ansehen.**

**Neunte Tafel.**

**Die Meerlerche. S. 173.**

**Zehnte Tafel.**

**Der kleine Strandläufer. S. 178.**

**Elfte Tafel.**

**Der Strandpfeifer. S. 214.**

**Ein Männchen.**

**Zwölfte Tafel.**

**Die Meersester. S. 226.**

**Dreizehnte Tafel.**

**Des Oesterreichische Sandhuhn. S. 231.**

**Vierzehnte Tafel.**

**Die große Wasserralle. 267.**

**Fünfzehnte Tafel.**

**Die mittlere Wasserralle. S. 271.**

## Sechzehnte Tafel.

Die kleine Wasserralle. S. 274.

## Siebenzehnte Tafel.

Der kleine Trappe. S. 288.

Ein Weibchen.

## Achtzehnte Tafel.

Das Haselhuhn. S. 500.

Ein Männchen.



# **Vögel Deutschlands**

**Dritter Band.**

**Kampfvögel, Hausvögel, nebst Untersuchung  
der Frischfischen Vögel.**





---

# Die vierte Ordnung der Vögel.

## Sumpfvögel. Grallae.

**E**s sind in Deutschland dreizehn Gattungen und siebenzig Arten bekannt \*).

### Die dreizehnte und zwanzigste Gattung.

#### Der Löffelreißer. Platalca.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist fast platt, hat ein erweitertes, freistehendes, plattes Ende, und bekommt dadurch die Gestalt eines Löffels.

Die Nasenlöcher sind klein und an der Wurzel des Schnabels.

Die

\*) Die Kennzeichen der Ordnungen wiederhole ich nicht, um des Raumes zu schonen; der Leser muß sie daher in der Einleitung zur Naturgeschichte der Vögel im 2ten Bande S. 178 u. f. nachlesen.

## **Vögel Deutschlands.**

**Die Zunge ist kurz und zugespitzt.**

**Die Füße haben vier Zehen, und sind bis zur Hälfte mit einer Schwimmhaut verbunden.**

**Eine Art.**

### **1. Der weiße Löffelreißer.**

**Platalea Leucorodia: Lin.**

**La Spatule. Buff.**

**The Spoon-bill. Penn.**

### **Kennzeichen der Art.**

**Der Körper ist weiß, die kahle Kehle schwarz, und der Hintertopf hat einen kleinen Federbusch.**

### **Beschreibung.**

**Der weiße Löffelreißer gleicht an Größe dem gemeinen Reiher, doch sind Hals und Füße kürzer. Seine Länge ist über drey Fuß, und die Breite der ausgespannten Flügel vier und einen halben Fuß \*). Der Schwanz ist fünf Zoll lang, und die zusammengelegten Flügel reichen bis zu dessen Spitze.**

**Der Schnabel ist sieben Zoll, neun Linien lang, in der Mitte acht Linien breit, gegen die Spitze zwey Zoll breit, oben und unten breit gedreht, an der Spitze oben mit einem kleinen Haften versehen, an der Wurzel oben runzlig, unten aber an dieser Stelle mit zwey Reihen ranher Höcker besetzt, der Obertiefer an beiden Seiten mit einer Furche geziert, die den Löffel als einen Stein umgibt, die Grundfarbe gelb, auf dem Löffel mit schwarzen Punkten besetzt, hier:**

**auf**

**\*) Pariser Maas: Länge 2 Fuß 9 Zoll, und Breite 4 Fuß.**

auf nach der Wurzel zu mit schwarzen Querstichen bezeichnet, die auf der hintern Seite bräunlich angelaufen sind, und immer die gelbe Grundfarbe durchschimmern lassen. Die Zunge ist herzförmig; der Augenstern graubraun; die kahlen Zägel und der Augenkreis orangengelb; die nackte, sich erweiternde Kehle schwarz. Die Füße sind schwarz, oder dunkelbraun, die Nägel schwarz, die Zehen mit einer halben Schwimnhaut verbunden, die Schenkel vier Zoll hoch nackt, die dünnen Beine sieben Zoll, die Mittelzehe drei und einen halben Zoll, die Hinterzehe einen Zoll zehn Linien lang.

Die weiße Farbe ist die herrschende am ganzen Körper, nur am Ende des Halses ist ein röthlichgelber Kreis, der nach der Brust zu blässer und breiter wird, und bey einigen, (welches wohl noch Junge seyn mögen) sind die Spitzen der großen Schwungfedern schwarz. Der Hals ist gleich dick, schwanenhälsig gebogen und mit kurzen Federn besetzt; am Nacken entstehen lange schmale Federn, die einem am Halse anliegenden Federbusch bilden; der Schwanz ist grade und weiß.

Das Weibchen ist kleiner als das Männchen, und hat an der Wurzel des Overtiefers weder Runzeln noch an der des Untertiefers rauhe Hügel.

Dieser Vogel ist weit verbreitet; man findet ihn nicht nur auf den Feroeinseln, in Lappland und in allen gemäßigten Theilen von Rußland und Europa, sondern auch am Caspischen Meere, in der Gegend des Vorgebirges der guten Hoffnung und auf den Philippinischen Inseln. In Deutschland trifft man ihn an der Donau und am Rhein, jedoch nur selten an.

Aus den nördlichen Gegenden begiebt er sich im Winter nach den südlichen, und gehört also in erstern unter die Zugvögel.

Seine Nahrung sind Fische, Schlangen, Frösche, Schaalthiere; vorzüglich aber allerhand Wasserinsekten und Wasserpflanzen, Riedgras, und Rohrwurzeln. Die Fische soll er den tauchenden Vögeln dadurch abnehmen, daß er sie durch Klappern mit dem Schnabel von ihrer Beute wegschreckt.

Sein Nest macht er auf hohe Bäume, legt drey bis vier weiße, mit einzelnen röthlichen Flecken bezeichnete Eyer, von der Größe der Hühnereyer, und schreyt in der Brütezeit sehr.

Das Fleisch hat den Geschmack, wie Gänsefleisch, vornehmlich das von Jungen.

Zu seinen Feinden kann man die Laus rechnen, welche auf ihm wohnt, die Löffelreißerlaus.

Namen. Löffelgans; Spatelgans; Löffler; Pelikan.

Varietäten. Außer den zwey Varietäten, welche auf den Philippinischen Inseln gefunden werden, und wovon 1) die eine kastanienbraune Füße hat, und 2) die andere ganz weiß ist, einen langen Federbusch und röthliche Füße hat, giebt es auch noch 3) eine Varietät, besonders in den Mesnagerien, deren Kopf mit einem sehr kurzen kaum merkblichen Federbusch geziert ist.

Die

## Die vier und zwanzigste Gattung.

### Der Reiher. *Ardea*.

Der Schnabel ist lang, dünn und pfriemensförmig, bis zu den Augen nackt.

Die Zunge ist lang, häutig und flach.

Die Nasenlöcher sind länglich, oben zur Hälfte bedeckt, und haben eine nach der Länge laufende Furche.

Die Füße sind nicht so hoch, als die Füße der Störche und Kraniche; die Zehen dagegen länger, besonders die hintere. Sie haben eine beträchtliche Hautfalte zwischen der äußern und mittlern Vorderzehe.

Die Nägel sind lang und spitzig, und die mittlere Vorderzehe ist am innern Rande gezähnt.

Siebenzehn Arten.

#### (107). \*) 1. Der gemeine Reiher.

*Ardea cinerea*. Lin.

Le Heron commun. Buff.

The common Heron. Penn.

#### Kennzeichen der Art.

Der Scheitel ist schwärzlich; der Rücken bläulich; der Unterleib weiß, und am Vorderhalse und auf der Brust befinden sich längliche schwarze Flecken.

A 3

Ver

\*) Durch ein Versehen ist, wie ich im 2ten Bd. S. 540 angegeben habe, die Nummer der Thüringischen Vögel bey dem  
rants

# Vogel Deutschlands.

## Beschreibung.

Seine Länge beträgt drey Fuß vier Zoll, der Schwanz acht Zoll, und die Breite der Flügel fünf Fuß sechs Zoll \*). Die Flügel falten sich über die Schwanzspitze hinaus.

Der Schnabel ist fünf Zoll lang, stark, unten scharf gesäbnet, an der Spitze gezähnt, oben schwärzlichblau, unten gelb. Vom Schnabel läuft bis zu den Augen ein hellgelber nackter Zügel. Vom Kinn geht eine weißbefiederte Haut, die sich erweitern kann, bis zu der Mitte des Schnabels hervor. Die Zunge ist häutig, dreyeckig und sehr spitzig; der Augenstern hellgelb; die Augenlider kahl und silberfarben. Die Füße sind vorn über die Hälfte mit Schilbern bedeckt, übrigens neßförmig, zwey Zoll über den Knien kahl

rauhbeinigen Falten (S. 228. 2ter B.) bezauset ver-  
lassen worden. Auch habe ich im Winter des Winters 1792 und 1793 verschiedene Schaaren Schneegänse von hundert und mehrern (S. 578. des 2ten Bd.) nicht nur über den Thüringerwald ziehen, sondern sich auch auf überschwemmten Wiesen niederlassen sehen. Desgleichen weiß ich von einem zuverlässigen Augenzeugen, daß vor etlichen Jahren auf dem Schwarzensee bey Erfurt eine Kropfgans (B. 2. S. 750) geschossen worden ist; eben so habe ich seit der Herausgabe des zweyten Bandes auch die Sumpfeule (B. 2. S. 374.) in Thüringen angetroffen. Nach meinen jetzigen Erfahrungen fallen aber der Zühnerfalte (B. 2. S. 259.), und die schwarze Zühnerweyhe (B. 2. S. 259), welche letztere auch ohnehin als Thüringischer Vogel zu bezeichnen vergessen worden ist, laut der Vorrede, als eigene Arten weg. Es sind also eigentlich im 2ten Bande der Naturgeschichte Deutschlands 106 Thüringische Vögel beschrieben, und ich bezeichne daher mit Recht den gemeinen Reiher hier mit der Nummer 107.

\*) Var. Mas: Länge fast 3 und die Breite fast 5 Fuß.

### 3. Ordn. 24. Gatt. Gemeiner Reiher. 7

lakt, die Schenkel zehn Zoll, die Beine sechs Zoll, die Mittelfuß vier und die hintere zwei Zoll lang, die Farbe aschgrau fleischfarben, an den Zehen unten gelb. Die schwarzen Nägel sind beynahe rund, außer daß der mittlere nach innen breit abläuft und gezähnt ist.

Der Scheitel ist dunkelbläulichgrau mit einem drei Zoll langen, den Nacken herabhängenden schwärzlichen Federbusche; der Ober- und Seitenhals hellaschgrau, nach dem Rücken zu ins rein Aschgraue und auf dem Schwanze ins Dunkelaschgraue übergehend; die großen Deckfedern der Flügel aschgrau mit weißen Spitzen an der untern Reihe, die kleineren eben so, aber rothgrau überlaufen; die Schwungfedern, so wie der langbefiederte Asterflügel schwarz ins Blaue glänzend, die vier letztern wie der Rücken; an den Schultern ein weißer Fleck, der in einem gleichfarbigen Streifen auf der ganzen Flügelkante mit Rothbraun gefleckt fortläuft; die Deckfedern der Unterflügel dunkelaschgrau; der Unterleib weiß, am Halse, Brust und Seiten des Bauchs mit schwarzen länglichen Streifen, womit die Brust fast ganz bedeckt ist; die Seiten silberweiß; das Kinn, die Schläfe, der Aft und die Schenkel rein weiß; die Wangen grau gefleckt. Die Hals- und Brustfedern sind vorzüglich schmal und lang; die obern Deckfedern des Schwanzes kurz, die untern aber lang.

Das Weibchen hat einen schwärzlichen Oberkopf, einen kürzern Federbusch, und ist überhaupt am Oberleibe, so wie die Zungen, mehr dunkelgrau als aschgrau.

Die ältern Männchen werden nach und nach am Oberleibe meist ganz weißgrau oder silberweiß.



**Merkwürdige Eigenschaften.** Der Reiher ist ein sehr scheuer Vogel, der mit seinem überaus scharfen Gesichte den Jäger sehr weit bemerkt, und etliche hundert Schritte weit vor ihm aufstiegt. Sein Flug ist schwer, und er bewegt die großen breiten Flügel nur langsam. Wenn er sich in die Höhe heben will, so fliegt er fast allzeit erst in einem Kreise herum, steigt aber bisweilen bis zu den Wolken hinauf. Er fliegt nicht, wie der Storch, mit ausgestrecktem Halse, sondern legt den Vorderhals nach dem Rücken zu, verdoppelt den Hinterhals also gleichsam, so daß es aussieht, als wenn er einen Kropf hätte, die Füße streckt er dabei hinten aus. Sein Geschrey: Kraiß ist kreischend, und klingt sehr unangenehm, besonders wenn eine ganze Heerde des Abends diese Rüstöne von sich hören läßt.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser Vogel ist in der alten und neuen Welt zu Hause. In Europa ist er allenthalben gemein, geht bis Drontheim, und findet sich in Rußland und Sibirien, aber nicht sehr weit gegen Norden hinauf. Man will ihn auch im südlichen Grönland gesehen haben.

Schon in der Mitte des Augusts fängt er an, einzeln seine eigentliche Heymath zu verlassen, und von einem Teich, See und Fluß zum andern zu wandern. Je näher aber die kältere Jahreszeit herbeyrückt, zu desto größern Gesellschaften pflegt er sich zu versammeln, so daß man oft zu Anfang des Septembers eine Heerde von zwanzig bis dreyßig Reihern beyammen in einem Teiche antrifft. So bald im Oktober die Nachtfröste eintreten, verlassen sie uns, ziehen des Abends beym Mondenschein, wie die Kraniche, doch nicht in solcher Ordnung weg, und kommen erst in der letzten

ten Hälfte des März, wenn keine starken Fröste mehr zu befürchten sind, wieder zurück. Doch habe ich, so wie bey den Kranichen, in abwechselnden Wintern, immer einzelne Reiher an ausgetretenen Flüssen und in sumpfigen Gegenden angetroffen, so wie jetzt den 24ten December, da ich dieß schreibe. Solche einzelne Reiher werden alsdann wirklich Strichvogel, denn wenn eine Zeitlang Kälte und hoher Schnee einfällt, so verlieren sie sich, kommen aber sogleich wieder, wenn es thaut. Sie sind immer in Gesellschaft der wilden Enten. Die Reiher halten sich in denjenigen Waldungen, die in wasserreichen Gegenden liegen, auf, oder doch an solchen Orten, wo um die Seen, Flüsse und Teiche viele und große Bäume stehen, und welche wenig von Menschen besucht werden.

**Nahrung.** Ihre Nahrung besteht in Fischen, besonders der jungen Brut von aller Art Teich- und Flußfischen, vorzüglich aber von Forellen und Karpfen. Sie verschlucken mittelmaßige Aale; auch Frösche, Froschlarven, Wassersalamander, Krebse, Schnecken u. d. g. Sie gehen zu diesem Fange bis über die Knie ins Wasser, treten aber gewöhnlich nicht weit vom Ufer, und es sind immer Fische genug um sie, um eine reichliche Mahlzeit halten zu können. Die Jäger und Fischer sagen daher, die Fische röchen die Reiherbetne, und kämen, um diesen angenehmen Geruch recht zu genießen, herbey geschwommen. So unwahrscheinlich dieß ist, so muß doch allerdings ein Röder da seyn, der die Fische zu ihrem Untergange herbeylockt, denn die Reiher bleiben entweder ganz stille stehen und fischen (welches ich unzähligemal gesehen habe), oder schreiten nur sehr langsam fort, und haben immer Fische in Menge um sich. Am

wahrscheinlichsten ist, daß sie ihre Excremente ins Wasser fallen lassen, welche die Fische, wie man die Erfahrung leicht machen kann, außerordentlich gern verschlucken. Sie gehen auch mehrentheils des Morgens vor Aufgang und des Abends vor Untergang der Sonne ihrer Nahrung nach, damit ihr Schatten die Fische nicht erschrecke, - wissen dabey die Stellen sehr genau, wo die Brut steht, und treten, wenn die Sonne nicht scheint, so an das Ufer, oder hinter das Schilf und Rohr, daß ihr Schatten hinter sie und nicht nach dem Teiche zufällt. Im Winter müssen sie oft mit bloßen Schnetken, Regenwürmern, Fröschen zc. vorlieb nehmen, und sind zuweilen so dürr, daß sie aus nichts als Knochen zubeistehen scheinen.

**Sortpflanzung.** Sie nisten in Gesellschaft auf hohen Erlen, besonders auf Eichen, die in sumpfigen und wasserreichen Gegenden stehen, fliegen auch wohl stundenweit in einen Wald, und bauen ihr Nest auf Tannen- und Fichten. Das Nest ist groß, breit, und besteht äußerlich aus Reisern, und inwendig aus Schilf, Rohr, Federn und Wolle. Das Weibchen legt drey bis vier grünlichblaue, ungeflechte Eyer, von der Größe der kleinen Hühnereyer, und brütet sie, ohne vom Männchen unterstützt zu werden, allein in drey Wochen aus. Die Jungen werden mit kleinen Fischen ernährt, welche ihnen die Eltern, besonders die Weibchen, in ihrem Schlunde, der sich unter dem Kinn in einen weiten Sack ausdehnt, in Menge beytragen. Sobald sie ausgeflogen sind, vereinzeln sie sich, und einer fliegt dahin, der andere dorthin nach einem Teich und Fluß, und bleibt bis zur Wanderung da, wo er die meisten Fische antrifft. Dieß sind dann auch die gewöhnlichen einzeln Reisher.

her, die man zu Anfang des Augusts allenthalben an dem Teichen antrifft. Die Bohne, worauf sie etliche Jahre hinter einander nisten, verborren durch den ätzenden Unrath, den sie in großer Menge darauf fallen lassen.

**Feinde:** Ob sie gleich die Gesellschaft der Raben fräßen lieben, so nehmen ihnen doch diese oft ihre Eier weg. Die Falken, Weihen, Marder und Wiesel aber nehmen ihnen die Jungen aus; doch wenn sie diese beyden letztern erblicken, so verfolgen und verjagen sie sie mit größtem Geschrey \*).

Außerlich werden sie auch oft von einer Art Läuse, die Reiherläuse genannt, geplagt, und innerlich von Kraz zerwürmern.

**Fang.** Der Jäger, welchem die Fänge von der Obrigkeit ausgelöst werden, erschleicht sie gewöhnlich, und schießt sie, wenn sie fischen, oder im Fluge, wenn sie sich vom Wasser langsam in die Höhe schwingen.

Man kann sie auch mit einem lebendigen Fisch, den man an einen großen Angelhaken hängt, fangen, oder mit Schleifen, welche man in das flache Wasser an den Ort hinlegt, wo man sie oft herum waten sieht.

Die vorzüglichste Jagd aber ist die bekannte Reihersbaize, welche große Herren mit Falken und andern abgerichteten Raubvögeln zuweilen zu ihrem Vergnügen anstellen. Es geschieht dieß meist im Frühjahr. Der Falkener begiebt

\*) Daß sie die Habichte mit ihren Excrementen zurücktrieben, weil sie ihnen die Federn und Füße angriffen und verbrennten, gehört unter die Jägerfabeln.

Begiebt sich an einem stillen und schönen Tag zu Pferde mit seinem Falken und einem Stöberhunde in diejenige Gegend, wo Reiher sind bemerkt worden. Sobald der Stöberhund einen aufgetrieben hat, läßt er vorthellhaft den Raubvogel loß (wirft ihn ab). Der Reiher bemerkt sogleich seinen Feind und speyt, wenn er nicht nüchtern ist, während dem Fluge die Fische aus, die er im Kropfe hat, um sich leichter zu machen, und steigt so geschwind er kann, bis zu einer außerordentlichen Höhe. Der Falke steigt auch, aber mit besonderer Klugheit, indem er durch Umschweife, aber dennoch mit der unglaublichsten Geschwindigkeit, dem Reiher die Höhe abzugewinnen sucht. Sobald er seinen Zweck erreicht hat, so wagt er mit seinen starken Waffen einen Anfall auf ihn, schwebt über, um und neben ihm herum, bis er seinen Vortheil absteht, ihn ganz und recht zu fassen. Denn geht er nicht vorsichtig zu Werke, so ist er in Gefahr, sich in des Reihers spitzen Schnabel, welchen dieser mit seinem großen biegsamen Hals auf dem Rücken hinbiegt, und gerade in die Höhe stellt, zu speßen. Dieß geschieht denn auch bey jungen unerfahrenen Falken nicht selten, daher man mit einem Jungen immer noch einen Alten auf ihn loßlassen muß. Zuweilen soll sich der Reiher, wenn die Gefahr zu groß wird, in der Luft umkehren und auf dem Rücken liegend mit ausgespannten Flügeln, wie mit Segeln in der Luft schweben, um seinen Feind desto gewisser zu empfangen. Aber auch diese Nothwehre soll ihm mehrentheils mißglücken, und er mit dem Falken gewöhnlich zugleich herunterfallen. Ein so gefangener Reiher wird meist mit einem blechernen Ringe an den Füßen mit der Herrschafft Namen und der Jahrzahl wieder losgelassen, und man hat

Ben,

### 3. Ordn. 24. Gatt. Gemeiner Reiher. 13

Beispiele, daß Reiher gebaißt worden sind, die mehrere solcher Ringe an den Füßen hatten.

In Japan werden sie geschossen.

Nutzen. Wenn sie nur nicht gar zu alt sind, so schmeckt ihr Fleisch gut. Es ist daher in Thüringen ein bloßes Vorurtheil, daß sie unmeßbar wären; denn nur die ganz alten sind zähe, und haben einen unangenehmen thraigen Fischgeschmack.

Die Jungen haben einen so guten Geschmack, daß sie in Pasteten geschlagen auf die Tafeln der großen Herren kommen. Um sie also und ihre Eyer zu bekommen, wurden die Reiher in Frankreich sonst ordentlich gehegt, und des großen Vortheils halber gab es sogar Leute, die ihnen kleine hölzerne Hütten (Heronnières) an die Flüsse bauten.

Wenn man den ganzen Reiher mit Federn und allen in Stücken hauet, in Wasser kocht, das davon abgeschöppte Fett mit Semmelkrumen zu einem Teige knetet und mit etwas Rinderblut vermengt, so giebt es einen vorzüglichen Köder an die Angeln zum Fischfang \*).

Die langen Hals- und Brustfedern benutzen die Federschmücker zu allerhand Federbüschen. Wenn sie recht lang, gerade, schön und pechschwarz sind, werden sie in der Türkey von den großen Herren, in Gold eingefast, als eine fürst-

\*) Ob nicht die Semmelkrumen und das Rinderblut bey diesem Köder die Hauptsachen sind, lasse ich dahin gestellt seyn. Ein bloßes Vorgeben ist es aber, wenn manche Fischer sagen, die Fische ließen sich deswegen so leicht von ihnen mit der Hand fangen, weil sie dieselbe mit Reiheröhl eingeschnierr hätten.

fürstlichen Rierath auf die Turbane oder Kopfbünde gesteckt.

Von den großen Flügeln werden sehr dauerhafte Weser oder Sächer zum Trocknen des gestärkten Garns beym Leineweben versertigt.

Stiegen sie sehr hoch, so soll es Sturm, und wenn sie dazu schreyen, nahen und vielen Regen bedeuten; letzteres sollen sie auch dadurch verkündigen, wenn sie auf den Aeckern oder Sand ganz traurig und gekröpft sitzen.

Schaden. Den Sischteichen werden sie besonders zur Laichzeit sehr nachtheilig.

Auch die Bäume, auf welchen sie nisten, leiden von ihren äßenden Excrementen.

Verschiedenheiten. Man giebt in neuern Zeiten

a) den großen Reiher (*Ardea major, occipite cristâ nigra dependente* L.) auch den bläulichen genannt und

b) den grauen Reiher (*Ardea cinerea, occipite nigro lacvi* L.) als zwey Varietäten an, oder glaubt, sie wären bloß in Ansehung des Geschlechts und Alters verschieden; jenes wäre immer das Männchen und zwar das alte Männchen; dieß aber das Weibchen oder ein Junges. Ich war dieser Meynung auch lange Zeit zuges than; bis es mir endlich zur höchsten Wahrscheinlichkeit geworden ist, daß beyde wirklich als zwey verschiedene Arten getrennt werden müssen.

c) Der Rheinreiherr (*Ardea rhenana*.) ist weiter nichts als der oben beschriebene gemeine Reiher \*).

Nat

\*) Der verstorbene Prof. Sander hat ihm im Naturforscher

XIII.

**Name:** der Reiher; Reyer; Reiger; graue Reiher; große Kammerreier; in Thüringen der Sischreier.

(108) 2. Der große Reiher.

*Ardea major.* Lin.

*Heron hupé.* Buff.

*Common Heron.* Penn.

(Taf. I.)

**Kennzeichen der Art.**

Der Vorderkopf ist weiß, der Hinterkopf mit einem langen schwarzen Federbusche geziert, von den Mittelrücken laufen lange, silberweiße Federn über die Flügel herab, und die Seiten des Leibes sind sammet schwarz.

**Beschreibung.**

Ob gleich Linne' und andere sonst diesen Reiher als eine eigene Art aufführten, so hat man ihn doch in neuern Zeiten allgemein für das Männchen des gemeinen ausgegeben; ich kann aber dieser Meynung nach wiederholten Erfahrungen noch nicht beystimmen, und zwar aus folgenden Gründen. 1) Weil der große Reiher weit größer ist als der

KH. S. 195. beschrieben. Alles was von Sander ornithologisches im Naturforscher steht, das bedarf allezeit einer genauern Prüfung; denn es ist meist entweder was Gewöhnliches oder was falsches. Da ich meinem Zwecke nach jetzt keine kritische Naturgeschichte schreibe, welches ich mir an einen andern Ort verspart habe, so muß ich solche Dinge übergehen.



der gemeine, und man doch bey den Reiherarten gewöhnlich keine auffallende Verschiedenheit zwischen beyden Geschlechtern in Rücksicht ihrer Größe bemerkt. 2) Weil die Farben zu auffallend verschieden sind, welches bey den Vögeln dieser Gattung abermals nicht Statt hat. 3) Weil ich Weibchen gesehen habe, die gar nichts von der Farbe des gemeinen Reiher, sondern gerade die Farbe des Männchens hatten, die langen Straußfedern des Kopfs. bloß und allein ausgenommen. So eben, da ich dieß schreibe, habe ich ein solches Weibchen vor mir. Und endlich 4) weil es in Thüringen besonders in den Monaten Julius, August und September eine große Menge gemeiner Reiher giebt, deren viele geschossen werden, aber unter denselben nie ein großer Reiher. Auch auf den Schwanensee bey Erfurt wohnen die Reiher den ganzen Sommer hindurch, man sieht aber nicht eher als zuweilen im Frühjahr (zu Ende des März) wenn die Sumpfvögel auf ihrer Rückreise begriffen sind, oder im späten Herbst, wenn sie wegwandern, einen großen Reiher, daher er auch in Thüringen wegen seiner Seltenheit der Türkische Reiher genannt wird. Uebrigens schreibt man ihm einerley Heymath mit dem vorhergehenden zu \*).

Seine Länge beträgt drey Fuß sieben Zoll und die Breite der ausgespannten Flügel fünf Fuß neun Zoll \*\*). Der Schwanz mißt sechs und drey Viertel Zoll und die gefalteten Flügel endigen sich an seiner Spitze, da sie bey dem gemeinen Reiher etwas über die Spitzen hinaus stehen.

Der

\*) Ich werde diesen Vogel von nun an aufs fleißigste beobachten, um immer mehr zur Gewißheit zu gelangen, ob ich oder andere mich im Geschlechte oder der Art geirret haben.

\*\*) P. Ms.: Länge 3 Fuß 2 Zoll; Breite 5 Fuß 1 Zoll.

Der Schnabel ist fünf und einen halben Zoll lang, wie die nackten Fügel dunkel goldgelb, und stärker, als am gemeinen Reiher; der Augenstern goldgelb; die vorne geschülderten und hinten weßförmigen Füße sind dunkelbraun, fleischroth überlaufen, der nacktere Theil der Schenkel ziegelroth und zwey und drey Viertel Zoll hoch, die mittlere Zehe vier und einen halben Zoll lang, also länger, als am gemeinen Reiher, und die hintere zwey Zoll und zwey Linien.

Die Stirn und der Vordertopf mit seinen großen Federn, die gleichsam schon einen Federbusch machen, sind weiß; über den Augen ein schwarzer Streifen, der sich mit den schwarzen Federn des Hintertopfs vereinigt; die zugespitzten Straußfedern des Hintertopfs, die am Nacken herab liegen, sind lang, bey alten Männchen werden die zwey längsten oft sechs Zoll lang angetroffen; der Hinters Hals ist weiß ins Graue schillernd; der Rücken aschgrau; von dem Mittelrücken und den Schultern laufen lange zugespitzte silberweiße Federn über die Flügel herab, wovon die längsten oft sechs Zoll lang, und kaum vier Linien breit sind. Sie machen dem Vogel ein schönes Ansehen. Die mittelmäßigsten obern Deckfedern des Schwanzes und der Schwanz selbst sind dunkelaschgrau; die Deckfedern der Flügel ebenfalls, doch noch etwas dunkler; der ganze Unterleib weiß, an der Kehle rein weiß, von der Gurgel an aber laufen bis zur Hälfte der Brust herab lange zugespitzte Federn, welche nach der Seite gekehrte, schöne, lanzettförmige schwarze Flecken haben; über dem Flügelwinkel steht ein großer weißer Fleck; der Rand der Flügel ist weiß; unter den Achseln fängt ein breiter sammtschwarzer Streifen an, der an den Seiten weg bis zum After läuft, wo er die langen weißen Afterfedern schwarzbraun macht; die Schenkel Federn sind vorn

weiß, hinten grau; die vordern Schwungfedern schwarz, blau angelaufen, die hintern dunkelashgrau; die Deckfedern der Unterflügel grau, weiß verwaschen.

Das Weibchen unterscheidet sich durch nichts, als daß die Straußfedern auf dem Kopfe weit kürzer, ja bey manchen gar unmerklich, der Augenstern grüngelb und die Füße olivenbraun sind.

Uebrigens gleicht dieser Vogel in der Lebensart dem vorhergehenden. Auch seine Nahrung besteht, wie bey jenem, in Fischen und Amphibien, doch befand sich in dem Magen des Weibchens, das ich vor mir habe, eine gemeine Spizmaus; so daß er wohl auch, wie der Storch, Maulwürfe, gemeine und andere Spizmause und Feldmäuse fressen muß.

### (109). 8. Der Purpurreiher.

*Ardea purpurea*. Lin.

Le Heron pourpré huppé. Buff.

The crested purpled Heron. Lath.

(Taf. II.)

### Kennzeichen der Art.

Der Scheitel ist schwarz mit einem Federbusche, der zwey herabhängende lange Federn hat, der Oberleib aschgrau mit olivengrünem Anstrich, der Unterleib rothbraun mit purpurrothem Anstrich.

### Beschreibung.

Er ist kleiner als der große Reiher, drey Fuß, zwey  
Zoll

Zoll lang, und fünf Fuß und neun Linien breit \*). Der Schwanz mißt fünf Zoll, und die zusammengelegten Flügel reichen bis an die Spitze desselben.

Der Schnabel ist fünf und einen halben Zoll lang, dünner und spitziger, als am gemeinen Reiher; der Oberkiefer im Grunde grünlich aber dunkelbraun überzogen, unten gelb, an den Spitzen dunkelbraun; der Augenstern goldgelb; die Füße im Grunde schmutzig grünbraun, fleischbraun überlaufen; die Nägel hornbraun; die Schenkel zwey Zoll hoch nackt, die Krone fünf und einen halben Zoll hoch, die Zehen dünner als bey andern Reihern, die mittlere mit der äußern mit einer kleinen Schwimnhaut fast bis zum ersten Gelenke verbunden, und fünf und einen halben Zoll lang, die hintere aber nur zwey und einen halben Zoll lang.

Der Scheitel ist schwarz mit einem Federbusche, wovon sich zwey Federn besonders durch vier Zoll Länge auszeichnen, und über den Hinterhals herab hängen; dieser ist bis zur Mitte in einen breiten Streifen schwarz; der übrige Oberhals mit dem Rücken und Steiße dunkelashgrau mit einem olivengrünen Anstriche; die Zügel nackt und gelb; hinter den Augen bis zum Scheitel ein rostrother Streifen; von dem untern Schnabelwinkel ein schwarzer Streifen, der sich mit den schwarzen Scheitelfedern vereinigt; die Seiten des Halses rostroth, purpurfarben angelassen mit einem schwarzen Streifen, der der Länge nach herabläuft; der Vorderhals röthlichgelb mit schwarzen schönen nach den Seiten zu auslaufenden lanzetförmigen Flecken; der untere Theil des Vorderhalses und die Oberbrust mit lauter langen zugespitzten weiß, schwarz und rostpurpurroth verwaschenen,

B 2

des

\*) G. Mss.: Länge 2 Fuß 11 Zoll; Breite 4 1/2 Fuß.

der Länge nach laufenden Streifen; die Seiten der Brust und ein Klumpen Federn zwischen den Flügelrand und Hals schön purpurrothbraun; die Mitte der Oberbrust und des Bauchs schwarz, mit einzelnen purpurroth braunen Flecken; der After schwarz, rostroth und weiß gefleckt; die Schenkel Federn rostfarben; die Seiten des Bauchs aschgrau; der obere Flügelrand purpurrothlich; die Federn an den Seiten des Rückens und die Schulterfedern schmal, purpurroth, und über die Deckfedern der Flügel herabhängend; die Deckfedern der Flügel dunkelaschgrau, an manchen Stellen röthlich überlaufen; die vordern Schwungfedern dunkelindigoblau, weiß bepudert, die mittlern dunkelaschgrau, blau überlaufen, die sechs letztern aschgrau mit einem dunkelbräunlichen Anstriche; der Schwanz wie die mittlern Schwungfedern.

Das Weibchen unterscheidet sich fast durch nichts von dem Männchen, als daß der Federbusch auf dem Kopfe kürzer, der Bauch schwarz, und purpurrothbraun gefleckt ist, und am Rücken fast gar kein Grün hervorschimmert. Wenn die Kopffedern ausliegen, so bemerkt man gar nicht, daß es einen Federbusch hat.

Dieser schöne Reiher hält sich eigentlich am schwarzen und Caspischen Meere, an den Seen der großen Tataren und an den Fluß Irtysh auf; er kommt aber auch zuweilen nach Deutschland. Auf dem Schwanensee ohnweit Erfurt ist er etlichemal geschossen worden; und das Männchen, das ich so eben vor mir habe, und von welchem die Abbildung gemacht ist, wurde vor einigen Jahren im Herbst auf dem höchsten Berge des Thüringerwaldes dem Schneekopf erlegt \*).

Er

\*) Jetzt befindet sich dieß Exemplar in der schönen Sammlung des Herrn Adjunctus Gebhardt zu Goldbach bey Gotha.

### 3. Ordn. 23. Gatt. Glattköpfiger Purpureiher. 21

Er wohnt an den Flüssen und Sümpfen, und nährt sich von Fischen und Amphibien. Man sagt, ob es gegründet ist, dafür kann ich nicht stehen, daß er sich gern nach den gebirgigen Sümpfen ziehe; daher nennen ihn einige Jäger in Thüringen den Bergreither.

#### 4. Der glattköpfige Purpureiher \*).

*Ardea purpurata.* Lin.

Le Heron pourpré. Buff.

The purple Heron. Latham.

#### Kennzeichen.

Mit glattem Kopfe, purpurbraunem Oberleibe und aschgrauem Unterleibe.

#### Beschreibung.

Er wird an den Ufern der Donau angetroffen.

An Größe und Dicke kommt er mit dem gemeinen Reiher überein, doch ist der Kopf dicker und der Schnabel länger.

Der Schnabel ist oben gelblichgrün, unten gelblich; die Füße sind graubraun.

Der Scheitel ist aschgrauschwarzlich; die Zügel sind nackt und gelblich; der Hals oben aschgrau mit schwärzlichen

B 3

Stris

\*) Ich halte ihn für weiter nichts, als für ein Junges des vorher beschriebenen und abgebildeten Purpureihers. Blüfson hält ihn für das Weibchen von demselben, daß er aber wohl nicht seyn kann, da ich ein Weibchen gesehen habe, das, wie oben angegeben, gezeichnet war.

Strichen; der Rücken, die Deckfedern der Flügel und der Schwanz braunpurpurfarben; der Unterleib ist aschgraulich; der Hals und die Brust mit dunkelgelben Flecken besprenzt; die Schwungfedern dunkelbraun.

### 5. Der braunrothe Reiher \*).

*Ardea rufa.* Lin.

The rufous Heron Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Mit einem Federbusche, schwarzem Bauche und braunrother Brust.

#### Beschreibung.

Man hat ihn in Oesterreich angetroffen.

Er ist von der Größe des gemeinen Reiher.

Der Schnabel, so wie die Beine, sind sieben Zoll lang und dunkelbraun.

Der Kopf und herabhängende Federbusch sind schwarz; von jedem Auge geht ein schwarzer Strich gegen den Nasen; die Wangen sind rostfarben; der Oberhals, Rücken und Flügel bräunlichschwarz; der Unterhals weiß mit länglichen graubraunen Flecken; die Brust braunroth; die

Schens

\*) Dieser ist sicher weiter nichts, als ein junges Männchen des Purpureihers, oder es ist wohl gar ein altes gemeint, da Scopoli, der die Beschreibung desselben (in seinen Bemerkungen aus der N. G. Erstes Jahr übers. von Günther. S. 90.) geliefert hat, die Farben eben nicht genau genug angiebt.

3. Ordn. 24: Gatt. Größer weißer Reiher. 23

Schenkel rothfarben; der Bauch, die vordern Schwungfedern und der Schwanz schwarz.

Er heißt auch: Graugelblicher Reiher.

(110). 6. Der große weiße Reiher.

*Ardea alba*. Lin.

Le Heron blanc. Buff.

The white Heron. Penn.

**Kennzeichen der Art.**

Er hat einen glatten Kopf, gelben Schnabel und ist weiß.

**Beschreibung.**

Dieser Vogel ist drey Fuß, sechs Zoll lang, und fünf Fuß, fünf Zoll breit. Der Schwanz mißt sieben Zoll, und die Flügel reichen zusammengelegt bis an sein Ende.

Der Schnabel ist sieben Zoll lang, dünn und gelb; der Augenstern gelblich; die Füße schwarz, die Schenkel fünf Zoll hoch kahl; die Mittelzehe vier und einen halben Zoll lang, und mit der äußern bis zum ersten Gelenke mit einer Haut verbunden; die hintere zwey und drey Viertel Zoll.

Das ganze Gefieder ist milchweiß; die Fügel sind nackt und grün.

Ein Vogel, der sich sehr weit erstreckt. In Deutschland trifft man ihn allenthalben, wie wohl selten, und mehrentheils auf seinem Zuge nur an. Häufig wohnt er am Raspischen und schwarzen Meere; in Amerika von Jamaika und Mexiko bis Neuengland. So gar in Neuzeeland



wurde er vom Capitain Coof bemerkt. In Schweden sieht man ihn selten, öfterer im südlichen Europa.

Er nährt sich, wie der gemeine Reiher, fast bloß von Fischen, und ist daher in denjenigen kultivirten Gegenden, wo er häufig angetroffen wird, ein schädlicher Vogel.

### 7. Der schwarze Reiher.

*Ardea atra.* Lin.

Le Heron noir. Buff.

The black Heron. Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Er ist schwarz und hat einen glatten Kopf.

#### Beschreibung.

In Schlessien wird er angetroffen.

An Größe gleicht er dem gemeinen Reiher.

Der Schnabel, die Zügel und Füße sind schwarz; der ganze Körper mit Flügeln und Schwanz ist schwärzlich, und auf den Deckfedern der Flügel liegt ein himmelblauer Glanz\*).

### (III). 8. Der Rohrdommel.

*Ardea stellaris.* Lin.

Le Butor. Buff.

The Bittern. Penn.

Kenn,

\*) Vielleicht ist es der schwarze Storch. Denn es trifft die ganze Beschreibung bis auf die schwarzen Beine und Schnabel zu. Im Kabinette aber werden diese Theile bald schwarz.

**Kennzeichen der Art.**

Mit rostgelben quergebleckten Rücken, und hellern länglich schwarzbraun geflecktem Bauche. Der Hals ist dick befiedert.

**Beschreibung.**

Seine Länge ist zwey Fuß acht und drey Viertel Zoll, und die Breite vier Fuß fünf Zoll \*). Der Schwanz ist fünf Zoll lang, und die Schwingen berühren seine Spitze.

Der Schnabel ist vier Zoll lang, grade, sehr spitzig, scharf, mit einer langen Rinne, in welcher die länglichen Nasenlöcher liegen, oben dunkelbraun, unten weißgelb; die Zunge schmal, spitzig und dreyeckig; der Stern im Auge roth, auch rothbraun; die Füße vorn mit Schildern besetzt, hinten und über den Knien aber neßförmig, gelblich grün, die langen dünnen Nägel dunkelbraun, der nackte Theil der Schenkel sechzehn Linien, die Beine vier und ein halben Zoll hoch, die Mittelzehe mit der äußern durch eine kleine Haut verbunden und fünf Zoll lang, die hintere drey Zoll lang, wovon der Nagel, welches der größte an allen Zehen ist, allein einen Zoll zehn Linien hält. Die Nägel sind hornbraun, lang, dünn, schmal, spitzig und scharf, die innere Seite des mittlern sehr fein sägenförmig gezähnt.

Der Oberkopf ist dunkel schwarzbraun und hat am Hinterkopfe längere Federn als gewöhnlich, doch bilden sie keinen merklichen Federbusch; die Wangen, der Hinter- und Seitenhals sind rostgelb, zickzackförmig dunkelbraun fein und unterbrochen in die Quere gestreift; die großen nackten Zügel schmutzig gelb; vom Schnabel geht auf bey-

B 5

den

\*) P. M. : Länge 2 Fuß 3 Zoll; Breite 3 Fuß 12 Zoll.

den Seiten ein schwarzbrauner Streifen herab; die Halsfedern sind stark, lang, am untern Vorderhalse am längsten, stehen dicht und aufgeschwollen, sind oben auf blaßgelbem Grunde mit einem Gemisch von Rostbraun und Schwarz unordentlich in die Quere gestreift, und vorne laufen von der gelblich weißen Kehle an in der Mitte herab zwey Reihen dergleichen großer Flecken; der Rücken, die langen Schulterfedern, und die Deckfedern der Flügel sind rostgelb und rostroth gemischt mit schwarzbraunen Flecken und Querstreifen; durch die schwarzen Flecken und Streifen entstehen bey zusammengelegten Flügeln auf dem Rücken herab große lange Flecken wie Bänder; die kleinen Deckfedern an dem Flügelwinkel sind rostfarben und egal dunkelbraun gewellt; die mittelmäßigen Steißfedern rostgelb, schwärzlich ungleich und winklich bandirt; die langen Bauchfedern gelblich weiß mit länglichen, einzelner dunkelbraunen Flecken; die vordern Schwungfedern dunkelbraun, blaulich angelauert und mit schönen rostrothen Querbändern; die hintern wie die großen Deckfedern der Flügel; von den rostgelben Schwanzfedern sind die beyden mittlern schwärzlich, röthlich gerändert, die übrigen unordentlich dunkelbraun gefleckt, und winklich in die Quere gestreift.

Am Weibchen sind weder die Halsfedern so lang und dick, noch ist der Scheitel so schwarz, der Leib aber dunkler gefärbt und gefleckt.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Es ist ein träger Vogel, der ganze Tage lang auf einem Flecke stehen bleibt. Bey Gefahr streckt er den Hals, den er sonst sehr einzieht, mit dem Schnabel und dem ganzen Körper gerade in die Höhe.

Höhe, und steht unbeweglich da; lehnt ihn auch wohl an einen Schilfkengel an, und der Jäger geht daher oft vor ihm, als vor einem zugespitzten Pfahl oder alten Strunk vorbey. Er steht in dieser Stellung, wie am Schnabel aufgehangen aus, und gewährt einen sonderbaren Anblick. Er steigt hoch in die Luft, und nimmt besonders gegen Abend seine Wanderungen vor. Wenn er auffliegen will, so hüpfet er erst, wie der Storch, einige Schritte auf der Erde hin, um die Flügel in Bewegung zu setzen, beschreibt alsdenn einige Kreise, und gewinnt so die Höhe. Er fliegt wie der gemeine Reiher mit zusammengelegtem Halse.

Merkwürdig ist sein Geschrey, das er zur Zeit der Paarung, und bey Veränderungen des Wetters oft ganze Nächte durch hören läßt. Es ist sehr stark, da er seine Kehle außerordentlich ausblasen kann. Bey stiller Nacht hört man dieß dumpfe Gebrüll: J: prumb hu hu! das er mit kleinen Pausen drey bis viermal ausstößt, auf eine halbe Meile weit, und er hat damit schon manchem Wanderer Schrecken eingejagt. Eine ungegründete, alte Sage aber ist es, daß er dabey den Schnabel ins Wasser oder in den Morast stecke. Noch eine andere Stimme läßt er zuweilen hören, die fast wie das Geschrey des Raben klingt.

Hat man ihn in Furcht oder Zorn gebracht, so stellt er sich in Positur, sträubt die Federn fürchterlich, zieht den Hals ein, sperrt den Schnabel weit auf, und zwar mit der Mäule, als wenn er nach den Augen zielt. Er wehrt sich alsdann, wenn er Widerstand findet, mit seinem Schnabel gegen alles, was ihn angreift, heftig, und macht daher den Falken, die auf ihn abgerichtet werden, viel zu schaffen, indem

indem er ihnen nicht nur mit schnedenlinienmäßigen Flügen aus dem Gesicht zu kommen sucht, sondern sie auch in der Noth mit seinem spitzigen Schnabel sticht, ja oft tödtlich verwundet.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser Sumpfvogel bewohnt mehr die südlichen als nördlichen Gegenden von Europa, und kommt in denselben nur bis Schweden hinauf. In Asien geht er in Sibirien bis an die Lena, und in Amerika von Carolina bis zur Hudsonsbay. In Deutschland trifft man ihn allenthalben einzeln an.

Er lebt an großen Flüssen, die ausgetretene, sumpsige und schilfreiche Stellen haben, an Seen und großen Teichen. Sobald im Frühjahr das Eis aufbricht, ist er da, im September zieht er aber schon in Gesellschaft seiner Jungen weg.

**Nahrung.** Seine Nahrung besteht in Fischen, Fröschen, Muscheln, Wassermäusen und allerhand Wasserinsekten. Er sitzt daher beständig in Sümpfen und seichten Wassern mit eingezogenem Halse, und schnellst diesen blitzschnell, wie aus einer Scheide, nach dem Thiere, das ihm in die Nähe kommt, tödtet es mit einigen Stichen, die er ihm mit seinem spitzigen Schnabel giebt, und verschluckt es ganz.

**Fortpflanzung.** Er legt nicht, wie der gemeine Reiher, sein Nest auf Bäumen an, sondern in schilfigen und rohrigen Seen, Sümpfen und Teichen auf trocknen Rasen und Hügeln, baut es aus Rohr, Schilf und andern Reifern zusammen und legt drey bis fünf schmutzig blaß grüne

grüne Eyer in dasselbe. In fünf und zwanzig Tagen kommen die Jungen zum Vorschein, und laufen sogleich mit den Alten davon. Einige Jäger behaupten sogar, daß sie oft, wenn es nöthig wäre, ein schwimmendes Nest machten, welches sie an das Rohr oder Schilf, wie die Layscher, befestigten.

Die Jungen lassen sich mit Fröschen sehr gut aufziehen, und reinigen alsdann die Gärten von Kröten, Eidechsen, Schlangen und Insekten.

Feinde. Die Brut dieser Thiere wird oft den Wieseln, wilden Katzen, verschiedenen Raubvögeln, Raben und Rabenkrähen zu Theil. Letztere gehen besonders gern nach den Eiern. Außerlich haben sie auch die Keiberlaus und innerlich Egelwürmer zu Feinden.

Jagd. Es ist diesem Vogel im Wasser und in Sümpfen schwer beizukommen. Doch fällt er einem aufmerksamen Jäger, der auf sein Geschrey zu achten weiß, das meistmal durch den Schuß in die Hände. Wenn er nicht tödtlich verwundet ist, so wehrt er sich mit heftigen Bissen gegen den Schützen.

Wenn man seinen Gang weiß, so kann man ihn auch in Schlingen und Klebgarnen fangen.

Sonst baizten ihn große Herren mit Falken.

Nutzen. Das Fleisch ist essbar.

Die Veränderungen des Wetters zeigt er durch sein nächtliches Brüllen an.

Wenn

Wenn man ihm einen Stängel läßt, kann man ihn lange Zeit in einem eingeschlossenen Garten, beym Leben erhalten; und er ernährt sich da auf eine müßliche Art von Amphibien und Insekten, doch muß man ihn bey schlechtem Wetter mit Fischen Hand beyhalten. Kleine Kinder dürfen aber in solche Gärten nie allein gehen, weil er sie bey der geringsten Reizung mit seinem scharfen Schnabel beschädigen würde.

Seine langen Stingerkrallen pflegt man zu Zahnstochern in Silber einzufassen.

**Schaden.** Als ein Fischfresser schadet er den Teichen, besonders zur Zeit, wenn die junge Brut nach den seichten Ufern geht.

**Namen.** Rohrtrummel; Wasserochse; Moosochse; Mooskrähe; Moosreihher; Rohrbüßler; Ussind; Meersind; Rohrpompe; Moosrigel; Erdbull; Hortschel.

### (112) 9. Der kleine Rohrbommel.

*Ardea minuta.* Lin.

Blongios de Suisse. Buff.

The little Bittern. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Mit glattem Kopfe, gelblichen Bügeln, oben braunem, unten gelblichem Leibe und grünschwarzem Schwanze.

### 3. Ordn. 24. Gatt. Kleiner Rohrdommel. 13

#### Beschreibung.

Der kleine Rohrdommel hat ohngefähr die Größe des grünfüßigen Wasserhuhns, ist fast sechzehn Zoll lang und einen Fuß elf Zoll breit \*). Der Schwanz ist zwey und ein Viertel Zoll lang, und die Flügelenden kommen an der Schwanzspitze zusammen.

Der Schnabel ist zwey und drey Viertel Zoll lang gerade, spizig, grüngelb, an der Spitze des Oberkiefer schwärzlich; die Füße sind meergrün, die Nägel dunkelbraun, der nackte Theil der Schenkel drey Linien, die Mittelzehe zwey Zoll und die hintere zehn Linien lang.

Der Scheitel und Rücken sind schwarz und glänzen ins Grüne; die Zügel nackt und gelblich; der lange Hals ist oben, so wie die Wangen, rostfarben ins Kastanienbraun übergehend; die Deckfedern auf dem Rücken der Flügel und die großen Deckfedern hellbraunroth, die übrigen Deckfedern blaß lehmiggelb; die untere Seite des Halses mit ihren langen Federn, die Brust und die Hüften gelblich weiß; die Brust länglich schwarz gefleckt und erhält dadurch gleichsam ein schwarzes Querband; der Bauch und der After weißlich; die vorderen und hintern Schwungfedern dunkelbraun, letztere mit rostfarbiger Spitze und Einfassung, und erstere auf der Außenseite grünlichglänzend; die zwölf Schwanzfedern schwarz, und grünglänzend.

Das Weibchen ist etwas kleiner, hat oben einen dunkelbraunen, unten einen gelblichen Schnabel; der Scheitel ist schwarz, grünglänzend; die Stirn kastanienbraun umzogen; der Oberleib dunkelbraun, die Federn rostfarben gerän;

\*) P. Naas: Länge 14 Zoll; Breite 1 Fuß 9 Zoll.



rändert; der Unterleib bis auf den weißen Bauch rötlich, alle Federn in der Mitte mit dunkelbraunen Flecken, der Schwanz schwarzgrün mit rostfarbener Spitze.

Der Körper dieses Vogels ist sehr schmal. Er hat sonst alle Eigenschaften mit dem großen Rohrdommel gemein, und richtet den Schnabel und ganzen Leib, wenn er auf einem Baume sitzt, und jemanden bemerkt, so grade in die Höhe, daß man ihn für einen spitzigen Ast ansieht.

Dieser Vogel verbreitet sich in Europa, Asien und Amerika sehr weit. Er geht bis Jamaika herab, und überwintert vielleicht auch daselbst. In Deutschland kommt er allenthalben aber nur einzeln vor, und in Thüringen wird er alle Jahre, und zwar nicht einzeln bey dem Schwanensee ohnweit Erfurt angetroffen.

Seine Nahrung besteht vorzüglich in Wasserinsekten, kleinen Fröschen und Schnecken. Er schadet also der Fischzucht nicht so sehr, wie seine übrigen Gattungsverwandten.

Er legt in sumpfige Gegenden in der Nähe eines Sees oder großen Flusses ein Nest von Schilf und Wassergras fern an, und brütet höchstens sechs weiße runde Eyer aus, die noch etwas kleiner, als Taubeneyer sind.

Namen: Kleine Moostuh; Stauden; Ragerl.

10. Der Schwäbische Reiher.

Ardea Marfigli. Lin.

Le petit Butor. Buff.

The Swabian Bittern. Latham.

Kennzeichen der Art.

Mit glattem Kopfe, röthlichem Körper, weißer Kehle und weißlichem Schwänze.

Beschreibung.

Er bewohnt die Ufer der Donau, und ist viel kleiner, als der Rohrdommel.

Der Schnabel ist drey Zoll lang, oben dunkelbraun, unten gelb; der Augenstern weißlich; die Füße sind braun gelblich.

Der Leib ist röthlich mit dunkelbraunen Strichen, die auf dem Rücken am breitesten und häufigsten sind; die Zügel sind nackt und gelb; die Kehle und der Unterhals weiß; die Schwingeu röthlich mit dunkelbraunen Quersbinden; die Schwanzfedern sehr kurz und weißlich.

Er wird auch der grüngelbe Reiher genannt.

## 11. Der gestrichelte Reiher.

*Ardea danubialis.* Lin.

Le Butor brun rayé. Buff.

The rayed Bittern. Latham.

## Kennzeichen der Art.

Der Kopf ist glatt, der Hals und die Brust weiß, der Körper braun, schwarz und röthlich gestrichelt.

## Beschreibung.

Er ist an der Donau zu Hause, und gleicht dem vorigen an Größe.

Der Schnabel ist oben dunkelbraun, unten gelb; die Füße und Nägel sind grau.

Der Leib ist mit dunkelbraunen, schwarzen und röthlichen Linien gestrichelt; die Zügel sind nackt und gelb; der Unterhals, und die Brust weißlich; die Schwung- und Schwanzfedern dunkelbraun, schwarz und röthlich gestreift.

## 12. Der Kastanienbraune Reiher.

*Ardea badia.* Lin.

Le Crabier roux. Buff.

The Chesnut-Heron. Latham.

## Kennzeichen der Art.

Mit glattem Kopfe, Kastanienbraunem Oberleibe und schmutzigweißem Unterleibe, und einer weißen Binde von der Gurgel bis zum Bauch.

Be

3. Ordn. 24. Gatt. Kastanienbrauner Reiher. 35

**Beschreibung.**

Man trifft ihn in Schlessen an.

Er gleicht an Größe der Nebelsträhe.

Der Schnabel ist vier und einen halben Zoll lang und dunkelbraun, der Kopf sehr klein, der Hals aber sehr lang; der Augenstern gelblich; die Füße roth.

Der Oberleib ist kastanienbraun; der Unterleib schmutzig weiß; ein breiter schneeweißer Strich geht von der Gurgel bis zum Bauch; die Deckfedern der Flügel sind himmelbläulich, die Schwungfedern schwarz; die Schwanzfedern kastanienbraun.

Er nistet auf hohen Bäumen, und nährt sich von kleinen Fischen und Wasserinsekten.

**19. Der gefleckte Reiher.**

*Ardea maculata.* Lin.

*Le Butor tacheté ou Pauacre.* Buff.

*The spotted Heron.* Latham.

**Kennzeichen der Art.**

Mit glattem Kopfe, dunkelbraunem und weißgeflecktem Rücken.

**Beschreibung.**

An Größe gleicht er einer Nebelsträhe, ist einen Fuß acht und einen halben Zoll lang, und zwey Fuß zehn Zoll

breit \*). Der Schwanz mißt drey Zoll und die Flügel reichen bis an sein Ende.

Der Schnabel ist drey und einen halben Zoll lang, oben braun, unten gelbgrün; die Füße olivenbraun, der kahle Theil der Schenkel einen Zoll, die Mittelzehe zwey Zoll und die hintere funfzehn Linien lang. Die mittlere Zehe ist mit der äußern durch eine kleine Haut verbunden. Die Nägel sind dunkelbraun.

Er ist oben dunkelbraun, unten von eben der Farbe, aber lichter und verwaschener; Genick, Oberrücken und obere Deckfedern der Flügel sind weißgefleckt; die Schwungfedern dunkelbraun, an der Spitze mit einem weißen Flecke; die Schwanz- und Schenkel Federn dunkelbraun. Der Vorderhals hat lange Federn.

Das Weibchen ist am Oberleibe überall gefleckt und an dem weißen Unterleibe ist die Brust braun gestrichelt \*\*).

Sein Aufenthalt sind die Sümpfe und Seen in Europa.

Er nährt sich von Fischen, Fröschen und Wasserinsekten.

Er heißt auch schwarzer Reiher.

\*) P. Naas: Länge 18 Zoll; Breite 2 1/2 Fuß.

\*\*) Aller Wahrscheinlichkeit nach ist es ein Junges von Ardea Nycticorax oder vielmehr von Ardea grisea.

## (113) 14. Der Nachtreiber.

Ardea Nycticorax. Lin.

Le Bihoreau. Buff.

The Night - heron. Pen.

(Taf. III.)

## Kennzeichen der Art.

Der Federbusch am Hintertopfe besteht aus drey horizontal liegenden weißen Federn, der Rücken ist schwarz, der Bauch gelblich.

## Beschreibung

Der Nachtreiber ist unter seiner Gattung einer der kleinsten, kaum hat er die Größe einer Nebelkrähe. Seine Länge ist ein Fuß, zehn und einen halben Zoll, und die Breite drey Fuß sieben Zoll \*). Der Schwanz ist vier und ein Viertel Zoll lang, und die zusammengelegten Flügel reichen bis zur Schwanzspitze.

Der Schnabel ist vier und ein Viertel Zoll lang, stark, schwarz, am Grunde gelblich; der Augenfleck rothgelb; die vorn geschilderten und hinten und über den Zehen neßelförmigen Füße gelblichgrün, die Nägel schwärzlich, der nackte Theil der Schenkel vierzehn Linien hoch, die mittlere Zehe drey und drey Viertel Zoll lang, und ihr Nagel innerlich gezähnt, die hintere einen Zoll und zehn Linien.

Die Stirn und ein Strich über den Augen sind weiß; die Flügel und der Augenfleck nackt und grünlich; der Scheitel mit einem bis ins Genick spitzig zulaufenden Winkel schwarz grünglänzend; am Hintertheil des Kopfs liegen drey sehr schmale weiße (meist) an der Spitze schwarze, sechs bis neun Zoll lange Federn horizontal hin, und bilden einen

C 3

schönen

\*) P. M.: Länge 1 Fuß 8 Zoll; Breite 3 Fuß 2 Zoll.

schönen Federbusch; das Genick und die Seiten des Halses sind aschgrau; der Ober Rücken mit den langen und breiten Schulterfedern schwarzgrün (stahlgrün) glänzend; der Unterrücken nebst den mittelmäßigen Steißfedern, den Flügeln und dem Schwanze blaß aschgrau, die Flügelränder weiß; die Wangen, Kehle, der Hals, die Brust und die Schenkel weiß; der Bauch und die langen Aftersfedern gelblich.

Der graue Reiher,

*Ardea grisa*. Lin.

Den man sonst als eine eigene Art beschrieb, soll das Weibchen seyn \*).

Ich bin noch zweifelhaft, ob ich ihn nicht wieder seine alte Stelle anweisen soll. So viel ist gewiß, daß ich Männchen (die aber vielleicht noch jung waren) von dem grauen Reiher gesehen habe, und daß er nicht einzeln in Thüringen angetroffen wird, da hingegen der Nachtreiher eine Seltenheit ist. Vielleicht bin ich schon im folgenden Bande im Stande, darüber aus eigener Erfahrung gewissen Aufschluß zu geben. Hier ist eine genauere Beschreibung.

Die Größe ist wie oben angegeben, doch ist er am Schnabel, Kopfe, Halse und an den Beinen stärker; der Schnabel ist drey Zoll lang, hornbraun schwarz, an den Seiten grünlich;

\*) In Gmelins Reise Th. I. S. 114. wird gesagt, daß sich das Männchen des Nachtreihers bloß durch den gelben Bauch vom Weibchen unterscheide; und Lapeirouse sagt in den neuen Schwed. Abb. B. 3. S. 105., daß er nur den Unterschied zwischen Männchen und Weibchen durch die Öffnung erkannt habe. Hierdurch würde also der graue Reiher eine besondere Art.

Nach; die Beine sind dunkelbraun mit einem grünen Anstrich, der nackte Theil der Schenkel drey Viertel Zoll und die Beine drey und ein Viertel Zoll hoch; die mittlere Zehe drey Zoll lang und die hintere ein und drey Viertel Zoll. Der Federbusch fehlt, doch erheben sich die dichten Scheitelfedern wulstig; der Kopf ist bis in den Nacken schwarzbraun grünglänzend; über die Augen ein weißer braungefleckter Strich; die Bügel blaß fleischfarben; der Oberleib dunkel aschgrau ins grünliche schillernd; der Steiß grau; - das Kinn weiß; die Seiten des Halses röthlichgrau mit blaß rostgelben Streifen; der Vorderhals und die Brust gelblichweiß mit graubraunen Streifen; der übrige Unterleib grau weiß, an den Seiten mit grauen Strichen; die Deckfedern der Flügel wie der Rücken, die obersten kleinen mit schönen rostgelben dreieckigen Flecken, die untern großen mit weißen Spitzen; die Schwungfedern aschgrau, die vordern achtzehn bis ein und zwanzig mit weißen Spitzen; die Schwanzfedern aschgrau, die äußern weiß gerändert\*).

Der Nachtreiber geht wegen seiner kürzern Beine nicht so hoch, als ein Reiher, und trägt sich auch fast wie eine Krähe, im Fluge aber sieht er jenem gänzlich gleich, indem er auch seinen Hals nicht ausgestreckt, sondern doppelt zusammengelegt trägt. Des Nachts erfüllt er die Luft durch

E 4

ein

\*) Die Jäger sagen, das alte Männchen habe einen schwarzen Kopf mit grünem Glanze, und der Rücken sey dunkelbraun mit grünem Glanze.

Daß *Ardea ferruginea* Lin. ein altes Weibchen und *Ardea maculata* Lin. Pouacre ou Buzor racheré Buff. ein Junges ist, das sich noch nicht gemausert hat, ist für mich so gut als ausgemacht.



ein grobes und unangenehmes Geschrey, das dem Tone nicht unähnlich ist, wenn sich jemand zum Brechen anstrengt, und Coak klingt. Wenn er sich oft hören läßt, so kündigt er dadurch trockene und schöne Witterung an.

Dieser Vogel, dessen eigentlicher Wohnort die südlichen Theile von Europa und die gemäßigten von Asien sind, wird in Deutschland allenthalben, wie wohl selten, angetroffen. Einzelne findet man ihn auch in Thüringen. In Amerika bewohnt er Neuport.

Er ist ein Zugvogel, der aus den nördlichen Gegenden Europas und Asiens im Herbst in die südlichen wandert. Sein Aufenthalt sind Flüsse, Seen, große Teiche, Sümpfe und Moräste.

In diesen sucht er Fische, Frösche und andere Amphibien zu seiner Nahrung auf.

Ohngeachtet er seiner Beine und Gestalt nach ein gewöhnlicher Sumpfvogel ist, so hält er sich doch außer der Zeit, wo er seiner Nahrung nachgeht, immer auf den Bäumen auf. Er nistet daher auch auf Erlen und andern hohen Bäumen, die in wasserreichen Gegenden stehen, und legt drey bis vier weißliche mit durchschimmernden grauen Flecken bezeichnete Eyer.

Den feinen Geruch und das scharfe Gesicht des gemeinen Reiher hat er nicht, daher ihn auch der Jäger ohne sonderliche Mühe hinterzuschleichen kann.

Die Federn aus dem Federbusche sollen die Türken zum größten Puz brauchen, und sehr theuer bezahlen.

Sein

### 3. Ordn. 24. Gatt. Großer Silberreiher. 41

Sein Fleisch ist unschmackhaft, und da man in Deutschland gar keinen Nutzen von ihm zu machen weiß, so ist daher in manchen Gegenden das Sprichwort entstanden: Du bist ein loser Focke (Nachtreiher), von dem nichts mehr als drey gute Federn kommen.

Die Alten gaben vor, daß dieser Vogel keine Augen habe, und sich im Fluge eines kleinen Vögelchens als Wegweiser bediene; allein wer mag dieß jetzt noch glauben?

Er heißt auch: Nachtrabe; Schildreiher; Quackreiher; bunter Reiher; Focke.

#### (114). 15. Der große Silberreiher.

*Ardea Egretta. Lin.*

*La. grande Aigrette. Buff.*

*The great Egret. Penn.*

(Taf. IV.)

#### Kennzeichen der Art.

Er hat einen wenig merklichen Federbusch; die Halsfedern und Schulterfedern reichen weit über den Schwanz hinaus, und sind sehr schmal; die Farbe ist weiß.

#### Beschreibung.

Ich bin vielleicht der erste, der diesen Reiher als einen Europäischen beschreibt; denn der, welchen ich vor mir habe, und von welchem die Abbildung gemacht ist, wurde an dem Ufer des Schwanensees ohnweit Erfurt geschossen. Vielleicht

leicht daß man ihn mehremalen in Deutschland antreffen wird, wenn nur die Jäger selbst erst anfangen, besser auf die Natur Acht zu haben. Wie viel ist noch zu entdecken übrig! Eigentlich bewohnt er Cayenne, Guiana und andere Theile von Südamerika; auch St. Domingo und Louisiana. Zu St. Domingo ist er noch am häufigsten, in den andern Gegenden aber einzeln. Er erstreckt sich bis zu den Galandsinseln; denn Bougainville \*) bemerkt diese Art hier daselbst, und hielt sie zuerst für gemeine Kraniche.

Seine Länge und Höhe ist drey Fuß und neun Zoll \*\*, und die Breite der ausgespannten Flügel sechs Fuß und zwey Zoll; der Schwanz mißt vier und drey Viertel Zoll, und die Flügel falten sich an der Spitze desselben.

Der Schnabel ist fünf und drey Viertel Zoll lang, so wie der Hals stark, sehr scharf zugespitzt, oben schwärzlich, unten hellbraun, um die länglichen Nasenlöcher herum gelblich. Sonst beschreibt man den Schnabel entweder schwarz, oder schmutziggelb, mit dunkler Rückentante und Spitze. Vielleicht daß er im Kabinette so wird. Der Augenstern ist goldgelb. Die Füße sind dunkelbraun, fleischfarben überzogen, der nackte Theil der Schenkel fleischbraun, dieser fünf Zoll, und die Ferse neun und drey Viertel Zoll hoch, die mittlere Zehe drey und drey Viertel Zoll lang, die hintere drey und ein Viertel Zoll; die Nägel schwarzbraun.

Das ganze Gefieder ist rein silberweiß; die Bügel und der Augentreiß glänzend dunkelgrün; die Kopffedern sind länger als gewöhnlich, stark und bilden einen Federbusch:  
am

\*) Voy. p. 67.

\*\*) Länge 3 Fuß 2 Zoll; Breite 5 Fuß 4 Zoll.

am Vorderhals hängen wie bey dem großen Reiher lange schmale Federn herab; die Schulterfedern sind lang, sehr schmal, zerschliffen, und biegen sich sichelförmig über die Flügel Federn hin; an den Seiten des Rückens entspringen ein Fuß acht Zoll lange Federschäfte, welche acht Zoll über den Schwanz hinaus reichen, und ausnehmend schöne, selten; und pflaumfederartig zerschliffene Faser zu beyden Seiten wellenförmig fliegen lassen. Diese Federn würden einen sehr guten Handelsartikel ausmachen, da man sie zum Fuß sucht.

Dieser Reiher kommt weder an die Küsten noch an andere salzige Gewässer, sondern hält sich an großen Morasten, in überströmten Gegenden und an süßen Landseen zwischen dem Schilf, Rohr und andern Gesträuche auf, brütet auf den durch Ueberschwemmung gemachten kleinen Inseln, und geht des Nachts seiner Nahrung nach, die aus Amphibien und anderer gewöhnlichen Reiherspeise besteht. Er ist sehr schön, lebt nicht in Gesellschaft, sondern einzeln, und macht einen hellenden Lärm, wie der Wolf.

Die Jäger nennen ihn bey uns, wie fast alles, was bey uns selten und fremd ist, den Türkischen und Indischen Reiher.

(115). 16. Der kleine Silberreiher.

Ardea Garzetta. Lin.

L'Aigrette. Buff.

The little Egret. Penn.

Reinis

## Kennzeichen der Art.

Mit einem Federbusche am Hinterkopfe, weißen Leib, schwarzem Schnabel, grünen Bügeln und Füßen.

## Beschreibung.

Er gleicht an Größe einer Henne, ist zwey Fuß einen Zoll lang, und drey Fuß zwey Zoll breit\*). Der Schwanz misst fünf Zoll, und die Flügel reichen bis an dessen Spitze. Sein Gewicht ist ein Pfund.

Der Schnabel ist drey und drey Viertel Zoll lang und schwarz; der Augenstern hellgelb; die Füße schwärzlichgrün, die Nägel schwarz, die Schenkel vier und einen halben Zoll ferdlos, die Mittelzehe zwey und drey Viertel Zoll lang und mit der äußern bis zum ersten Gelenke mit einer kleinen Haut verbunden, die hintere zwanzig Linien lang.

Das ganze Gefieder ist schön silberfarben weiß; die Bügel sind nackt und grün; der Federbusch besteht aus sehr schmalen, biegsamen, theils kurzen, theils langen herabhängenden Federn, wovon zwey fast sechs Zoll lang sind; die Federn an der Brust und auf den Schultern sind hart, locker und ohne Fasern\*\*).

Er bewohnt das südliche Europa, ist im Frühjahre und Herbst in Oesterreich, und auch zuweilen, wiewohl selten, in Thüringen. Weiter findet man ihn am Senegal, in

\*) Par. Ms.: 1 Fuß 11 Zoll; Breite 2 Fuß 10 Zoll.

\*\*) *Ardea nivea* Lin. scheint bloß ein alter Vogel dieser Art zu seyn, nach Beschreibung und Abbildung zu urtheilen, und *Ardea Xanchedactylos* ein junger.

in Madagaskar, Isle de Bourbon und Olan, in Neuport und Longisland, am schwarzen und Caspischen Meere, weiter gegen Norden aber ist er selten.

Er besucht die Ufer der Meere und Flüsse, und sumpsige Gegenden, und setzt sich gern auf die Bäume.

Seine Nahrung sind Fische, besonders Aale und Krebse; doch frisst er auch Frösche.

Man trifft bisweilen Kratzertwärmer in ihm an.

Sein Fleisch ist essbar.

Er heißt auch: Kleiner weißer Reiher.

### 17. Der Kallenreißer.

*Ardea castanea.* Lin.

Castaneous Heron. Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Er hat einen Federbusch, ist oben braunroth, unter weiß, mit sackförmiger Kehle.

#### Beschreibung.

Er ist doppelt kleiner, als der gemeine Reiher, und hat einen schmalen Körper, wie die Kallen.

Der Schnabel ist bey'm Anfange bleysarbig, an der Spitze braun; die Zunge ganz und dreyeckig; die Regenbogen sind gelb; die Füße roth, die Kniee gelblich und die Nägel schwarz.

Der Kopf ist weißgelblich und oben braungefleckt; die Bügel und Augenbraunen grün; der Federbusch weiß und braun

braun gestümt; der lange Hals oben blaßleimgelb, unten heller; der Rücken braunroth; der Steiß, Bauch, die Schenkel, Flügel und der Schwanz weiß; die Deckfedern der Flügel gelblich. An den Seiten steht eine gelbe weiche Wolle, die zu gewissen Jahreszeiten einen angenehmen Geruch von sich giebt.

Er bewohnt Arabien, und den Pontus Eurinus, und kommt auch zuweilen höher herauf an die Donau und dem Tpnain.

Er nistet auf die Bäume.

Man nennt ihn noch: den kleinen Reiher.



### Der Squakko-Reiher

(*Ardea comata*. Lin. Guacco. Buff. Squacco-Heron. Latham).

Ist aller Wahrscheinlichkeit nach das Männchen vom vorhergehenden. Man findet ihn an den Ufern des Caspischen Meers, und an den stehenden Wassern der südlichen Wüsten, in Italien um Bologna, wo er Squacco genannt wird, und als ein munterer und unerschrockener Vogel bekannt ist. Vor nicht langer Zeit hat mir auch ein Jäger versichern wollen, daß er diesen Vogel auch in Thüringen geschossen habe; allein ich bin immer noch gegen solche Behauptungen mißtrauisch, so lange die Jäger noch keine Anleitung zur Kenntniß der Naturgeschichte erlangen oder von selbst das genauer kennen zu lernen anfangen, was unter ihre Hände gethan ist.

Er hat ohngefähr die Größe einer Nebelkrähe. Der Schnabel ist röthlichbraun, an der Spitze dunkelbraun; die Zügel sind grünlich; die hohen Füße gelblichgrün, die mittlere Zehe, wie gewöhnlich gezähnt; der Scheitel weißlich; die sechs schmale lange Federn des Hinterkopfs haben gelbe Ränder und hängen bis auf den Rücken herab; der Hals ist oben verwaschen rostfarben und dick aufgedunsen befiedert, unten weiß; der Rücken ist rostfarben ins Violete übergehend; die Flügel, der Steiß und Schwanz weiß; von den Schultern hängen lange Federn herab; die Brust ist verwaschen rostfarben oder ockergelb.

## Die fünf und zwanzigste Gattung.

### Der Storch. *Ciconia*.

#### Rennzeichen.

Der Schnabel ist glatt, ungesurcht, und weit größer als bey den Reihern.

Die Zunge ist ein kleiner im Schlunde liegender Knorpel.

Der Hals ist kürzer, gegen die Brust allmählig dicker, als an den Reihern.

Die Füße sind lang; die Zehen kurz und die vordern sämtlich auf einerley Weise durch eine kleine Hautfalte mit einander verbunden; alle mit stumpfen Nägeln versehen.

Zwey Arten.



## (116). 1. Der weiße Storch.

*Ciconia alba* \*).

La Cicogne blanche. Buff.

The white Stork. Penn.

## Kennzeichen der Art.

Die Augentreiße sind kahl, und so wie die Schwungfedern schwarz; Schnabel, Füße und Haut sind blutroth.

## Beschreibung.

Die Länge des weißen Störchs beträgt fast vier Fuß, und die Flügel klästern über sieben Fuß \*\*). Der Schwanz ist neun Zoll lang, und die zusammengelegten Flügel reichen bis auf die Schwanzspitze.

Der Schnabel ist neun Zoll lang, rund, grade zugespitzt und roth, der Unterkiefer an der Spitze in die Höhe steigend, wodurch es scheint, als wenn der Schnabel an der Spitze hinaufwärts stünde; die weite Haut der untern Kinnlade schwarz; die Nasenlöcher längliche Rissen, durch welche man zur Seite durchsehen kann; die Augen sind braun; um die Augen geht ein kahler schwarzer Flecken; die dünnen Beine sind ein Fuß hoch, das Kniee sechs Zoll, der Mittelzehe drey und drey Viertel Zoll, der Hinterzehe ein und ein halben Zoll lang, die neßförmigen

\*) Linne' nennt ihn *Ardea Ciconia*, weil er ihn so wie den Kranich (*Ardea Grus*) noch zu der Gattung Reiher zählt. Doch sind die Abweichungen zu auffallend, als daß man diese Vögel nicht trennen sollte. Vorzüglich zeigt ihr innerer Körperbau, Luftröhre u. auffallende Verschiedenheiten.

\*\*) P. Ms.: Länge  $3\frac{1}{2}$  Fuß; Breite  $6\frac{1}{4}$  Fuß.

gen und nur an den Zehen geschilderten Füße roth, die Klauen weißgelb.

Der ganze Leib ist weiß, außer daß die Schwungs- und langen Schulterfedern schwarz sind, wodurch, wenn die Flügel zusammengelegt sind, und den Schwanz bedecken, die ganze untere Hälfte des Oberleibes schwarz erscheint. Die zweite Ordnung der Schwungfedern ist an der äußern Fahne aschgrau überpudert. Das Schwarze glänzt ins Purpurrothe. Die obern Deckfedern des Schwanzes sind kurz, die untern aber mittelmaßig lang. An dem schönen langen Halse sind besonders die Federn vorn nach der Brust zu lang, und sehr beweglich.

Das Weibchen ist in der Farbe gar nicht vom Männchen unterschieden, hat aber einen etwas dünneren Schnabel, und ist ein wenig kleiner.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Die Störche zeigen in ihrem ganzen Betragen einen gewissen Anstand. Gehen sie, so geschieht es mit Gravität, und man sieht ihnen gern zu, wenn sie auf einer Wiese herum spazieren. Ihr Flug ist aber noch weit schöner. Sie schwimmen gleichsam in der Luft, bewegen die Flügel selten, und langsam, und besonders machen Männchen und Weibchen zur Begattungszeit sehr artige Schwenkungen, beschreiben bald in der höchsten Luft, bald nahe über der Erde kleine und große Cirkel gegen einander, lassen sich zuweilen sanft herab abglitschend in schiefer Linie von der größten Höhe herab auf die Erde; und erheben sich dann schneckenförmig wieder so hoch, daß sie sich in den Wolken zu verlieren scheinen. Wenn sie stille sitzen oder schlafen, so ziehen sie mehrentheils

Bechst. Naturgesch III. Bd. D ein

sich an sich, wie die Gänse. Sie heben die Reizbarkeit, putzen sich immer, sträuben die Federn oft, und schütteln sie aus. Durch ein gewisses starkes Zusammenklappen der beiden Riefen klappern sie, und geben besonders diese Töne des Nachts, im Zorn, und zur Zeit der Begattung von sich, vielleicht daß das Männchen, von welchem man es vorzüglich hört, auch hierdurch sein Weibchen an sich zu locken pflegt.

Sie lassen sich leicht zähmen, und gehen, wie die Gänse, in den Höfen und Gärten herum, wenn man ihnen die Flügel verschnitten oder gekürzt hat; auch schadet ihnen alsdenn unser harter Winter nichts.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie sind ohnehin halbe Hausvögel; denn sie halten sich vorzüglich in Städten, Flecken und Dörfern auf, gehen daselbst sorglos herum, und werden an vielen Orten, auch in Thüringen, geheget.

Sie sind fast in der ganzen alten Welt zu Hause. In Europa findet man sie in den Ländern zwischen Italien und Schweden; doch nicht in England. In den Niederlanden, in Deutschland, wo sumpfige Gegenden und große Wiesen zwischen Bergen in Gründen liegen und in andern Gegenden, die an die See gränzen, sind sie sehr häufig.

In Deutschland ziehen sie im September fort, und kommen zu Anfang des Aprils wieder. Da, wo sie häufig sind, versammeln sie sich, wie die Schwalben, in große Heerden, sind eine Zeitlang unter sich in Bewegung, fliegen eine kurze Strecke, als ob sie ihre Flügel probirten, kehren wieder zurück, erheben sich aber bald unversehens in der größten Stille, und steigen so ungemein schnell in die Höhe.

höchsten Lustgegenden, daß man sie in wenigen Augenblicken aus den Augen verliert. Sie scheinen auch ihre große Wanderung mit einem Fluge, wozu sie auch Kraft genug haben, zu vollenden, denn man sieht niemals andere aus nördlichen Gegenden, weder auf der Her- noch Hinfahrt bey uns anzuhalten oder sich ihrer Nahrung halber niederlassen, als die in unsrer Gegend gezogen und geböhren sind. Sie bringen einen zweyten Sommer in Aegypten und in den Morästen der Barbarey zu; sollen sich auch im ersten wiederum paaren, Eyer legen und eine zweyte Brut erziehen \*)

**Nahrung.** Ihre vorzüglichste Nahrung sind Wassers und Heckenfrösche, Wasser- und Erd- Eidechsen, Blindschleichen und Ringelnattern. Sie fressen aber auch Wieseln, Maulwürfe, Feldmäuse, Fische, kleine Aale, Krebse und andere Wasserinsekten, Heuschrecken, Regenwürmer, Schnecken, lesen die Bienen, Hummeln und Wespen in unzähliger Menge von den Wiesenkräutern ab, und rauben junge

D 2

Wachs

\*) Lesteres scheinen doch unsere Deutschen Störche nicht zu thun; denn es geschieht ja sehr oft, daß die Alten mit der nämlichen Anzahl Jungen, die sie das Jahr vorher erzogen hatten, wieder auf demselben Hause, wo das Nest steht, erscheinen. Hätten nun die Alten noch eine Brut erzogen, so müßte sich ja die Anzahl vermehrt haben, und es müßten ihrer mehrere ankommen; auch würden sich die vorjährigen Jungen schon von den Eltern getrennt haben und nicht wieder in ihrer Gesellschaft erscheinen. Daß sie sich, wie noch in vielen Naturhistorischen Werken und besonders in den Jagdbüchern behauptet wird, im Winter in Seen und Morästen verbürgen, ist ebenfalls ungegründet.

**Wachteln und Lerchen.** Auch das Aas, das ihnen auf den Wiesen und in den Sümpfen, wo sie ihrer Nahrung habet hin und her schleichen, aufliegt, ist ihnen eßbar; die Kröten aber verabscheuen sie. Sie spießen erst alles mit ihrem spitzigen Schnabel todt, und können den größten Frosch und die längste Schlange auf einmal verschlucken. Nach den fliegenden Insekten schnappen sie in der Luft, und hüpfen zuweilen dazu hoch in die Höhe.

Die Gezähmten bekommen abgestandene Fische, Frösche, das Eingeweide von jungen Hühnern, Tauben und andern Geflügel, gekochtes und rohes Fleisch. Sie saufen außerordentlich viel und spritzen ihren Unrath vor sich hin zwischen den Beinen weg, indem sie den Hinterleib vorwärts beugen.

**Sortpflanzung.** Sie leben paarweise und bauen ihre großen Nester aus dürren Reisern und Dornen auf die Dachforste, Schornsteine und abgestumpften Bäume, flechten die Materialien obgleich nicht künstlich, doch fest in einander, und da sie die einmal gemachten Nester alle Jahr wieder beziehen, so bessern sie sie immer aus, und vergrößern sie so, daß sie oft vier und mehrere Fuß hoch werden. Ja man zeigt Nester, von welchen man versichert, daß sie seit hundert Jahren bewohnt wären, und an welchen an den Seiten herum unzählige Schwalben- und Sperlingsnester sich befinden. Diejenigen abergläubischen Landleute, welche meynen, daß es ein gutes Zeichen sey, wenn die Störche auf ihren Dächern nisteten, wenigstens dadurch Feuergefahr verhüten, legen ihnen, um bequem bauen zu können, einen Pflug oder Rutschenrad auf dieselben.

**Sobald**

Sobald sie im Frühjahr ankommen, fangen sie den neuen Bau oder die Anschaffung des alten an, schlafen und sitzen beständig in und neben dem Neste, und jagen allen fremden Besuch und auch ihre eigenen vorjährigen Jungen durch Klappern, Verfolgen und grimmige Biße weg. Das Weibchen legt zwei bis fünf ockergelbe längliche Eier, und brütet sie mit dem Männchen gemeinschaftlich in drei Wochen und etlichen Tagen aus. Beide Eltern sorgen treulich für ihre Jungen \*), die vierzehn Tage wollig sind, und vertheidigen sie mit ihren scharfen Schnäbeln gegen ihre Feinde. Anfangs legen sie ihnen halb zerrißene Frösche, Eydechsen und Schlangen vor, wenn sie aber stark genug sind, selbst etwas zu zerreißen, so tragen sie ihnen auch die ganzen Thiere lebendig bey. Wenn ihrer vier oder fünf in einem Neste liegen, so wird gewöhnlich der kleinere und ohnmächtige von den übrigen heraus geworfen \*\*). Einen jungen aufgezogenen Storch kann man

D 3 . . . . . ges

\*) Sonst hielt man die Störche für Muster einer wahren ehelichen Treue, und erzählte, daß sie die Untreue eines Weibes gegen ihren Gatten auf eine feyerliche Art mit dem Tode bestraften. Sie sollen sich in dergleichen Fällen zu hunderten auf dem Felde versammeln und um die Verbrecherin einen ordentlichen Kreis schließen, auch bisweilen ein Paar Grundeln versammelt bleiben und mit den Köpfen und Schnäbeln allerhand Bewegungen machen, gleichsam als wenn sie sich unter einander berathschlagten oder über die Missethäterin ein Blutgericht hielten, endlich aber über dieselben haufenweise herfallen und sie in Stücke zerreißen.

\*\*) Es ist eine Fabel, daß der Storch jährlich ein Ey oder ein Junges zinsen müsse; so nämlich drückt der abergläubische Landmann, das Herauswerfen des Eyes oder eines Jungen aus. Jenes wird aus Unvorsichtigkeit und dieses aus Mangel der Nahrung

gewöhnt, daß er des Tages über auf die Wiesen nach seinem Futter geht und des Abends wieder nach Hause kommt. Allein er muß von den Wilden sehr viel Verfolgung ausstehen, die allenthalben, wenn sie ihn antreffen, auf ihn heißen. Er sieht vor dem ersten Mausern graulich weiß aus, und hat einen grauen Schnabel und graue Füße; nach diesen aber ändern sich, wenn die Federn ausfallen, Schnabel und Füße, und werden orangengelb, und die Federfarbe wie bey den Alten weiß und schwarz.

**Feinde.** Katzen und Weihen verfolgen die Brut im Neste.

Auch werden sie äußerlich von gelben und weißen Milben und von der Storchlaus, und innerlich von Zwirn- und Madenwürmern geplagt.

**Jagd und Sang.** Sie sind leicht zu schließen und mit Schlingen und Angelhaafen, an denen ein Frosch hängt, auf den Wiesen, wo sie ihrer Nahrung halber oft hinfliegen, zu fangen. Man hegt sie aber ihres Rufens wegen fast allenthalben.

**Nutzen.** Obgleich das Fleisch hin und wieder gegessen wird, so schmeckt es doch unangenehm, schlammig, ist zähe, schwer verdaulich, und giebt eine schlechte Nahrung.

Grds

Nahrung von seinen Geschwistern herausgestoßen oder fällt selbst herab, wenn es sich von Hunger getrieben, wann die Alten kommen, zu weit auf den Rand des Nestes wagt, und noch nicht geschickt genug ist, sich zu erhalten.

Welchen Nutzen stiften sie durch ihre Nahrungsmittel, da sie manche schädliche Unrathigkeiten wegräumen, und Felder und Wiesen von Schlangen und andern schädlichen Thieren (Ungeziefer) z. B. den verheerenden Heuschrecken, die sie sehr gern fressen, reinigen. Daher sie auch Schutz an vielen Orten haben, z. B. in Holland. Sie stehen stundenlang vor einem Mäuseloche oder einem Maulwurfshügel und fangen diese schädlichen Thiere, so bald sie hervorkommen. Auch den kleinen Mäusen gehen sie nach, und tödten sie, ob sie sie gleich nur im größten Hunger verschlingen.

Bei den Mahomedanern stehen sie in großer Achtung und wurden in alten Zeiten von den Thessaliern so geachtet, daß, einen dieser Vögel tödten, ein Verbrechen war, das mit dem Leben bezahlt werden mußte.

In Egypten verzehren sie die nach der Ueberschwemmung des Nils zurückgebliebenen Aeser und Amphibien.

Das Fleisch, Fett, die Asche, Galle, ein aus ihnen gezogenes Mehl, die Eyer, der Magen und Koth, mit welchen Theilen als Arzneymitteln man sonst die hartnäckigsten Krankheiten heben wollte, sind außer Gebrauch.

**Schaden.** Dieser ist von wenig Bedeutung und ergiebt sich größtentheils aus ihrer Nahrung.

Daß es Aberglaube sey, eine Feuersbrunst oder ein Unglück zu befürchten, wenn sie vor der eigentlichen Zeit ihrer Wanderung ihr Nest verlassen, oder es gar weg und auf ein anderes Haus tragen, bedarf kaum einer Erwähnung.



Namen: Gemeiner Storch; Stork; Storck; Eder; Eder; Eder; Odeker; Gennetten; Kehlbr.

(117). 2. Der schwarze Storch.

*Ciconia nigra.*

*Ardea nigra.* Lin.

Le Ciconne noir. Buff.

The black Stork Penn.

Kennzeichen der Art.

Er ist schwarz, an Unterbrust und Bauch weiß.

Beschreibung.

Er ist fast so groß, wie der weiße, mit schwächeren Gliedmaßen, sonst im Körperbau ihm ähnlich. Seine Länge ist drey Fuß und sechs Zoll, und die Breite sechs Fuß und sechs Zoll\*). Der Schwanz ist zehn Zoll lang, und die gefalteten Flügel reichen bis zwey Drittel auf denselben.

Der Schnabel ist sechs Zoll lang, stark, an den Seiten gedrückt, scharf zugespitzt, und nach der Spitze zu am Untertiefer etwas in die Höhe gezogen, und von Farbe hochroth; der Augenstern dunkelbraun; der Bügel, ein nackter Kreis um die Augen, und die ganze Haut hochroth; die neßförmigen Beine zehn Zoll hoch, der nackte Theil der Schenkel vier Zoll, die mittlere Zehe drey und einen halben Zoll, und die Hinterzehe vierzehn Linien lang; die ganzen Füße dunkelroth, die Nägel breit, flach und hornbraun. Doch haben sie diese rothe Farbe am Schnabel und an den

Füßen

\*) P. M.: Länge fast 3 Fuß; Breite fast 6 Fuß.

### 3. Ordn. 25. Gatt. Schwarzer Storch. 57

treten nur ins Alter, etwa vom dritten Jahre an; denn in der Jugend ist ihr Schnabel schwungig olivengrau, an der Spitze weiß, und die rothen Beine sind entweder ebenfalls olivengrün, oder, wenn sie auch roth sind, mit Grün überlaufen.

Der Kopf, Hals, die sehr langen, schmalen Schulterfedern, der Rücken, die Deckfedern der Flügel, die Schwungfedern, die mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes, und der zugrundete Schwanz sind schwarz oder braunschwarzlich; die Flügel und der zugrundete Schwanz mit violettem und grünem Glanze, die übrigen Theile aber blauglänzend; die Kehle und der Hals, der nach der Brust zu mit langen, obgleich mehr abgerundeten Federn versehen ist, als am weißen Storch, zuweilen mit gelblichweißen Flecken; die Brust, der Bauch und die langen untern Deckfedern des Schwanzes weiß. Vor dem dritten Jahre sind Kopf und Hals oben und unten rußbraun, rostgelb gewölkt.

Das Weibchen ist etwas kleiner, nicht so dunkel, als das Männchen, und also schwarzbraun, besonders an Kopf und Halsbeller, und an dem Vorderhalse grau gewölkt, übrigen mit olivenfarbenem Schimmer.

Sie haben mit dem vorhergehenden fast einerley Lebensart.

Der schwarze Storch bewohnt viele Theile von Europa, und ist in Polen, Lithauen, Preußen, der Schweiz, den gemäßigten Theilen von Rußland und Sibirien bis zur Lena, wo nur Seen und Moräste sind, auch in Deutschland an dergleichen Orten, z. B. im Brandenburgischen nicht selten. Längs dem Don hin soll er sehr häufig seyn; und auch bey Aleppo will man ihn angetroffen haben. Im

Frühjahr zieht er in großen Herden über Schweden nach dem äußersten Norden, ruht zuweilen daselbst in den Mooren aus, es ist aber ein Wunder, wenn er in diesem Lande sein Nest baut. Eben dieß gilt von Thüringen, wo man ihn auch nur auf seinen Wanderungen sieht\*), ob mangelnd einige Jäger haben versichern wollen, daß sie ihn auch im Sommer angetroffen hätten, und daß er sich in großen Feldhölzern, die sumpfige Stellen hätten, aufhielte, z. B. im Gorthaischen Amte Volkenrode.

Er lebt in Deutschland einzeln, und man trifft in einer weittläufigen Gegend selten mehr als ein Paar an.

Als Zugvogel zieht er im September in wärmere Länder, kehrt im April wieder zurück, und steigt dabei so hoch in die Luft, daß er fast so klein, wie ein Sperling, erscheint.

Seine Nahrung sind Frösche, Käfer und andere, besonders Wasserinsekten, Würmer und Fische, nach welchen er nicht nur ins Wasser wandert, sondern auch über demselben herum flattert und plötzlich untertauchen soll. Auch die Wald- und Wassermäuse haben einen großen Feind an ihm, da er sie sehr geschickt hintererschleicht, durch seinen spitzigen Schnabel tödtet und ganz verschluckt.

Er baut sein Nest tief in den Wäldern, die an sumpfige Gegenden gränzen, oder große Brüche haben, auf die Bäume. Bäume sind auch diejenigen Orter, auf welchen er sich niederläßt und ausruht.

Die

\*) Die beyden, von denen ich die Beschreibung genommen, wurden im Frühjahr im Gorthaischen geschossen.

Die Jungen lassen sich eben so aufziehen und erhalten, wie die jungen weißen Störche. Sie sind im ersten Jahre fahl, im zweiten braun, und je älter sie werden, desto mehr fällt ihre rußbraune Farbe ins Schwarze. Erst im sechsten Jahre erhalten sie ihre schönste, schwarze, glänzende Farbe.

Die schwarzen Störche sind mehr scheu, als die weißen, und daher auch schwerer zu schießen.

Ihr Fleisch wird zwar hin und wieder gegessen, ist aber unschmackhaft und schwer zu verdauen.

Die rothe Haut ihrer Füße sieht dem Chagrin ähnlich, daher einige Bargasnische Cossaken die Messerscheide mit derselben überziehen.

In Rußland trifft man eine Varietät an, die sich bloß durch die weißen mittlern Schwanzfedern unterscheidet.

## Die sechs und zwanzigste Gattung.

### Der Kranich. Grus.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel hat ohngefähr die Länge des Kopfes, an seinem Ursprunge, wo die Nasenlöcher stehen, eine schwarze Furche, und ist an der Spitze etwas gewölbt.

Die Zunge ist fleischiger, als an den Reiher, und der Zunge der Hühner gleich.

Der

Der Kopf ist mehr mit Federn bewachsen, als bey den Reihern, und oft mit allerhand Zierrathen versehen.

Die Füße sind lang mit mittelmäßigen Zehen; die Hinterzehe ist kurz, und steht nicht auf der Erde auf; zwischen der äußern und mittlern Vorderzehe ist eine Falte vorhanden, wie bey den Reihern; die Nägel sind mittelmäßig groß und spizig.

Die Kraniche machen gleichsam die Mittelgattung zwischen den Reihern und Trappen aus, und unterscheiden sich auch in den innern Theilen von jenen, denen sie sonst zugezellet wurden; denn ihr Magen ist muskulöser, das Gedärme hat zwey Anhängsel, da es bey den Reihern nur eins hat, und die Luftröhre hat verschiedene Beugungen.

Eine Art.

### (118) 1. Der gemeine Kranich.

*Grus communis.*

*Ardea Grus. Lin.*

*La Grue. Buff.*

*The common Crane. Penn.*

### Kennzeichen der Art.

Mit bloßem warzigem Hinterkopfe, und grauem Leibe, schwarzem Oberkopfe und Schwungfedern, und safrigen innern Deckfedern.

### Beschreibung.

Der Kranich ist drey Fuß, eilf und ein Viertel Zoll lang, und sechs Fuß, fünf und einen halben Zoll breit, also groß.

### 3. Ordn. 26. Gatt. Gemeiner Kranich. 61

größer als ein gemeiner Reiher, aber schlanker von Gliedern <sup>\*)</sup>. Der Schwanz mißt acht Zoll, und die gefalteten Flügel reichen bis an die Spitze desselben. Die Schwere ist zehn bis zwölf Pfund. Sein Körper hat ziemlich den Umfang des Puterhahns, ist aber länger gebaut.

Der Schnabel ist drei und einen halben Zoll lang gerade, spitzig, an den Seiten flach und schwarzgrün; die Zunge breit, vorne hornig; der Augenstern kastanienbraun; die schlanken und langen geschuppten Füße sind schwarz, die Schenkel vier Zoll hoch nackt, die Beine neun Zoll hoch, die mittlere Zehe vier Zoll und zwei Linien, und die hintere ein Zoll lang, und die mittlere und äußere Zehe ist bis zum ersten Gelenke mit einer Haut verbunden.

Der Vorderkopf ist schwarz und wollig, der Hinterkopf halbkugelförmig kahl, warzig, roth und mit wenigen, haarähnlichen Federn besetzt; im Nacken befindet sich ein dunkelbraunes Dreieck, in welchem sich zwei breite weiße Streifen von jedem Auge verbergen, und von da zur Brust hinab laufen; die Backen, Wangen und der Vorderhals sind schwärzlich aschgrau; der Unterhals, und der ganze übrige Körper ist schön aschgrau, am dunkelsten auf den mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes; die großen Deckfedern der Flügel sind schwärzlich, die kleinern aber an den Fittig geledert und die Aftersflügel schwarz; die Kehle und die Seiten des Halses sind schwärzlich; die vordern Schwungfedern schwarz, die hintern röthlichgrau; ein großer Büschel schwebel, locker, am Ende gekräuselter Federn ohne Fasern, entspringt am Ende der Flügel, verbreitet sich über den Schwanz, und

<sup>\*)</sup> P. M.: Länge 3 1/2 Fuß; Breite 5 2/3 Fuß.

und kann nach Belieben aufgerichtet und niedergelegt werden, in Ruhe hängt er über den Schwanz her, und bedeckt ihn; dieser ist zugernübet, schön aschgrau und an den Spitzen der Federn schwärzlich.

Das Weibchen ist etwas kleiner, am Hinterkopf nicht so kahl, heller aschgrau, am Bauch ins rostfarbene fallend, und hat besonders das Eigene, daß es nur mit einer graden und gewöhnlichen Luftröhre versehen ist, die bey dem Männchen einen ganz besondern Bau hat.

Eigenheiten. Nachdem nämlich bey diesem (dem Männchen) die Luftröhre der Länge nach über dem Brustknochen weggegangen, macht sie zwey unterschiedene Beugungen, geht weder bis zur Hälfte des Brustknochens zurück, und beschreibt einen halben Bogen; während daß sie in die Höhe steigt, läuft sie wieder vorwärts, beugt sich nach der Brusthöhle, und theilt sich alsdann erst in die zwey gewöhnlichen Aeste. Sie ist, so weit sie im Brustknochen liegt, unbeweglich, weil sie allenthalben an demselben befestigt ist. Dieser Brustknochen hat keine scharfe Kante, wie bey andern Vögeln, sondern ist rund, um der Luftröhre Platz zu verschaffen. Die untere Fläche hat oben und unten eine Hervorragung, um der Luftröhre Raum zur Umbiegung zu geben. Aus diesem eignen Luftröhren- und Brustknochenbau erklärt sich das fürchterlich starke, helle, schnarrende Geschrey, das die Kraniche auf ihren Zügen hoch in der Luft von sich hören lassen, das wie Jergorr klingt, und zum Aberglauben von wüthendem Feere und wildem Jäger Anlaß gegeben hat. Es ist in der Nähe zum Taubmachen heftig.

Merkwürdig ist auch ihr Flug. Ihre breiten Flügel und leichten Flügelbeine machen, daß sie nicht nur sehr hoch, z. B. weit über den Brocken, der doch drey tausend Fuß hoch ist, ja oft so hoch fliegen, daß man sie wohl hören, aber nicht sehen kann, sondern auch in einem fort sehr lange Reisen thun können. Ihr Flug geschieht allzeit in zwey Reihen, die vorne in einem spitzigen Winkel zusammen stoßen. Einer muß daher jederzeit die Spitze des Winkels machen, und man will beobachtet haben, daß wenn dieser die Lust zu durchschneiden müde sey, ein anderer oder der nachfolgenden seine Stelle einnehme u. s. f. Man bemerkt auch, daß vor dem großen Haufen in einiger Entfernung ein kleiner zur Anführung oder Recognoscirung voran fliegt, und verschiedene an den Seiten und hinten nach, die nur aus wenig Vögeln bestehen, zur Begleitung, und vielleicht zur Wache. Die letztern können aber auch wohl Kränkliche und Müde seyn, die den regelmäßigen Zug nicht mit zu machen im Stande sind\*). Der große Zug besteht oft aus etlichen hundertten.

Man rühmt die Wachsamkeit des Kranichs, weil man bemerkt, daß einige, wenn der große Haufe auf einer Wiese oder im Felde weidet, oder schläft, in einiger Entfernung mit aufgerichteten Halse und auf einem Beine stehen, und allemal zuerst und mit einem heisern Geschrey aufstiegen, wenn

\*) Die Rabenkrähen und Böhlen machen in dieser Absicht auf ihren Reisen die vielen Schwenkungen, und bringen dadurch die letztern und Müden in den Vordertheil und in die Mitte des Zugs, wie ich sehr oft bemerkt habe, und dieß Sammeln und Wechseln ist eigentlich die Absicht ihrer wiederholten Schwenkungen.



wenn sie etwas ihnen Verdächtiges oder Gefährliches bemerken.

Die Fabel dichtet hinzu, daß diese Schildwachen einen Stein zwischen die Behen faßten, damit, wenn sie ja einschliefen, der Stein ihnen entfalle, und sie durch dessen Schall aufgeweckt und wieder munter würden. Ihr ganzes Wesen und ihr Gang ist, wie beim Storch, ernsthaft und bedächtig, doch werden im Frühjahr die Alten und im Herbst die Jungen zuweilen so lustig, daß sie tanzend herum springen, Steine und Späne in die Luft werfen, und sich stellen, als ob sie sie mit dem Schnabel auffangen wollten. Auf ihren Reisen sind sie auch gesellig und freundschaftlich, sonst aber streiten sie sich, besonders die Männchen zur Paarungszeit, so heftig, daß sie leicht hinterschlitten und gefangen werden können.

Gegen Adler und Falken vertheiligen sie sich mit aufgerichtotem Schnabel, auf welchem sich jene, wenn sie uns vorsichtig stoßen, zu spießen pflegen.

Ohngeachtet ihrer Wildheit lassen sie sich doch zähmen, und so wie der Storch gewöhnen, auf den Höfen und in Gärten herum zu gehen. Man will einen zahmen Kramich vierzig Jahre lang erhalten haben; daher man sie zu den sehr alt werdenden Vögeln rechnet.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Im Sommer bewohnt der Kramich vorzüglich das nördliche Europa und Asien, und geht selbst bis zum Arktischen Kreis hinauf, im Winter aber findet man ihn auch tief im wärmern Asien und in Afrika. In Deutschland ist er in denjenigen Geg-

genden gemein, die eben und sumpfig sind, z. B. in einigen Brandenburgischen und Pommerischen; in Thüringen aber sieht man ihn nur auf seinen Zügen und zuweilen im Winter.

Obgleich einige von ihnen im Winter in Deutschland und selbst in Thüringen in sumpfigen, offenen Gegenden bleiben, so muß man sie doch unter die Zugvögel rechnen, die im Herbst, vorzüglich in der Mitte des Octobers sich in großen Schaaren versammeln, ihre Anführer wählen, sich mit großem Geschrey hoch in die Luft schwingen, und in wärmere Gegenden, nach Italien, und weiter nach Afrika ziehen. Im letztern sollen sie in einigen Gegenden die Felder in unermesslichen Schaaren so verwüsten, daß die Einwohner mit ihren Kindern beständig gegen sie zu Felde liegen müssen. Dieß hat auch wahrscheinlich zum Ursprunge der alten Fabel von dem Kriege der Pygmäen gegen die Kraniche Anlaß gegeben. Im März oder höchstens zu Anfang des Aprils kommen sie wieder zurück. Sie reisen gern des Nachts, und zwar oft in der größten Dunkelheit. Zuweilen machen sie einen ganzen Tag in einem einsamen Sumpfe Halt, und spazieren und quackeln in demselben herum, als wenn sie sich über etwas berathschlagten. — Ihren Aufenthalt wählen sie in großen sumpfigen, brüchigen Gegenden, und lieben besonders diejenigen, die mit einzelnen Erlenbüschen bewachsen sind.

**Nahrung.** Ihre Nahrungsmittel sind ausgestreute und grüne Saat, allerhand Sämereyen, Insekten, Eidechsen, Frösche, Schnecken, verschiedene Würmer, Muscheln, verschiedene Kräuter, als Löwenzahn, Klee und theilhaftig.

re Wurzeln. Auf den Saatsfeldern, die sie oft unvermuthet und des Nachts überfallen, thun sie im Herbst und Frühjahr den Landmann großen Schaden, auch im Sommer in den Erbsen und Bohnen. Kleine Kiesel verschlucken sie in Menge, um das Reiben der Nahrungsmittel zu befördern. Sie trinken sehr oft und viel.

**Sortpflanzung.** Das Weibchen legt zwischen große Binsbüsche, auch in die Erlenbüsche auf einige Kräuter und Stengel, im Mai zwey schmutziggelblich aschfarbene mit hellbraunen Flecken gewölkte Eyer, von der Größe der Schwaneneyer.

Die Jungen kommen in vier Wochen aus, und die Alten verlassen sie, so bald sie gehen können; aber ehe sie sich von ihnen trennen, weisen sie ihnen erst Stellen an, wo sie leicht und überflüssig Nahrung finden. Und ob die Jungen gleich noch keine Schwinge haben, so laufen sie doch so schnell, daß ein Mensch sie kaum einholen kann.

Man pflegte sonst junge Kraniche zur Falkenbatze aufzuziehen, weil sie gelehrig und leicht zu zähmen sind.

**Feinde.** Der See- und Fischadler verfolgen diese Vögel im Winter; auch plagen sie zuweilen äußerlich die Kranichläuse und innerlich die Egelwürmer.

**Jagd und Fang.** Die Kraniche gehören in manchen Gegenden zur hohen und in manchen zur niederen Jagd, und der rechte Fang geht zu Ende des Julus an, und währet bis sie wegziehen. Wo sie sich häufig auf besetzten Fels

Selbsten einfunden und Schaden thun, ist es jedem erlaubt sie zu fangen und zuschießen.

An denjenigen Orten, wo sie gewöhnlich anruhen, macht man tiefe, aber enge Gruben hin, wirft Getraide oder andere Nahrung hinein, legt eine starke Schlinge von Pferdehaaren über dieselbe, und bindet solche an einem Stocke fest an. Wenn dann der Kranich mit seinem langen Halse hinunter reicht, so zieht er sich denselben mit der Schlinge zu. Andere stecken lange papierne Düren in die Grube, legen Erbsen hinein und bestreuen sie oben mit Vogelleim. Will der Kranich die Erbsen heraus holen, so bleibt ihm die Dure am Kopfe kleben, er wird geblendet, und kann alsdenn leicht mit den Händen ergriffen werden.

Ferner kann man die Kraniche lebendig fangen, wenn man an einem solchen Orte, wo sie sich täglich aufhalten, einen Kreis von starken pferdehaaren Schlingen an Pflocken befestigt, diese Pflocke mit Erde bedeckt, damit sie nicht zu sehen sind, und in die Mitte derselben Getraide hinstreut; wenn sie alsdann in den Kreis gehen, um das Getraide aufzulesen, so bleiben sie mit den Beinen in den Schlingen hängen.

Man läßt sie auch durch abgerichtete Falken aus der Luft herabstoßen; und die Jäger pflegen ihrer mehrere auf einen loszulassen. Um diesen auszuweichen, steigt der Kranich senkrecht in die Höhe, bis die Luft zu leicht wird, ihn zu tragen. Die Falken setzen ihm nach, und wie wohl sie nicht so gut in dieser dünnen Luft fliegen können, so steigen sie doch etwas über ihn, fallen alsdann blitzschnell auf ihn los, wodurch dieser mit fürchterlichem Geschrey, sich zu

Finten und, endlich aufs äußerste gebracht, auf den Rücken zu legen und so gut er kann, mit den Füßen und Schnabel zu vertheidigen genöthigt wird. Hat der Jäger einen gezähmten Kranich in diese Noth gebracht, so ruft er die Falken zurück, und macht auf diese Art dem Kampfe ein Ende.

Wer sie mit der Glinte erlegen will, der muß sich dem Winde entgegen an sie zu schleichen suchen; sonst warnen sie ihn vermöge ihres scharfen Geruchs von weitem.

Außerdem werden sie auf eben die verschiedenen Arten, wie die Trappen, mittelst der Karrenbüchsen, Schießperde, Weiberfleider u. d. g. erschossen.

**Nutzen.** Bey den Römern wurde ihr Fleisch für wohlschmeckend gehalten; sie müssen ihn aber, wie die deutschen Köche, durch Zubereitung und Würze einen guten Geschmack zu geben gewußt haben, denn sonst ist es hart, faserig und unschmackhaft, und erfordert einen guten Magen. Sonderbar ist es, daß es durch Einwässern noch zäher wird. Der Kranich darf daher gar nicht ins Wasser kommen, wenn er am Spiese oder in der Pastete mürbe und genießbar werden soll. Auch das ist diesem Wildpret eigenthümlich, daß wenn es klein gehauen und gekocht wird, eine Brühe daraus entsteht, welche alle Brühen übertreffen soll. Eine Kranichsuppe soll daher für solche Patienten, welchen der Arzt eine schnelle Wiederherstellung der verlorenen Kräfte anrath, oder bey welchen einer tödtlichen Abmattung zuvorgekommen werden muß, die allerbeste seyn. Auch vom Kranichbraten kann noch eine sehr schmackhafte und kräftige Suppe erhalten werden, wenn der Kranich  
etwa

etwa zu alt wäre, und durch das Braten nicht mürbe gemacht werden könnte.

In Polen und der Tatarey werden die jungen Kraniche (Vipiones) zahm gemacht, gemästet und gegessen, und sie sollen alsdann den Geschmack der jungen Gänse und Enten haben.

Aus den Federn macht man Federbüsche, und die starken Flügeifedern werden zum Schreiben gebraucht.

Die Federn werden auch von den Tataren in Gold oder Silber eingefast und als ein vorzüglicher Putz auf ihre Mützen gesteckt.

Der Kranich wird auch noch dadurch nützlich, daß er viel sogenanntes Ungeziefer, als Schnecken ic. austrottet.

Man braucht jetzt nichts mehr von ihm in der Medicin.

**Schaden.** Er fällt in großen Schaaren des Nachts auf die Getraidefelder, frist grüne Saat und Körner, und zertritt die Felder so, daß man glauben sollte, es hätte ein Regiment Soldaten dasselbst campirt.

Der gemeine Mann hegt in manchen Gegenden eine Art Ehrfurcht gegen ihn, so daß derjenige für gottlos angesehen wird, der einen tödtet; denn er betrachtet ihn als den besten Wetterpropheten und richtet nach seiner frühern oder spätern Ankunst seine Feldarbeiten ein. Kommt er bald, so verspricht er sich ein gesegnetes Jahr; bleibt er aber länger aus, so wird ihm bange wegen des Frühlings und der Erndte. Wie viel Nachtheil fließt nicht oft aus

dergleichen Aberglauben für den armen einfältigen Landsmann!

Namen. Kranig; Kranch; Erainisch; Scherlau.

## Die sieben und zwanzigste Gattung.

Der Nimmersatt. Tantalus.

### Kennzeichen.

Der Schnabel ist lang, pfriemensförmig und etwas krumm gebogen.

Das Gesicht ist bis hinter die Augen kahl.

An der Kehle ist ein nackter Sack.

Die Zunge ist kurz und breit.

Die Nasenlöcher sind eyförmig.

Die vierzehigen Füße sind an dem ersten Gelenke durch eine Haut verbunden.

Die Vögel dieser Gattung, welche meist ausländisch sind, haben viel Aehnlichkeit mit den Schnepfen und dem Namen von ihrer Gefräßigkeit.

Eine Art.

### 1. Der Sichelschnäbler.

Tantalus Falcinellus.

Le Courlis verd. Buff.

The Bay Ibis. Pen.

Kenn:

### Kennzeichen der Art.

Das Gesicht ist schwarz, die Flügel und der Schwanz sind violet und die Füße blau.

### Beschreibung.

Seine Länge ist ein Fuß, acht und ein Viertel Zoll, und die Breite drey Fuß, zwey Zoll \*). Der Schwanz ist vier Zoll lang, und die Flügel reichen bis' auf sein Ende.

Der Schnabel ist vier Zoll lang und dunkelbraun; die Füße blau, die Nägel schwarz, die Schenkel zwey Zoll hoch von Federn entblößt, die Mittelzehe drey Zoll und die hintere einen und einen halben Zoll lang, also groß und mit einer starken Klaue versehen.

Das Gesicht ist kahl und schwarzgrün; der Scheitel und Hals dunkel kastanienbraun, ersterer mit länglichen weißen Strichen; der Oberleib dunkelgrün im verschiedenen Lichte gold; und kupferfarbig glänzend, wie bronziert; die Kehle, der Vorderhals und die Brust kastanienbraun, der Hals mit weißlichen Strichen und die Brust mit einem grünen Goldglanze; der übrige Unterleib braun aschgrau; die Schwung- und Schwanzfedern blau, grün und kupferfarbig spielend, doch schwächer als die übrigen Theile, letztere bilden auch eine etwas gabelförmige Gestalt.

Er bewohnt häufig das schwarze und Caspische Meer, das südliche Europa und die Seen und Flüsse Italiens und des südlichen Deutschlands, und geht höchstens bis Dänemark hinauf.

4

Er

\*) P. M.: Länge 1 1/2 Fuß; Breite 2 Fuß 10 Zoll.



Er hält sich gern in Heerden bey den Seen auf, vereinzelt sich aber zur Brützeit und geht an die Ufer der Flüsse.

---

### Der kastanienbraune Sichelschnäbler.

(*Nunenius castaneus Brissonii* \*),

der mit ihm einerley Vaterland hat, und oben und an den Flügeln und Schwanze glänzend kastanienbraun und an der Brust grün ist, kann wohl in nichts als dem Geschlechte verschieden oder ein junger Sichelschnäbler seyn. Man hat ihn an den Ufern der Donau bemerkt..

## Die acht und zwanzigste Gattung.

### Die Schnepfe. Scolopax.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist fast rund, stumpf, und merklich länger als der Kopf.

Die Nasenlöcher sind schmal.

Das Gesicht ist befiedert.

Die Füße sind vierzehig, und die hintere Zehe besteht aus mehreren Gelenken.

Die Schnepfen, deren es in Deutschland vierzehn Arten giebt, sind theils wegen der Aehnlichkeit in der Farbe, theils wegen der Verschiedenheit in der Jugend; und

Alters

\*) *Brisson* ist ein berühmter Französischer Naturforscher.

Alterfarbe, schwer von einander zu unterscheiden. Auch haben einige dem äußern Ansehen nach gar vieles mit den Strandläufern gemein. Das am wenigsten veränderliche Merkmal geben die Füße. Sie waten in Morästen und in seichten Bässern herum; doch halten sich auch einige gern in Wäldern auf. Die Jäger theilen sie daher in Holz- oder Waldschnepfen, und in Wasser- oder Sumpfschnepfen ein. Wegen ihres wohlschmeckenden Fleisches werden sie vorzüglich geschätzt.

Man kann sie sehr schicklich unter drey Familien bringen.

### Erste Familie.

Mit unterwärts gekrümmtem Schnabel.

#### (119) 1. Die Doppelschnepfe.

*Scolopax arquata*. Lin.

Le Courlis. Buff.

The Curlew. Penn.

(Taf. V.)

#### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist gekrümmt, die Füße sind dunkelolivengrün, die dunkelbraunen Flügel mit weißen Flecken gezeichnet.

#### Beschreibung.

Dieser Vogel, der bey den Jägern unter dem Namen des großen Brachvogels und Reilhaakens bekannt ist, ist ohngefähr so stark, obgleich länger, als eine kleine Henne, zwey

Fuß, vier Zoll lang, drey Fuß, zehn Zoll breit\*), und zwey und zwanzig bis sieben und dreyßig Unzen schwer, je nachdem er mager oder fett ist. Der Schwanz mißt drey und drey Viertel Zoll, und die zusammengelegten Flügel reichen bis über das Ende desselben.

Der Schnabel ist fünf Zoll lang, und also einer der längsten nach Verhältniß der Größe des Vogels, rund, dünne, an den Seiten oben und unten mit einer Kiefe bis kurz vor die etwas breitere stumpfe Spitze, von der Mitte nach der Spitze zu abwärts gebogen, an der Wurzel gelblich, an der Spitze olivenbraun, am obern weiter olivengrün als am untern Kiefer; der Augenstern rufbraun; die Beine neßförmig, etwas unter der Mitte vorne über den Zehen geschildert, drey und drey Viertel Zoll hoch, über den Knien ein und ein Viertel Zoll hoch nackend; die Zehen, besonders die äußere, bis zum ersten Gelenke mit einer Haut verbunden, alle Zehen mit einer Haut gerändert, die mittlere zwey und die hintere drey Viertel Zoll lang; die ganzen Füße dunkelolivengrün, die Nägel dunkelbraun.

Die Farbe überhaupt ist weiß und dunkelbraun gefleckt. Der kleine Kopf und der Obertheil des langen Halses sind gelblichweiß und dunkelbraun gefleckt, der Kopf am stärksten, der lange Hals am schwächsten; um die Augen ein weißer Kreis; der Ober Rücken, die langen Schulterfedern und die Deckfedern der Flügel dunkelbraun, die Federn an den Seiten rostgelb eingefärbt, einige auch weiß gefleckt; der Mittelrücken und die nächsten Steißfedern schneeweiß, letztere nur mit einigen dunkelbraunen Längsstreifen; der Unter-

leib

\*) Par. Ms: Länge über 2 Fuß und Breite fast 3 1/2 Fuß.

Leib weiß, am Halse und der Brust mit sehr regulären einen halben Zoll langen, pinselförmig auslaufenden dunkelbraunen Strichen, die an den Seiten des Leibes sich sehr verstärken, an den Bauch aber nur einzelne Spuren zeigen; die Kehle, Schenkel und die mittelmäßigen Astersfedern sind rein weiß; die erste Ordnung Schwungfedern sehr dunkelbraun mit weißen Schäften, die zweyte Ordnung dunkelbraun mit weißen Binden, und die dritte Ordnung, die aus sehr langen Federn besteht, dunkelbraun mit rostgelben Querbändern, die in der Mitte nicht durchlaufen. Die Deckfedern der Unterflügel sind weiß und dunkelbraun gefleckt. Der Schwanz egal dunkelbraun und röthlichweiß bandirt, seine abern ziemlich langen Deckfedern eben so, nur einzelner dunkelbraun gestreift.

Das Weibchen ist am Kopf, Hals und Brust blaßgrau, zuweilen etwas ins Grüne glänzend, voller dunkelbraunen, länglichen Striche, die zuweilen röthlichweiß eingesezt sind; der Rücken dunkelbraun mit grauen und grauröthlichen Flecken besprengt. Ueberhaupt ist das Weibchen, so wie die Jungen beyderley Geschlechts im ersten Jahre weit dunkler, als das alte Männchen.

**Besondere Eigenheiten.** Es sind, so wie fast alle Schnepfenarten, scheue Vögel, doch in Vergleichung mit andern noch am leichtesten zu berücken; denn wenn man sich nur auf die Art nahe zu schleichen weiß, daß sie einen nicht von Ferne bemerken, so bleiben sie furchtsam sitzen, bücken (kauern, drücken, hocken) sich nieder, glauben sich dadurch verborgen genug, und können geschossen werden.

Man

Man kann sie verschiedene Jahre lebendig unterhalten, wenn man ihnen nur grüne Kräuter unter Gerstenschrot und Brod mengt.

Sie fliegen nicht so schnell, wie andere Schnepfen, und sind in der Luft leicht an ihrem langen gekrümmten Schnabel, noch leichter an ihrem starken, hellen, zweytönigen Geschrey zu erkennen, das ohngefähr wie Carly und Klarie klingt.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Die Doppelschnepfen finden sich in Europa bis Lappmark und Island hinauf, in dem nördlichen Asien und Amerika, auf einigen Inseln der Südsee, und sind in Thüringen und dem übrigen Deutschland bekannt genug.

Die kurze Brutzeit über lebt jedes Paar für sich allein, außerdem aber halten sie sich heerdenweise zusammen.

In Deutschland sieht man sie mehrentheils als Zugvögel, am Ende des Septembers oder Anfang des Octobers, in großen und kleinen Heerden auf den Sümpfen und Rieden, oder Brach- und Saatsfeldern mit der größten Schnelligkeit herumlaufen. Sie ziehen sich im Frühjahr und Herbst immer nach den Ufern des Meers, der Landseen, Teiche, Flüsse und nach den Sümpfen.

Da, wo große sumpfige Riede sind, brüten sie, und in einigen Gegenden Thüringens, z. B. um Langensalza herum in großer Anzahl. Wenn es abwechselnde Winter wie z. B. 1790, 91 und 92 giebt, so sind sie den ganzen Winter hindurch in Thüringen, bald da bald dort an den sum:

sumpfigen Ufern der Teiche, Eeen und Flüsse; und erscheinen daher bey uns bald als Zug; bald als Strich; und bald als Standvogel.

**Nahrung.** Die vorzüglichsten Nahrungsmittel der Doppelschnepfen sind Gewürme, Regenwürmer, Muscheln, Schnecken; doch findet man auch Insekten, Insektenlarven, Kräuter, Gräser, Getraidespitzen und kleine Kieselsteine in ihrem Magen; letztere zur Beförderung der Verdauung. Sie fliegen ihrer Nahrung halber immer auf die Brachfelder, auf die Wiesen, ins niedrige Getraide, an die Ufer der Flüsse und in die Moräste und Sümpfe.

**Eierpflanzung.** Sie brüten im April, und das Weibchen legt vier bläulichgrüne mit bräunlichen, auch schwärzlichen Flecken bestreute Eyer in ein Nest, das nur aus einigen Grashalmen besteht, und in Sümpfen auf einem trockenen Rasenhügel angebracht ist. Die Eyer werden drey Wochen bebrütet.

Die Jungen sehen bis zum zweyten Jahre oben schwärzlich und röthlichgrau gefleckt, unten grau und schwärzlich gefleckt aus, und sind besonders an der Brust olivengrün überlaufen. Nach dem ersten Mausern verwandelt sich die schwärzliche Farbe ins Dunkelbraune, und erst im zweyten Jahre erhalten beyde Geschlechter die oben angegebenen bestimmten Farben.

**Feinde.** Verschiedene Falkenarten verfolgen sie auf ihren Zügen, und die gemeinen Raben und Rabenkrähen stoßen auf die Jungen und die Eyer.

Auch

Man kann sie verschiedene Jahre lebendig unterhalten, wenn man ihnen nur grüne Kräuter unter Gerstenschrot und Brod mengt.

Sie fliegen nicht so schnell, wie andere Schnepfen, und sind in der Luft leicht an ihrem langen gekrümmten Schnabel, noch leichter an ihrem starken, hellen, zweytönigen Geschrey zu erkennen, das ohngefähr wie Carly und Klarie klingt.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Die Doppelschnepfen finden sich in Europa bis Lappmark und Island hinaus, in dem nördlichen Asien und Amerika, auf einigen Inseln der Südsee, und sind in Thüringen und dem übrigen Deutschland bekannt genug.

Die kurze Brutzeit über lebt jedes Paar für sich allein, außerdem aber halten sie sich heerdenweise zusammen.

In Deutschland sieht man sie mehrentheils als Zugvögel, am Ende des Septembers oder Anfang des Octobers, in großen und kleinen Heerden auf den Sümpfen und Aeden, oder Brach- und Saatsfeldern mit der größten Schnelligkeit herumlaufen. Sie ziehen sich im Frühjahr und Herbst immer nach den Ufern des Meers, der Landseen, Teiche, Flüsse und nach den Sümpfen.

Da, wo große sumpfige Niede sind, brüten sie, und in einigen Gegenden Thüringens, z. B. um Langensalza herum in großer Anzahl. Wenn es abwechselnde Winter wie z. B. 1790, 91 und 92 giebt, so sind sie den ganzen Winter hindurch in Thüringen, bald da bald dort an dem  
sum;

sumpfigen Ufern der Teiche, Seen und Flüsse; und erscheinen daher bey uns bald als Zug; bald als Strich; und bald als Standvogel.

**Nahrung.** Die vorzüglichsten Nahrungsmittel der Doppelschnepfen sind Gewürme, Regenwürmer, Muscheln, Schnecken; doch findet man auch Insekten, Insektenlarven, Kröten, Gräser, Getraidespitzen und kleine Kieselkörner in ihrem Magen; letztere zur Beförderung der Verdauung. Sie fliegen ihrer Nahrung halber immer auf die Bruchstücke, auf die Wiesen, ins niedrige Getraide, an die Ufer der Flüsse und in die Moräste und Sümpfe.

**Fortpflanzung.** Sie brüten im April, und das Weibchen legt vier bläulichwengrüne mit bräunlichen, auch schwärzlichen Flecken bestreute Eyer in ein Nest, das nur aus einigen Grashalmen besteht, und in Sümpfen auf einem trockenen Nasenhügel angebracht ist. Die Eyer werden drey Wochen bebrütet.

Die Jungen sehen bis zum zweyten Jahre oben schwärzlich und röthlichgrau gefleckt, unten grau und schwärzlich gefleckt aus, und sind besonders an der Brust olivengrün überlaufen. Nach dem ersten Mausern verwandelt sich die schwärzliche Farbe ins Dunkelbraune, und erst im zweyten Jahre erhalten beyde Geschlechter die oben angegebenen bestimmten Farben.

**Feinde.** Verschiedene Falkenarten verfolgen sie auf ihren Zügen, und die gemeinen Raben und Rabenkrähen stoßen auf die Jungen und die Eyer.

Auch



Auch plagen sie innerlich zuweilen die Bandwurm.

**Jagd.** Sie gehören, wie alle Schnepfenarten, zur niedern Jagd.

Um sie zum Schuß zu bekommen, macht man sich eine Pfeife, ohngefähr eines Daumens stark, von dünnem Messing, oben darauf löthet man ein Röhrchen von der Dicke eines Pfeifenstiels, das, wo es mit seinem Ende in die Kapfel geht, spitzig ist. In dieses Röhrchen pfeift man, und hält dabei das Loch, das noch an der Seite angebracht ist, mit einem Finger zu; auf diese Art entsteht der zweys stimmige Ton der Doppelschnepfe. Wenn sie nun ziehen, so setzt man sich an einen verborgenen Ort und pfeift. Sobald sie diesen Ton hören, nähern sie sich, glauben hier Rascheraden zu finden, und können leicht geschossen werden. Da sie sich sehr genau zusammen halten, und den Geschossenen, der noch lebt und schreyt nicht gerne verlassen wollen, so kehren sie meist wieder um, und kommen abermals schußrecht. Dieß ist auch fast die einzige Art, wie man ihrer habhaft werden kann.

**Nutzen.** Ihr Fleisch (Bildpret) ist im Herbst von außerordentlich gutem Geschmack, im Sommer aber ranzig.

Die Eyer werden in Holland als eine leckere Speise theuer bezahlt und gegessen.

Einige Landleute glauben bey ihrem Geschrey, das sie aber auf ihrem Zuge im Herbst und Frühjahr immer hören lassen, an Aenderung des Wetters.

Wenn

### 3. Ordn. 28. Gatt. Doppelschnepfe. 79

Wenn dieser Vogel im Frühling anfängt, eine hohe Stimme mit Trillern von sich hören zu lassen (wie er das mache, habe ich noch nie von ihm gehört), so glaubt der Bauer in Island, daß das Winterwetter nunmehr vorbey sey, welches aber doch bisweilen fehl schlägt, da man ihn alsdann einen Betrüger schilt.

Er frist auch manches schädliche Insekt und Gewürm.

**Namen.** Der Wettervogel; Brachvogel; Brachhuhn; Gilloch; Windvogel; Gewittervogel; (Güthvogel; Gelsvogel; Himmelsgeis; Golsar; Brachschnepfe; Kromschnepfe; Regentworp; Regentwulp); braunschneblige Schnepfe; Krummschnabel; Fastenschlier.

**Abänderungen.** Man trifft zuweilen im Herbst auf dem Gerich.

1) Eine Abart, die auf dem Leibe rosenroth bandirte Federn hat, etwas kleiner ist und ohngefähr die Größe der Waldschnepfe hat. Man könnte sie die rosenrothpunktirte Doppelschnepfe nennen.

2) Die weiße Doppelschnepfe (Le Courlis blanc). Sie ist ganz weiß; der Schnabel grau; die Füße gelblichweiß.

## (120) 2. Der Regenvogel.

Scolopax Phaeopus. Lin.

Le Courlieu ou petit Courlis. Buff.

The Whimbrel. Penn.

## Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist gekrümmt, die Füße sind blaugrünlich, und auf dem Rücken stehen der Länge nach zugespitzte dunkelbraune Flecken.

## Beschreibung.

Die Länge dieses Vogels ist siebenzehn Zoll, die Ausdehnung der Flügel zwey Fuß, zehn Zoll \*), und das Gewicht zwölf Unzen. Sie ist der vorigen sehr ähnlich, etwas über halb so groß, oder etwas größer als die Walschnepfe. Der Schwanz ist vier und einen halben Zoll lang und die gefalteten Flügel reichen fast an die Schwanzspitze.

Der Schnabel ist drey und einen halben Zoll lang, dünn, rund, gebogen, an der Spitze stark und stumpf, schwarz, die untere Kinnlade an der Wurzel röthlich; der Augenstern rußbraun; die vorn geschilderten und hinten neßförmigen Füße sind grün ins blaue schielend; die Beine zwey und einen halben Zoll, die äußeren Knie ein und einen Viertel Zoll hoch, die Mittelzehe ein und drey Viertel Zoll und die Hinterzehe sieben Linien lang.

Der

\*) P. Ms.: Länge 15 1/2 Zoll; Breite 2 1/2 Fuß.

Der kleine Kopf, lange Hals, der Obertheil des Rückens, die Schulterfedern, die Deckfedern der Flügel und die Brust sind blaßbraun, an sehr alten rostgrau, mit der Länge nach zugespitzten schwärzlichen oder dunkelbraunen Flecken, die am untern Theil der Brust bogenweise auslaufen und auf den Rücken und den Deckfedern der Flügel an den Seiten etwas ausgezackt sind; auf den Kopf hin geht der Länge nach eine weißliche Linie, welche auf jeder Seite durch eine schwarze begrenzt ist; die ziemlich langen obern Deckfedern des Schwanzes sind hellbraun mit dunkelbraunen abgebrochenen Querverbinden; das Kinn, der Unterrücken, Streiß, Bauch und die Vordersehenkel sind weiß, aber hinten an den Schenkeln und an den Seiten sitzen deutlich dunkelbraune Flecken; die langen untern Deckfedern des Schwanzes sind gelblich weiß; die Schwungfedern schwärzlich, auf der innern Fahne weiß gefleckt, die hintern heller und mit schmutzgrauen Rändern; der Schwanz hellbraun mit schwärzlichen breiten Streifen und weißlicher Spitze.

Das Weibchen hat einen aschgrauen Kopf mit dunklern Strichen auf den Schäften der Federn hinab; der Augentreis ist grünlichweiß; der After ist weiß mit schwärzlichen Linien; der ganze Unterleib besteht übrigens aus lanzettförmigen schwärzlichen Streifen, die am Ober- und Unterhalse am dichtesten stehen; die zweyte Ordnung der Schwungfedern hat auf der äußern und innern Fahne fünf bis zwölf weiße Flecken.

Er gehört auch unter die Schnepfen, die weniger scheu sind, doch ist er noch listig genug, um seinen Feinden das meißtemal glücklich auszuweichen.

Dieser Vogel hat fast. einetley Vaterland mit dem vorhergehenden, bewohnt Europa, Amerika und die Ufer des Caspischen Meeres.

Nach Thüringen kommt er nur als Zugvogel, zieht vom Anfange des Septembers bis im December, wenn es nicht stark schneyet und friert, schaaftenweise, doch zuletzt einzelnet, weg, und kömmt im März wieder zurück.

Sie lagern sich entweder auf der Saat oder auf sumpsfigen Flußufern, und zwar nahe zusammen, laufen striche weise hinter und neben einander her, und man kann daher viele auf einen Schuß erlegen, wenn man sich ihnen nahe genug anschleichen kann.

Ihre Nahrung machen Schnecken, Regenwürmer und Erdmaden aus. Letztere verräth ihnen ihr feiner Geruch unter der Erde, und sie holen sie mit ihrem langen Schnabel heraus; daher sie auch immer auf lockere Brachs und Saatacker fliegen. Doch findet man auch Kräuter und Pflanzen in ihrem Magen.

In Thüringen nisten sie wahrscheinlich nicht, ob man sie gleich schon einzeln im August bemerkt.

**Jagd und Sang.** Der Jäger erkennt ihr Daseyn vorzüglich an ihrem pfeifenden Laut: Güs, Güs, den sie beständig ausstoßen. Er sucht sich alsdann an sie zu schleichen, und sie mit der Klinte zu erlegen, oder macht da, wo sie häufig vorbeziehen, einen Heerd für sie.

Gleich im Anfange des Sommers wird der Platz dazu (Stellplatz) gedüngt und gepflügt, damit er im Herbst wie:

wieder ein wenig beraset ist, weil sie solche Orte mehr als die Brachäcker und Wiesen lieben. Die Hütte grabt man in die Erde. Die Maschen in den Garnwänden macht man weit, damit sie nicht leicht Luft fangen. Damit nun die Regenvögel nicht neben den Heerd niederfallen, läßt man den Platz um denselben beständig umpflügen. Es ist auch nöthig, daß man mehr als einen Heerd habe, denn, wenn auf einen lange aufgestellt ist, so wird er von den vielen Hin- und Hergehen zertreten und unbrauchbar; man muß also die Netze gleich auf einen andern tragen können. Zum Fange sind alldann ein Paar Lockvögel und ein Paar Läufer nöthig; diese bekommt man entweder, indem man sie flügelahm schießt oder mit einem Lerchennetze des Nachts fängt. Man gewöhnt sie an ein Universalfutter. Wenn man sie aber nicht lebendig haben kann, so setzt man ein Paar ausgestopfte Vögel von ihnen auf den Heerd und pfeift mit dem Munde aus der Hütte, wie ein Regenvogel, wenn sie vorbeystreichen. Im October ist der beste Strich.

**Nutzen.** Das Fleisch (Wildpret) dieses Vogels ist sehr wohlschmeckend.

Wenn Regen bevorsteht, so soll er sich mit einem besondern Geschrey in die Luft erheben; daher sein Name.

Sonst heißt er noch: Bey den Jägern Saavogel, weil er vor andern Schnepfen gern auf der grünen Saat liegt, mittlerer Brachvogel, und wegen seines Geschreys Gießvogel; Regenwotz; Regenwusp; Gießvogel; Weid- und Wettervogel; Türkischer Gaiser; Türkische Schnepf; Blaubeerschneppse; Blaufuß (Phaeopus.)

## (121) 3. Die röthbäuchige Schnepfe.

*Scolopax subarquata*. Lin.

(Taf. VI.)

## Kennzeichen der Art.

Der gekrümmte Schnabel und die Füße sind schwarz, der Unterleib rostroth.

## Beschreibung.

Diese schöne Schnepfe hat die Größe einer Misteldrossel und ist neun Zoll lang und ein Fuß, fünf Zoll breit \*). Der Schwanz ist zwey Zoll lang und die zusammengelegten Flügel reichen über die Schwanzspitze hinaus.

Der Schnabel ist ein und drey Viertel Zoll lang, rund, dünn, von der Mitte an etwas abwärts gebogen, schwarz, der Oberkiefer stumpf zugespitzt und etwas länger als der untere, die Nasenlöcher schmal und länglich; die Augenbraunen und die Kreise um dieselben weiß; die mit Schilden besetzte Füße schwarz, die nackte Haut über den Knien drey Viertel Zoll und die Beine ein und ein Viertel Zoll hoch, die Mittelzehe ein Zoll und die Hinterzehe anderthalb Linien lang, die äußere und mittlere Zehe im Winkel durch eine kleine Haut verbunden.

Der Kopf ist klein, der Hals mittelmäßig, oben dünn, wird aber bald stark, der Körper rund, und Schnabel und Beine sind dünn.

Das

\*) P. Mss. Länge 8 Zoll; Breite 1 Fuß 3 1/2 Zoll.

### 3. Ordn. 28. Gatt. Rothbäuchige Schnepfe. 85

Das Gesicht ist weiß, rostfarbentoth gefleckt, der Scheitel schwärzlich mit hellrostfarbenen Flecken; der Hinterhals röthlichaschgrau mit schwärzlichen Sprenteln; der Rücken und die Schulterfedern schwarz, rostfarben und weißlich gesprenkt; der Bürzel dunkelaschgrau, hellgrau gerändert, die mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes weiß mit einzelnen schwarzen Querbändern; die langen untern Deckfedern des Schwanzes weiß mit einzelnen dunkelbraunen Flecken; die Wangen und der ganze Unterleib schön rostfarbentoth, an den Seiten des Halses mit einigen schwarzen Punkten, übrigens etwas weiß gewölkt; die Deckfedern der Flügel dunkelröthlichaschgrau, weißgrau gerändert; die erste Ordnung Schwungfedern und ihre Deckfedern schwärzlich, erstere mit weißen Schäften und letztere mit weißen Spitzen, die hintern Schwungfedern dunkelbraun auf der innern Fahne weiß, auf der äußern weiß kantirt, die vier letztern und langen schwärzlich mit rothgrauen Rändern und weißen Spitzen; die Unterflügel weißgrau, an den Deckfedern dunkelbraun gefleckt; der abgerundete Schwanz bläulich aschgrau, auf den Schäften der inwendigen Fahne und am Rande weißlich, unten weißgrau.

Das Weibchen hat gleiche Größe mit dem Männchen, ist aber auf dem Rücken schwarz, mit rostfarbenen, weißen und aschgrauen Flecken, an der Kehle weiß und am Bauche mit mehr Weiß gemischt.

**Einige Eigenheiten.** Diese Schnepfe ist schlau und scheu, läßt den Jäger, an die Erde niedergetuckert, so nahe an sich kommen, daß er fast auf sie tritt, und fliegt



dann erst blitzschnell in einem Zickzack fort, daß er nur selten so glücklich ist, eine mit der Klinte aus der Luft zu schießen. Ihr Geschrey, das sie in Gefahr von sich giebt, klingt *Is, is!*

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie ist in Thüringen eben keine Seltenheit. Auch wird sie bey dem Caspischen Meere und am Ausgange des Flusses Choper angetroffen.

Große Moore, sumpfige Wiesen, und diejenigen Oerter, wo Flüsse und Teiche oft austreten, wählet sie zu ihrem Aufenthalte.

In der Mitte des März, wenn der Schneeschmelzt, kommt sie in Thüringen in kleinen Herden an, und in der letzten Hälfte des Octobers zieht sie wieder weg.

**Nahrung.** Insekten, Würmer, kleine Schnecken mit und ohne Gehäuse, Grasspizzen und Grassurzeln, und im Frühling auch grüne Saat dienen ihr zum Futter, und man findet sie zu allen Jahreszeiten vollkommen fleischig und essbar.

**Eierpflanzung.** Sie legt im April auf einem Maulwurfs- oder Grasspizzen in eine kleine Aushöhlung, ohne alle Zubereitung, vier bis fünf gelbliche mit dunkelbraunen Flecken gezeichnete Eier. Diese werden in sechzehn Tagen vom Weibchen ausgebrütet, und die Jungen laufen sogleich ins Gras und nehmen ihre von der Mutter vorgesetzte Nahrungsmittel auf.

### 3. Ordn. 28. Gatt. Rothbäuchige Schnepfe. 87

Es hält schwer, wenn man auf eine Familie stößt, die Jungen zu finden, ob man sie gleich vor sich hinlaufen sieht, so gut wissen sie sich ins Gras zu verstecken und anzudrücken. Die Mutter fliegt dann weit weg, und ist sicher, daß die Jungen ohne ihre Hülfe der Gefahr entgehen werden.

**Feinde.** Die bekannten Feinde der kleinen Schnepfen, verschiedene Raubvögel verfolgen die Alten und von den Rabenkrähen hat besonders ihre Brut viel auszuhalten.

**Jagd und Sang.** Nur im März glückt es dem Jäger, zuweilen auf Sümpfen und Rieden eine im Laufen oder im Fluge mit der Klinte zu erlegen.

Sonst fängt man sie am sichersten in Schlingen, die man in ihre gewöhnliche Gänge stellt.

**Nutzen.** Ihr Fleisch (Wildpret) giebt die delikatesten Schnepfengerichte.

### 4. Die Lerchenschnepfe.

*Scolopax Pygmaea.* Lin.

*The Pygmy Curlew.* Latham.

#### **Kennzeichen der Art.**

Der gekrümmte Schnabel und die Füße sind schwarz, der Körper rostfarben, braun und weiß gefleckt, unten weiß.

## Beschreibung.

An Größe gleicht sie der Lerche.

Kopf, Rücken und Deckfedern der Flügel sind braun, rostfarben und weiß gemischt; die Flügel und der Schwanz dunkelbraun, letzterer am Rande der äußersten Federn weiß, und die vordern Schwungfedern weiß eingefast; die obern Deckfedern des Schwanzes, der ganze Unterleib und die Seiten sind weiß.

Sie wohnt in Holland und soll auch in den nördlichen Deutschland angetroffen werden.

## 5. Die punktirte Schnepfe \*).

*Scolopax punctata.*

## Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist gekrümmt, die Kehle röthlich, der Rücken braun, weiß punktirt, und die Füße sind schwarz.

## Beschreibung.

Ich würde sie (wenn sie andern eine Schnepfen- und nicht vielmehr eine Strandläuferart ist) für das Weibchen der rothbäuchigen Schnepfe gehalten haben, wenn mir nicht der kürzere Schnabel, und die beträchtlichere Leibesgröße im Wege stünde.

Man hat sie in den Gegenden des Rheins angetroffen.

Ihre

\*) Herr Professor Nau in Mainz hat sie im 25. Stück des Naturforschers S. 7. zuerst beschrieben.

### 3. Ordn. 28. Gatt. Punktirte Schnepfe. 89

Ihre Länge ist zehn Zoll, fünf Linien und die Breite ein Fuß, fünf und einen halben Zoll \*).

Der Schnabel ist schwarz, kurz, nur ein Zoll fünf Linien lang, dünn, nach der Spitze zu etwas unterwärts gebogen, und der obere Theil etwas über den untern hervorstehend. Die Nasenlöcher sind länglich, schmal, und stoßen an die Wurzel. Die Länge des ganzen Fußes, welcher an den nackten Theilen schwarz ist, beträgt vier Zoll, zehn Linien.

Der Kopf ist rund; Stirn, Scheitel und Genick sind dunkelgrau mit einzelnen weißen langen Streifen; der ganze Rücken graubraun mit weißen Punkten; die Kehle rüthlich, die Gurgel weiß mit grauen Punkten; der übrige Unterleib weißgelblich; die Flügel von der Farbe des Rückens ohne weiße Punkte; die mittlern Schwanzfedern obenher weiß mit gräulichbraunen Querstreifen, die beyden äußersten auf jeder Seite weiß mit einem braunen Punkte \*\*).

\*) Par. M: Länge 9  $\frac{1}{4}$  Zoll; Breite 1 Fuß  $\frac{3}{2}$  Zoll.

\*\*) Aller Wahrscheinlichkeit nach ist sie das Weibchen oder ein Junges von dem punktirten Strandläufer (s. unten punktirter Strandläufer), und die Beschreibung ist vielleicht von einem ausgestopften Exemplare genommen, wo die grünlliche Farbe, besonders an den nackten Theilen, gern verlischt und dunkel wird.

## Zweite Familie.

Mit geradem Schnabel.

## (122) 6. Die Waldschnepfe.

Scolopax Rusticola. Lin.

La Becasse. Buff.

The (Europæan) Woodcock. Penn.

## Kennzeichen der Art.

Der gerade Schnabel ist an der Wurzel rötlich, über dem Hintertopfe laufen einige schwarzbraune Querbänder, und die Schenkel sind bedeckt.

## Beschreibung.

An Größe sind die Waldschnepfen fast den Rebhühnern gleich. Ihre Länge ist fünfzehn und einen halben Zoll, der Schwanz misst drey Zoll, die Flügel sind zwanzig und einen halben Zoll breit \*) und ihr Gewicht hält zwölf Unzen.

Der Schnabel ist drey und einen halben Zoll lang, gerade, weich, durch die großen Riefen eckig, an der Spitze stumpf, an der vordern Hälfte geriefelt, oben fleischfarbengrau, unten grüngelb, an der Spitze schwärzlich; die Nasenlöcher liegen an der Wurzel des Schnabels, sind klein und länglich; die Augen schwarz, groß und stehen weit hinten und oben; die Füße sind vorn mit Schildein besetzt

\*) Par. Ms: Länge etwas über 13 Zoll und Breite 1 1/2 Fuß.

setzt, hinten und an den Seiten nehsförmig, von Farbe grünlisch ins blaue fallend, (grünlichaschgrau) die Klauen graubraun, über dem Kniee fast unmerklich kahl, die Beine ein Zoll, zehn Linien hoch, die mittlere Zehe einen Zoll, zehn Linien und die hintere ein halben Zoll lang, die Zehen mit einem unmerklich kleinen Häutchen verbunden.

Der Kopf ist klein, schmal, erhaben, mit einer hohen Stirn, fast eckig, vorn aschgrau, röthlich und schwarz gewässert, auf dem Scheitel bis zum Nacken mit vier schwarzbraunen und drey rostgelben Querbändern gezeichnet; Gesicht, Backen und Kehle weißlich mit schwarzen Sprenkeln, und vom Schnabelwinkel bis zu dem Auge ein schwarzbrauner Strich; das Genick und die Seiten des Halses rostgelb mit schwarzbraunen Querlinien; der Obrerrücken rothbraun, mit schwarzen, feinen regelmäßigen Querlinien und Sprinkungen und röthlich weißen und schwarzen grob-einzelnen Flecken; der Unterrücken und die ziemlich längenobern Deckfedern des Schwanzes rostfarben mit schwarzlichen Querbändern; die Schulterfedern, wie der Rücken nur an den Spitzen mit großen röthlichen weißen Flecken, die hinten an dem Flügel weg ein weißliches Band bilden; der Vorderhals und die Brust hellröthlich aschgrau, der Bauch, die Seiten, die Schenkel und die Deckfedern der Unterflügel gelblich weiß, alle untern Theile des Körpers mit feinen dunkelbraunen Wellen überdeckt, der Hals am häufigsten und die Seiten noch überdieß mit einzelnen rostgelben Flecken; die langen untern Deckfedern des Schwanzes rostgelb mit weißen Spitzen und einigen winklich zusammenlaufenden schwarzen Strichen; die Deckfedern der Flügel rothbraun, mit vermischten schwarzen, grauen und ein-

zeilen rötlichgelben unregelmäßigen Bändern und Streifen; die vordern Schwungfedern dunkelbraun, an der Aussen mit größern und auf der innern mit kleinern dreieckigen rostfarbenen Flecken, die Schwungfedern der zweyten Ordnung von eben der Grundfarbe, aber rostfarben bündelt, die langen hintern wie der Rücken gefärbt; der kurze, aus vierzehn Federn bestehende Schwanz schwarz, mit einer hellaschgrauen Spitze, und dreieckigen kastanienbraunen Flecken an dem Rande der Federn.

Das Weibchen ist etwas größer, aber blässer von Farbe; Schnabel und Beine sind fleischfarbenaßgrau, und auf den Deckfedern der Flügel befinden sich viele große weiße Flecken.

**Eigenheiten.** Die Waldschnepfen sind scheue Vögel, die sich nicht leicht vom Jäger hinterzuschleichen lassen; doch verläßt das Weibchen diese Schüchternheit, wenn es auf den Eiern sitzt, wo es ohne viele Mühe mit der Hand gefangen werden kann. Wegen ihrer Schwere und ihrer spitzigen schmalen Fittige fliegen sie sehr ungeschickt, überschlagen sich aus Ueberreißung in der Luft und halten daher sich fast immer auf der Erde auf. Nur selten sieht man sie auf einem Baume sitzen. Ihr Ruf, den sie aber mehr im Frühjahr als Herbst auf ihren Reisen, wenn sie des Morgens aufbrechen, hören lassen, ist dem Geschöpfe der jungen Hühner gleich und klingt ohngefähr dumpf wie Käsch, Käsch.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie sind überall in Europa bekannt, halten sich im Sommer in den nördl.

nördlichen und nördlichsten Gegenden, auch in Asien auf, wandern im Herbst nach den südlichen Provinzen und bis nach Afrika.

Ob man gleich die Thüringischen Waldschnepfen nicht eigentlich unter die Zugvögel rechnen kann, weil diejenigen, die hier gezogen werden, wenn der Winter nicht gar zu kalt ist, nicht auswandern; so muß man doch diese Vogelart im ganzen genommen, dahin zählen, weil sie in großen Heerden aus den mehr nördlichen Gegenden nach den südlichen Provinzen von Europa, und sogar bis nach Afrika ziehen. In Italien kommen daher im Herbst große Heerden dieser Vögel an, beschäftigen den Jäger den Winter über und verschaffen den Italiänern vortreffliche Gerichte. Nach Sardinien wandern sie besonders stark. Auch überwintert ein Theil derselben in England und Frankreich, wenn ihnen die Kälte ihre Nahrungsmittel nicht versagt, und sie dadurch zum Wegzuge nöthigt.

Die Wanderung fängt in der Mitte des Octobers an, in Thüringen, wenn der erste Schnee auf den Gebirgen fällt, und sie kommen im März und April wieder zurück. Die Jäger nennen diese Zeit den Schnepfenstrich, denn sie fliegen alsdann in großen und kleinen Gesellschaften, des Abends und Morgens durch gewisse bestimmte Thäler, und werden von den Jägern im Fluge, der niedrig und gerade ist, geschossen.

Auf diesen Reisen trifft man sie am ersten in den einzelnen liegenden Feldhölzern an, wo sie des Abends und Morgens an den Seiten derselben sich auf das Feld begeben. Sie halten sich aber gewöhnlich nicht lange auf, denn wenn der Wind von Abend weht, und warme Abendregen



kommen, so ist der Strich in wenigen Tagen vorbei. Sie stellen des Nachts ihre weiten Reisen an. Man hat auch bemerkt, daß sie nicht, wie die hochfliegenden Zugvögel der Luft entgegen fliegen, um das Strauben der Federn zu verhindern, sondern mit denselben, damit sie ihren schweren Körper mit fortwälzen helfe.

Im Sommer suchen sie meist hohe gebirgige Waldungen, in der Nähe von feuchten Wiesen, Sümpfen und Morästen auf, um daselbst ihre Eier zu legen, und ihre Jungen aufzuziehen.

**Nahrung.** Ihre Nahrung besteht aus Regenwürmern, nackenden Schnecken, allerlei Erdmäden, Mistkäfern und andern Insekten, zarten Gras, und weichen Sumpfgraßwurzeln. Am Tage suchen sie dieselbe in Hölzern und Hecken, des Nachts aber gehen sie auf die Wiesen und Aecker, in die Sümpfe, ins Schilf und Niedgras, besonders auf die Triften, wo das Vieh geweidet hat, und auf die Viehhalten, weil sich hier unter dem Kuhmist allerhand Insekten für sie aufhalten. Ihr Lieblingsfutter machen die kleinen Mistkäfer aus, welche sie im Pferde- und Hornviehmiste finden.

**Fortpflanzung.** Sie brüten nur einmal des Sommers und zwar in hohen gebirgigen Gegenden, im Grase oder Moose. In sechzehn Tagen bringen sie drei oder vier Junge aus. Das Nest ist eine bloße aufgescharrte Vertiefung, mit etlichen Reisern oder Halmen umlegt. Die Eier sind stumpf, schmutzigbläßgelb, am obern Rande blaßviolet und braunroth gefleckt. Die Jungen laufen sogleich,  
wenn

wenn sie aus den Eiern geschlüpft sind, mit der Mutter nach den niedrigen Thälern und Sümpfen, wo Buschholz in der Nähe ist, und man findet immer die leeren Schaalen noch im Neste.

**Feinde.** Wo viele Schiffe sind, kommen nicht viel Schnepfen auf. Eben so muß die junge Brut sehr viel von den Verfolgungen der Baummarder, Irlisse und Wieseln leiden. Viele Raubvögel begleiten auch die Erwachsenen auf ihren Wanderungen. Außerlich leiden sie zuweilen von länglichen grauen Läusen und inwendig von Band- und Kragerwürmern.

**Jagd und Fang.** Sie gehören zur niedern Jagd, und da sie immer den nämlichen Weg nehmen, den sie einmal gekommen sind, und sich immer auf gleiche Weise aus den Hölzern und Gebüsch in das freie Feld und an das Wasser begeben, besonders gern in den Weidengebüsch sich aufhalten, durch alle glatten und ebenen Gänge, die durchs Buschholz vom Vieh getreten sind, laufen, so werden sie auch leicht durch Netze (in Holland) und Schlingen gefangen und durch Schießgewehr erlegt.

Die Kleb- oder Stoßgarne werden auf folgende Art gemacht. Die Maschen sind von einem Knoten zum andern drey und drey Viertel Zoll weit. Das Netz wird mit dreyhundert Maschen angefangen, und gerade fortgestrickt, bis es die Höhe von drey Klaftern bekommt, oder es wird vier und zwanzigmal herum gestrickt. Hierzu gehört grober Zwirn von gutem ausgehecheltem Flachse. Oben und unten wird es mit feinem Bindfaden verhauptmaschet, und

und nachher rethet man die Maschen alle auf mittelmäßigen Bindfaden. Allemal zwischen zwölf Maschen wird ein Ring in den Bindfaden eingeschleift, doch so, daß der Bindfaden allemal angezogen wird, und die Maschen busenreich zwischen die Ringe fallen. Ferner wird eine Hauptleine, eines kleinen Fingers dick, von gutem Hanf gemacht, welche zwölf Klaftern lang ist; an diese wird das Garn mit den Ringen befestigt; und so ist denn das Garn fertig. Dergleichen Garne macht man zehn bis zwölf Stück, (nach erforderlichem Falle,) damit man den Ort des Schnepfenzuges gehörig bestellen kann.

Hierauf sucht man nun eine Gegend aus, wo die Schnepfen gewöhnlich hin und her streichen, denn sie fallen des Abends aus den Hölzern nach der grünen Saat heraus, und des Morgens wieder zurück ins Holz. Auch nehmen sie an solchen Orten gerne ihren Zug hin, wo in Gebirgen, oben hinaufwärts Gründe zusammen schießen, und alsdann Flächen von Wiesen sind, über den Flächen aber wieder Vorhölder, kleine Büsche, Brüche, Wiesen oder Saatsfelder sich befinden; imgleichen wo platte Heiden, oder Wälder und Wiesen, junge Schläge und Dickliche dahinter, wie auch, wo Feldhölder sind, da sie von einem Feldholze zum andern gehen. Within muß man des Frühjahrs, im März, und im Herbst, im September und October, einen solchen Ort aussuchen, da man sich des Abends und Morgens vor das Holz stellt, und Acht giebt, wo ein Zug von Schnepfen hingehet; dahin werden nun die Garne, eine kleine Strecke vom Holze entfernt, gestellt, und zwar so, daß sie nach der Quere des Zuges zu stehen kommen. Hierzu nimmt man feine glatte Stangen, die eines Arms dick, und

und zehn Ellen hoch sind. Alsdann stößt man Löcher mit einem Pfahleisen, die so weit sind, daß die Stangen leicht aus und eingesetzt werden können.

Die Stangen legt man mit den untern Spitzen an die Löcher, bindet an die erste Stange die Hauptleine, und läßt sie auf und an der andern Stange angebunden. Als dann wird die erste Stange aufgerichtet, und das Garn nach der andern Stange zu aufgezogen. Unterdessen bindet man an der andern Stange die Hauptleine des andern Garnes an, und ziehet die Leine an der dritten Stange, und angebunden, läßt das Garn auch auf, und so wird ein Garn an das andere an den hohen Stangen angebunden und aufgerichtet, daß also, wie oben gemeldet, der Ort des Zuges quer vor mit diesem Garne bestellt ist.

Wenn die ganze Wand oder Reihe der Garne steht, so müssen an beyden Enden, oben an den letzten Stangen, Bandleinen angebunden, und an einem Hestel angezogen und befestigt werden, so daß die ganze lange Wand mit den Oberleinen straff steht. Unten bleiben die Garne frey hängen, wie die Lerchenklebgarne oder Tagneke. Jedoch wenn es windig ist, so ziehet man durch die untersten Maschen einen Bindfaden, und hängt denselben an die Stangen an, daß der Wind die Garne nicht in die Höhe treibet. Der Bindfaden muß aber etwas hoch gebunden seyn, daß das Garn Busen fassen kann, wenn eine Schnepfe einfliegt; überhaupt müssen auch die Garne nicht zu tief nach dem Boden herabhängen, indem die Schnepfen nicht leicht so tief ziehen, daß sie darunter wegfliegen sollten. Je höher aber die Garne sind und stehen, desto besser ist es.

Sind die Garne so aufgestellt worden, so stellen sich gegen Abend oder früh Morgens ein oder ein Paar Jäger neben die Garne, in einen von grünen Ketsern gemachten Schirm, damit sie nicht so frey stehen, doch aber einer gegen den andern die Garne übersehen können. Man nimmt auch Flinten mit sich, damit man, wenn ja bisweilen eine Schnepfe über die Garne zöge, dieselbe durch den Schuß einholen könne.

Wenn es anfängt, Abend zu werden, oder des Morgens der Tag anbricht, so kommen die Schnepfen gezogen, schlagen und verwickeln sich in die Garne. Hierauf eilet der Jäger herbey, und hebet die beyden Stangen desselben Garnes, wo die Schnepfe hängt, geschwinde heraus, und legt sie um, damit er die Schnepfe auslösen kann. Man muß aber dabey sehr geschickt und hurtig seyn, damit die Stangen mit dem Garne gleich wieder ausgerichtet werden, wenn etwa mehrere Schnepfen kommen.

Die Garne bleiben, wenn es nicht regnet, so stehen, und man hängt sie, wie oben gemeldet ist, unten mit einem Bindfaden an, daß sie vom Winde nicht in die Höhe getrieben und in Unordnung gebracht werden.

Man hat noch eine andere Art diese Garne aufzustellen, welche zwar etwas mehr kostet, aber doch beym Stellen und Auslösen der Schnepfen bequemer ist. Die Netze werden, wie vorhin gemeldet worden, verfertigt; an beyden Enden der Hauptleinen müssen Schleifen seyn, worin Knebel eingeknüpft werden können. Die Stangen sind gegen zehn Zoll höher, in denselben werden oben zwey Kolben oder Rollen gemacht, in jeder Rolle wird eine feine  
ges

gezwirnte Leine gezogen, woran an einem Ende ein hölzerner Knebel ist. Diese Leine muß aber fast noch einmal so lang, als die Stange hoch seyn.

Alsdann stößet oder stellt man die Stangen nach der Länge ihrer Garne fest ein. Vorher aber ist oben über den Rollen eine Hauptleine gemacht, von einer Stange zur andern, so lang als sonst das Garn ist, imgleichen auch zwey Bindleinen auf beyden Seiten fest angezogen. Wie denn auch an der ersten und letzten Stange von der ganzen Wand eine Bindleine ist, womit die ganze Wand der Länge nach auch fest angezogen; und an Hesteln gebunden wird; da denn die Stangen, durch die ganze Wand, sowohl auf den Seiten, als nach der Länge, mit Bindleinen straff und wohl befestigt stehen, und in den Rollen die Aufziehleinen mit den Knebeln vorher eingezogen sind. Auch muß in diesen Leinen in der Mitte eine Schleife seyn, und in der Stange unten ein Haken, woran die Leine gehängt werden kann. Das Ende von der Leine wird besonders an der Stange angebunden, und so ist denn alles zum Aufstellen eingerichtet.

Geht man nun des Abends oder Morgens mit den Netzen zur Stellung, so nimmt man die eine Schleife von der Oberleine des Garnes, und hängt sie an den einen Knebel, zieht die Leine mit der darin befindlichen Schleife unten an der Stange in den Haken, läßt die Oberleine auslaufen, macht dieselbe mit ihrer Schleife an der andern Stange, und auch an den Knebel, welcher an der durch die Rolle befindlichen Leine ist, zieht also das Netz oben dieser Stange auch hinauf, und eben so wird das andere Netz oder Garn gleichfalls an der Leine, welche durch die andere Rolle

le geht, eingeknebelt, hinauf gezogen, und eben so an dem Haken mit der Schleife befestigt.

Auf diese Art verfährt man mit den andern Garnen, und an den Stangen, stellt man sich alsdann, wie vorher erwähnt, vor oder gleich den Garnen, und erwartet die Schnepfen auf dem Zuge. Fliegt nun eine Schnepfe ein, so geht man sogleich hinzu, und hängt die Leine von dem Haken ab, läßt sie geschwinde herunter, und löset sie geschwind aus, stellt aber das Garn an der Leine durch die Rolle sogleich wieder auf.

Es geht noch geschwinder als bey der ersten Art, da man die Stangen umlegen muß; aber wegen der Hauptwind- und Aufzuehlein, wie auch der Rollen, kostet es etwas mehr. Indessen ist es den Garnen zuträglicher, weil man dieselben des Abends allemal sehr bald herunter lassen, zusammenstreichen, und abknebeln, auch immer ins Trockne bringen kann. Es ist auch sehr bald wieder aufgestellt, weil die Stangen immer feste stehen bleiben. Wenn man auch solche Gegenden hat, oder auswählt, die nicht sehr breit sind, und wo also die Schnepfen durch schmale Gänge ziehen, da hat man nur wenige Garne nöthig, und da ist es eine sehr artige und nützliche Art von Schnepfensfang, die man auch noch überdieß über Viehtriften und dergleichen gebrauchen kann.

Die Schnepfen werden auch in den gewöhnlichen Lühnersteggarnen \*) gefangen. Wenn man derselben fünfzig bis sechzig hat, so kann man eine große Strecke das mit bestecken.

Mit

\*) s. 2. Bd. S. 121.

Mit diesen Steckgarne gehet man in die Hölzer, wo die Schnepfen gern den Tag über liegen; am besten aber ist es in Dickigen, und auch stehenden Hölzern; auf flachen jungen Schlägen laufen sie nicht so gut. Man steckt die Steckgarne in einer Reihe, so lange sie reichen wollen. Man muß aber auch bisweisen Winkel stechen, daß man eine Spindel herauswärts, und die andere her ein in die gerade Reihe bringe, besonders wo Steige sind. Wenn nun die Garne gerichtet sind, alsdann nimmt man etliche Leute, welche Hacken oder starke Stangen in den Händen haben, legt sie in eine Ecke von den Garnen ab und an, in einer Reihe. Nach diesem fangen sie an zu treiben, rufen einander zu: Picke ho! und stoßen mit den Stangen, oder schlagen mit den Hacken auf den Boden. Indessen muß nicht sehr gelaßt und geschrien werden, sondern sie bleiben in ihrer Ordnung, und stampfen vor sich hin nach den Garnen zu, ganz gemächlich. Wenn die Schnepfen das Pochen und Schüttern des Erdbodens bemerken, machen sie sich auf und laufen nach den Garnen zu, woselbst sie hineinschlüpfen, aber weder durch noch wieder zurück können, und also warten müssen, bis man sie auslöst.

Auf diese Art kann man in einem Tage etlichemal treiben. Man hat dabey ein großes Vergnügen, und, wenn der Zug gut ist, starke Ausbeute. Ob es gleich scheint, daß die Steckgarne viel kosten, so kann doch ein fleißiger Jäger hierzu bald kommen, wenn er Flachs kauft und spinnen läßt, und die Garne bey Gelegenheit selbst stricket: man kann dieselben viele Jahre brauchen. Die Steige müssen auch hierbey sehr reinlich gehalten werden.

Man

!



Man kann sie auch auf folgende Art in Schleifen (Laufbohlen) fangen. Man macht nämlich von Weiden, Haseln und dergleichen schwachen Ruthen, kleine Horden, welche sechs Ellen lang und eine oder auch nur drey Viertel Ellen hoch sind. Wenn nun der Schnepfenzug angeht, so schlägt man die Horden in einer Reihe weg, zwey und zwey dichte neben einander, und läßt dazwischen allemal sieben bis acht Zoll Raum. In diesen Oeffnungen kehrt man auch Steige durch, bindet alsdann einen Stod von einer Horde zur andern quer über, acht Zoll hoch von der Erde. Hieran werden die drey Schleifen von Pferdehaaren gemacht, und die Schleifen zum Fangen aufgezogen.

Wenn dergleichen Horden einmal gemacht sind, so kann man sie, wenn der Schnepfenzug vorbey ist, mit den Pfählen allemal aufheben, und ins Trockne bringen; sie können viele Jahre gebraucht werden, und man darf nur die Horden allemal wieder hinschlagen. Man braucht auch nicht alle Jahre Reisig oder Holz zu werfen, sondern nur die Schleifen aufzuziehen, und gerade hinzuhängen, so stellen sie sich wieder recht gut.

Auch kann man mit diesen Horden in den Schlägen gut ankommen, da sonst die Reiser, nebenher zu werfen, weit zu tragen wären. Sie sind auch überdem fester auf dem Boden, indem die Schnepfen durch die Reiser leicht durchtriehen können. Wer viele Schnepfen fangen will, der schlage etliche Striche dergleichen Horden durch die Hölzer oder Büsche, besonders, wo die Röh- und Wichlasger im Sommer in den Wäldern sind.

In den Gegenden, wo die Schnepfen zwischen den Bachholderbüschen, oder an die kleinen Brüche und nassen Flecke fallen, kann man sie auch in Laufdohnen oder Schleifen auf folgende Art fangen. Man schneidet Stöcke, welche einen Finger dick, und auf zwanzig Zoll lang sind, schneidet sie an einem Ende spitzig, gegen das andere Ende hinauf sticht man mit einem Messer durch den Stock, und ziehet eine Schleife von Pferdehaaren gedreht durch, welche aber an einem Ende einen doppelten starken Knoten hat, damit sie sich nicht durch den Stock ziehen kann, am andern Ende aber ist ein Oehr zu einer Schleife. Diese Stöcke mit den Schleifen steckt man zwischen die Bachholderbüsche, in welche und um welche Steige gehen, und an die oben genannten Orte, so, daß die Stöcke wie ein Dreysack stehen, doch müssen sie oben nicht dichte zusammen kommen; alsdann ziehet man die Schleifen zum Fange auf, doch so, daß sie nicht ganz auf den Boden kommen, damit die Schnepfen, wenn sie im Laufen sind, dieselben gerade treffen müssen. Die Stöcke steckt man, daß sie wie ein Geländer stehen.

Man kann auch eine ganze Menge solcher Laufdohnen durch die jungen Schläge und Dickige, auch Steige durchsetzen. In diesem Zeuge kann man nicht nur Schnepfen, sondern auch die Krammetsvögel in Menge fangen. Im Winter, wenn der Vogelfang vorbei ist, kann man sie wieder aufheben und die Schleifen austreichen, daß sie gerade hängen, wodurch sie sich desto besser wieder aufstellen lassen. Dabey ist noch zu merken, daß man auch mit einem stumpfen, oder von Dornen gemachten, Besen glatte Steige nach den Dohnen zu kehre, auf welchen die Schnepfen sehr gern hinlaufen.

Leichter ist es, wenn man solche Schnepfengänge mit Tannenreisern besteckt und alle dreßig Schritt ein Läuffärtchen aufträgt, und darüber auf zwey Stöckchen zwey Haarschlingen steckt. Man kann diese Wege schlängeln, oder in Zickzack laufen lassen, und stundenweit durch einen Wald führen.

Wer ein Liebhaber vom Schießen ist, und nicht die Zeit oder Geduld hat, Zeuge zu machen und zu stellen, für den ist das Schnepfenschießen. Wenn der Zug ans geht, so stellt man sich mit ein Paar Flinten (wozu die Doppelflinten, mit zwey Läusen besonders gut sind,) an solche Orte, wo die Schnepfen des Abends und Morgens von einem Dickige zum andern ziehen. Man kann sie bald hören, indem sie, wenn sie gezogen kommen, ihre Ankunft mit einem östern Rättsch, Rättsch rufen melden. Man muß sich aber auch immer fertig halten, damit man sie im Fluge herunter schießen kann, denn sie halten sich nicht lange auf. Oefters geschieht es aber, daß sogleich wieder ein neuer Flug hinter her kommt, daher ist es am besten, daß man noch eine andere geladene Flinte bey sich habe, damit man auch unter diese schießen könne.

Hat man einen gut dressirten Hühnerhund, so kann man mit demselben die jungen Hölzer, welche wegen ihrer Höhe zu überschießen sind, absuchen. Steht der Hund gut, so zieht man mit der Flinte nach, läßt den Hund einspringen, daß er die Schnepfen aufjage, und schießt alsdann hurtig nach.

Man kann auch das Schnepfenschießen auf folgende Art anstellen. Man nimmt einige Jungen, welche sich in

in eine Reihe stellen; und mit Klappern den Wald durchstreifen, und durch diesen Lärmen die Schnepfen auffliegen müssen, welche alsdann von den angestellten Jägern geschossen werden.

Da die Balbschnepfe unter das wilde Geflügel gehört, auf welches der Jäger seines Wildprets halber sein vorzügliches Augenmerk gerichtet hat: so hat er auch auf vielerley Mittel gedacht sich ihrer zu bemächtigen; und dahin gehört denn auch noch der Gang in Fallen. Es geschieht dasselbe an solchen Orten, wo das zahme Vieh, so lange der Schnepfenstrich dauert, nicht hinkommt.

Die Fallen werden auf folgende Art gemacht. Man schlägt einen Pfahl, welcher eines Daumens dick ist, so in die Erde, daß er mit der Kerbe, welche an der einen Seite eingeschnitten ist, vier Zoll über der Erde steht. Hierzu wird eine Zunge gemacht, auch von einem starken Stocke, sieben bis acht Zoll lang, etwas breit geschnitten; an einem Ende ist an der schmalen Seite der Zunge eine flache Kerbe eingeschnitten, und auf der Zunge und deren breiten Seite ist auch eine Kerbe. Hierzu kommt das Stellholz, welches drey Zoll lang seyn kann. Dieß sind die drey nöthigen Stücke zur Falle. Alsdann werden von sechs langen Pferdehaaren zwey Schleifen gedrehet, wie zu einer Dohrte, jedoch kann man auch die Schleifen von feinem Messingdrath machen, denn diese stellen sich leichter und besser. Diese zwey Schleifen bindet man an eine dünne Leine, oder an starken Bindsaden. Zugleich wird das Stellholz auch mit einem Bindsaden an diese Leine nebst den Schleifen gebunden.

Diese Fallen werden nun auf den Wildprätssteigen, oder wo das Vieh Steige gemacht hat, gestellt, und neben dem Steige wird der Pfahl eingeschlagen, daß also die Zunge quer über den Steig reicht. Neben dem Steige wird, an einem anderthalb Zoll dicken Stocke, die Leine mit den Schleifen und dem Stellholze gebunden. Die Aufstellung geschieht so, daß man den Stock, woran das Stellholz und die Schleifen sind, herüber nach der Falle hin beugt, so daß man das Stellholz mit einem Ende in die Kerbe im Pfählchen, und mit dem andern auf der Zunge in die Kerbe bringen kann. Die Zunge muß aber unten frey stehen, daß sie leicht niedergetreten werden, und auch sehr lose stehen kann. Neben der Zunge stellt man zu beyden Seiten die Schleifen, steckt auch wohl von der Seite ganz dünne Reißchen, daß die Schleifen vom Regen sich nicht selbst ziehen. Auf beyden Seiten der Falle muß der Steig mit einem stumpfen Besen fleißig gefehrt werden, daß sie recht glatt und schwarz aussehe, weil die Schnepfen dem schwarzen und freyen Erdbreich gerne nachgehen. Wenn nun die Schnepfe auf den Steig hinkommt, und auf die Zunge tritt, so schnellt der gebogene Stock in die Höhe, und sie wird von der Schleife erwischt und gefangen.

Hierbey ist aber zu bemerken, daß neben den Fallen und Steigen auch allerley Reiser und Holz geworfen wird, damit die Schnepfen nicht neben den Steigen weglaufen, und man wirft ganze Striche quer durch die Dickiche, oder Verter, wo die Schnepfen gerne liegen, und stellt alsdann dazwischen so viel Fallen, als man nur anbringen kann. In diesen Fallen fangen sich die Schnepfen sehr gut, und es wird einem die Mühe reichlich belohnt.

**Nutzen:** Ihr Fleisch ist von überaus angenehmem Geschmacke, zart, leicht verdaulich und gesund und sie werden unter das beste wilde Geflügel gerechnet. Man ißt sie gewöhnlich mit den Eingeweiden.

Da ihnen ihr feiner Geruch die Engerlinge unter der Erde verräth, so werden sie auch durch Verminderung derselben und durch Auffuchung der Schnecken nützlich.

**Namen:** Gemeine Schnepfen; Schneppen; Holz schnepfen; Busch schnepfen; Wasserrebhühner; Bergschnepfen; Schnepphühner.

**Abänderungen.** Da die Schnepfen unter diejenigen Vögel gehören, die man in Menge antrifft, so finden sich auch verschiedene merkwürdige Spielarten unter ihnen. Es giebt daher:

1) Weiße Schnepfen (*Scolopax candida*), so wie weiße Hirsche;

2) strohgelbe (*Scolopax pallidissima straminea*);

3) mit röthlichem Kopfe, weißen Leibe und braunen Flügeln (*Scolopax ruficeps*) und

4) geschäcke (*Scolopax varia*), die mit allen Schnepfenfarben unordentlich gefleckt und gemischt sind.

Hier zeichnen sich vorzüglich die großen weißen Flecken auf den Rücken und auf den Schulterfedern aus. Auch gehört hieher eine Waldschnepfe, die ich erst neuerlich sah. Sie hatte einen gelblich weißen Kopf, bis auf den, wie gewöhnlich bandirten, Hinterhals, weißen Rücken, Schulterfedern und Deckfedern der Flügel; der Unterleib ist weiß mit

mit kaum sichtbaren dunkeln Queerlinien; die Schwungfedern graubraun, rostgrau gefleckt und die Schwanzfedern dunkelbraun, mit einer großen weißen Spitze.

### 7. Die Mittelschnepfe.

*Scolopax major*. Lin. \*)

The great Snipe. Penn.

### Kennzeichen der Art.

Der Scheitel und die Kehle sind schwarz, ersterer durch einen blassen Streif in zwey Theile getheilt, und ein blasser Streif befindet sich ebenfalls über und unter den Augen.

### Beschreibung.

Man findet diese Schnepfe, die achtzehn Zoll lang ist \*\*), und ihrem körperlichen Umfange nach das Mittel zwischen der Baldschnepfe und Heerschnepfe hält, von welcher Eigenschaft sie eben den Namen erhalten hat, in den Arctischen Gegenden Sibiriens, seltner in England und Deutschland. Man trifft sie auch in Cayenne an; wenigstens hat sie Latham unter denjenigen Vögeln gefunden, die aus jener Gegend geschickt wurden.

Ihr Schwanz ist zwey Zoll zwey Linien lang und die zusammengelegten Schwingen bedecken ihn halb.

Acht Unzen ist ihr Gewicht.

Der

\*) Ich möchte sie lieber mit Frisch *Scolopax media* nennen.

\*\*) Par. Ms: Länge 16 Zoll.

Der Schnabel hat gerade die Gestalt wie an der Balbschnepfe, ist gerade, an der Spitze etwas stärker, schmutzig gelblichgrün, an der Spitze schwarz. Die Füße sind schwärzlich und geschildert, der nackte Theil der Schenkel sechs Linien, die Beine ein Zoll zehn Linien hoch, die mittlere Zehe ein Zoll sechs Linien und die hintere sechs Linien lang.

Der Kopf ist der Länge nach durch eine rostrothe Linie getheilt; diese hat zu beiden Seiten eine breite schwarze, und sowohl über als unter jedem Auge läuft eine rostrothe dritte weg; der Rücken, die Schultern und die Deckfedern der Flügel sind rostroth, schwarz wellenförmig gestreift und letztere sind auch weiß eingefasst; der Hals und die Brust gelblich weiß mit halb kreisförmiger schwarzer Einfassung; der Bauch zur Seite schwarz gesprenkelt; die weichen Schenkel; und Afterfedern wellenförmig schwarz gezeichnet; die vordern Schwungfedern dunkelbraun; der Schwanz rostfarbig, schwarz gestreift, die zwey mittelsten Federn ausgenommen.

In ihrer Lebensart soll sie mit der vorhergehenden Art ganz übereinkommen.

Man nennt sie auch die große Schnepfe.

Es sind schon verschiedene Jahre, daß ich mich erinnere, eine ähnliche Schnepfe gesehen zu haben; ich hielt sie aber damals für eine Heerschnepfe und achtete nicht so genau auf sie, als ich wohl hätte thun sollen, und als ich gethan haben würde, wenn ich Frisch's Figur (Taf. 228) gesehen gehabt hätte. Doch muß ich gestehen, daß mir die Abbildung von Frisch grade wie eine junge Balbschnepfe aussieht. Vielleicht daß mir das Glück bald wieder ein anderes, der obern Beschreibung ähnliches, Exemplar in die Hände führt, da ich nicht weit von einem



einem sumpfigen Ried entfernt wohne, wo sich alle Jahre seltene Schnepfen auf ihren Wanderungen sehen lassen.

(123) 8. Die Heerschnepfe.

Scolopax Gallinago. Lin.

La Bécassine. Buff.

The common Snipe. Pen.

(Taf. VII.)

**Kennzeichen der Art.**

Der Schnabel ist gerade und mit Erhabenheiten besetzt; auf dem Kopfe sind einige schwarze Linien, und die Füße braungrün.

**Beschreibung.**

Diese Schnepfe hat ohngefähr die Größe einer Bachstel, ist zwölf Zoll lang, der Schwanz zwey und drey Viertel Zoll und die Breite der Flügel achtzehn und einen halben Zoll\*). Sie wiegt sechs Unzen.

Der Schnabel ist drey Zoll lang, grade, dünne, an der Spitze breit, und ein Zoll lang, mit lauter eckigen Knötchen besetzt, der Oberkiefer rund ablaufend und etwas vorragend, von unten an zwey Drittheile weit grüngelb, das übrige gegen die Spitze hinaus schwarz; der Augenstern nußbraun; die Beine ein und einen halben Zoll hoch, die Schenkel einen halben Zoll lang nackt; die Mittelszehe anderthalb Zoll und die Hinterzehe fünf Linien, die Zehen ganz gespalten, die ganzen Füße braun ins grünliche fallend und die Nägel schwarz.

Der

\*) Par. Ms: Länge 10 Zoll; Breite 16 Zoll.

Der kleine Kopf hat nicht bey allen Exemplaren eineley Zeichnung; bey einigen ist der Scheitel schwarz mit rostfarbenen Federspitzen, also rostfarben überlaufen; in der Mitte dieses Grundes läuft eine rostgelbliche Linie der Länge nach hin; über die Augen ein rostgelber Strich; vom Schnabel bis zu den Augen oben eine weiße breite und unten eine schwarzbraune Linie; andere haben einen schwarzen Scheitel, zu beyden Seiten desselben einen rostfarbenen Streifen, der unter den Augen durch einen dazwischen hinlaufenden durchschnitten wird, und von den Nasenlöchern geht durch die Augen weg wieder ein schwarzer Streif, wodurch also der Kopf durch fünf schwarze Bandstreifen geziert wird, und dieß sind die alten Männchen. Auch trifft man Exemplare an, deren Kopf mit drey schwärzlichen oder dunkelbraunen und drey schmutzig rostbraunen Längsstreifen besetzt ist; und dieß scheinen die einjährigen Männchen zu seyn. Die Wangen und das Kinn sind weiß, erstere mit einzelnen schwarzen Punkten; der Oberhals dunkelbraun und dachziegelroth gesprenkelt; die Kehle und der Unterhals schwarz und rostgelb gefleckt; weil die Federn schwärzlich sind und nur rostfarbene lanzettförmige Spitzen haben; die Brust und der Bauch sind weiß; der Rücken und die Schultern dunkelbraun mit vielen rostfarbenen Querlinien und vier der Länge nach laufenden rostfarbigen Streifen, die an den Seiten blaß auslaufen und in der Mitte schwarz sind; die obern Deckfedern des Schwanzes grau, schwarz und rostfarben gemischt, und so lang, daß die Schwanzfedern nur einen halben Zoll vorsehen; die Seitenfedern weiß mit dunkelbraunen Querbänden; die Schentelfedern grau; der After dunkelbraun und rostfarben gestreift; die

große

größern Deckfedern und vordern Schwungfedern schwarz; Ith ober dunkelbraun mit weißen Spitzen, die letzten Schwungfedern dunkelbraun, mit weißlichen und gelblichen Streifen; die kleinern Deckfedern dunkelbraun mit röthlichen Spitzen; die erste Schwungfeder mit einem weißen Schaft, und einer äußern weißen Fahne; die Unterflügel weiß und schwarz gesprenkelt; die vierzehn Schwanzfedern an der Wurzel schwarz, nach der Spitze zu orangengelb mit zwey dunkelbraunen Streifen.

Das Weibchen sieht am Kopfe und Unterleibe etwas heller aus, und scheint immer etwas größer zu seyn; besonders sind die schwärzlichen und gelben Streifen am Kopfe theils undeutlicher, theils heller und der Unterleib ist von der Brust an ganz weiß, nur am After mit einigen schwachen dunkelbraunen Querstreifen.

**Besondere Eigenheiten.** Diese Schnepfe ist außerordentlich scheu, und dabey auch listig. Sie bleibt so lange als möglich in ihrem Stande im Grase auf der Erde niedergetuckt, und sieht, ob man vor ihr vorbeyn gehen will; kommt man ihr aber zu nahe, so fliegt sie blischnell auf, schwingt sich mit einem schwankenden Fluge hoch in die Luft und fliegt sehr weit, ehe sie sich wieder wie ein Pfeil gerade herab auf die Erde stürzt, und schreyt dabey unaufhörlich Näckerd und Ket, Ket, daher sie auch an manchen Orten Ketschnepfe genant wird.

Bev anhaltender schöner Witterung steigt sie oft sehr hoch, so daß man sie kaum mehr sehen kann, wälzet und

tanzt

taumelt sich im Fliegen herum und macht alsdann das traurige oben angegebene Geschrey \*), als wenn eine Ziege mit grober Stimme meckere; daher der Name Himmelsziege, (*Capella coelestis*.) den ihr schon die Alten gegeben haben, entstanden ist, und welcher zu allerley Aberglauben Anlaß gegeben hat. Das Weibchen sitzt alsdann meistens theils in der Gegend auf der Erde, wo sich das Männchen in der Luft herum taumelt und dieses fällt hierauf zu ihm herunter und zwar so schnell, daß man es deutlich hören, aber kaum sehen kann.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie bewohnt Europa bis Island hinauf, das nördliche Amerika, geht sogar bis Grönland hinauf und ist in allen Theilen von Rußland und Sibirien bekannt. In Thüringen ist sie besonders im Frühjahr und Herbst gemein.

Sie ist ein Zugvogel, zieht im August und September ihrer Nahrung halber vom einem Orte zum andern und im October ganz weg, und kommt zu Anfang des Aprils wieder. Asien soll ihr Winteraufenthalt seyn. Doch weiß man auch, daß sie den Winter über in England sich aufhält. Dieß sind vermuthlich diejenigen, welche den Sommer in den nördlichsten Gegenden zubringen.

Am Tage liegt sie in sumpfigen Wiesen im Grase hinter den Binsenhügeln (Binsenhörsten, Rufen,) gemächlich

\*) Mit dem Schnabel, und nicht mit den Flügeln, wie man neuerlich behauptet hat; denn ich habe sie öfters auf alten Baumstrünken, ja auf den höchsten verdorrten Buchen und Eichen diesen meckernden Ton von sich geben hören.

niglich ganz still; des Nachts aber besucht sie offene Pfützen und Teiche. In moorigen, sumpfigen Gegenden ist sie also sehr gemein, wenn sie besonders mit Gebüsch bewachsen, oder Holzungen in der Nähe sind.

**Nahrung.** Regenwürmer, Schnecken, Insekten und Insektenlarven sind freylich ihre liebste Nahrung; doch fressen sie auch Getraide, zumalen Hafer (daher der Name Haberbock) und weiche Sumpfsgraswurzeln.

**Sortpflanzung.** In die vom Wasser ausgespülten Erdhölen legt das Weibchen im April oder May vier bis fünf schmutzig olivengrüne, mit braunen Flecken besetzte Eyer. Sie baut dazu kein künstliches Nest, sondern legt nur einige Gras- und Strohhalmen zusammen, und brütet die Eyer allein in drey Wochen aus.

Die Jungen laufen aus dem Ey davon, und werden von der Mutter in sumpfige Wiesen geführt und ihre Nahrung selbst zu suchen angewiesen.

Die Streifen am Kopfe sind vor der ersten Mauser noch nicht deutlich, auch oft in der Anzahl verschieden.

**Feinde.** Die junge Brut leidet von Kollkraben, Krähen und Elstern, und die Alten werden von Habichten und Falken verfolgt. Auch findet man die gemeine Fühnerlaus oft in solcher Menge auf ihnen, besonders wenn sie von einem bekommenen Schuß oder sonst kränkeln, daß sie ganz damit bedeckt sind.

**Jagd und Fang.** Sie sind wegen ihres schwankenden und schnellen Fluges schwer zu schießen. Doch stellen sich die Thüringischen Jäger auf ihrem Wegzuge im Herbst an solchen Orten, wo sie im Sumpfe liegen, oder wo sie vorbeziehen, des Abends an, und schießen sie, weil sie alsdann nicht in die Höhe steigen, im Fluge.

Da wo sie ihre gewissen Gänge in Binsen haben, stellt man ihnen Schlingen hin und im Grase Stednetze.

Wenn man des Abends kleine Schlagnetze an die Grabenufer legt, und mit frischem Schlamm bedeckt, so kommen sie in der Morgendämmerung, suchen ihre Nahrung, Würmer u. d. gl. in demselben und können leicht gefangen werden. Diese Schlagnetze sind eben so gemacht, wie die zum Entenfange (s. 2 Bd. S. 694.) aber nur den vierten Theil so groß und mit engeren Maschen.

**Nutzen.** Daß ihr Fleisch (Wildpret) zu den Delikatessen gehört, ist eine bekannte Sache. Man macht sie auch, wie die Waldschnepfen, unausgenommen zu recht.

Ihre meckernden Ziegentöne sollen Veränderung des Wetters andeuten.

Wenn der Bauer in Island im Frühlinge sie ihr Ket, Ket! pfeifen hört, so hofft er anhaltendes gutes Wetter.

**Namen.** Die Bekassine; Heerdschnepfe; Wasserschnepfe; Sumpfschnepfe; Nieschnepfe; Dobbelschnepfe;

Grasschnepfe; Moosschnepfe; Wasserhühnchen; Bruch-  
 schnepfe; Himmelsgeiß; Schnibbe; das Haarekenblatt;  
 der Haberbock; das Haberlämmchen; Schnepfchen; bey  
 einigen Jägern: kleine Pfuhlschnepfe.

(124) 9. Die Pfuhlschnepfe.

*Scolopax limosa*. Lin.

*La Barge commune*. Buff.

*The lesser Gotwit*. Pen.

**Kennzeichen der Art.**

Der Schnabel ist lang und gerade, an der Wurzel  
 röthlich, die Füße sind dunkelbraun, und die hintern  
 Schwungfedern haben einen weißen Flecken.

**Beschreibung.**

Diese Schnepfe, welche die Jäger gewöhnlich aber  
 mit Unrecht, für das Männchen der Seerschnepfe ausgeben  
 hat die Größe einer Taube, ist siebenzehn und einen hal-  
 ben Zoll lang, der Schwanz, der ein wenig gabelförmig  
 ist, mißt zwey und einen halben Zoll, die Breite der Flü-  
 gel, die zusammengelegt über die Schwanzspitze hinausrei-  
 chen, ist zwey Fuß, drey Zoll \*), und das Gewicht neun  
 Unzen.

Der Schnabel ist vier Zoll lang, dünn, gerade, an  
 der Spitze stumpf, zwey Drittheil von der Wurzel an roth-  
 gelb,

\*) Par. Ms. Länge 15  $\frac{1}{3}$  Zoll; Breite 2 Fuß.

gelb, das übrige schwarz und um seine Wurzel herum liegen besondere blaßbraune Federchen; die Pupille ist schwarz und der Augenstern grauweiß; die Schenkel sind über anderthalb Zoll weit nackt, die Beine zwei Zoll hoch, die Mittelzehe zwei Zoll, die hintere sechs Linien lang und die ganzen geschilderten Füße mit den Nägeln dunkelbraun oder schwarz.

Kopf, Rücken, Deckfedern der Flügel und Schulters federn sind braungrau, mit röthlichen und schwarzen Punkten besprengt, der Kopf ist am hellsten; der Steiß braun; der Hals hellrostfarben, unten bleau gestrichelt; die Kehle rostfarben; die Brust graulich weiß mit braunen Quere streifen; der Bauch und After weiß; die vordern Schwungsfedern schwarz, an der Wurzel weiß, die hintern weiß mit braunen und grauen abgebrochenen Quersflecken; diese bilden einen weißen Fleck auf den Flügeln; die zwölf Schwanzfedern sind an der Wurzel weiß, gegen das Ende zu schwarz, die acht mittlern mit grauen und die übrigen mit weißen Spitzen, die beiden äußern sind, da die weiße Farbe der Wurzel nach den Außenfedern immer mehr wächst, fast ganz weiß.

Das Weibchen ist am Leibe etwas dunkler, am Kopfe und Nacken aber etwas heller, fast aschgrau, dunkelbraun besprengt.

In ihrer Lebensart kommt sie gar sehr mit der vorhergehenden überein.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Man trifft diese Schnepfe vorzüglich in dem nördlichen Europa an, sie geht bis nach Island und Grönland hinaus, und zieht im Herbst heerdenweis nach dem südlichen Rußland.



Sie fängt im August schon an zu ziehen, und bewohnt die Meeresufer, feuchte Wiesen und andere sumpfige Gegenden und man hört sie besonders des Abends hell schreien: **Stickup, Stickup!**

**Nahrung.** Getralde frist sie nicht, sonst aber allerhand Gewürme und Insekten, Graß; und Graßwurzeln.

**Fortpflanzung.** Sie nistet in nassen Wiesen und Sümpfen auf trocknen Hügelu und legt etwas hellere Eyer, als die vorbergehende Schnepfe, mit welcher sie sonst etwas verley

Feinde hat.

**Jagd.** Man fängt sie in Schlingen und Stecknetzen, oder schießt sie, indem man sie am Tage durch Stöckberhunde aus dem langen Graße, in welches sie sich gern verstecket, heraus jagen läßt, oder in der Abend- und Morgendämmerung an den Pfützen und Morästen aufsucht. Sie fliegt nicht so schnell und auch nicht so weit, wie die vorige, sondern fällt gleich wieder nieder.

Ein eigner Fang mit Klebgarnen ist folgender.

Man strickt vier Klebgarne, aber etwas enger als zu den Waldschnepfen. Hierzu werden Stangen eingestochen, an welchen oben Rollen sind. In eine Reihe stellt man zwey Garne und die Oberleinen werden durch die Rollen oben an den Stangen durchgezogen. Die andern Stangen stellt man auf fünfzig Schritt weit gerade den erstern gegen über. Die Garne werden ganz herunter bis auf den

den Bruch oder Sumpf gelassen. Als denn sucht man die Stelle von einem Ende gegen die Garne zu mit Stöberhunden ab. Auf jeder Seite sitzt ein Mann, der sich von etwas Schilf einen Schirm gemacht hat mit der Oberleine des Garns in der Hand. Wenn nun die Schnepfen nach den Garnen zufliegen, so rücken sie die beyden Männer schnell in die Höhe, müssen aber so genau zu Werke gehen, daß die Schnepfen über die ersten Garne hin, und also zwischen die Garne hinein fliegen, da sie denn entweder von den vordersten in die hintersten oder von den hintersten in die vordersten geschreckt werden. Dieser Fang erfordert freylich etwas Genauigkeit, geht aber immer gut von statten. Man kann die Garne lange brauchen, wenn sie nur immer wieder getrocknet werden. Der Ort, worauf die Garne unten zu liegen kommen, muß auch gut gesäubert und von Schilf, Binsen u. d. gl. entblößt seyn, damit sie beym Aufziehen nicht hängen bleiben, oder zerrissen werden.

**Nutzen.** Wegen ihres sehr angenehmen schmeckenden Fleisches ist sie wohl eines Schusses, oder wo sie häufig ist, dieser besondern Veranstaltung sie zu fangen, werth.

**Verschiedenheiten.** Man findet in manchen naturhistorischen Werken \*) folgende Beschreibung von der Pfuhlschnepfe: Der Schnabel ist etwas zurückgebogen; Kopf und Hals sind aschgrau; Wangen und Kinn weiß; Rücken ganz braun; auf den Flügeln eine weiße Binde; Rumpf und Steißfedern weiß; die mittlern Schwanzfedern

\*) 3. B. in Pennants Arctischer Zoologie.

bern schwarz; bey den übrigen wird das Weiße bis zu dem äußersten immer mehr die Hauptfarbe.

Dies scheint aber eine ganz eigne Art (die Jadesra) zu seyn, und nur in die nördlichsten Gegenden nach Schweden, Island und Grönland zu Hause zugehören; wenigstens wird sie, so viel mir bekannt, in Deutschland nie angetroffen.

Namen. Die gemeine, kleine Pfuhlschnepfe; die Belassine; die Sticksup.

### (125) 10. Die Haarschnepfe.

*Scolopax Gallinula*. Lín.

La petite Becassine ou la Sourde. Buff.

The Jack. Penn.

### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist gerade, an der Spitze etwas höckerig, die Füße fallen ins Grüne und über die Augen läuft ein gelber Strich.

### Beschreibung.

Diese kleine Schnepfe, die auch stumme Schnepfe heißt, weil sie keinen merklichen Laut von sich giebt, ist etwas größer als eine Feldlerche und etwas kleiner als eine Rothdrossel, acht und drey Viertel Zoll lang, der Schwanz ein und drey Viertel Zoll; die Flügel sind ausgespannt vierzehn und einen halben Zoll breit \*) und reichen zusammen-

\*) Par. Ms. Länge 8 Zoll; Breite 13 Zoll.

gelegt fast bis auf die Schwanzspitze. Sie wiegt etwas mehr als zwey Unzen.

Der Schnabel ist ein und drey Viertel Zoll lang, scharf vertieft, vorn platt und höckerig, an der Spitze scharf, braun, ins grünlüche spielend und an der Spitze schwarz. Die Füße sind vorn geschildert, hinten reßförmig, und olivenbraun, die Klauen schwarz, die Schenkel fünf Linien weit nackt, die Beine ein und ein Viertel Zoll hoch, die Mittelzehe vierzehn Linien und die hintere vier Linien lang, alle Zehen völlig getrennt.

Der Scheitel ist schwarz, rostfarbig überlaufen; die Wangen sind schwärzlich mit grauen Spreukeln; vom Schnabel aus läuft um dem Kopf herum eine doppelte blaßgelbe Linie; die Zügel sind dunkelbraun; der übrige Oberleib ist glänzend purpurröthlichblau, am Unterrücken und Steiß am stärksten und auf den Deckfedern der Flügel am schwächsten, d. h. die Farbe ist aus schwarz und rothgelb zusammengesetzt und mit einem goldgrünen und violeten Glanze überzogen; vier blaßgelbe Linien laufen vom Halse an über dem Rücken der Länge nach hin; die ziemlich langen obern Deckfedern des Schwanzes haben weiße Spitzen; der Hals ist weiß, braun und dachziegelroth gesprenkelt; der übrige Unterleib mit den langen Astersfedern ist weiß; die schmalen Schulterfedern sind dunkelbraun und röthlich gelb gefleckt; die vordern Schwungfedern dunkelbraun mit weißen Schäften, die hintern hellbraun mit weißen Spitzen und weißen Rand der innern Fahnen, der nach der Wurzel zu sehr breit ist; von den zwölf Schwanzfedern sind die zwey mittlern schwarz mit hellbraunen Spitzen, die übrigen braun mit gelben Flecken.

Die Federn sind sehr fein, und gleichsam haarig (daher der Name!) und ihre Farbe zieren sie ohnehin gar sehr,

**Eigenheiten.** Ob sie gleich so scheu ist, wie die mehresten Schnepfen, so flieht sie doch den Jäger nicht von weiten, sondern verbirgt sich nur vor ihm zwischen den Binsen; und andern hohen Sumpfpflanzen, läßt ihn so nahe kommen, daß er sie fast mit dem Fuße berührt, und fliegt alsdann zickzackförmig und so blitzschnell auf, daß er erschrickt, und nicht hurtig und sicher genug sein Gewehr nach ihr abfeuern kann.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie kommt in Europa, Amerika und in Asien bis nach Syrien vor. In Deutschland gehört sie schon unter die etwas seltneren Vögel, und ich habe sie nur zweimal gesehen, ob mir gleich ein Jäger schrieb, der mir die letztere schickte, daß er sie mehrmals geschossen habe \*).

Sie hält sich in den Sümpfen und um die Teiche und Seen herum auf.

**Nahrung.** Die Nahrung besteht aus allerhand Insekten und Würmern, die sie im Schilf, Riedgras in Pfützen und Morästen aufsucht, auch findet man Gras und Graswurzeln in ihrem Magen.

Sort:

\*) Man sieht hieraus, wie nützlich es seyn würde, wenn der Jäger sich mehr der Naturwissenschaft beleißigte; wir würden in kurzer Zeit über die wichtigsten und verborgendsten Gegenstände der Natur Licht erhalten.

**Sortpflanzung.** Hier bis fünf grüngelbe, dunkelbraun gefleckte Eyer findet man von ihr in einem Binsensstrauche.

**Jagd.** Man trifft sie fast immer nur einzeln an, und muß sie daher durch den Stöberhund am Tage aufreiben, oder des Abends im Mondscheine, wenn sie aus dem Bruche fliegt, im Fluge erlegen.

**Nutzen.** Das Fleisch wird für sehr delikat gehalten.

**Benennungen.** Das Wasserhühnchen; die Rohrschnepfe; Wasserschnepfe; bey den Jägern die Halbschnepfe.

(126) 11. Die Strandschnepfe.

Scolopax Totanus. Lin.

La Barge grise. Briss.

The spotted Redshank. Penn.

**Kennzeichen der Art.**

Der Schnabel ist fast grade, die Füße sind roth, die Augenbraunen, die Brust, der Bauch und die Deckfedern des Schwanzes sind weiß.

**Beschreibung.**

Sie hat ohngefähr die Größe einer Taube, ist bis sechszehn Zoll lang, davon der Schwanz drey Zoll hält, und zwey und zwanzig Zoll breit \*).

Der

\*) P. M.: Länge 14 Zoll; Breite fast 20 Zoll.

Der Schnabel ist etwas über zwey Zoll lang, dünn und dunkelbraun; die Augen sind nußbraun; die geschilderten Füße am lebendigen Vogel hochgelb oder roth, bey seinem Tode aber gleich grau oder dunkelbraun; die Beine etw und einen halben Zoll hoch, der nackte Theil der Schenkel ein und einen halben Zoll, die mittlere Zehe vierzehn, und die hintere vier Linien lang.

Der Scheitel und Obertheil des Halses sind aschgrau braun mit dunklern Strichen, welche die schwärzliche Mitte der Federn bildet; eine weiße Linie geht vom Schnabel bis zu den Augen; der Rücken ist dunkelbraun und schwarz gefleckt; die mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes sind weiß; Augenkreise, Kinn und Kehle weiß; Wangen und untere Seite des Halses weiß mit kurzen dunkelbraunen Streifen; Brust, Bauch und langen Astersfedern weiß; die Deckfedern der Flügel und die Schultersfedern dunkelgrau mit schönen dreyeckigen weißen Flecken; die vorderen Schwungfedern dunkelbraun mit hellern innern Fahnen, die mittlern eben so mit weißlichen Spitzen, und die vier letztern langen weiß gefleckt; der Schwanz schwärzlich mit weißen Querstichen, die mittlern ganz dunkelaschgrau, und die zwey Seitenfedern von der Wurzel an bis zur Hälfte ganz weiß.

Das Weibchen ist da, wo das Männchen schwarz ist, mehr braun.

Diese Schnepfe schreyt in ihrem Fluge stark: Tait, tait! und in der Angst: Gätsch, Gätsch! läuft außerordentlich geschwind mit ihren langen Füßen, läßt sich nahe kommen und leicht mit dem Schießgewehr erlegen, versteckt

streift sich nicht, wie die andern Schnepfenarten, sondern entläuft entweder ihrem Feinde, oder fliegt mit Geschrey davon.

Diese Schnepfe hat Europa und Nordamerika zu ihrer Heimath. Sie hält sich mehrentheils an den Ufern des Meeres auf, in Thüringen aber trifft man sie auch, wie wohl selten, auf ihrem Zuge in der letzten Hälfte des März und im September und Oktober truppweise an den Ufern der Flüsse, Seen und Teiche, vorzüglich an solchen an, wo vieles Ried- und Binsengraß wächst, in welchem sie sich verbergen kann.

Ihr Fleisch ist sehr schmackhaft.

Namen. Bey den Jägern: der große Rothschenskel; sonst die gefleckte Pfahlschnepfe; das Meerhuhn.

---

Da ich mehrmalen gefunden habe, daß die Amerikanischen Varietäten der Europäischen Vögel auch in unsern Gegenden angetroffen werden, und auch die oft für Varietäten ausgegebenen Amerikanischen Vögel in nichts als im Geschlecht und Alter verschieden sind; so wird es nicht überflüssig seyn, hier noch der Amerikanischen Varietät zu erwähnen, um den Jäger zum Nachforschen zu reizen. Man nennt sie

Die gefleckte Strandschnepfe.

The spotted Snipe. Penn. \*)

Ihre

\*) Pennant in seiner Artischen Zoologie No. 374. Uebers. von Zimmermann B. 2. S. 434. No. 291.



Ihre Länge ist sechs Zoll. Der sehr dünne Schnabel ist etwas über zwey Zoll lang; die Beine sind lang und am lebendigen Vogel hochgelb, zuweilen roth. Augenkreise, Kinn und Kehle sind weiß; eine weiße Linie geht vom Schnabel nach den Augen; Wangen und untere Seite des Halses sind weiß mit kurzen dunkelbraunen Streifen; Scheitel und Obertheil des Halses braun mit weißen Strichen; Deckfedern der Flügel, vordere und hintere Schwungfedern und Schultern schwarz mit schönen dreyeckigen weißen Flecken; Schwanz schwarz und weiß gestreift; Brust und Bauch weiß.

Diese Schnepfe kommt im Frühjahr nach der Hudsonsbay, frisst kleine Schalthiere und Würmer, und hält sich an den Ufern der Flüsse auf. Sie heißt daselbst bey den Eingebornen, wegen ihrer Stimme, Sa: sa: schub.

Herr Latham (von dessen allgemeiner Uebersicht der Vögel der zweite Band von mir übersetzt, und mit Anmerkungen versehen, so eben die Presse verlassen hat) sagt \*\*), daß er ein Exemplar aus Hudsonsbay bekommen habe, welches er nur dem Geschlechte nach verschieden halte. Der Schnabel an derselben ist zwey und einen halben Zoll lang, braun, und grade so, wie an der Regenschnepfe (No. 13.) gestaltet; die Beine gelblichbraun; der ganze Vogel stärker gefleckt; an den Kopf weniger Weiß, als an den oben beschriebenen; die Flecken auf den Flügeln sehr deutlich; aber die vordern Schwungfedern dunkelbraun und nicht gefleckt.

(127) 12.

\*\*) In seiner General Synopsis of Birds — so heißt das Original, das ich in der Weigel: Schneiderischen Kunstbuchhandlung in 4to mit treu nachgeahmten Abbildungen geziert, übersetzt liefere — Vol. III. P. I. p. 149.

(127) 12. Die rothfüßige Schnepfe.

Scolopax Calidris. Lin.

Le Chevalier aux pieds rouges. Buff

The Redshank or Poolsnipe. Penn.

**Kennzeichen der Art.**

Der Schnabel ist grade und roth, die Füße orangens roth, und die Schwungfedern der zweyten Ordnung meist weiß.

**Beschreibung.**

Sie hält zwölf und einen halben Zoll in der Länge, ein Fuß acht Zoll in der Breite\*), und der Schwanz ist drey Zoll lang. Die zusammengelegten Flügel reichen bis zur Schwanzspitze.

Der Schnabel ist über zwey Zoll lang, blaßroth und nur an der Spitze schwarz; der Augenstern rothbraun; die geschilderten Füße glänzend orangengelb oder roth, die Klauen schwarz, die Schenkel ein Zoll und vier Linien weit nach, die Beine ein und einen halben Zoll hoch, die Mittelfeße ein Zoll fünf Linien und die hintere acht Linien lang.

Die Federn des Oberleibes sind graubraun, aschgrau und schwarz gezeichnet, und haben einen grünen Wiederschein; die schwarze Zeichnung ist auf den Schulterfedern am stärksten und wellenförmig, auf den Oberrücken spitzwinklich, auf dem Scheitel aber nur strichförmig; über die Augen

\*) Par. Ms.: Länge etwas über 11 Zoll; Breite 1 1/2 Fuß.

gen geht ein weißer Strich; die Wangen sind graubraun, schwärzlich gefrichelt; die langen untern Deckfedern des Schwanzes sind schneeweiß; der Unterleib ist weiß, nur der Hals ist röthlich aschgrau mit weiß gerändeten Federn, und die Seiten sind grau gefleckt; die vordern Schwungfedern sind schwarzbraun, gegen die Spitzen zu weiß gesäumt, die mittlern auf der äußern Fahne dunkelbraun, auf der Innern aber weiß und grau gestreift, und weiß eingefast, die vier letztern sind dunkelbraun und schwarzgefleckt; die zwölf Schwungfedern dunkelbraun mit weißlichen Spitzen, die vier mittelsten aber und die beyden äußersten auf beyden Seiten haben schwarze Querlinien.

Man trifft diese Schnepfenart in Europa, Amerika, Sibirien und Sina, vorzüglich an den Seeufern an. Doch hält sie sich in Thüringen, und vielleicht in ganz Deutschland auch an den Seen, Morästen und großen Teichen auf.

Sie lebt nicht in so großen Gesellschaften, wie die vorhergehende, mit welcher sie sonst in ihrer Lebensart viele Aehnlichkeit hat, ist nicht scheu, sondern verläßt sich auf ihre langen Füße, durch welche sie im Schilf und Gras ihren Feinden mit unglaublicher Schnelligkeit zu entflüpfen weiß.

Sie hält sich in sumpfigen Gegenden auf, nistet daselbst, legt vier weißlichgrüne, schwarzgefleckte Eyer, und nährt sich von Regenwürmern und kleinen Erd- und Wasserschnecken.

Aufmerksame Beobachter können ihr Nest leicht finden; denn sie schwebt, sobald man sich demselben nähert, in weiten

ten

ten und engen regulären Kreisen um dasselbe herum; man darf es daher nur in dem Mittelpunkte dieser Kreise suchen, so wird man es finden.

Die Jungen sehen, ehe sie sich mausern, auf dem Oberleibe graubraun aus mit grünem Schimmer, und haben am Kopfe bis zur Mitte des Rückens Längsstreifen, übrigens aber bis zur Schwanzspitze Querstreifen; am Unterleibe sind sie hellgrau und haben unzählige Längsstreifen, die am After, an den Seiten und an der Brust am dichtesten stehen.

Latham giebt in seiner allgemeinen Uebersicht der Vögel folgende Beschreibung von ihr.

Der Kopf und Hinterhals sind dunkeläschgrau; der Rücken und die Schulterfedern glänzend grünbraun; die Deckfedern der Flügel schwärzlich und braun gemischt, und mit weißlichen Flecken bezeichnet; die Enden der zweyten Ordnung der Schwungfedern, die beyden mittelsten ausgenommen, weiß bis einen Zoll vor die Spitze, die Schäfte schwärzlich, vier oder fünf von den innern mehr oder weniger weiß gefleckt und mit dunkeln Rändern; über die Augen geht ein weißer Strich, und zwischen dem Schnabel und den Augen ist ein dunkler Fleck; Kehle und Vorderhals sind mit kleinen dunkelbraunen Strichen bezeichnet; der übrige Unterleib, der Unterrücken und die Seiten sind weiß mit feinen dunkelbraunen Sprenkeln; die Deckfedern des Schwanzes und die Schwanzfedern selbst haben eine unzählige Menge schwarzer Querlinien; man zählt zwölf bis dreyzehn auf jeder Feder. Die Beine sind orangengelb, und die Nägel schwarz \*).

Eie

\*) Dieß scheint ein junger Vogel zu seyn. Die Beschreibung paßt auch fast wörtlich auf Frischens Abbildung Taf. 240. Besch. Naturgesch. III. Bd.

Sie wird auch Rothfuß, Rothbein, und von den Jägern der Kleine Rothschenkel genannt.

(128) 13. Die Regenschneepfe.

Scolopax Glottis. Lin.

La Barge variée. Buff.

The Greenshank. Penn.

Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist unten an der Wurzel roth, der Umriss weiß, und die Füße sind grün.

Beschreibung.

Diese Schneepfe hat Taubengröße, ist vierzehn und einen halben Zoll lang, und zwey und ein Viertel Fuß breit \*). Der Schwanz mißt zwey und einen halben Zoll, die zusammengelegten Flügel reichen etwas über die Schwanzspitze hinaus, und das Gewicht ist fünf bis sieben Unzen.

Der Schnabel ist fast drey Zoll lang, grade, nur an der Spitze der obern Kinnlade etwas nieder gebogen, so wie die untere daselbst sich etwas aufwärts biegt, sehr dünn, unten an der Wurzel roth, das übrige braun und nach der Spitze zu schwarz; der Augenstern ist rothbraun; die Füße schwarzgrün, die Klauen schwarz, die Schenkel funfzehn Linien weit nackt, die mittlere Zehe sechszehn, die hintere sechs Linien lang, und die mittlere Vorderzehe hängt mit der äußern durch eine kleine Haut ein wenig zusammen.

Der

\*) Var. Ms. Länge 12 1/2 Zoll; Breite 2 Fuß 6 1/2 Zoll.

Der Kopf und Obertheil des Halses sind aschgrau mit dunkelbraunen länglichen Strichen, die auf der Mitte jeder Feder, und auf dem Kopfe am dichtesten stehen; eine weiße Linie läuft über jedes Auge; die Deckfedern der Flügel, die Schultern und der Obertheil des Rückens sind bräunlichschwarz mit dunkelbraunen fast schwärzlichen erundeten Flecken, die auf dem Rücken sich am dunkelsten und stärksten auszeichnen; die Brust, der Bauch, After, Untertheil des Rückens, Steiß und die mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes weiß; die vordern Schwungfedern dunkelbraun, auf der innern Fahne mit weißen Flecken, die vier ersten fast ganz schwarz nur mit hellen Schäften; die hintern graubraun und weiß gestreift; der Schwanz weiß mit wellenförmigen dunkelbraunen Querstreifen, die an den etwas kürzern äußern Federn am einzelnsten, an den mittlern aber am dichtesten stehen.

Dieser Vogel bewohnt in Europa, Asien und Amerika die Ufer des Meeres, der Seen und Flüsse. In Deutschland ist er auf dem festen Lande selten; doch nistet er in Thüringen an den Ufern des Schwanensees ohnweit Erfurt.

Diese Vögel kommen zuweilen in unzähliger Menge an die Küsten von England, und auch kleine Heerden, die vermuthlich aus dem Norden kommen, halten sich den Winter daselbst in den morastigen Gegenden, die in der Nachbarschaft des Meeres liegen, auf. In Thüringen ziehen sie zu Ende Septembers weg, und kommen im Anfange des Aprils wieder.

Sie nähren sich von mancherley Gewürmen und Insekten, die theils das Wasser ausspielt, theils an dem

Schilfgrase gefunden werden, auch von Sumpfgrassaamen und einigen Kräutern.

Das Nest findet man im Schilf aus Rinsen. Die sechs Eyer, die sie legen, sind schmutzig strohgelt mit leberfarbenen und purpurblauen einzelnen großen und kleinen Flecken und haben die Größe der Rebhühner Eyer.

Das Fleisch hat einen ausgesuchten Geschmack.

Diese Schnepfe heißt auch große Phulchnepfe; Grünbein; Meerhuhn, und wird oft mit der vorhergehenden Schnepfe verwechselt.

### Dritte Familie.

Mit aufwärts gekrümmtem Schnabel.

#### (129) 14. Die Keiskopfschnepfe.

*Scolopax Aegoccephala*. Lin.

La Barge Aboyense ou la grande Barge rousse. Buff.

The common Godwit. Pen.

Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist etwas aufwärts gebogen, über den Augen ein rötlich weißer Strich, und der Rücken lichtbraun.

#### Beschreibung.

Sie ist siebenzehn Zoll lang und ziemlich dick. Der Schwanz hält über drey Zoll, und die Flügel klattern zwey und einen halben Fuß \*), und reichen zusammengelegt fast

\*) Par. M.: Länge 15 Zoll; Breite 2 1/4 Fuß.

bis auf die Schwanzspitze. Ihr Gewicht ist zwölf Unzen.

Der Schnabel ist vier und ein Viertel Zoll lang, weich, dünne, gerade, an der Spitze etwas aufwärts gebogen, die untere Kinnlade etwas abgekürzt, die Farbe an der Wurzel blaßroth, übrigens schwarz; die Beine anderthalb Zoll hoch; der nackte Theil der Schenkel vierzehn Linien; die mittlere Zehe sechzehn Linien und die hintere fünf lang; die ganzen Füße schmutzig dunkelbraun grün oder ganz dunkelbraun, die Nägel schwarz.

Kopf, Hals, Rücken, Deckfedern der Flügel und Schulterfedern röthlich braun mit einem großen heildunkelbraunen Fleck in der Mitte jeder Feder, der Kopf wird dadurch klar röthlich braun und dunkelbraun, der übrige Oberleib aber grob lerchenartig gefleckt; über die Augen läuft ein röthlichweißer Strich hin; der Unterleib ist weiß bis zum Bauch mit schwarzen Querwellen und am After schwarz gefleckt; die sechs ersten Schwungfedern sind dunkelbraun, mit einem weißen Fleck an der Wurzel, und einem weißen Schaft auf der ersten Feder; die hintern Schwungfedern sind auf der äußern Fahne röthlichbraun eingefärbt und auf der innwendigen weißlich mit graubraunen Bändern; die zwölf Schwanzfedern weiß, die zwey mittelsten dunkelbraun gestreift, die übrigen aber auf der äußern Seite ganz und auf der innern bloß gegen die Spitze zu.

Das Weibchen ist auf der Brust blaßröthlich aschgrau, und auf dem Rücken heller.

Man trifft diese Schnepfe im nördlichen und südlichen Europa und im Norden von Asien und Amerika an,



den sandigen Ufern des Meeres und der großen Flüsse z. B. an der Donau und Weser, an.

Nach Thüringen und überhaupt nach Deutschland kommt sie mehr im Winter als im Sommer. In abwechselnden und gelinden Wintern sieht man sie fast allezeit in dieser Jahreszeit an den Ufern der größern Flüsse Deutschlands. So im Winter 1792.

Namen. Die Uferschnepfe; gemeine Pfuhlschnepfe.

---

Man beschreibt unter dem Namen des

rothen Geiskopfs

(*Limosa rufa*. Brisson.

*La grand Barge rousse*. Buff.)

einen Vogel, welcher mir entweder eine junge noch ungesauserte Geiskopfschnepfe oder das alte Weibchen desselben zu seyn scheint. Ich will die Beschreibung zur nähern Vergleichung hieher setzen.

Größe und Gestalt des Schnabels ist wie bey dem oben beschriebenen. Der Oberleib ist dunkelbraun, alle Federn rostroth eingefast; über die Augen läuft ein röthlich weißer Streifen; die Kehle und der Hals sind rostfarben; der untere Theil des Rückens und der Bürzel weiß, dunkelbraun gefleckt; die Deckfedern des Schwanzes und der Schwanz selbst schwarz und weiß gestreift; der Untertheil der Brust ist weiß; die After- und Seitenfedern sind in die Quere schwarz gestreift; einige von den äußern Deckfedern der Flügel sind am Ende weiß eingefast;

faßt; die vordern Schwungfedern schwarz mit weißen Schäften und an den drey ersten mit einer weißen Quersbinde ein Drittheil vom Ende bezeichnet, die hintern rostsroth eingefast und gefleckt. Man trifft auch welche mit ganz weißer, und andere mit blaßrostgelber Brust an; auch haben einige einen weißen Steiß, After und Rinn.

## Die neun und zwanzigste Gattung.

### Der Strandläufer. Tringa.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist (kürzer als bey den Schnepfen) mit dem Kopfe von ziemlich gleicher Länge, fast rund, dünn, vorn etwas stumpf und am Overtiefer winklich geformt.

Die Nasenlöcher sind schmal.

Die Füße sind vierzehig, wo die Hinterzehe nur ein Gelenke hat, höher als die andern am Schienbein sitzt, und nicht auf der Erde ruht, auch wohl dreyzehig.

Der Hals ist lang, rundlich, der Kopf klein, und der Schwanz ziemlich kurz.

Die Vögel dieser Gattung lieben die Cümpfe, und besonders das Ufer (den Strand) der Flüsse und anderer Gewässer, und laufen und fliegen geschwind.

Sie ähneln den Schnepfen in vielen Stücken gar sehr, daher sie auch die Jäger und Köche gewöhnlich zu den Schnepfen zu zählen pflegen. Durch obige Kennzeichen unterscheiden sie sich aber hinlänglich von ihnen; auch ist ihr Fleisch nicht so schmackhaft. In Deutschland sind siebenzehn Arten bekannt \*).

Da diese Gattung sehr weitläufig ist, und die vielen Arten derselben noch sehr auffallende Unterscheidungsmerkmale am Schnabel und Füßen haben, so kann man sie der bessern Uebersicht halber in vier Familien abtheilen:

### Erste Familie.

Strandläufer, deren Schnabel etwas kürzer als der Kopf, oder mit demselben gleich lang ist: Kiebitze.

#### (130) 1. Der gemeine Kiebitz.

Tringa Vanellus. Lin.

Le Vanneau. Buff.

The Lapwing or bastard Plover. Pen.

#### Kennzeichen der Art.

Mit rothen Füßen, niederhangendem Federbusche und schwarzer Brust.

Ver

\*) Es herrscht noch große Unbestimmtheit und Verwirrung in der Naturgeschichte dieser Vögel. Ich habe, so viel mir möglich, Ordnung und Wahrheit in dieselbe zu bringen gesucht. Daß ich sie ins Reine gebracht hätte, daran zweifle ich aber selbst.

**Beschreibung.**

Seine Länge beträgt einen Fuß, zwey und einen halben Zoll, der Schwanz mißt davon fünf Zoll, und die Flügel breiten sich zwey Fuß, sieben Zoll weit aus \*). Das Gewicht ist acht Unzen.

Der Schnabel ist etwas über einen Zoll lang, gerade, fast rund, oben und unten mit einer Haut bis an die harte Hornspitze überzogen, mit gleichen Riefen, schwarz; die in tiefen Rinnen liegenden Nasenlöcher sind lange offene Ritzen, durch die man auf beyden Seiten durchsehen kann; die Zunge ist ganz, beyde Ränder erheben sich und machen in der Mitte eine Rinne; der Augenstern ist rußbraun; die Beine vorn mit Schildeu bedeckt, an den Seiten und hinten aber neßförmig und zwey Zoll hoch, der hintere Theil der Schenkel neßförmig und drey Viertel Zoll, die Mittelzehe, die mit der äußern und hintern durch eine kleine Haut verbunden ist, anderthalb Zoll lang, die Hinterzehe drey Linien lang; die Füße dunkelroth oder rothbraun, die Nägel schwarzblau.

Der fast viereckige Kopf hat einen schwarzen ins grüne glänzenden Scheitel und einem am Hintertopfe entspringenden dünnfedrigen, horizontalliegenden, aber am Ende in die Höhe geschlagenen Federbusch, der aus ohngefähr zwanzig Federn besteht, wovon vier drittehalb bis drey Zoll lang, die übrigen aber um die Hälfte kürzer sind; das Gesicht mit der hohen Stirn ist schwarz und weiß gesprengt; ein Streifen über den Augen, die Wangen und Seiten des Halses sind weiß; die Schläfe und der Nacken

3 5

röth,

\*) Par. Ms: Länge 1 Fuß, 1 Zoll; Breite 2  $\frac{1}{3}$  Fuß.

röthlich hellgrau; unter den Augen weg bis zum Nacken ein schwarzer Streifen; der Rücken und die Schultern glänzend dunkelgrün, letztere mit glänzend dunkelpurpurrothen Spitzen; die kurzen obern Deckfedern des Schwanzes orangengelb, die Deckfedern der Flügel schwarzgrün und stahlblau glänzend; die etwas einwärts gebogenen Schwungfedern schwarz, die vier ersten an der Spitze mit einem großen röthlich weißen Fleck und einer dunkelbraunen Endlante, die der zweyten an der Wurzel schön weiß und, die drey letzten wie die Rückenfarbe; von der Kehle bis über die Hälfte der Brust ist die Farbe schwarz; die untere Hälfte der Brust, der Bauch und die Schenkel sind schön weiß; die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes orangengelb; der Schwanz gerade, die äußersten Federn weiß bis auf ein dunkelbraunes Streifchen auf der breiten Fahne, die Endhälfte der übrigen schwarz und die Wurzelhälfte rein weiß, die Spitzen röthlich weiß gerändert.

Das Weibchen ist wenig vom Männchen verschieden, doch hat es eine weiße (wenn es alt ist, schwarze fleckte) Kehle, eine weißgefleckte Brust und einen kürzern Federbusch.

**Besondere Eigenschaften.** Der Kiebitz fliegt nicht nur vermittelt seiner großen breiten Flügel sehr geschwind und mit verschiedenen Schwenkungen, woben er immer seinen Namen ausruft, sondern läuft auch vermög seiner langen Beine sehr geschwind und zwar ruckweise. Seine Vorsichtigkeit und Schlaubeit macht, daß ihm der Jäger im Eignen nicht leicht beykommen kann; desto dreister und unbesonnener ist er aber, wenn sich ein Mensch oder Hund seiner Brut nähert, wo er sich diesen vermeint

ten Räubern mit der größten Schnelligkeit fast bis auf dem Kopf herab schwinget, sie oft eine halbe Stunde weit in kreisförmigen Schwenkungen verfolgt, und dabey im Fluge leichter zu schließen ist.

Er ist gesellschaftlich; man findet daher mehrere Paare in einem kleinen Bezirke, und im August formirt er schon ganze Schaaren. Er läßt sich zähmen.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser Voget ist in den meisten Theilen von Europa gemein, geht bis zu den Feroeinseln und selbst bis Island hinauf. Gegen Süden erstreckt er sich bis Persien und Egypten, zieht aber in der starken Hitze im Sommer nach den Ländern um Borsenesch und Astrakan \*).

Ueberall, wo sumpfige und wäßrige Wiesen, Niebmoorige Heiden und feuchte Acker sind, trifft man die Kiebitze an.

Schon

\*) Linne glaubt daher, daß die nördlichen in diesen südlichen Gegenden überwinterten, und daß dieß unsere Sommervögel wären; allein es ist diese Behauptung daher unwahrscheinlich, weil sie zu spät wegziehen und zu früh wiederkommen, und in denjenigen Ländern, wo die Sümpfe nicht leicht zufrieren, z. B. in Frankreich gar nicht wandern. Denn so viel ist ausgemacht, daß in Italien eine große Menge Kiebitze sich im Winter auf den umgepflügten Aekern und an den Ufern der Flüsse, Teiche und Seen aufhalten, z. B. in Sardinien und gegen das Frühjahr diese Gegenden wieder verlassen, und dieß sind denn aller Wahrscheinlichkeit nach unsere nördlichen Kiebitze. Ihr Aufenthalt wäre also das südlichste Europa.

Schon im August, wenn ihre Heckezeit vorbey ist, schlagen sie sich, wie oben erwähnt wurde, in Heerden zusammen, und streifen, bis der erste starke Frost und Schnee kommt von einer Gegend zur andern; alsdann verlassen sie uns den Winter über, kommen aber in der ersten Hälfte des März schon wieder zurück. Wenn alsdann noch hoher Schnee einfällt, und sie sich schon an ihre Stände vereinzelt haben, so begeben sie sich wieder in Heerden zusammen und versammeln sich bey den warmen Quellen. In Deutschland sind sie also allerdings Zugvögel, ob sie es gleich in wärmern Ländern von Europa, wo kein anhaltender Schnee und Frost herrscht, nicht seyn mögen.

**Nahrung.** Ihre Nahrung besteht aus verschiedenen Arten von Wasserkäfern und andern Insekten, kleinen Wasserschnecken, und Regenwürmern, die sie nicht nur in Menge auf den Wiesen, sondern auch auf den frischgepflügten Aekern auffuchen. Sie fressen auch allerhand Wasserpflanzen, Brunnentresse, Bachbungen u. d. gl.

**Fortpflanzung.** Sie würden sich ganz außerordentlich stark vermehren, wenn ihrer Brut nicht so sehr von Menschen und Thieren nachgestellt würde.

Das Weibchen legt des Jahrs zweymal, und wenn sie ihm entwendet werden, auch mehrmal, drey bis vier grüngelbe, stark schwarzbraun und schwarzblau gefleckte Eyer in einen Binsenstrauch, auf einen Grassügel, oder Maulwurfsbaufen, auch ins Schilf an die Teichufer, ohne ein besonders Nest zu machen, bloß in eine kleine Vertiefung. Sie werden sechzehn Tage lang eifrig von demselben

selben bebrütet und das Männchen hält unterdessen in der Nähe des Nestes Wache, verräth aber durch sein Geschrey dasselbe sehr leicht.

Die wolligen Jungen laufen gleich, wenn sie ausgebrütet sind, aus demselben und werden vor der Mutter angewiesen ihre Nahrung selbst zu suchen, wenn sie ihnen dieselbe erst etliche Tage vorgelegt hat. Nur jetzt kann das Geschrey des Vaters bey Annäherung eines Feindes nützlich seyn, damit sich die Jungen ins Gras verstecken.

Sie lassen sich leicht aufziehen und an Kleye mit Milch angemacht gewöhnen.

**Feinde.** Die großen und Fleinen Wiesel, Spitzmäuse, Krähen und Dohlen tragen ihre Eyer weg.

Sie werden auch von braunen und weißen Milben, die sehr häufig auf ihnen sitzen, geplagt.

**Sang.** Man rechnet sie zur niedern Jagd. Da sie in der Luft weitläufige Kreise um den Ort ihres Aufenthalts beschreiben, so kann sie der Jäger hier am leichtesten schießen.

Wenn man sie fangen will; so stellet man Schlingen von Pferdehaaren in die Binsengänge, durch welche man sie oft laufen sieht, oder neben ihr Nest.

Man bestellt auch im Herbst, wenn sie sich in Scharen geschlagen haben, für sie eigne Heerde, die an Triffen in der Nähe neu gepflügter Aecker stoßen, auf die sie gern ihrer Nahrung halber fallen. Die Garnwände werden von groben Zwirn gemacht und weil sie sehr scheu sind,  
mit



mit Gras, dünner Erde oder trocknen Pferdemist bestreut, auch die Leine, woran die Schneller befestigt sind, werden grün gefärbt, und die Hütte wird so weit als möglich entfernt. Man hat wenigstens Einen lebendigen Kiebiß nöthig, den man an einen Bindsaden bewegen kann, und etliche ausgestopfte Bälge, die auf den Heerd gesetzt werden.

Wenn die Garne aufgestellt sind, und der Heerd mit Regenwürmern bestreut ist, so bleibt ein Mann bey der Hütte, und ein Paar andere treiben behutsam und leise die Kiebiße, die in der Nähe sich aufhalten nach dem Plaze zu. Sobald eine hinlängliche Anzahl auf dem Heerde ist, so geschieht erst der Ruck; denn, wenn man ihn zu früh thut, so fliegen die übrigen, die in der Nähe waren, fort, und lassen sich nicht wieder herbey treiben.

In Frankreich fängt man viele mit Klappnetzen und lockt sie durch das Spielen eines Spiegels an.

**Nutzen.** Ob sie gleich unangenehm riechen, so ist ihr Fleisch doch schwachhaft, leicht verdaulich und gesund; letzteres vorzüglich für diejenigen, welche an der Gicht und dem Podagra leiden. Sie werden im Herbst sehr fett.

Die unbefestigten Eier werden zu den Delikateessen gerechnet, sind leicht aufzufuchen, da sie die Vögel selbst durch ihr Geschrey verrathen und nähren arme Kinder in den Gegenden, wo sie häufig gefunden werden, eine Zeitlang. Einige finden sie roh besonders schwachhaft. Auch sie sollen den mit Gicht und Podagra behafteten Personen eine heilsame Speise seyn.

Die alten Kiebitze werden im Bremischen mit beschnittenen Flügeln den Gartenliebhabern in der Stadt verkauft, und von diesen in die Gärten zur Vertheilung mancherley Würmer und Insekten gesetzt.

Man sagt, daß sie die Krähen, welche in Schweden und Norwegen den Lämmern die Augen aushacken, verjagten, wenigstens sind sie auf der Insel Gothland deshalb privilegirt.

Namen. Der Kibitz; Kiebitz; Kybitz; Kåbitz; Riß; Sibib; Syß; Ziß; die Zißhen; Kiebitz; Weisvogel; Feldpfau.

Abänderungen. Ich habe einmal einen ganz weißen Kiebitz (*Tringa vanellus candidus*) gesehen; kaum daß die dunkeln gewöhnlichen Farben etwas gewölkt durchschimmerten. Der Schnabel war graugelb, und die Füße gelbgrün.

### (131) 2. Die Gambette.

*Tringa Gambetta*. Lin.

La Gambette. Buff.

The Gambet. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Mit rothen Schnabel und Füßen, aschgrauen und gelbbunten Oberleibe und weißen Unterleibe.

Sie hat die Größe eines Nachtkönigs, ist dreyzehn und einen halben Zoll lang, der Schwanz drey Zoll, und die Breite der ausgespannten Flügel zwanzig Zoll \*). Letztere reichen bis an die Schwanzspitze.

Der Schnabel ist gestaltet wie am Kiebitz, vierzehn Linien lang, von der Wurzel an bis in die Mitte roth, an der übrigen Hälfte schwarz; der Augenstern gelbgrün, mit schwarzen Ringen umgeben; der nackte Theil der Schenkel, die geschilderten Beine und Zehen roth oder rothgelb, die Klauen schwarz, der nackte Theil der Schenkel mißt funfzehn Linien, die Beine drittheil Zoll, die Mittelzehe sechszehn Linien und die hintere fünf Linien.

Der Kopf, Hals und Rücken sind aschgraubraun mit dunkelgelben runden Flecken stark besetzt; die Deckfedern der Flügel und Schultern aschgrau, rostgelb eingefast; die Brust und der Bauch schmutzig weiß, erstere mit länglichen, erdfarbenen Flecken; die kurzen obern Deckfedern und mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes und die Schenkel weiß; die vordern Schwungfedern dunkelbraun mit hellern Schäften und schmutzig weißen innern Rändern, die übrigen aschgraubraun mit weißen eprunden und schmutzig rostgelber Einfassung; der Schwanz dunkelbraun mit verloschenen schwärzlichen Quertlinien, rostgelbem Rande und Spitze.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Man findet sie an den Thüringischen Flüssen z. B. an der Saale, und sonst überall in Europa. Sie geht auch bis ans Eismeer

\*) P. Ms.: Länge 12 Zoll; Breite 18 Zoll.

zwischen Asien und Amerika hinauf, und bewohnt Scandinavien und Island. Im letztern heißt er seiner Stimme wegen: **Stelkr!**

Sie hält sich an den Ufern des Meers und der Flüsse auf, zieht im September und October weg und kommt im May wieder. Auf ihrem Zuge geht sie auf die gepflügten Felder und auf Sumpfwiesen.

Man kann sie zähmen und mit gekochtem Fleische unterhalten. Im April und August erwacht aber immer der Trieb zur Verwechslung ihres Aufenthalts und sie stößt sich dann gewöhnlich den Kopf ein, wenn man sie in einen Käfig steckt, der eine hölzerne Decke hat.

Ihre Nahrung besteht aus Würmern und Insecten.

**Sang und Jagd.** Der stärkste Strich von diesen Vögeln ist im October, und man richtet auf sie und den grünen Regenpfeifer (*Charadrius pluvialis*) in großen ebenen Gegenden einen Brachvogelheerd auf. Der Platz dazu muß gleich im Anfange des Sommers gedüngt und gepflügt werden, damit er im Herbst schon wieder etwas bekrastet ist, denn auf ganz frisch gepflügte Aecker fallen sie nicht gern; deswegen läßt man die Aecker um den Heerd herum beständig umpflügen. Die Wände müssen groß seyn und ziemlich weite Raschen haben, damit sie keinen Wind fangen. Die Hütte wird in die Erde gegraben. Man hat dazu ein Paar Lockvögel von der Gambette und dem grünen Regenpfeifer nöthig. Sind sie nicht lebendig zu haben, so nimmt man ausgestopfte und ahmt ihren Lockton mit einer Pfeife oder dem Munde nach. Wenn man einen lebendigen Lockvogel haben will, so sucht man ihn mit dem Lerchennetze des Abends zu zudecken.

Auch schießt man zuweilen einige Flügellinien, die noch gut zu Lockvögeln sind.

**Nutzen.** Ihr Fleisch wird unter die Delikatessen gerechnet.

**Namen.** Sie werden von den meisten Jägern in Deutschland Dütchen oder kleine Brachvögel genannt; sonst haben sie noch folgende Namen: Rothe Reuter; Gambettstrandvögel.

### 3. Der Steindreher.

*Tringa Interpres et Morinella.* Lin.

*Le Tourne - pierre ou Coulon - chaud  
ou Coulon - chaud de Cayenne  
ou Coulon - chaud gris de Ca-  
yenne.* Buff.

*The hebridal Sandpiper.* Pen.

### Kennzeichen der Art.

Die Füße sind orangenroth, der Hals ist mit einem schwarzen Bande geziert.

### Beschreibung.

An Größe gleicht er der Schwarzdrossel. Die Länge ist neun und einen halben Zoll, der Schwanz zwey und einen halben Zoll und die Breite der ausgespreiteten Flügel, die zusammengelegt die Schwanzspitze berühren, achtzehn Zoll \*) Das Gewicht ist drey und eine halbe Unze.

\*) Par. Ms: Länge 8 1/2 Zoll; Breite 16 Zoll.

Der Schnabel ist zwölf Linien lang, kürzer als der Kopf, an der Spitze unmerklich in die Höhe gebogen, schwarz, an der Wurzel roth; die Beine kurz, glänzend orangenroth, die Klauen schwärzlich; die Zehen sind fast gänzlich frey, der nackte Theil des Schnabels ist vier Linien und die Beine sind siebenzehn Linien hoch, die Mittelzehe dreizehn und die hintere vier Linien lang.

Der Körper ist klein, weniger zusammengedrückt als bei seinen Gattungsverwandten; die Stirn weiß; der Scheitel weiß, schwarz gefleckt; die Seiten des Kopfs weiß; eine schwarze Linie geht über die Stirn, läuft unter jedem Auge nach dem Mundwinkel fort, und senkt sich dann an jeder Seite bis in die Mitte des mit einem breiten schwarzen Halsbans umgebenen Halses; der Obertheil des Rückens, die Schulter; und Aftersflügel sind rostfarbig, schwarz gefleckt; der untere Theil des Rückens und die langen Deckfedern des Schwanzes weiß mit etlichen schwarzen Querstreifen; die Kehle, Brust, der Bauch und Afters weiß; die kurzen Schenkel rostgelb; die Deckfedern der Flügel aschgraubraun, die großen weiß gerändert; die Schwungfedern der ersten Ordnung schwarz, die der zweyten schwarz mit weißen Spitzen und weißen innern Kanten, die der dritten Ordnung wie der Rücken, weiß gefleckt; von den zwölfschwärzlichen Schwanzfedern die zwey mittlern an der Wurzel weiß, und die übrigen mit weißen Quersflecken, die an den äußern immer größer werden, und daher die ganze Feder eher weiß als schwärzlich erscheint.

Das Weibchen ist oben mehr dunkelbraun, und unten an dem Halse und der Brust ebenfalls dunkelbraun \*).

**Verbreitung und Aufenthalt.** In Deutschland trifft man diese Vögel nur auf den Inseln des Baltischen Meeres an, wo sie im Frühjahr hin und im Herbst wieder wegziehen. Sonst bewohnen sie überhaupt das nördliche Europa, Asien, und Amerika.

In England heißen sie Steinwälzer oder Seemornell, in Gothland aber und an den Inseln Heiligholm und Elafu in der Ostsee Dollmetscher.

Sie wohnen an dem See-Strande und wenden das selbst die Steine um, (daher ihr Name) um unter denselben Würmer, Schnecken, Insekten u. d. gl. zu ihrer Nahrung aufzusuchen.

Ihre Eyer, deren sie drey bis vier legen, haben die Größe der Taubeneyer, sind länglich zugespitzt, aschgraugrün, mit dunkelbraunen Flecken und Punkten.

Sie legen sie auf den Sand und verfolgen zur Brutzeit Menschen und Hunde mit einem hellen Geschrey, wie die Kiebitze.

Die Jungen sind unten weiß, oben aschgrau mit schwärzlichen Streifen, und erscheinen in der Mitte des Julius.

Sie

\*) Diejenigen Steindreher, denen die weiße Stirn fehlt, sind allem Vermuthen nach die Jungen, und diejenigen, welche sehr viel oder fast nichts als Weiß auf den Unterrücken, den Steiß und den obern Deckfedern des Schwanzes haben, sind vielleicht sehr alte Vögel.

Sie heißen auch: Hebräische Strandläufer; Morinelstrandläufer; dollmetschende Strandvögel; Schwarzschnäbel.

---

## Die Morinelle

(Tringa Marinella. Lin.)

beschreibt man theils als eine eigne Art Strandläufer, theils als eine Varietät von dem Steindreher. Ich glaube, da ich sie einmal beysammen gesehen habe, sie sind nur dem Geschlechte nach verschieden, und die Morinelle ist das Weibchen.

Hier ist ihre genauere Beschreibung.

Der Scheitel, Oberhals, Rücken, die Deckfedern der Flügel und die Schulterfedern sind weiß, die Federn der letztern blaß kantirt; Stirn, Kehle und Gurgel weiß; der Vorderhals und die Brust tief braun, an den Seiten weiß gefleckt; der Unterrücken, Steiß, Bauch, die Schenkel und der After weiß; die obern Deckfedern des Schwanzes theils weiß theils braun; die vordern Schwungfedern braun mit weißen Schäften, einige davon weiß kantirt, und die Wurzeln von allen Schwungfedern von der vierten an weiß, diese weiße Farbe wächst bis zur neunzehnten Feder, welche mit den übrigen gänzlich weiß ist; der Schwanz von der Wurzel an bis zur Hälfte weiß, die beyden mittlern sind von dem Ende bis zu der weißen Spitze braun, die vier folgenden ebenfalls braun doch schmaler, und die letzte Feder ist ganz weiß, und hat nur einen braunen Fleck auf der innern Fahne.



## 4. Der gefleckte Kiebitz.

Tringa macularia. Lin.

La Grive d'eau. Buff.

The spotted Sandpiper. Penn.

## Kennzeichen der Art.

Die Wurzel des Schnabels und die Füße sind fleischroth, und der Körper ist oben schwarzgefleckt.

## Beschreibung.

Er gleicht an Größe einer Schwarzbrossel; ist neun Zoll lang, der Schwanz zwei Zoll, die Flügel klappen 16 Zoll und legen sich zwei Drittheil auf den Schwanz zusammen \*).

Der Schnabel ist so lang als der Kopf, zwölf Linien, von der Wurzel bis über die Hälfte fleischfarben, übrigens dunkelbraun; der nackte Theil der Schenkel, Beine und Zehen schmutzig fleischroth, die Klauen schwarz, der nackte Theil der Schenkel fünf Linien lang und vierzehn Linien hoch, die mittlere Zehe zehn Linien lang und die hintere vier.

Der Scheitel, Obertheil des Halses und Körpers, und die Deckfedern der Flügel sind olivenbraun mit dreieckigen schwarzen Flecken, die auf dem Kopfe am kleinsten und schmalsten sind; über jedem Auge eine weiße Linie; die untere Seite vom Halse bis zum Schwanz weiß mit braunen Flecken; über die Flügel läuft eine doppelte weiße

Queere

\*) Var. M8: Länge fast 8 Zoll; Breite 14 Zoll.

Auerblinde; die Schwungfedern sind schwärzlich mit weißen Spitzen; von den zwölf Schwanzfedern sind die zwey mittlern dunkelbraun grünlich überlaufen mit einer braunen Linie an der Spitze; die übrigen weiß mit dunkelbraunen Linien.

Das Weibchen unterscheidet sich durch nichts, als daß der Unterleib keine Flecken hat.

In Deutschland bewohnt er einzeln die Ufer der Ostsee, sonst die nördlichen Länder von Europa und Amerika, und ist ein Zugvogel.

Namen. Der gefleckte Strandvogel.

(132) 5. Der graue Kiebiß.

*Tringa Squatarola*. Lin.

*Tringa varia?* Lin.

Le Vanneau Pluvier. Buff.

Le Vanneau varié? Buff.

The grey Sandpiper. Pen.

Kennzeichen der Art.

Mit schwarzem Schnabel, grünlichen Beinen, oben graulichem und unten weißlichem Körper.

Beschreibung.

Er hat ohngefähr die Größe einer Taube, ist dreyzehn und einen halben Zoll lang, der Schwanz mißt drey Zoll,

und die Breite ist zwey Fuß, zwey Zoll \*). Sein Gewicht hält sieben Unzen, und die Flügelspitzen gehen vier Linien über den Schwanz hinaus.

Der Schnabel ist stark, funfzehn Linien lang, schwarz; die vorn beschilderten, hinten aber neßförmigen Füße sind schwarzgrün; die Klauen schwärzlich, die Hinterzehe ist außerordentlich klein, die Schenkel eilf Linien hoch nackt, die Beine anderthalb Zoll hoch und der mittlere Zehe viers zehn Linien lang.

Auf dem ersten Anblick hat er gerade die hellgraue Farbe und Zeichnung, wie eine Feldlerche im Herbst, wenn sie sich kaum gemausert hat.

Der Kopf, Rücken, die Schultern und die Deckfedern der Flügel und die kurzen obern Deckfedern des Schwanzes sind schwärzlich mit rothgrauer Einfassung und mit einem grünen, etwas weiß gemischten Ueberzuge; die Wangen und die Kehle weiß mit dunkeln Längsstreifen; der übrige Unterleib, die Seiten, Schenkel, und langen untern Deckfedern des Schwanzes bald rein bald schmutzig weiß; die vordern Schwungfedern dunkelbraun oder schwarz, an ihren innern Fähen nach dem Wurzel zu weiß, die hintern dunkelbraun und weiß gestreift und die letzten der dritten Ordnung ganz dunkelbraun; der Schwanz schwarz und weiß gestreift, die äußern nur mit einem schwarzen Streifen, die andern aber mit mehreren, mit fünf bis sechsen.

Auf seinen Zügen besucht er die Meeresufer von Deutschland, hält sich aber sonst vorzüglich in den kältesten Zonen der alten und neuen Welt des Sommers über auf.

\*) Var. M<sup>s</sup>. Länge 12 Zoll; Breite fast 2 Fuß.

Er

Er fliegt in großen und kleinen Heerden und ist zuweilen im Herbst in Thüringen in solchen sumpfigen Gegenden, wo große Teiche und Seen in der Nähe sind, nicht selten. Ja er soll sogar den Sommer über einzeln da bleiben und brüten.

Sonst nistet er gewöhnlich im äußersten Norden.

Seine Nahrung machen Schwärme, Insekten und Sumpfgrafwurzeln aus.

Er schreyt oft und wiederholt hell Giehr!

Weil man sein Fleisch für sehr schmackhaft hält, so wird er gern gefangen und geschossen.

Er heist auch: Brachamsel; grauer Strandläufer; Pader; braungefleckter Strandvogel.

## Der gefleckte Kiebitz

(*Tringa varia*. Lin.)

Wird theils als eine eigene Art, theils als eine Varietät des vorhergehenden beschrieben. Mir scheint er entweder das Weibchen, oder ein noch ungemauserter junger grauer Kiebitz zu seyn.

Er wird folgendermaßen beschrieben.

Der Schnabel und die Beine sind schwarz; der Kopf Hinterhals, Rücken, und die Schulterfedern braun, alle Federn weiß gefleckt und gerändert; der Steiß weiß mit Braun und Bläßgelb eingefast; die Kehle weiß; der Vorderhals graubraun, weiß gerändert; Brust und Bauch weiß; die Seiten weiß mit gelblichen Flecken; die Deckfedern der Flügel wie der Rücken, und die größern dunkel  
 S 5 braun

braun mit weißen Spitzen; die Aesterflügel und die vordern Schwungfedern dunkelbraun, von den letztern die fünfte bis zur neunten weiß an der Spitze, die folgenden gehen ins Graubraune über und sind äußerlich weiß eingefaßt; die Schwanzfedern braun und weiß gestreift, die äußern ganz weiß, außer einen länglichen braunen Streifen an der äußern Fahne.

### 6. Der rothbeinige Kiebiß.

*Fringa erythropus.* Lin.

The red-legged Sandpiper. Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Die Füße sind roth und der Bauch ist ruffarben.

#### Beschreibung.

Ob dieß wirklich ein Deutscher Vogel ist, weiß man noch nicht gewiß; doch führt ihn Herr Bergrath Scopoli unter seinen Crainischen Vögel auf.

Er ist größer als der Kampfhahn und hat einen schwarzen Schnabel, rothe Füße, und die Schenkel sind den größten Theil ihrer Länge nackt.

Die Stirn ist röthlich weiß; der Oberleib und die Deckfedern der Flügel aschgrau braun; der Bauch ruffarben; die Seiten und der Steiß röthlich weiß; die ersten sieben Schwungfedern schwarz, die übrigen weiß; der Schwanz röthlich weiß mit einer schwarzen Binde am Ende.

## Zweite Familie.

Strandläufer, deren Schnabel etwas länger ist, als der Kopf: Eigentliche Strandläufer.

### (133) 7. Der Kampfhahn.

Tringa Pugnax. Lin.

Le Combattant ou Paon de Mer. Buff.

The Ruff. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Das Gesicht ist mit fleischrothen Wörzchen besetzt, und die drey Seitenschwanzfedern sind ungefleckt.

### Beschreibung.

Der Kampfhahn hat ungefähr die Größe einer Taube. Seine Länge beträgt einen Fuß, der Schwanz hält drey Zoll und die Flügel messen ausgebreitet zwey Fuß, drey Zoll, zusammengelegt aber reichen sie bis an die Schwanzspitze. \*).

Der Schnabel ist anderthalb Zoll lang, gewöhnlich schmutzig rothbraun, an der Spitze schwarz, sonst auch grau oder schwärzlich; der Augenstern nußbraun; der nackte Theil der Schenkel und die Füße roth oder gelb, bey den Jungen grau; die Klauen schwärzlich, die Schenkel funfzehn Linien weit nackt, die Beine zwey Zoll hoch; die mittlere Zehe ein Zoll, acht Linien und die hintere fünf Linien lang.

\*) Par. Mä: 10 1/2 Zoll: Breite 2 Fuß.

Das

Das Gesicht ist mit fleischigen rothen Wärtchen besetzt, die theils sichtbar da liegen, theils unter den Federn verborgen sind, der Kopf rothgelb oder aschfarben und schwarz gefleckt; der Hals aschfarbig oder weiß; der Nacken, Rücken und die langen Schulterfedern, rostgelb mit schwarzblauen, glänzenden, herzförmigen und andern Flecken; ein Kragen von langen fein zerschlossenen Federn auf den Vordertheilen und an den Seiten des Halses und ein langer Busch am Nacken ist dunkelaschfarben, in die Quere röthlich gestreift, oder bloß weiß, die Federn krümmen sich am Ende etwas einwärts; die Halsster und Kehle sind weiß und graubunt; die Brust weiß oder rostgelb und schwarzbunt; der Bauch weiß; die Deckfedern der Flügel dunkelaschgrau oder graubraun; die großen Schwungfedern röthlich oder dunkelbraun mit weißen Schäften, die Kleinern theils braun, theils graubraun; die Schwanzfedern braun oder graubraun; die langen Achselfedern und langen untern Deckfedern des Schwanzes weiß; die obern Deckfedern des Schwanzes wie der Rücken und mittelmäßig lang.

Doch kann man nichts bestimmtes von seiner Farbe angeben; denn es giebt eine solche Verschiedenheit in derselben, welche Alter, Geschlecht, Jahreszeit, und andere unbekannte Umstände hervorbringen, daß man fast nicht zwey Vögel antrifft, die einander ganz gleich sehen, und es ist dieß der einzige wilde Vogel, welcher in Rücksicht der Farbe so sehr wie das Hausgeflügel abändert \*). Aschgrau,  
Rost

\*) Vielleicht bekommt dieser Vogel doch nach einer bestimmten Anzahl von Jahren, etwa im vierten eine stätige Farbe; und

Roßfarben, Weiß und Schwarz auf allerhand Art mit einander vermischt, sind aber immer die Hauptfarben.

Auch das Weibchen scheint eine beständigere Zeichnung zu haben. Es ist blaßbraun; der Rücken mit spitzig schwarzen Flecken; Brust- und Bauch weiß; der Hals glatt ohne Kragen; das Gesicht ohne fleischige Drüsen; der Schnabel roth und nur an der Spitze schwarz; die Füße roth und nur die Klauen schwarz.

**Eigenheiten.** Ihren Namen haben diese Vögel von ihrer großen und hartnäckigen Streitbarkeit und Neigung zum Kämpfen, die man besonders zur Begattungszeit an ihnen bemerkt. Sie sträuben dabei ihre Halskrause in die Höhe, ziehen den Kopf in den Nacken, und gehen wie wüthend und mit hohen Sprüngen auf einander los. Etliche Männchen in einem Korbe zusammengesetzt, sechten auf Leben und Tod mit einander, und es bleibt, wenn man sie lange beisammen läßt, zuletzt nur ein einziges übrig. Man hat auch wohl zwey Hähne so hitzig mit einander kämpfen

und es käme darauf an, ob nicht meine Vermuthung gegründet sey, wenn Jäger oder andere Personen, in solchen Gegenden, wo sie sich häufig aufhalten, einmal ein Paar (das wie alle Vögel, wenn es nicht gestört wird, immer einerley Stand behält) etliche Jahre beobachtete. Die Falken variierten ja auch bis ins dritte Jahr. Wenn ich mich nicht sehr irre, so sind nach meinen Beobachtungen diejenigen Kampfhähne die alten, welche einen weißen Kragen haben; denn theils ist ihr Fleisch sehr hart, welches doch immer die Eigenschaft eines alten Vogels ist, theils habe ich auch so gezeichnete mehrere Jahre hinter einander auf einem Brüteplatze bemerkt.



sehen, daß ihnen der Jäger unbemerkt ein Netz über den Kopf geworfen und sie gefangen hat. Und demohngeachtet lieben sie die Gesellschaft ihres Gleichen, so daß, wo man ein Paar antrifft, auch gewiß mehrere in der Nähe wohnen. Sie fliegen immer gesellschaftlich herum; so bald sie sich aber niederlassen, so fangen auch die Zweykämpfe an. Die Weibchen leben friedlich beysammen, und sehen oft den hitzigen Kriegen der Männer mit Verwunderung, auch wohl mit Unwillen zu, denn man sieht sie zuweilen so unermuthig dazwischen springen, als wollten sie sagen: Macht doch den Streit einmal ein Ende.

Sie lassen sich leicht, besonders Jung zähmen, und was das sonderbarste ist, so bemerkt man in der Stube bey jungen Aufgezogenen gar nichts von ihrer Streitsucht; da, wie bekannt, die Vögel, welche im Freyen freundschaftlich bey einander leben, doch im Zimmer sich immer zanken und beißen. Die Gefangenschaft bewirkt also hier das grade Gegentheil \*).

Ver:

- \*) Kein Vogel z. B. bezeigt sich im Freyen gesellschaftlicher und freundschaftlicher gegen einander, als das Blaufehlchen, und so bald man zwey beysammen ins Zimmer bringt, und wenn es auch ein Päärchen und zwar im Frühjahr ist, wo sich alle Vögel paarweise friedlich vertragen, so fallen sie gleich so übereinander her, daß in etlichen Tagen das schwächste sterben muß; denn sie treiben gleich den Streit so weit, daß der stärkere Vogel nicht eher ruht, bis er den schwächeren im eigentlichen Verstande unter sich, und zwar auf dem Rücken liegend unter sich hat, wo er alsdann so lange auf ihn beißt, bis er selbst müde ist, und also genöthigt ist, loszulassen. Es währt aber keine sechs Minuten, so geht der Zweykampf wieder an, und dauert so lange, bis eine Parthey sein Leben verliert.

**Verbreitung und Aufenthalt:** Er ist in ganz Europa und Sibirien bekannt genug. Im Sommer geht er bis Island hinauf.

In Deutschland findet man ihn vorzüglich in Pommern und Brandenburg, aber auch allenthalben da, wo Moräste und Seen sind, z. B. in Thüringen bey dem Schwanensee ohnweit Erfurt. Auch in Holland, Schweden, Preussen und dem nördlichen Rußland ist er gemein.

Da sie Zugvögel sind, so verlassen sie Deutschland im September und kommen zu Ende des Aprils oder Anfang des Mays erst wieder an.

Ihren Wohnplatz wählen sie allezeit an der Seethüste, oder in großen Sümpfen, und Gegenden, wo die austretenden Flüsse stete Moräste machen, und an den feuchtesten Ufern der Seen.

Bevor und nach dem Regen gehen sie auch auf die Acker ihrer Nahrung halber.

**Nahrung.** Diese besteht vorzüglich aus Regenwürmern, und allerhand andern Gewürmen, Insecten und Insectenlarven, die sich in wässerigen Gegenden finden, aus Schnecken, wovon sie die kleinen mit sammt den Gehäusen verschlucken, und aus einigen Wasserträutern und ihren Wurzeln.

**Fortpflanzung.** Das Weibchen legt im Mai seine vier bis sechs Eyer in sumpfige Wiesen und Riede auf einen trocknen Rasen, oder in einen Binzenstrauch und brüt

brütet sie in sechzehn bis achtzehn Tagen aus. Sie sind weiß mit breiten schwärzlich rothbraunen Flecken.

Die Jungen laufen sogleich, wie die Schnepfen davon. Im zweiten Sommer erst bekommen die Männchen die dicke Halskrause, und die Fleischwärzchen im Gesicht schwellen ihnen nicht eher auf, als bis sie sich zum ersten mal paaren wollen. Letztere schrumpfen auch am Rinn nach der Brütezeit wieder ein.

Im ersten Jahre sind also die Männchen nicht von den Weibchen zu unterscheiden.

Feinde. Die Eier werden von Rabenkrähen weggetragen.

Sang. Sie sind während ihren Kämpfen leicht zu schießen, ob sie gleich sonst zu den scheuen Vögeln gehören.

Man fängt sie lebendig in Lauffchlingen von schwarzen Pferdehaaren, welche man auf ihre Kampfplätze legt.

Daß sie in ihrem Streite oft so hitzig werden sollen, daß ihnen der Jäger ein Netz überwerfen kann, ist oben schon erwähnt worden; ich habe es aber niemals selbst gesehen.

Nutzen. Das Fleisch der Lähne, die nicht einige Zeit mit Milch und Brod in finstern Ställen gemästet worden sind, ist trocken und nicht sonderlich schmackhaft, desto wohlschmeckender aber sind die Lennen. Wenn man bey diesen Vögeln zu dem obigen Mastfutter noch Hanffasmen eingequellt und etwas Zucker thut, so werden sie besonders delikar.

Die

Die Eyer sind so wohlschmeckend, wie die Rebhühner.

Sie fressen manche den Menschen und Thieren lästige Insecten und Würmer.

Die lebendig gefangenen Hähne werden im Bremischen an einem Flügel beschnitten, und an Gartenliebhaber in der Stadt verkauft, die sie gern theuer bezahlen und in ihren verschlossenen Gärten herum laufen lassen, wo diese Vögel nicht den geringsten Schaden thun, im Gegentheil Regenwürmer, Schnecken und schädliche Insecten fleißig auffuchen, sich völlig damit nähren, und durch ihre wunderlichen Geberden und Stellungen noch übertreibt manches Vergnügen gewähren.

Namen. Das Streithuhn; Heldehuhn; der Hauszeufel; Renomist; Brausehahn; Mönnick; Streitvogel; Strußhahn; Seepfau; die Weibchen im Bremischen Beginen.

Abänderungen. Wie ich oben schon bemerkte, so ist die Verschiedenheit in der Farbe dieser Vögel erstaunend groß. Besonders auffallend aber ist eine Spielart, nämlich:

Der weiße Kampfhahn (*Tringa pugnax candida*). An demselben ist entweder das Gefieder ganz schneeweiß, oder die Flügel sind nur allein schwach dunkelbrann gezeichnet.

Er ist das, was bey andern Vögeln die sogenannten Rackerlacken sind. Da wo diese Vögel in Menge wohnen, trifft man auch diese Spielart je zuweilen an.

## (134) 8. Der punktirte Strandläufer.

*Tringa ochropus*. Lin.*Tringa littorea?* Lin.

Le Becasseau ou Cul-blanc. Buff.

The green Sandpiper. Pen.

## Kennzeichen der Art.

Die Füße sind grünlich; die Bauch- und Steißfedern und die obere Hälfte der Schwanzfedern weiß; der Rücken olivenbraun.

## Beschreibung.

Seine Länge mißt fast dreizehn Zoll, der Schwanz zwey und einen halben Zoll, die Breite der Flügel, die, wenn er sie zusammen gelegt hat, bis zur Schwanzspitze reichen, zwanzig Zoll \*). Das Gewicht ist sechs Unzen.

Der Schnabel ist etwas über anderthalb Zoll lang, dünn, an der Spitze etwas herabwärts gebogen, und schmutzig dunkelgrün, an der Spitze schwarz; der Augenstern nußbraun; die Füße dunkel; oder aschgraugrün; die Weisze an der vordern, hintern und Außen-Seite geschilbert, an der innern aber neßförmig, und anderthalb Zoll hoch; der nackte Theil der Schenkel ein Zoll lang; die mittlere Zehe funfzehn und die hintere vier Linien lang, und etwas einwärts gekehrt; die mittlere und äußere an der Wurzel mit einer kleinen Haut verbunden.

Der

\*) Var. M3: Länge etwas über 11 Zoll; Breite 18 Zoll.

### 3. Ordn. 29. Gatt. Dunkelfürter Strandläufer 163

Der Kopf ist klein, der Hals lang und der Körper stark und abgerundet. Der Scheitel und Obertheil des Halses sind mehr aschgrau als dunkelbraun und weiß gestrichelt; der übrige Oberleib, die Schultern, der Steiß und die hintern und kleinern Deckfedern der Flügel, und die letzten Schwungfedern sind dunkelbraun mit kleinen röthlich weißen drey- und viereckigen, und dergleichen dunkelbraunen ins Schwarze übergehenden Flecken, und schillern ins Grüne; die obern ziemlich langen Deckfedern des Schwanzes sind weiß, an der Wurzel ein wenig dunkelbraun; eine weiße Linie geht vom Schnabel nach den Augen; Augengekreiß, Kinn und Kehle sind weiß; Wangen, Unterhals und die obere Hälfte der Brust weiß mit kurzen dunkelbraunen Strichen; Unterbrust, Bauch, Schenkel und die mittelmäßigen Astersfedern weiß; die Seiten vorne weiß und dunkelbraun bandirt, hinten so wie die untern Deckfedern der Flügel dunkelbraun und in die Quere weiß gestreift; die erste und zweite Ordnung der Schwungfedern mit ihren Deckfedern schwärzlich; der Schwanz gerade, weiß, von der Mitte an nach den äußern Federn zu abnehmend schwarz bandirt, so daß die äußere ganz weiß ist, die zweite ein schwarzes Band und einen schwarzen Punkt hat, die dritte ein und ein halbes Band, die vierte zwey Bänder, die fünfte zwey und ein halbes, die sechste drey und ein halbes Band, an den beyden mittelsten sind auch die Spitzen schwärzlich, an den übrigen aber weiß. Wegen der weißen Deckfedern des Schwanzes und der weißen Hälfte der Schwungfedern entsteht an diesen Theilen ein zwey Finger breiter weißer Fleck, den man besonders im Fluge sehr deutlich bemerken kann.

Das Weibchen ist am Halse und Kopfe dunkler und an den Flügeln und Schwänze heller, als auf dem Rücken, und die weißen Flecken stehen nicht so häufig.

**Besondere Eigenschaften.** Vor der Paarungszeit leben diese Vögel einzeln, während derselben paarweise, und nach derselben in kleinen Heerden von vier bis acht Stücken, fliegen sehr schnell und schreyen dabey unaufhörlich und laut: Gü, Gü!

Sie sind scheu, laufen hurtig, vertriehen sich nicht bey Annäherung eines Menschen, sondern fliegen eiligst und mit großem Geschrey davon. Sie riechen stark nach Bisam, und auch die ausgehälgtten behalten diesen Geruch noch lange.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie sind in Europa, Nordamerika und Sibirien zu Hause. In Deutschland und besonders in Thüringen trifft man sie an allen Fluß, See, und großen Teichufern an.

Sie ziehen im August und September weg, und man sieht sie alsdann an den Teichen und Flüssen truppweise.

Sie müssen auf ihren Wanderungen außerordentlich hoch fliegen, denn ich habe sie in der dunkelsten Nacht sehr hoch in der Luft ihr hell und weittonendes Gü! rufen hören.

Wenn sich einer von ihrer Gesellschaft vom Zuge ver-  
 irt, so sieht man ihn oft ganze Tage lang in dem Umkrei-  
 se von einer Stunde hoch in der Luft herum fliegen und  
 ängstlich nach seinen Kammeraden schreyen. Er schwingt sich  
 als:

### 3. Ordn. 29. Gatt. Punktfürter Strandläufer 165

atdamm auch wohl zu andern Strandläufern herab, steigt aber sogleich, als er seinen Irrthum bemerkt und seine Kameraden nicht findet, wieder in einem schneckenlinienartigen Fluge in die Höhe und schreyt dann desto ängstlicher.

**Nahrung.** Ihre Nahrung besteht in den Gewürmen und Insekten, die der Wind ans Ufer treibt, wo sie sich befinden, als aus kleinen Schnecken und den verschiedenen Insektenlarven, die sich im Wasser befinden. Man muß sie also auch allezeit an derjenigen Seite eines Gewässers auffuchen, das dem Luftzuge entgegen steht. Ausserdem lesen sie aber auch noch Regenwürmer auf den Ufern und in nahen Wiesen auf.

**Fortpflanzung.** Sie nisten da, wo es viel Schilfgras giebt, in welchem sie sich verstecken können. Das Weibchen legt fünf bis sechs grünlich weiße braungefleckte Eier, auf das bloße Gras oder in den Sand, und brütet sie in drey Wochen aus.

Die Jungen sind am Oberleibe dunkelbraun, alle Federn rostgrau eingefärbt, und nur einzeln weiß gefleckt; die Deckfedern der Flügel sind dunkler als der Rücken; der Hals und die Brust sind grünlich weiß mit vielen dunkelbraunen Strichen; der Schwanz ist schwarz und weiß gestreift, und sowohl die Deckfedern desselben als auch die Wurzeln haben noch schwärzliche Bänder und sind nicht weiß, wie bey den Alten.

**Feinde.** Viele Falken, auch die Füchse, Marder und Iltisse stellen ihnen nach, jene am Tage, diese des Nachts.



Auch habe ich eine gelbe Milbe auf ihnen gefunden.

**Jagd und Fang.** Sie lassen ziemlich nahe an sich schleichen, und können daher durch den Schuß getödtet werden.

Da sie, so wie die drey folgenden Arten \*) an den Ufern auf dem Sande und Schlamme hin und her laufen und ihre Nahrung an und in dem Wasser, so weit es feicht ist, suchen; so kann man denselben nicht besser antommen, als mit Laufdohnen, welche man drey Fuß weit so neben einander stellt, daß einige in dem Wasser, andere auf dem Trocknen stehen. Wenn man auf diese Art verschiedene Stellungen längs dem Ufer hin macht, so kann man ihrer im Herbst viele fangen.

In Frankreich werden sie als eine Delicatesse mit Netzen und Leimruthen an den Ufern der Flüsse gefangen.

**Nutzen.** Ihr Fleisch wird für sehr schmackhaft gehalten; doch habe ich gefunden, daß es nicht immer diese gute Eigenschaft besitzt, denn im Frühjahr hat es einen unangenehm bisamartigen Geruch und Geschmack.

**Namen.** Man verwechselt sie oft mit der oben beschriebenen Strandschnepfe (*Scolopax Totanus*). Der grüne

\*) Diese und die drey folgenden Arten haben viel Aehnlichkeit in ihrem Aeußern, und in ihrem Aufenthalte, und werden daher von den Jägern, Vogelftellern und Fischern mit dem allgemeinen Namen Sandläufer belegt.

### 3. Ordn. 29. Gatt. Gemeiner Strandläufer. 167

grüne Strandläufer; Weißarsch; Steingästel; in Thüringen und bey den Jägern: der größte Sandläufer.

Abänderungen: Man trifft auch 1) Strandläufer von dieser Art an, deren Unterleib und Rumpf ganz weiß ist, die man also punktirte Strandläufer mit weißem Unterleibe nennen könnte.

2) Der Uferstrandläufer (*Tringa littorea* Lin.) ist vielleicht nichts als ein noch nicht gemauserter Junger oder ein einjähriger weiblicher punktirter Strandläufer. Die Flecken auf dem Rücken sind statt weiß rostfarben, der Schaft der ersten Schwungfeder ist weiß (er ist aber bey allen punktirten Strandläufern heller als die übrigen und als die Federn), die hintern Schwungfedern haben weiße Spitzen und die Füße sind (vielleicht in Kabinetten) braun.

3) Man findet auch welche (einzeln gefleckte Strandläufer) die nur sehr wenige weiße Flecken auf dem Rücken und den Deckfedern der Flügel haben, und an welchen der Schaft der ersten Schwungfeder schwarz ist. Es scheinen junge Weibchen zu seyn.

## (135) 9. Der gemeine Strandläufer.

Tringa Hypoleucus. Lin.

La Guignette ou la petite Alouette  
de Mer. Buff.

The common Sandpiper. Pen.

(Taf. VIII.)

## Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist dunkel und glatt, die Beine sind grünlich, der Körper ist oben tief braun mit schwarzen Wellenlinien; unten weiß.

## Beschreibung.

Er ist acht und ein Drittel Zoll lang, der Schwanz zwey Zoll und die ausgebreiteten Flügel ein Fuß zwey und einen halben Zoll \*). Die zusammen gelegten Flügel gehen bis einen Drittheil in den Schwanz hinein, und das Gewicht ist zwey Unzen.

Der Schnabel ist ein Zoll zwey Linien lang, dunkel braun oder schwarzgrau, gerade, schmal, spitzig und an der Spitze etwas übergekrümmt; der Augenstern nussbraun; die Füße blaß blaugrün; die geschilderten Beine ein Zoll hoch, die Schenkel einen halben Zoll hoch kahl, die Mittelzehe ein Zoll zwey Linien lang und die Hinterzehe vier Linien, die mittlere und äußere bis zum ersten Gelenke mit einer Schwimmhaut verbunden.

Der

\*) Var. M<sup>s</sup>. Länge 7 1/2 Zoll; Breite 13 Zoll.

Der Kopf und Hals sind mittelmäßig und der Körper schmal. Der Leib ist oben grau-bräun oder tiefschwarz, auf dem Rücken, den Schultern, den Deckfedern der Flügel und den mittelmäßigen Deckfedern des Schwanzes glänzend seidnartig, am Rande der Federn erst mit einer schwärzlichen und an der Spitze mit einer rostgelben Binde, die auf den Deckfedern der Flügel am deutlichsten sind, geziert; die Kopf- und Halsfedern sind mit weißlichen Rändern besetzt; daher auch diese Theile heller scheinen; der ganze Oberleib ist so dicht mit Federn und zwar kleinern Federn besetzt, als bey der folgenden Art, daß nicht nur diese Theile dicker erscheinen, sondern auch dicht mit schwärzlichen und rostgelben Wellenlinien bedeckt sind; vom obern Schnabelwinkel über die Augen weg läuft ein weißlicher Strich; die Augenlider sind weiß; der ganze Unterleib ist weiß, doch fällt die Kehle und der Hals ins Weißgrau und an den obern Theilen der Brust ziehen sich die tiefschwarzen Halsfedern herein und bilden hier zwey dergleichen Flecken, so daß nur in der Mitte ein weißer Längsstreifen bleibt; die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes sind schneeweiß; die Schwungfedern sehr dunkelbraun, die erste ohne Flecken, die übrigen bis auf die vier letzten längern Schulterfedern haben alle auf der inwendigen Fahne in der Mitte einen großen weißen Fleck, diese letztern aber sind tief braun und haben einen schwärzlich und rostbraun gestüpfelten Rand, die mittlern sind mit weißen Spitzen versehen; die Deckfedern der ersten Ordnung sind weißgefleckt und die großen tiefschwarzen Deckfedern haben weiße Spitzen; der Schwanz ist zugespitzt, etwas keilförmig, weil die äußern Federn kürzer sind, die drey äußersten Federn weiß mit dunkelbraunen Binden, die vierte läßt diese Binden ins

Genau verlaufen und hat nur eine weiße Spitze, die vier mittlern endlich sind ganz dunkelbraun mit röthlicher und schwärzlicher Kante, wie gestüpfelt; die untern Deckfedern der Flügel dunkelaschgrau weiß gefleckt.

Das Weibchen ist etwas größer als das Männchen mit einem hellern Schnabel, einem hellern Oberleibe und mit undeutlicher Zeichnung des Rückens und der Deckfedern der Flügel.

**Eigenheiten.** Es ist ein geselliger Vogel, der in Heerden zu zwanzig und mehreren auf seinen Reisen angetroffen wird.

Sie sind außerordentlich scheu, und so bald sie aufstiegen, so schreyen sie unaufhörlich Tidd! und zwar trillernd. Zuweilen steigt einer von denselben sehr hoch in die Luft, ruft etlichemal Hi, Gd, Gdgd! macht einige halbzirkelförmige Schwenkungen, und stürzt sich wiederum wie ein Pfeil gerade herab zu der übrigen Heerde. Da sie auf ihren Wanderungen geschieht, so erkundigt sich dieser vielleicht nach dem Luftzuge in den höhern Gegenden, die sie auf ihren Reisen besteigen, oder will sie zum Abmarsch commandiren.

Man kann sie mit Regenwürmern, kleinen Erdschnecken, gekochtem Fleische und mit Semmeln in Milch geweicht, lange im Zimmer und auf dem Hofe lebendig erhalten.

Sie laufen außerordentlich schnell, bewegen den Körper, vorzüglich den Hinterrörper, beständig so schwankend, daß es scheint, als wenn er in Angeln liefe und die Beine zu schwach wären, ihn zu tragen.

Der

Der Landmann und Jäger nennt diesen Vogel auch wohl jurellen Himmelsjäger oder wilden Jäger, wenn er eine Herde des Nachts in der höchsten Luftgegend ihr Hi, Gô, Gôgô! schreyen hört.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Er bewohnt Europa, Sibirien bis Kamtschatka, und das nördliche Amerika bis Cayenne herab. In Thüringen trifft man ihn im August in großer Menge an den Seen, Flüssen und Teichen an, sonst aber nur einzeln.

Als Zugvogel verlassen sie uns im September, rotten sich aber schon im August zusammen und machen sich zur Reise fertig. Sie schreyen alsdenn am Tage und des Nachts unaufhörlich; Hidäbühdäbü! Im Anfange des Wais kommen sie wieder. Sie ziehen des Nachts und man hört sie alsdann, wie gesagt, hoch in der Luft schreyen.

Wo an Flüssen, Seen und Teichen sandige oder steinige Ufer sind, trifft man sie an, zu Anfang des Augusts in Menge.

Sie haben aller Wahrscheinlichkeit nach ihren Winteraufenthalt in den südlichen Europa, denn dort findet man sie im Winter wieder.

**Nahrung.** Kleine Wasserschnecken und aus Rüschen geschwemmte Wasserinsekten machen ihre Nahrung aus. Sie lesen so unaufhörlich Nahrungsmittel auf und verschlucken sie in solcher Menge, daß man kaum glauben sollte, daß sie der Magen alle zu fassen, und in einer solchen

Gm

Geschwindigkeit zu verbanen im Stande wäre. Wo sich aber im Herbst eine Herde einige Tage an einem Teichufer aufhält, so ist auch sogleich das ganze Ufer von ihrem Unrath, das nichts als eine weiße flüssige Materie ist, beschmutzt.

**Sortpflanzung.** In Teichen, Flüssen und Seen findet man auf Inseln und Stellen, die mit Wasser umgeben sind, im Sande vier bis fünf gelblichweiß mit runden braunen Flecken gezeichnete Eier liegen. Ein eignes Nest machen sie nicht. Sie brüten vierzehn Tage und die Jungen laufen gleich davon.

Auf einer Insel, die mit tiefem Wasser umgeben ist, kann man sie daher leicht fangen, weil sie nicht schwimmen können. Sie sehen gleich wie die Alten aus, nur ist der Unterleib schmutziger weiß, und die Wellenlinien des Rückens deutlicher, wenigstens die rostbraunen.

**Feinde.** Die kleine Wiesel und verschiedene Arten Raubvögel verfolgen sie, besonders die Jungen, welche aber sehr geschickt sich unter das Ufer ins Schilf und Gras zu verkriechen und unsichtbar zu machen wissen.

**Jagd.** Sie sind wegen ihrer Scheuheit sehr schwer zu schießen; und wenn sich auch der Jäger an einem Ufer anzuschleichen weiß, und es wird ihn nur einer gewahr, so fängt er ein so ängstliches Geschrey an, daß die ganze Gesellschaft wegfliehet. Und das beschwerlichste bey dieser Jagd ist, daß wenn sie an einem Teiche sitzen, sie allezeit gerade gegenüber auf das entgegengesetzte Ufer fliegen, und man also viel Zeit und Mühe nöthig hat, ihnen wieder nahe zu kommen.

Wenn

### 3. Ordn. 29. Gatt. Gemeiner Strandläufer. 173

Wenn man an dem **Platz**, wo sie immer herum laufen und ihre Nahrung suchen, **Leimruthen** steckt, diese mit **Regenwürmern** behängt, sich von weiten so sehen läßt, daß sie genöthigt werden ohne Furcht nach dem Fangorte hin zu laufen, so bekommt man zuweilen etliche auf einmal.

Wenn sie zu lange oder von mehreren Personen verfolgt werden, so setzen sie sich auf die dichte stehenden und schwimmenden Wasserpflanzen, und kommen gar nicht mehr ans Ufer, bis sie sich wieder ganz sicher sehen.

**Nutzen.** Ihr Fleisch hat einen vortreflichen Geschmack.

**Namen.** Der Sandpfeifer; das Strandläuferlein; das Pfisterlein; die Holländer nennen ihn Haarschnepse, so wie auch einige Deutsche Jäger. In Thüringen heißet er: Der gemeine Sandläufer.

#### (136) 10. Die Meerlerche.

*Tringa Cinclus.* Lin.

L'Alouette de Mer, ou Cincla. Buff.

The Porre. Pen.

(Taf. IX.)

#### **Kennzeichen der Art.**

Der Schnabel ist schwarz und glatt, die Füße sind dunkelbraungrün; über die Augen geht eine weiße Linie, und durch dieselbe eine dunkelbraune und die Brust ist dunkelbraun gefleckt.

**Be**



## Beschreibung.

Die Länge dieses Strandläufers ist sieben und einen halben Zoll, die des Schwanzes zwey Zoll; die Breite der Flügel, die gefaltet bis fast an die Schwanzspitze reichen ein Fuß zwey Zoll \*) und das Gewicht zwey Unzen.

Der Schnabel ist etwas über ein Zoll lang, rund, vorn ein wenig abwärts gebogen, mit einer glatten scharfen Hornspitze und mit Nasenlöcherriefen versehen, die bis an diese Spitze reichen, von Farbe dunkelbraun, an der Spitze schwarz und der Unterkiefer von der Wurzel an bis in die Mitte weißgelb; der Augenstern hell rußbraun; die Augenlieder weiß; die Füße schwarzgrün, vorn an den Schienbeinen ins fleischbraune übergehend, die Nägel schwarz, die Beine vorn geschildert, an den Seiten und hinten aber neßförmig und ein Zoll hoch, die Schenkel einen halben Zoll nackt, die Mittelzehe ein Zoll lang, und die hintere drey Linien, die mittlere und äußere durch eine kleine Haut verbunden.

Der ganze Oberleib mit den Deckfedern der Flügel, Schulterfedern und hintern Schwungfedern ist dunkel aschgrau, am Kopfe hellrostfarben und schwärzlich gewässert, am Hinterhalse der Länge nach schwärzlich gestrichelt; auf dem Rücken, den langen großen Schulterfedern, den Deckfedern der Flügel und den obern ziemlich langen Deckfedern des Schwanzes und den hintern Schwungfedern mit schwärzlichen Querlinien besetzt und hellrostfarben bantirt, seidenartig ins Grüne glänzend, besonders über dem Schwanz

\*) Var. M: Länge 6  $\frac{3}{4}$  Zoll; Breite etwas über 12 Zoll.

**Schwanz:** die Federn des Oberleibes sind größer als bey der vorigen Art, stehen auch einzeln und die schwärzlichen Querverbinden, die nicht bloß an der Spitze jeder Feder, sondern auch in der Mitte derselben hinlaufen, sind an den Seiten gezackt, und lassen in der Mitte auch einen schwärzlichen Schaft; über die Augen läuft ein röthlich weißer Streif, der hinter denselben ins hellrothfarbene fällt, und durch denselben geht ein schmaler dunkelbrauner; die Backen sind dunkelbraun, schwarz gestrichelt; der ganze Unterleib ist schneeweiß, am reinsten an den langen Deckfedern des Schwanzes, an der Kehle sehr fein, an dem Halse und der obern Hälfte der Brust stärker dunkelbraun gestrichelt; die erste Ordnung der Schwungfedern mit ihren Deckfedern ist schwarzbraun, an den Spitzen etwas heller auslaufend, die erste Schwungfeder nach dem Ende zu über die Hälfte mit einem weißen Schaft, die übrigen auf der innern Fahne mit großen weißen Flecken und weißen Spitzen; ihre Deckfedern mit weißen Spitzen und die Deckfedern der ersten Ordnung weiß; die zweyte Ordnung Schwungfedern in der Mitte mit einem großen weißen Flecken, weißen Spitzen, übrigens dunkelbraun; die untern Deckfedern der Flügel weiß und dunkelbraun gefleckt; die weiße Zeichnung auf den Flügeln macht zwey weiße Flecken, und bey ausgebreiteten Flügeln oder im Fluge zwey weiße Querverbinden; der Schwanz ist keilsförmig, die drey mittlern Federn sind graubraun mit schmalen schwärzlichen Bändern wie der Rücken, die mittlere mit röthlich weißen und die beyden andern mit weißen Spitzen; die übrigen Seitensfedern weiß mit fünf oder sechs dunkelbraunen Bändern.

Das Weibchen unterscheidet sich gar merklich vom Männchen \*). Es ist um einen ganzen Zoll länger und nach Verhältniß breiter und schwerer, hat einen anderthalb Zoll langen Schnabel, ist überhaupt heller, am Oberkopfe und Halse mehr grau als braun, auf dem Kopfe und Rücken bloß der Länge nach schwärzlich gestrichelt und die hellrothfarbenen und schwärzlichen Striche auf den Flügeln sind mehr verwaschen oder zertrissen; die Kehle ist weiß; der Unterhals und die Hälfte der Brust dunkelbraun gestrichelt und mit etwas roth vermischt; die vier mittlern Schwanzfedern ganz graubraun; alle Federn schillernd; über den Augen ein weißlicher Strich.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Dieser Vogel, der einen sehr schnellen, aber niedrigen, Flug hat, ist weniger scheu als die übrigen. Er läßt sich sehr nahe kommen und wenn

\*) Wenn man diesen Vogel beschrieben findet, so ist es gewöhnlich das Weibchen. Der Unterschied beyder Geschlechter ist aber wirklich so auffallend, wie ich ihn hier angegeben habe. Ich habe mich zur Begattungszeit derselben mehrmals zu bemächtigen gesucht und ihn immer so gefunden. Es erklärt diese Beobachtung einigermaßen die erstaunende Verschiedenheit, die in den Beschreibungen der kleinen Strandläuferarten herrscht, und warnt besonders davor, diese Vögel nicht im Herbst auf ihren Zügen zu beschreiben, weil alsdann außer der fast unbemerkbaren Verschiedenheit der Farben des Geschlechts, auch die der Jugendfarbe Verwirrung verursacht. Hierzu kommt noch, daß man diese, so wie die vorhergehende und folgende Art, die doch wirklich nach den genauesten Beobachtungen von einander verschieden sind, wegen ihrer Farbenähnlichkeit sehr leicht mit einander verwechseln kann.

Wenn er alsdann abfliegt, so schreyt er hell und unangenehm, fast wie eine Rauchschwalbe: Zi zi zi; Zi zi zi! setzt sich bald wieder hin, und zwar mehr als die andern auf einem erhabenen Ort, entweder an die Pfähle, die an den Teichen stehen, oder auf die Flechten an denselben, oder auf dem höchsten Rand, und bewegt den Hinterleib immer, wie eine Bachstelze den Schwanz.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Es ist in Deutschland, wenigstens in Thüringen, ein sehr gewöhnlicher Vogel, der auch im übrigen Europa, in Nordamerika, in Sibirien und am Vorgebirge der guten Hoffnung angetroffen werden soll.

Als Zugvogel kommt er erst in der Mitte des Mai bey uns an, nistet einmal, und zieht im September schon wieder weg. Er hält sich nicht in großen Truppen zusammen, sondern man sieht ihn nur in Gesellschaft von dreyen bis fünfen, also mehr familienweise, im Herbst wegziehen, und im Frühling wieder ankommen. Im Sommer findet man ihn paarweise an Teichen und Seen, die stark mit Schilf und Gebüsch bewachsen sind, im Herbst aber auch an den Flüssen.

**Nahrung.** Die Nahrung dieser Strandläufer besteht in Insekten und Insektenlarven, und kleinen Schnecken, die sie von den Steinen an den Ufern ablesen.

**Fortpflanzung.** Sie legen vier und fünf gelblichweiße, blaß und dunkelbraun gefleckte Eyer in die Lächer der Ufer auf die bloße Erde, und brüten sie in drey Wochen aus.

Feinde sind verschiedene Raubthiere und Raubvögel.

**Sang und Jagd.** Da sie nahe an sich kommen lassen, so kann man sie leicht durch Schießgewehr erlegen. Wenn sie sich in Dinsen verbergen, so kann man sie durch einen Hühnerhund auffagen lassen, und im Fluge, da sie niedrig streichen, sogar im Mondschein, schießen.

**Nutzen.** Das Fleisch ist sehr schmackhaft.

**Namen.** Der Steinpitter; in Thüringen der bunte oder mittlere Sandläufer. Man verwechselt sie oft mit der Haarschnepfe (*S. Scolopax Gallinula*).

### (137) 11. Der kleine Strandläufer.

*Tringa pusilla*. Lin.

The little Sandpiper. Pen.

(Taf. X.).

### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist dunkelbraun, die Füße sind grünlichgrau, der Rücken rostfarben geschuppt, die äußeren Schwanzfedern mit weißen Spitzen,

### Beschreibung.

Er ist nicht größer als ein Aechtechsen, sechs und ein wenig halben Zoll lang, der Schwanz zwei Zoll, die Breite der

### 3. Ordn. 29. Gatt. Kleiner Strandläufer 179

der Flügel ein Fuß, ein Zoll, und zusammengelegt reichen die Flügel bis an die Schwanzspitze \*).

Der Schnabel ist zehn Linien lang, rund, scharf zugespitzt, braun, an der Spitze schwarz, und unten an der Wurzel grünlich; die schmalen linnenförmigen Nasenlöcher liegen in Riefen, die bis zu der schwarzen Spitze gehen; der Augenstern ist graubraun; die Füße grüngrau mit schwarzen Nägeln; die Beine vorne geschilbert, hinten aber und an den Seiten neßförmig, acht Linien hoch, der Schenkel einen halben Zoll lang fahl, die Mittelzehe zehn Linien, und die hintere drey Linien lang.

Der Oberleib ist aschgraubraun, der Kopf rostgelblich bespritzt \*\*), auf dem Rücken, den Schultern und Deckfedern der Flügel jede Feder an der Spitze hellrostfarben halbmondförmig eingesaßt, daher geschuppt; über den Augen stehen weiße Punkte; die mittelmäßigen oberen Deckfedern des Schwanzes sind schwärzlich; die Kehle weißlich, der Hals und die halbe Brust sind röthlich aschgrau; der Bauch und die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes weiß, doch letztere besonders an den Seiten dunkelbraun gefleckt; die Schwungfedern sind schwärzlich, inwendig heller, die erste hat einen weißen Schaft, und die zweite und dritte Ordnung haben gelbliche Spitzen und weiße Wurzeln; die großen Deckfedern haben alle weiße Spitzen; die zwölfspitzi- gelaufenden Schwanzfedern machen einen etwas keilsförmigen Schwanz, indem die äußern Federn merklich kürzer

W 2

sind

\*) Par. M.: Länge  $5 \frac{3}{4}$  Zoll; - Breite fast 1 Fuß.

\*\*) Diejenigen, die in nördlichen Gegenden wohnen, sollen einen schwarzen Scheitel haben.

sind, als bey allen andern einheimischen Strandläufern, die äußerste ist weiß, die folgenden eben so, verlieren sich aber nach der Wurzel zu ins röthlichgrüne, und die vier mittelften sind schwärzlich.

Das Weibchen ist wiederum etwas größer, und überhaupt heller; der Kopf und Hals ist mehr aschgrau als braun, und die Einfassung der Flügel und Rückfedern ist gelblichweiß.

Die Jungen, welche noch nicht gemausert sind, haben auf dem Oberleibe um jede Feder eine halbmondförmige schöne weiße Einfassung, und sehen wie die jungen Lerchen aus.

**Eigenheiten.** Dieser kleine Strandläufer ist von außerordentlicher Schnelligkeit im Fliegen und Gehen. Er hält sich außer der Zeit der Fortpflanzung truppweise zusammen, und schreyt im Laufen und Fliegen hell: *J i j!* *J i j!*

Ich habe auch wohl zuweilen einzelne in Gesellschaft der Meerlerche angetroffen.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Man giebt diesem Vogel von Domingo, als seiner eigentlichen Heimath, den Namen: die kleine Meerlerche von Domingo (Lat. *Cinclus dominicensis minor*; franz. la petite Alouette de Mer de St. Domingue); allein man trifft ihn auch in dem nördlichen Europa, in Island und Neuland an, und in Thüringen gehört er eben nicht zu den seltenen Vögeln.

### 3. Ordn. 29. Gatt. Kleiner Strandläufer. 181

Er kommt im Mai bei uns an, nistet in Teichen\*), und macht sich im August schon wieder auf den Weg und zieht von einem Teiche zum andern. Als

Nahrung nimmt er allerhand Gewürme und Insekten, die er an Ufern der Teiche und Flüsse aufsucht, zu sich.

Da er sehr scheu ist, so muß man ihn hinterherschleichen, wenn man ihn durch einen Schuß erlegen will.

Man kann ihn aber auch mit feinen Angeln fangen, woran einige Wasserspinnen als Köder stecken, und die man mit einem Bindfaden aufs Wasser wirft, und ans Ufer schwimmen läßt.

Nutzen. Sein Fleisch schmeckt sehr gut.

Namen. Der Zwergreuter; in Thüringen und bei den Jägern: der kleinste Sandläufer, das Sandläuferchen, das graue Sandläuferchen.

### 12. Der grüne Strandläufer.

Tringa Calidris. Lin.

La Maubeche. Buff.

The dusky Sandpiper. Latham.

### Kennzeichen des Art.

Der Schnabel und die Füße sind schwärzlich, der Körper unten olivengrün, der Steiß gefleckt.

M 3

Bei

\*) Ich habe aber sein Nest noch nicht finden können.



## Beschreibung.

Diesen Strandläufer findet man als einen Zugvogel an den Französischen und Deutschen Seeküsten.

Er ist zehn und ein Viertel Zoll lang, der Schwanz etwas über zwey Zoll lang, und die Flügel breiten sich ein Fuß, acht Zoll weit aus einander, und gehen zusammengesetzt vier Linien über die Schwanzspitze hinaus \*). Er hat also ohngefähr die Größe einer Taube.

Der Schnabel ist sechzehn Linien lang, schwarz, an der Wurzel grau; die Füße sind schwärzlich oder schwarzbraun, die Nägel schwarz, die Zehen breit und dick, der nackte Theil der Schenkel acht Linien, die Beine ein und ein Drittel Zoll hoch, die mittlere Zehe ein Zoll lang, und die hintere nur vier Linien.

Am Oberleibe sind die Federn schwarzbraun mit blaß kastanienbraunen Rande, am Unterleibe olivenbraun, bey den Jungen und Weibchen mehr braun als grün; die Steißfedern graubraun mit weißlichem Rande und dunkelbraunen Querstreifen; die Seiten schwarzbraun mit weißen und blaß kastanienbraunen Querstichen; die vordern Schwungfedern oben dunkelbraun und unten grau, am Rande weißlich, die übrigen theils graubraun mit weißem Rande, theils braun; die Schwanzfedern graubraun mit weißem Rande, die beyden mittlern ausgenommen.

Er heißt auch: Der grüne Strandvogel; (die Waldfchneepfe.)

13. Der

\*) P. M.: Länge 9 1/4 Zoll; Breite 18 Zoll.

## 13. Der Kanusvogel.

Tringa Canutus. Lin.

Le Canut. Buff.

The Knot. Penn.

## Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist schwärzlich, die Zehen sind ganz gespalten, und über die Flügel geht eine weiße Querlinie:

## Beschreibung.

An Größe gleicht er einem Staar, er ist nämlich zehn und drei Viertel Zoll lang, der Schwanz zwey und ein Viertel Zoll und die Breite der Flügel ein und zwanzig Zoll\*). Letztere reichen zusammengelegt bis an die Schwanzspitze. Sein Gewicht ist vier und eine halbe Unze.

Der Schnabel ist ein und ein Viertel Zoll lang, schwarzbraun; der Stern rußbraun; die Füße und Klauen bläulichgrau, auch anders gefärbt, die Beine vierzehn Linien hoch, der nackte Theil der Schenkel sieben Linien, die Zehen ganz gespalten, die mittlere ein Zoll und die hintere drei Linien lang.

Der Scheitel und Obertheil des Körpers ist aschgrau braun. Der Unterrücken und Steiß aschgrau mit Weiß gemischt, das nach und nach größere halbmondförmige Flecken macht; zwischen der Wurzel des Schnabels und den Augen eine weiße

M 4

Linie.

\*) Par. Ms: Länge 9 1/2 Zoll; Breite 19 Zoll.

Linie, unter den Augen eine dunkelbraune; die untere Seite des Halses und die Brust weiß, schwarz gefleckt; die Seiten, der Bauch und die Schenkel weiß mit großen, schwarzen, mondförmigen Quersflecken; die vordern Schwungfedern schwärzlich, die übrigen dunkelbraun mit weißer oder grauer Spitze; die Deckfedern dunkelbraun, die großen mit weißen Spitzen, und etwas weißen Rändern daher auf den Flügeln eine weiße Querlinie; die sechs ersten Schwungfedern am Rande sägenartig gezähnt; die zehn mittlern Schwanzfedern dunkelbraun, die beyden äußersten weiß.

Das Weibchen ist an der Stirn, der Kehle und dem Unterhalse aschgraubraun; auf dem Rücken und an den Schulterfedern dunkelbraun und grünlichweiß gerändert; der Schwanz aschgrau mit weißer äußerer Feder auf jeder Seite.

Diese Vögel laufen beständig hurtig und munter am Wasser auf und ab, und bewegen, wie mehrere ihrer Gattungsverwandten, den Schwanz immer, wie die weißen Bachstelzen.

Sie bewohnen in Europa vorzüglich Norwegen, einige Provinzen von England, weiter einige Seen im Brandenburgischen, den See Baikal, und Nordamerika.

Sie sind vom August bis zum November an den Eesküsten bisweilen so häufig, daß man sie in unzähliger Menge in Netzen fängt, und verschwinden gewöhnlich beym ersten starken Frost.

Sie werden leicht fett und geben eine delikate Speise. Man mästet sie auch wie die Kampfhennen, und ihr Fleisch wird diesen noch vorgezogen.

Etc

Sie heißen noch: graue Wasserhühner; Kanutsstrandvögel.

Der Name Kanut soll vom König Kanue kommen, der ihn für einen großen Leckerbissen hielt.

Man verwechselt ihn auch zuweilen mit der Meerlerche.

Wenn die Frischische Abbildung Taf. 237, wie es sehr wahrscheinlich ist, hierher gehört, so ist nöthig, daß ich sie etwas näher beschreibe, weil sie in einigen Stücken, vielleicht bloß dem Alter und Geschlecht nach, von der obigen Beschreibung abweicht.

Größe und Gestalt ist gerade wie beim punktirten Strandläufer.

Die Länge ist zehn und ein halber Zoll \*), der Schwanz mißt ein und drey Viertel Zoll, und die Flügel reichen fast bis an die Schwanzspitze.

Der Schnabel ist anderthalb Zoll lang, dünn, am Overtiefer etwas übergestülpt und schwärzlich von Farbe, die Füße sind dunkelgrünlich, der nackte Theil der Schenkel einen halben Zoll hoch, die Beine ein und drey Viertel Zoll hoch, die mittlere Zehe ein Zoll und drey Linien und die hintere vier Linien lang.

Der ganze Oberleib ist dunkelbraun oder viel dunkel aschgrau, theils mit aschgrauer theils mit röthlichgrauer Einfassung der Federn; der Kopf ist weiß gefleckt; die Ohrläse sind dunkel aschgrau; von den Nasenlöchern läuft bis über die Augen eine breite weiße Linie, und unter derselben

MS,

setz

\*) Par. Ms: 8 1/2 Zoll.

selben läuft vom Mundwinkel an bis zu den Augen eine dunkelbraune; Kinn und Wangen sind weiß; der Vorderhals ist bis zur Brust weiß; dicht dunkelbraun der Länge nach gestreift, und an den Seiten wird die Grundfarbe graulich; der übrige Unterleib ist weiß, am After schwärzlich gefleckt; die Deckfedern der Flügel sind dunkelashgrau, rothgrau gerändert; die Schulterfedern mit röthlichen Rändern; die untern großen Deckfedern der Flügel und die hintern Schwungfedern haben unordentlich gestellte weiße dreieckige Flecken, welche sich besonders an den Spitzen zeigen, daher die Flügel nach dem Vürzel zu weiß gefleckt sind; die Schwungfedern sind dunkelbraun, rothgrau gerändert; der Schwanz ist weiß und schwärzlich gestreift mit weißlicher Spitze.

#### 14. Der aschgraue Sandläufer.

*Tringa cinerea.* Lin.

The ashcoloured Sandpiper. Penn.

#### Kennzeichen der Art.

Er ist oben aschgrau, unten weiß, mit dunkelgrünen Füßen, und schwarzgeflecktem Kopfe.

#### Beschreibung.

Er ist eilf und ein Viertel Zoll lang \*) und fünf Unzen schwer. Die Flügel bedecken zusammengesetzt zwey Drittheil des Schwanzes.

Der

\*) Par. Ms: 10 Zoll.

Der Schnabel ist ein und einen halben Zoll lang, gerade, dünn und dunkelbraun. Die Beine sind dunkelbraun grün, und die Zehen mit einer schmalen feingeferbten Haut eingefast; das nackte der Schenkel ist einen halben Zoll, die vorn geschilderten und hinten neßförmigen Beine sind ein Zoll, zehn Linien hoch, die mittlere Zehe ist ein Zoll zwei Linien lang und die hintere vier Linien. Der Kopf ist dunkelbraun aschgrau, schwarz gefleckt; der Hals aschgrau mit dunkelbraunen Strichen; der Rücken und die Deckfedern der Flügel mit schwarzen aschgrauen und weißen concentrischen Halbcirkeln schön gezeichnet; die Deckfedern des Schwanzes schwarz und weiß gestreift; die Brust und der Bauch rein weiß, die erstere schwarz gefleckt; der Schwanz aschgrau, weiß eingefast. Man sagt, daß er in Dänemark brüte; daß er es in der Hudsonsbay thut, weiß man gewiß.

Das nördliche Europa und Amerika sind sein Vaterland, nach Deutschland kommt er, wie nach England, im Winter zuweilen in großen Heerden.

Gewöhnlich wird er mit dem Kanutsvogel für ein und dasselbe gehalten.

Man citirt gewöhnlich bey dieser Figur Frisch Taf. 237. Frisch nennt ihn den bregun; und weißbunten Sandläufer mit grünlichen Füßen und seine Figur hat die oben von mir S. 185 angegebene Zeichnung.

Daß man mit der Naturgeschichte des Kanutsvogels, des aschgrauen Sandläufers und des Frischischen braun; und weißbunten Strandläufers mit grünlichen Füßen noch nicht aufs Reine ist, wird nur gar zu  
eins

einleuchtend. Ich kann aber hier auch weiter keine Auskunft geben. Mir hat es sonst immer geschienen, als wenn der Frischsche Vogel ein junger punktirter Strandläufer sey; bis ich mich nachher durch Vergleichung immer mehr und mehr überzeugete, daß er wohl ein Kanuckvogel sey, wofür er auch in der Beschreibung dazu selbst ausgegeben wird. Doch scheint man bey Angabe seiner Eigenheiten ihn auch in der Beschreibung wieder mit den gemeinen Sandläufer verwechselt zu haben.

### 15. Der schwarze Strandläufer.

*Tringa atra.* Lin.

Man weiß nichts von ihm, als das wenige und unvollständige was der verstorbene Professor Sander zu Carlsruhe uns im 13. Stück des Naturforschers mitgetheilt hat.

Er kömmt an den Ufern des Rheins vor.

Kopf und Hals sind schwarz, Rücken und Flügel blaß braun mit untermischtem Schwarz, Brust und Bauch sind grau, der Steiß ist grau und weiß und schwarz wellenförmig gezeichnet.

---

So wenig man aus dieser Sanderschen Beschreibung des schwarzen Strandläufers eine hinreichende Vorstellung von dem Vogel, den er meynt, erhalten kann; eben so wenig kann man auch bestimmt sagen, was Frischens hochbeiniger, grau und weiß marmorirter Sandläufer Taf. 236. seyn soll. Der Figur nach scheint

### 3. Ordn. 29. Gatt. Schwarzer Strandläufer; 189

er mehr zu den Schnepfen als zu den Strandläufern gehören, denn der Schnabel ist fast dreyimal länger als der Kopf. Auch ist die Farbe in der Abbildung schwärzlich und nicht grau, wie der Titel sagt. Ich will diesen Vogel hier nach der Abbildung etwas näher beschreiben.

Seine Länge ist dreyzehn Zoll \*).

Der Schnabel drittehalb Zoll lang, gerade, an der Wurzel stark, oben schwärzlich, unten nach der Wurzel zu roth; die Füße sind geschilbert und braungelb, der nackte Theil der Schenkel acht Linien und die Beine drey Zoll hoch, die mittlere Zehe ein Zoll sechs Linien und die hintere fünf Linien lang. Kopf, Hinter- und Vorderhals sind schwärzlich mit weißgrauen Federrändern; der Rücken, die Schulterfedern und die letzten Schwungfedern ebenfalls schwärzlich mit weißer Einfassung und halben weißen Querstreifen; die Deckfedern der Flügel dunkelashgrau, hell gerändert, der Unterleib nach dem Bauch zu heller auslaufend; Bauch, Schenkel und After weiß mit dunkeln Quersbinden; die Schwungfedern schwarz, die ersten mit weißen Schäften, alle an der Spitze weiß gerändert; der Schwanz schwärzlich und weiß gestreift und an der Spitze weiß.

Wenn es eine Schnepfe ist, wie mir es vorkommt: so hat sie mit der

**Dunkelbraunen Schnepfe**

**Scolapax fusca. Lin.**

**La Barge brune. Buff.**

**Dusky Snipe. Pen.**

die

\* ) Par. M<sup>s</sup>: 11 1/2 Zoll.



dingrößte Aehnlichkeit. Ich will zur Vergleichung die Beschreibung der Schnepfe beifügen. Die Größe ist die oben angegebene. Der Schnabel ist zwey und drey Viertel Zoll lang, an der Spitze ein klein wenig nieder gebogen, schwarz am Untertiefer blässer; die Beine sind braun. Die Farbe ist am Oberleibe dunkelbraunschwarz, die Federränder weißlich; der Kopf ist am schwärzesten und ungemischt; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel sind am Rande weißgefleckt; der Untertheil des Rückens und der Steiß sind weiß; Wangen, Kehle und Vorderhals tief aschgrau; von da wird diese Farbe immer nach und nach heller, und die Federn sind hier und da mit etwas weiß gemischt und eingetaucht; die Schwungfedern sind braun, inwendig blaß, und am äußern Rande grau gefleckt, etnige von den hintern auf beyden Seiten; die zwey mittlern Schwanzfedern sind dunkelbraun, in die Quere weißlich gestreift, die übrigen braun, weiß in die Quere gestreift.

Dieser Vogel brütet innerhalb des Arttischen Kreises und wandert nach Rußland und Sibirien.

### (138) 16. Der Alpenstrandläufer.

*Tringa alpina.* Lin.

La Brunette. Buff,

The Dunlin. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist schwärzlich, der Rücken rostfarbig und schwarz gefleckt, die äußern Schwanzfedern sind grau und die Füße dunkelbraun.

### Beschreibung.

Er hat die Größe eines Staares, ist aber weit dicker, acht Zoll und zwey Linien lang, und funfzehn und einen halben Zoll breit \*). Die Flügel reichen bis ans Schwanzende. Sein Gewicht ist vier Unzen.

Der Schnabel ist vierzehn Linien lang, dünn, an der Spitze etwas dicker und schwärzlich; die Füße sind dunkelbraun oder schwärzlich, der nackte Theil der Schenkel sieben Linien, und die geschilderten Beine ein Zoll hoch, die mittlere Zehe elf und die hintere drey Linien lang.

Der Kopf ist rund, und der Scheitel sehr erhaben; der Leib nicht zusammen gedrückt, sondern fleischig und rund; die Füße sind mittelmäßig hoch und sehr dünne und die Hinterzehe ist sehr klein.

Die Federn des Scheitels sind dunkelbraun mit rostfarbenen Rändern; die Kehle ist schmutzigweiß; von dem Schnabel nach den Augen läuft eine schmutzig weiße Linie, und unter dieser eine andere von bräunlicher Farbe; der Hals ist grau, mit dunkelgrauen Fleckchen. Die Rückens- und Schulterfedern sind schwarz, und haben theils rostfarbene, theils weißliche Ränder; auch befinden sich auf dem Rücken hin und wieder ganz aschgraue Federn, die kürzern Deckfedern der Flügel sind schwärzlich mit blaßrostgelben Rändern; die längern ebenfalls schwärzlich, haben aber weiße Spitzen, die einen schräglaufenden weißen Quersstreif auf den Flügeln bilden; die vier ersten Schwungfedern sind an der äußern Fahne und an der Spitze schwärzlich

\*) Par. M<sup>s</sup>: Länge über 7 Zoll: Breite über 13 1/2 Zoll.

sich, an der innern grau, mit weißen Schäften; die folgenden bis zur zehnten, die noch am ersten Flügelgelenk steht, haben außerdem noch an der Wurzel der äußern Fahne weiße Ränder, und sind auch an der Wurzel der innern Fahne weiß; von der elften bis zur zwanzigsten fallen die weißen Ränder an der äußern Fahne weg, und sie bekommen dafür weiße Ränder an der Spitze; die letzten Schwungfedern oder die dritte Ordnung derselben sind sehr lang, von schwarzbrauner Farbe mit rostfarbenen Rändern; auf der Unterseite sind die vordern Schwungfedern grau, die hintern weiß mit grauen Spitzen; die untern Deckfedern der Flügel weiß; die Brust weiß mit schwärzlichen Flecken, die an den Seiten derselben am dichtesten stehen und daselbst fast in einen Fleck zusammen laufen \*); der Bauch und die langen untern Deckfedern des Schwanzes weiß; der Steiß schwärzlich, braun gewölkt, an den Seiten weiß; die letztern mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes schwarz; der Schwanz besteht aus zwölf Federn, wovon die beyden mittelsten zwey Linien länger sind als die übrigen und spitzig zu laufen; diese beyden sind schwärzlich mit weißem Rande an der äußern Fahne; die übrigen weißgrau mit weißen Rändern; die Darbeine grau.

• Das

\* ) Aber eine ordentliche Querverbinde, wie sie Brisson und Pennant in ihren Beschreibungen angeben, bemerkt man nicht; vielleicht daß sie noch den Winter über ganz herum läuft und dunkler wird; ich habe nur Vögel gesehen, die im Herbst, im September und October, geschossen wurden. Es kann aber auch seyn, daß diese Männer einen jungen Vogel beschrieben haben. Kurz ich bin in der Sache noch nicht ins Reine, und muß es abwarten, ob ich so glücklich bin, im Frühjahr ein Paar Vögel dieser Art zu erlauren.

Das Weibchen hat auf dem Rücken fast lauter graue Federn, und nur an den Schultern steht ein dreyeckiger Fleck von rostfarbenen eingefassten Federn. Auf der Brust hat es weit weniger schwärzliche Flecken, und die obern Deckfedern des Schwanzes haben rostfarbene Ränder, übrigens kommt es mit dem Männchen überein.

Da die Beschreibung dieses Vogels bey andern Naturforschern etwas abweicht, so will ich sie für meine Leser, besonders für die Jäger zur Vergleichung, hicher setzen.

Der Kopf, Hintertheil des Halses und Rücken ist rostfarbig mit großen schwarzen Flecken, oder, wenn man lieber will, die Federn sind schwarz mit großen rostfarbenen Rändern; der Untertheil des Halses weiß mit schwarzen Strichen; die Deckfedern der Flügel aschgrau; die Brust und der Bauch weiß mit einem schwarzen halbmondförmigen Flecke; der Steiß graubraun; die Schwungfedern braun und zum Theil am Rande weiß; der Schwanz ist aschgrau, nach den Seiten zu am hellsten, und die beyden mittlern Federn am längsten und dunkelsten.

Er wird mit unter den Schlesiſchen Vögeln aufgeführt, sonst bewohnt er eigentlich die Lappländischen Alpen, (daher er auch der Lappländische Strandläufer genannt wird,) Grönland, Island, Scandinavien, die Sibirischen Alpen und besucht auf seinen Wanderungen die Küsten des Caspiſchen Meeres. Bey uns in Thüringen ist er im September und October gemein, besonders auf dem Schwanensee bey Erfurt. Er soll auch sogar, wie die Jäger versichern, in Thüringen nisten.

Diese Vögel halten sich in Thüringen an den Ufern der Seen, großen Teiche und Flüsse auf, und suchen da ihre Nahrung in allerhand Insecten. Auch findet man in ihrem mustulösen Magen eine Menge Quarzkiesel.

Sie sind auch mit einer Art graulicher Läuse behaftet.

Sie lassen nicht leicht an sich zum Schuß kommen.

Verschiedene Benennungen. Dunlin; Lappländischer Kiebitz; Alpenstrandvogel.

### Dritte Familie.

Strandläufer, denen die Hinterzehe fehlt.

(139) 17. Der Sandläufer.

*Tringa arenaria*. Lin. \*).

La petite Maubêche grise. Buff.

The Curwillet or Sanderling. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel und die Füße sind schwarz, der Körper grau, unten weiß, mit einer grauen Linie vom Schnabel bis zu den Augen.

Be

\*) Er ist in der 13. Ausgabe von Linne's Natursystems noch einmal unter dem Namen Sonderling. (*Charadrius Calidris*) beschrieben.

## Beschreibung.

Seine Länge ist sieben und einen halben Zoll, des Schwanzes zwey Zoll, und seine Breite über funfzehn Zoll. Seine Flügel gehen vier Linten weit über die Schwanzspitze hinaus, und er wiegt ohngefähr zwey Unzen \*).

Der Schnabel ist vierzehn Linten lang und schwarz, und der nackte Theil der Schenkel und die geschilderten Füße und Klauen sind ebenfalls schwarz, doch schimmert die rothe Farbe durch. Er macht sich dadurch vorzüglich kenntlich, daß er keine Hinterzehe hat, der federlose Theil der Schenkel ist vier Linten und die Beine sind ein Zoll hoch, und die Mittelzehe zehn und einen halb Zoll lang.

Der Oberleib ist weißgrau, schwärzlich gefleckt, weil jeder Federschaft schwärzlich ist; Stirn, Wangen und Schläfe weiß; zu beyden Seiten läuft vom Schnabel bis zu den Augen eine graue Vinde; von unten ist der Leib schneeweiß und die untern Deckfedern reichen bis ans Ende des Schwanzes; die ziemlich langen, obern Deckfedern des Schwanzes blaßgrau; die obersten kleinsten Deckfedern der Flügel und die größten Schwungfedern sind schwärzlich, die folgenden Schwungfedern an der Wurzel weiß, übrigens schwärzlich, die hintern mit weißen Spitzen, die nächsten am Leibe braun mit weißem Rande; von den zwölf Schwanzfedern sind die zwey mittlern graubraun, die übrigen grau und alle weißlich gerändert.

Am Weibchen sind die kleinsten Deckfedern und die größten Schwungfedern braun, und Stirn und Unterleib sind graulich weiß.

N 2

Et

\*) Par. Ms. Länge über 7 Zoll; Breite 13 1/2 Zoll.

Er bewohnt die sandigen Ufer der Meere und Flüsse von Europa und läuft und fliegt truppweise an demselben herum.

Auch an den Ufern des Caspischen Meeres und in Nordamerika wird er angetroffen.

Im September findet man ihn auch einzeln an den feinigsten und sandigen Flüssen in Thüringen, die weite Betten haben und flach laufen; im Frühjahr und Sommer aber nie. Er berührt also Thüringen nur auf seinen Reisen.

Man darf diesen Vogel nicht mit dem Strandpfeifer (*Charadrius Hiaticula* Lin.) dessen Jungen er sehr ähnlich sieht, verwechseln. Der dünnere Kopf und das ganze äußere Ansehen und Betragen macht ihn, nach meinen jetzigen Beobachtungen, zu einem Strandläufer und nicht zu einem Regenpfeifer. Doch bin ich selbst noch nicht ins Reine mit der Geschichte dieses Vogels. Man hat mir oft Vögel gebracht, die man für Sandläufer ausgab; allein es waren allezeit junge Strandpfeifer.

### Vierte Familie.

Strandläufer, deren Füße belappt sind: Bastardwasserhühner.

Diese werden, so viel mir bekannt ist, niemals in Deutschland angetroffen. Sie laufen nicht nur an den Ufern weg, sondern schwimmen auch.

Die

## Die dreißigste Gattung.

Der Regenpfeifer. Charadrius.

### Kennzeichen.

Der Schnabel ist länglich, rund und stumpf.

Die Nasenlöcher sind schmal.

Die Füße sind dreyzehige Gangfüße, ohne Hinterzehen.

Die meisten halten sich gern an den Mündungen der Flüsse, und im Geräusche des Wassers und Regens auf, und machen gemeiniglich ein starkes Geschrey.

Sieben Arten.

(140) 1. Der Entwölder.

Charadrius Oedichnemus. Lin.

Le grand Pluvier ou Courlis de terre.  
Buff.

The thikkneed Bustard. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Er ist blaßgrau, die zwey ersten schwarzen Schwungfedern sind in der Mitte weiß und über und unter den Augen befindet sich eine gelbliche Querbüde.



## Beschreibung.

Die Länge dieses Vogels ist achtzehn Zoll und die Ausdehnung der Flügel beträgt zwey Fuß, sechs und ein Viertel Zoll \*). Der Schwanz mißt sechs Zoll und die zusammengelegten Flügel bedecken zwey Drittheile des Schwanzes.

Der Schnabel ist anderthalb Zoll, gerade, an der Spitze etwas dicker, von der Wurzel bis zu den länglichen Nasenlöchern grünlich gelb, nach der Spitze zu schwarz; die Augen sind groß; der Regenbogen und das untere Augenscheid gelb; die Füße grünlichgelblich oder olivengrün, die Klauen klein und schwarz, die Beine geschuppt und zwey und einen halben Zoll lang, unter dem Knie ungewöhnlich dick, daher er auch den Namen Dickfuß (*Oedipodus*) hat, die Schenkel ein Zoll weit nackt, die Mittelzehe ein Zoll, fünf Linien lang, die mittlere und äußere Zehe mit einer kleinen Haut bis zum ersten Gliede verbunden, die kurzen Nägel hornbraun.

Auf dem ersten Anblick hat er gerade die Lerchenfarbe.

Der ganze Oberleib mit den Deckfedern der Flügel, den langen Schulterfedern und ziemlich langen Steißfedern ist blaßgrau, alle Federn in der Mitte sind braun, am Rande roßgelb; über und unter den Augen läuft eine weißgelbliche Binde hin, und von dem Schnabel an erstreckt sich unter den Augen weg bis zu den Ohren ein dunkelbrauner oder schwärzlicher Streifen; der Unterleib ist gelblich grau oder fahl, und am Halse, Brust und Schenkeln haben die Federn ebenfalls wie am Oberleibe dunkelbraune längliche Flecken; die langen untern Deckfedern des Schwanzes sind gelblich weiß; die vordern Schwungfedern sind schwärzlich von der Mitte an,

auf

\*) Par. Ms. Länge 16 Zoll; Breite 2 Fuß 3 Zoll.

auf der innern Fahne nach der Wurzel zu weiß, die hintern dunkelbraun, weiß gerändert; die großen Deckfedern haben weißliche Spitzen, daher auf den Flügeln mit Hülfe der weißen Wurzel der Schwungfedern zwey weißliche Streifen entstehen, die im Ruhen nicht so sichtbar sind, als wenn der Vogel fliegt; von den zwölf Schwanzfedern sind die sechs mittlern grau mit dunkelbraunen Querverbinden, die drey äußersten auf beyden Seiten weiß, die erste mit einer schwärzlichen Spitze, die beyden folgenden mit drey bis vier einzeln stehenden abgebrochenen schwärzlichen Querstreifen.

Das Weibchen sieht noch mehr einer Feldlerche ähnlich, als das Männchen; denn es ist am ganzen Oberleibe rostgrau mit dunkelbraunen länglichen Flecken; an den Backen braun; am Unterleibe schmutzig weiß mit einzeln länglich eyrunden Längsflecken, die an der Kehle am eagalsten stehen und am kleinsten sind, an den Seiten auch sehr einzeln stehen aber am größten sind.

Dieser Vogel hat eine kreischende, der Sylbe Blunt! ähnlich klingende Stimme, die er im Fluge oft hören läßt und die des Abends eine halbe Stunde weit erschallt. Er läßt sich auch des Nachts hören, wenn es regnen will. Sein Flug ist sehr mittelmäßig.

Er wird einzeln am Rhein, an der Donau und andern großen Flüssen Deutschlands angetroffen. Er geht nicht höher nach dem Norden hinauf als bis nach England und den Niederlanden. Sonst bewohnt er die nassen Felder in Afrika, den Orient, Persien u. d. gl. In dem südlichen Europa lebt er das ganze Jahr hindurch.

Er wandert zuweilen und hält sich ohne Unterschied auf trocknen und nassen Feldern auf. Vorzüglich liebt er die Schafristten. Nach Thüringen kommt er gewöhnlich im Herbst, und zwar nicht selten; doch habe ich auch voriges Jahr eine Heerde zu Ende des Februars vor dem Walde gesehen. Er wird alsdann truppweise auf den Aetern angetroffen. Er läuft schnell und lange, ehe er auffliegt.

Seine Nahrung sind Mäuse, Frösche, Kröten, Insecten, Schnecken, und andere Gewürme, und er geht alle Morgen bey Anbruch des Tages auf die Regenwürmer Jagd, die zur Begattung aus der Erde hervortriechen. Er versteht außerdem die Kunst noch, diejenigen Steine umzuwenden, unter welchen Würmer liegen, oder Insecten schlafen, sich häuten oder verwandeln.

Er legt sein Nest, das bloß in einer kleinen Ausbuchtung auf der Erde besteht, auf Wiesen und Feldern an, und brütet in südlichen Gegenden noch im October zwey bis drey runde, aschgraue, mit olivenfarbigen Flecken bezeichnete Eyer aus.

Ob es gegründet sey, daß er auch in Thüringen auf sumpfigen Halben niste, wie manche Jäger behaupten, kann ich nicht aus Erfahrung entscheiden. So viel weiß ich aber, daß die Jungen, die man im Herbst schießt, einen schmutzig aschgrauen Schnabel und dergleichen Füße haben, und am Oberleibe schmutzig rothgrau oder braun gefleckt und am Unterleibe hellgrau mit unregelmäßigen schwärzlichen Flecken bezeichnet sind.

Man kann junge und alte lange Zeit mit Semmeln, Fleisch und Würmern lebendig erhalten, doch werden sie bald durch ihr kreischendes Geschrey unerträglich.

Sein

Sein Fleisch ist eine vortreffliche Speise.

Er heißt noch: Steinpardel; Grünschnäbler; Triel; Griel; die Jäger nennen ihn großen Brachvogel und wegen seines Geschreys Gluth \*).

(141) 2. Der Strandreuter.

Charadrius Himantopus \*\*) Lin.

L'Echaff. Buff.

The long-legged Plover. Pen.

Kennzeichen der Art.

Die Füße sind sehr lang, biegsam und blutroth, der Rücken schwärzlich, und der Schnabel schwarz.

Beschreibung.

Der Strandreuter ist etwas stärker als ein Kiebitz, achtzehn Zoll lang, und zwey Fuß, sechs und ein Viertel Zoll breit \*\*\*), und wiegt vier bis fünf Unzen. Der Schwanz ist drey und einen halben Zoll lang, und die zusammengelegten Flügel reichen bis über die Schwanzspitze hinaus.

N 5

Der

\*) Er darf aber nicht mit dem Gluthhuhn (Fulica fistulans) verwechselt werden. s. unten.

\*\*) Der Name Himantopus rührt vom Plinius her und bedeutet, daß die Beine eine lederartige Biegsamkeit haben.

\*\*\*) Par. Ms: Länge 16 Zoll; Breite 2 1/4 Fuß.

Der Schnabel ist zwey und drey Viertel Zoll lang, schwarz, dünn, an der Spitze dick, der Oberkiefer vorn etwas übergekrümmt; der Stern roth; die dünnen Füße blutroth, die Nägel schwärzlich; die Schenkel über den Knien vier Zoll weit nackt, und nur oben ein wenig besiedert, die geschilderten Beine fünf Zoll hoch, die Mittelfeße ein und drey Viertel Zoll lang, und die äußere und mittlere Zehe durch eine kleine Haut am ersten Gliede verbunden.

Die Stirn und der Augentreis sind weiß; der Scheitel, Obertheil des Halses, der Rücken und die Deckfedern der Flügel schwärzlich mit einem grünen Glanze, letztere mit einer weißen Querlinie; der Nacken weiß und grau gefleckt; der Steiß und die ganze untere Seite weiß; die Schwungfedern dunkelbraun, auf der innern Seite mit einem breiten weißen Rande; die vier letztern schwärzlich mit leisem grünen Glanze; der Schwanz graulich weiß, die äußerste Feder fast gänzlich weiß.

Man findet auch Strandreüter, deren ganzes Gefieder weiß ist, ausgenommen die Flügel und der Rücken, bis zum Würzel, und glaubt, dieß seyen die Weibchen; wenigstens können beyde hier beschriebene Vögel nur dem Geschlechte nach verschieden seyn, da man sie so oft beysammern antrifft.

Diesen Vogel, welcher sich durch seine unförmlich langen und schwachen Beine, die dünnen Streifchen Feder gleichen, vor allen Vögeln auszeichnet, findet man mehr im südlichen als nördlichen Europa. Er wird daher auch nur vorzüglich an den südlichen Küsten von Deutschland und

und an der Donau angetroffen, und kommt selten nach Thüringen \*). Uebrigens wohnt er in Amerika von Canertis kut an bis nach Jamaika, in Sina, Indien, in der Tatarrey und am Caspischen Meere — allenthalben an Sümpfen, Flüssen und Meeresufern.

Er wandert aus den nördlichen in die südlichen Gegenden, und läuft und fliegt vermöge seiner langen Beine und Flügel sehr schnell.

Seine Nahrung machen Fliegen, Mücken und andere Wasserinsekten aus.

Namen. Riemenfuß; Riemenbein; Stelzenläufer; Langfuß; Langbein; Dümbein; fremder Vogel.

### (142) 3. Der Haidenpfeifer.

*Charadrius apricarius*. Lin.

Le Pluvier doré à gorge noire. Buff.

The Alwargrim Plover. Pen.

### Kennzeichen der Art.

Der Oberleib ist dunkelbraun und schön glänzend orangengelb gefleckt, die Kehle und der Bauch sind schwarz.

### Beschreib

\*) Ich habe ihn nur ein einzigesmal gesehen; ob mich gleich aufmerksame Jäger haben versichern wollen, daß sie ihn mehrmalen angetroffen hätten.

## Beschreibung.

Seine Länge ist ein Fuß, fünf Linien \*) und er gleicht an Größe ohngefähr einer Taube. Der Schwanz ist drey Zoll lang, und die gefalteten Flügel reichen etwas über seine Spitze hinaus.

Der Schnabel ist ein Zoll, zwey Linien lang, gegen die Spitze zu ein wenig kolbig, schwarz; die großen Augen haben braune Regenbogen; die Füße sind dunkelashgrau, die Schenkel acht Linien hoch nackt, die Beine neßförmig und zwey Zoll hoch, die Mittelzehe einen Zoll, zwey Linien lang und die äußere und mittlere Zehe hängen durch eine kleine Haut bis zum ersten Gelenke zusammen.

Die Stirn ist weiß; aus jedem Winkel desselben geht eine weiße Linie über die Augen weg, fällt an den Seiten des Halses etwas bauchig herab, und beyde laufen an der Brust zusammen; der ganze von ihnen eingeschlossene Raum, die Brust, der Bauch, die Seiten, die Schenkel und der After sind schwarz, nur letzterer hat einige rundliche weiße Flecken; der Scheitel, Hintertheil des Halses, die Schultern, der Rücken, wie auch die Deckfedern der Flügel und die mittelmäßigen Deckfedern des Schwanzes dunkelbraun, sehr schön glänzend orangengelb gefleckt, (jede Feder ist dunkelbraun mit einigen rundlich orangengelben Flecken an der Seite und eben solchen hellern Flecken an der Spitze); die vordern Schwungfedern spitzig, dunkelbraun, in der Mitte an der innern Fahne weiß, ashgrau eingefast, die hintern stumpfer, schwarz und dunkelbraun quergebstreift mit weißen Spitzen; die

\*) Par. Ms: Länge 11 Zoll.

zwölf Schwanzfedern zugerrundet, schwarz und dunkelbraun gestreift, ihre Ränder zu beiden Seiten (fast immer) mit acht gelben Flecken geziert.

Das Weibchen hat dunkelbraune Schläfe.

Er bewohnt das nördliche und nördlichste Europa, Asien und Amerika. In Deutschland wird er als einheimisch bloß in den nördlichsten Gegenden z. B. in Pommern angetroffen, in südlichen nur zuweilen als Zugvogel.

Sein Aufenthalt sind meistens dörre, offene Felder. Im October sammlet er sich in ungeheure Heerden und zieht in südlichere Gegenden, so weit herab, daß er selbst in Gujana ist gesehen worden. Im May kehrt er wieder zurück.

Im Frühjahr und Herbst nährt er sich von Insekten, Schnecken und andern Würmern und sucht deshalb die Aecker ab. Sonst frist er auch Heidelbeeren.

Er baut sein Nest auf den Anhöhen bey Sümpfen und legt seine bunten Eyer ohne alle Unterlage hin.

Man findet eine Laus auf ihm, die man deshalb Haidentpfeiferlaus nennt.

Sowohl sein Fleisch als seine Eyer werden für ein wohlschmeckendes Essen gehalten.

Er heißt noch: Grillvogel; Feldläufer; schwarzgerber Acker vogel; goldgrüner Regenpfeifer.



## (143) 4. Der Goldregenpfeifer.

Charadrius pluvialis. Lin.

Le Pluvier doré. Buff.

The Golden-Plover. Pen.

## Kennzeichen der Art.

Ist oben schwärzlich und grün gefleckt und unten weißlich.

## Beschreibung.

Er hat ohngefähr die Größe einer Kelttaube, ist zwölf Zoll lang, und zwey Fuß, elf Zoll breit \*). Der Schwanz ist drey und ein Viertel Zoll lang und die zusammen gelegten Flügel berühren die Spitze desselben. Das Gewicht ist zehn Unzen.

Der Schnabel ist ein Zoll, zwey Linien lang, gerade und schwärzlich; der Augenstern dunkelroth; die Füße sind neßförmig, etwas über und an den Zehen geschildert, von Farbe schwärzlich oder dunkelashgrau, die Kniee zehn Linien hoch nackt, die Beine ein Zoll, acht Linien hoch, die Mittelzehe ein Zoll 5 Linien lang, mit der äußern bis zum ersten Gelenke verbunden.

Die hohe Stirn und die Gegend vom Schnabel bis zu den Augen sind schmutzig weiß und dunkelbraun gefleckt; der Scheitel ist schwarz, gelblich gefleckt; der Augenkreis weiß; die Wangen und Seiten des Halses sind dunkelbraun und röthlich gefleckt; der Oberhals ist grau, gelblich über-

laus

\*) Par. Ms: Länge 10 3/4 Zoll; Breite 1 Fuß, 10 Zoll.

laufen; der Ober- und Unterrücken, und die Deckfedern der Flügel schwärzlich, schön gelblichgrün gefleckt; der Unterhals und die Brust dunkelbraun mit grünstichen Strichen; der Bauch und die Schenkel weiß; die Seiten weiß und dunkelgrün gefleckt; die vordern Schwungfedern dunkelbraun mit weißen Schäften nach der Spitze zu, die mittlern dunkelbraun an den Spitzen weiß gerändert, die langen hintersten, wie der Rücken; die Deckfedern der ersten Ordnung und die großen der zweyten sind schwarzgrau mit weißer Einfassung; die zwölf Schwanzfedern schwärzlich, die äußern mit weißlichen, die mittelften aber mit gelbgrünen Querbinden; ihre ziemlich langen obern Deckfedern schwärzlich und gelblichgrün schön gestreift; die Unterflügel und die langen Achselfedern schön weiß; die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes weiß, an den Seiten einzeln abgebrochen dunkelbraun in die Quere gestreift.

Das Weibchen ist an Backen, Hals und Brust hellbraun, an den Seiten weiß gerändert; die Kehle weiß; der Schwanz dunkelbraun, mit weißlichen Querbinden und röthlichweißen Spitzen.

**Einige Eigenheiten.** Es ist ein äußerst scheuer Vogel, dem der Jäger bloß mit List beyzukommen vermag. Er läuft und fliegt ziemlich schnell, und pfeift im Fluge und sitzend des Abends hell: Tia!

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser Vogel ist nicht allein in Europa, Asien und Amerika bis in den höchsten Norden verbreitet, sondern bewohnt auch gegen Süd-

den, Syrien, Sina, die Inseln Java, Tongatabu, Owehi, Port und St. Domingo.

Im nördlichen Deutschland brütet er, durch das mittlere und südlichere zieht er aber nur.

Sein Aufenthalt sind feuchte Wiesen, Sümpfe, Teichufer, und Aecker. Auf seinem Zuge, der im Herbst vom September an bis in die Mitte des Decembers, wenn es nicht geschneet, dauert\*), und im Frühjahr in März und April fällt, läßt er sich gern auf grünen Saatsfeldern nieder, daher er von den Jägern Saatvogel genannt wird. Er zieht in großen Schaaren aus den nördlichen nach den südlichen Gegenden, und macht alleenthalben Halt. Im Winter ist er in Gesellschaft der Rebhühner in Italien.

**Nahrung.** Er nährt sich von Regenwürmern, Schnecken, verschiedenen Insecten und ihren Larven, und man findet auch kleine weiße Kiesel, und grüne Saat in seinem Magen.

**Sortpflanzung.** Er lebt im Sommer einsam und legt in sumpfige Gegenden seine vier Eier, die spitzig, schmutzig hell olivenfärbig sind, mit schwärzlichen Flecken, auf einen trocknen Hügel in ein kleines gescharrtes und mit etlichen Halmen umlegtes Loch, oder auf den Inseln auf die unbesuchten Berge, und brütet sie in zwanzig Tagen aus.

An

\*) In den abwechselnden Winter 1792. habe ich ihn auch im Januar erhalten, wo er sich auf einen Sumpf gesetzt hatte, des Nachts angefroren war, und des Morgens, da er sich nicht losreißen konnte, mit den Händen ergriffen wurde.

An den jungen Vögeln sind die Flecken nicht völlig gelb, sondern ziehen sich mehr ins graue.

**Jagd und Sang.** Er gehört zur mittlern oder niedern Jagd, und wird auf dem Anstand geschossen. Der Jäger lockt ihn nämlich durch eine messingene Pfeife, die seinen zweystimmigen Laut von sich giebt, schußrecht. Eine solche Pfeife ist Daumens dick und anderthalb Zoll lang. An das obere Ende derselben wird ein Röhrchen gelüthet von der Dicke eines hölzernen Pfeifenstiels, welches an dem Ende, das in der Pfeife steckt, spitziger seyn, und oben ein kleines Loch, daß man darein pfeifen kann, haben muß. An der Seite ist noch ein Loch, auf welches man einen Finger hält, um dadurch einen zweystimmigen Laut hervorzubringen.

Wenn die Vögel ziehen, so nähern sie sich so gleich dem Orte, wo dieser Ruf herkömmt, in Hoffnung, daselbst einen von ihren Kammeraden zu finden. Man schießt alsdann unter sie, und es geschieht oft, daß sie nach dem geschossenen fliegen, um ihn nicht zurück zu lassen; wenn man daher zwey geladene Flinten oder Doppelflinten bey sich hat, so kann man noch einmal nach ihnen schießen.

Man fängt sie auch in flachen Feldern auf eignen Heerden, die mit etwas Gras bewachsen sind und um sich herum gepflügte Aecker haben, wenn man einige ausgestopfte oder angeläuferte Lockvögel hat, und sie durch Nachahmung ihrer Locktöne herbey ruft. (s. oben Gang der Gansette (*Tringa Gambetta* Lin.) S. 145.)

In Italien, namentlich in Sardinien, hat man folgende für deutsche Jäger nachahmungswürdige Art, diesen Vogel zu fangen. Cetti giebt sie in seiner Naturgeschichte von Sardinien (Uebers.) 2. Bd. S. 264. an.

Er sagt, um den Goldregenpfeifer aufzusuchen, darf man nur auf die nämlichen Orte gehen, wo sich der Kiez bis aufhält. Er findet sich, so wie dieser, auf frischgeackerten Feldern, und sucht seinen Unterhalt gern in Sümpfen, in die er geht und in denselben herum wadet, welches der Kiez nicht thut, indem er sich nicht wie dieser gern in Morästen befudelt. Auch wird ihn der Jäger in den Weinbergen antreffen. Dieser muß aber nicht der Lebensart des faulenzenden Feldarbeiters nachahmen, welcher sich erst, wenn die Sonne schon lange aufgegangen ist, aus seiner Hütte heraus bewegt. Der Goldregenpfeifer erfordert einen hurtigen und wachsamten Jäger. Der erste beste Baum ist bey'm Fange der bequeme Posten, wenn zwey oder drey Jäger mit einander sich damit beschäftigen wollen. Es werden Stöcke in die Erde gesteckt, und auf die Spitze von jedem ein ausgestopfter Goldregenpfeifer gebunden; auch bindet man bloß Kiebiße zum Locken an die Ruthen. Sobald der Jäger, welcher sich versteckt haben muß, etwas von Brachvögeln in der Nähe merket, fängt er an zu pfeifen, wie der Vogel pfeift (welches mit der eben beschriebenen Pfeife geschehen kann) und macht die Lockvögel flattern. Die Goldregenpfeifer unterlassen nicht herbey zu fliegen, und wenn eine hinlängliche Anzahl auf der Erde beisammen sitzt, schießt der eine los und der andere schießt auf die, so bey'm ersten Schuß die Flucht ergreifen, hinterdrein.

**Nutzen.** Das Fleisch derselben ist so schmackhaft, daß man sie in einigen Gegenden, wie die Schnepfen, mit den Eingeweiden ißt.

Sie vermindern auch das schädliche Gewürm.

**Verschiedene Namen:** Grüne Regenpfeifer; Pardel; Pardervogel; Grillvogel; Fastenschleier; Dittchen; Düten; mittlere auch große Brachvogel; Renhaken; Brachhennl.

Man findet von ihnen auch etnige

**Abänderungen:** 1) der große Goldregenpfeifer: (Ch. pluvialis major.) Er ist vierzehn Zoll lang \*).

2) Der kleine Goldregenpfeifer (Ch. pluvialis minor.) Er ist ohngefähr von der Größe und Stärke einer Turteltaube. Vielleicht ist es ein Junger. Die Jäger nennen ihn den kleinen Brachvogel. Er ist unten ganz weiß.

3) Der Goldregenvogel mit schwarzer Brust.

(144) 5. Der Mornell.

Charadrius Morinellus. Lin.

Le Guignard. Buff.

The Dotterl. Pen.

**Kennzeichen der Art.**

Mit dunkelorangengelber Brust, über welche eine weiße Querclinie, so wie über die Augen geht.

O 2

Bei

\*) Er ist in hiesiger Gegend geschossen, und ich habe ihn so eben vor mir.

## Beschreibung.

Er gleicht an Größe einer Schwarzbrossel. Seine Länge ist zehn und drey Viertel Zoll und die Breite achtzehn und einen halben Zoll \*). Der Schwanz ist zwey und einen halben Zoll lang, und die gefalteten Flügel reichen fast an die Spitze desselben. Das Gewicht ist vier Unzen.

Der Schnabel ist zehn Linien lang und schwarz; die neßförmigen Füße dunkelbraun, der nackte Theil der Schenkel sechs Linien hoch, die mittlere Zehe elf Linien lang und die äußere mit der mittlern durch ein Häutchen bis zum ersten Gelenke verbunden.

Die Stirn ist dunkelbraun und grau gemischt; der Scheitel schwarz; vom Schnabel läuft über jedes Auge eine weiße Linie; Kehle und Schläfe sind weiß; der Nacken, Rücken, die Schultern und Deckfedern der Flügel und die ziemlich langen Deckfedern des Schwanzes braungrau, dunkelgelb eingefast; die Gurgel aschgrau olivenfarben, mit einer schwarzen Linie begrenzt; die Brust, die Seiten und der Bauch dunkelorangengelb, erstere mit einer weißen Querslinie und letzterer in der Mitte schwarz; die langen Astersfedern und die Schenkel röthlichweiß; die Schwungfedern dunkelbraun, die hintern inwendig weiß gerändert; der Schwanz dunkel olivenfarbig, eine dunklere Binde nahe an der Spitze und die Enden der äußersten Federn weiß.

Das Weibchen ist etwas größer, dunkler, auf dem Scheitel dunkelbraun, an der Brust aschgrau und der schwarze Fleck am Bauche fehlt, oder ist weiß gefleckt.

Dies

\*) P. M.: Länge 9 1/4 Zoll; Breite 16 1/3 Zoll.

Dieser Vogel ist gar nicht menschenschen, und besonders wegen seines Nachahmungstriebes, vermittelt wozu er, wie der Affe, auf eine lächerliche Weise, alle Bewegungen der Menschen und Thiere nachahmt, merkwürdig. Er heißt auch deshalb der Possentreißer. Neckt nämlich der Jäger den Arm aus, so thut er es mit seinen Flügeln, und geht er fort, so ahmt er ihm auch hierin nach und thut einige Schritte. Seine Dummheit mit Neugierde vereinigt bringt ihn aber auch gewöhnlich in die Hände des Vogelstellers und Jägers. Wenn daher diese Personen ihren Heerd zum Vogelfange zu recht machen, so kommt er nahe herzugeflogen, sieht ihnen bey ihrer Arbeit zu, macht allerhand lächerliche Bewegungen und geht ohne Scheu in das aufgestellte Netz. Schießt man einen von diesen Vögeln, so kommt die ganze Schaar herbeugeflogen, betrachtet ihren todtten Kammeraden, und man kann ihrer mit einem zweyten Schusse mehrere erlegen. In England fängt man sie bey Licht und treibt sie schaarenweise in die Netze.

Er bewohnt das mitternächliche Europa und Asien, und kommt auf seinen Zügen nur in die südlichen Gegenden, und nach Deutschland.

Zu Ende des Augusts verläßt er nämlich die sumpfigen nördlichen Gegenden, sammlet sich in großen Schaaren, und besucht die südlichen. Er hält sich alsdann auf den gepflügten Aeckern und in Weinbergen gern auf. Zu Ende des Aprills geht er wieder in seine nördliche Heymath.

Seine Nahrung sind Raupen, Käfer, Holzwürmer und Erdschnecken.



Aus seinem Fleische bereitet man ein wohlschmeckendes Gericht.

Er heißt noch: Mornellchen; Morinell.

Man beschreibt auch eine Varietät von diesem Vogel:

### Der englische Mornell.

*Charadrius Morinellus anglicanus.*

Seine Regenbogenfarbe im Auge ist weiß und die Füße sind grünlich; der Scheitel ist mit weiß, graubraun und blaßgelb gemischt; Vorderhals, Brust, Bauch, Seiten und Schenkel sind blaßgelb und weiß gemischt; die zwey mittlern Schwanzfedern braun und die übrigen weiß.

Sollte es nicht ein junger Mornell seyn?

### (149) 6. Der Strandpfeifer.

*Charadrius Hiaticula*, Lin.

Le Pluvier à collier. Buff.

The ringed Plover. Pen.

(Taf. XI.)

### Kennzeichen der Art..

Die Stirn ist weiß, die Oberbrust schwarz und die Füße sind gelb..

### Beschreibung.

An Größe gleicht dieser Vogel fast der Rothdrossel. Seine Länge ist acht und ein Viertel Zoll und die Breite der Flügel

gel sechzehn Zoll \*). Der Schwanz misst zwei und einen halben Zoll und die gefalteten Flügel reichen fast an die Spitze desselben.

Der Schnabel ist acht Linien lang, gerade, an der Spitze oben und unten etwas dicker, von der Wurzel bis in die Mitte orangengelb, nach der Spitze zu schwarz, der obere Kiefer ein wenig länger als der untere; die Nasenlöcher sind längliche Rizen; der Augenstern ist nußbraun; die geschilderten Füße sind orangengelb, die Nägel schwarz, der nackte Theil der Schenkel sechs und einen halben Zoll hoch, die Beine einen Zoll zwei Linien hoch, die Mittelfeße einen Zoll lang, und mit der äußern durch eine kleine Haut bis zum ersten Gelenke verbunden.

Die hohe Stirn ist weiß; hinter derselben ein breites schwarzes Querband; die obere Schnabelwurzel mit schwarzen sammtartigen Haaren bekleidet; hinter den Augen ein schmaler weißer Streif bis hinter die Ohren; der Scheitel ist graubraun (lichtbraun); die Kehle weiß und verbindet sich mit einem breiten weißen Ring, der den Hals umgiebt; unter demselben steht ein schwarzer, der auf dem Oberhalse schmal und schwächer, am Unterhalse aber und an der Oberbrust breit und dunkler ist; der Rücken sammt den Schulterfedern und Deckfedern der Flügel ist graubraun (lichtbraun); von den mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes sind die mittlern graubraun und die zur Seite weiß; der übrige Unterleib und die Seiten sind schön weiß; die untern Deckfedern des Schwanzes lang; die vordern Schwungfedern sind dunkelbraun mit schwarz-

\*) Par. M<sup>s</sup>: Länge 7 1/2 Zoll; Breite 14 1/3 Zoll.

**Haar Spitzen**, die vier ersten mit weißen Spitzen in der Mitte, die vier folgenden mit weißlichen länglichen Flecken in der Mitte, von den mittlern Schwungfedern sind zwei weiß und zwei weißlich, die hintern längern aber wieder dunkelbraun; von den länglichen Achselfedern sind einige graubraun mit weißen Spitzenden; die Unterdeckfedern der Flügel weiß, und ihre Schwungfedern grau; der zugerundete, aus zwölf Federn bestehende Schwanz ist dunkelbraun, nach den Spitzen schwärzlich, die Spitzen sind röthlich weiß, die äußerste Feder ist weiß, die folgende vor dem Ende mit einem dunkelbraunem Flecken und die dritte mit noch einem größern versehen.

Das Weibchen ist etwas kleiner, hat einen schwarzen Schnabel, schwarze Zügel, dunkelbraune Wangen, einen schmälern und mehr dunkelbraunen als schwarzen Ring am Unterhalse und an der Oberbrust; die vordern Schwungfedern dunkler; die Beine gelb; der Schwanz ist nach der Wurzel zu heller; übrigens ist es dem Männchen gleich \*).

**Einige Eigenheiten.** Es ist ein scheuer Vogel, der die tiefen weit ausgestreckten, steinigen Ufer schnell durchläuft, in kurzen Absätzen fliegt, und wenn er sitzt, immer den Schwanz, wie eine Bachstelze bewegt. Auf Felsen läßt er sich auch auf den Wassergräsern nieder, die ihn tragen. Er läßt im Fliegen und zur Paarungszeit einen hellen einfachen Ton: Kü! kü! Tull! tull! von sich hören.

Der:

\*) Aus dieser Beschreibung des Weibchens erhellet, daß es wohl nichts anders als der, als eine eigene Art beschriebene Alexandrinische Regenpfeifer (*Charadrius Alexandrinus* Lin.) sey.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Er wohnt in Europa allenthalben, und ist in Deutschland gemein. In Asien ist er in den nördlichen Theilen, und in Amerika in den gemäßigtern zu Hause. Auch ist er von den Seefahrern bis Owechi, einer der Sandwichinseln angetroffen worden.

**Sein Aufenthalt** sind die sandigen und steinigen Ufer der Meere, Seen, Teiche und Flüsse. Er schläft meistens theils am Tage in Uferhöhlen, kommt dann bey Sonnensuntergang hervor und schreyt sein Rül Pü! Als Zugvogel streift er vom August an allenthalben herum und verläßt uns zu Ende des Octobers. Er zieht in kleinen Heerden von sechs bis zwölften. Zu Ende des März und Anfang des Aprils ist er wieder da.

**Nahrung.** In seinem Magen findet man allert hand Wasserinsecten und Gewürme, Regenwürmer, kleine Wasserschnecken und kleine weiße Kieselchen.

**Fortpflanzung.** Er vermehrt sich nur einmal des Jahrs.

Das Weibchen legt im May drey bis fünf Eyer, die röthlich grau und fein und grob graubraun oder schwärzlich gefleckt sind, ins Gras, oder Schilf ans Ufer, ohne ein besonderes Nest zu machen und brütet sie in vierzehn Tagen aus.

Die Jungen sind das erste Jahr merklich kleiner als die Alten und haben folgende Farbe: Der Schnabel ist schwarz; die Füße graulichgelb, auch zuweilen graulich; die Stirn röthlich weiß; die Zügel schwarz und weißbunt;

Die Backen dunkelbraun, röthlich überlaufen; der Scheitel und Hinterkopf graubraun, alle Federn weißröthlich gelb eingefärbt; Kehle und Ring um den Hals weiß; die obere Brust in der Mitte rostfarben und dunkelbraun gefleckt, an den Seiten schwarzbraun nach hinten einen schwärzlichen schmalen Ring bildend; Rücken und Deckfedern der Flügel graubraun, alle Federn weißröthlich gelb eingefärbt; die oberen Deckfedern des Schwanzes theils weiß, theils graubraun; der Bauch weiß; die Schwungfedern schwärzlich, die mittlern stark weiß eingefärbt, die letztern hellrostfarben tintirt; der Schwanz an der Wurzel lichtbraun, nach der Spitze zu schwärzlich; die äußerste Feder ganz weiß, die zwey folgenden mit schwärzlichen Flecken in der Mitte, die übrigen mit weißen, die zwey mittelsten mit rostfarbenen \*).

Da die Jungen vor dem Iltis und den Wasserratten nicht sicher in ihrem Neste liegen, so verlassen sie es bald, setzen sich alsdann auf eine Klippe, oder einen andern erhabenen Ort am Ufer, und lassen sich von ihren Eltern vollends groß füttern.

**Jagd und Sang.** Man kann sie mit der Glitte hintererschleichen.

Wenn sie sich beständig an einem Orte aufhalten, so darf man nur die Stelle mit einigen Regenwürmern belegen und Leimruthen darum herum stellen; so kann man sie, wenn man behutsam verfährt, hineintreiben.

**Nutz**

\*) Auch auf diese Art wird zuweilen der Alexandrinische Regenpfeifer (*Charadrius Alexandrinus* Lin.) beschrieben. Es kann also seyn, daß uns die Reisebeschreiber nichts als einen jungen Strandpfeifer unter diesem Namen beschrieben ha-

**Nutzen.** Das Fleisch schmeckt sehr angenehm; und durch die Vertilgung der Mücken und Mückentarven hovers den sie auch nützlich.

**Namen.** Uferlerche; Seelerche; sprenglichter Grillvogel; Koppengerlein; Kobelgerlein; Sandvogel; Sandgerlein; Tullfuß; Griespennl.

**Abänderungen.** Man findet auch zuweilen Regenpfeifer (vielleicht junge), welche auf dem Rücken und am Bauche aschgrau sind. Doch wird darunter vorzüglich eine Varietät verstanden, welche man aus Amerika erhält. Diese beschreibt man folgender Gestalt;

Die Größe ist wie beym gemeinen Strandpfeifer. Der Schnabel ist schwarz; das Kinn und der Vorderhals bis zur Brust weiß, welches Weiß um den untern Theil des Halses, als ein Halsband läuft; das übrige Gefieder ist dunkel aschgrau; die Endhälfte des Schwanzes ist schwarz, die Spitze gelbroth gesäumt; die Füße sind blaß.

Diese Varietät bewohnt Cayenne, und die Hudsonsbay. Auch kommt sie von Oweethi.

haben, und dieser Vogel wird daher auch in Egypten angetroffen.

## 7. Der schreyende Regenpfeifer.

Charadrius vociferus. Lin.

Le Kildir. Buff.

The noisy Plover. Pen.

## Kennzeichen der Art.

Die Kehle und den Hals umgiebt ein weißer Ring, dann folgt ein schwarzer, und unter diesem an der Brust ein weißer und schwarzer Halbkreis. Die Füße sind gelb.

## Beschreibung.

An Größe gleicht dieser Vogel der Heerschneepfe, und ist elf Zoll lang \*).

Der Schnabel ist schwarz, über einen Zoll lang; die Augen sind schwarz, die Augenlieder roth; die Beine blaß gelb.

Die Stirn und der Raum vor und hinter den Augen sind schwarz; ein breiter schwarzer Streifen geht vom Schnabel unter jedem Auge durch bis zum Hintertheile des Kopfs; der Vordertheil des Scheitels schwarz; der Hintertheil nebst Genick, Nacken, Rücken und Deckfedern der Flügel sind dunkelbraun; die Steißfedern so lang, daß sie über drey Theile des Schwanzes bedecken, schmutzig orangengelb, die letztern schwarz mit weißen Schäften und Säumen; die Schwungfedern dunkelbraun; der Schwanz zugespitzt, schmutzig orangengelb, nahe am Ende mit einem schwarzen Bande, und an der Spitze weiß.

Männ:

\*) Par. No: 9 3/4 Zoll.

### 3. Ordn. 30. Gatt. Schreyender Regenpfeifer 221

Männchen und Weibchen sehen sich einander gleich.

Man nennt diesen Regenpfeifer auch Killdihr, weil sein Geschrey fast wie dieß Wort klingt.

Einst glaubte man, daß sein Daseyn bloß auf Amerika eingeschränkt sey, in neuern Zeiten hat man ihn aber auch am Rhein entdeckt. In Amerika bewohnt er Neuyork, Virginien und Carolina, und bleibt im letztern das ganze Jahr hindurch.

Nach Neuyork kommt er im Frühjahr, legt drey bis vier Eyer und bleibt lange daselbst.

Er ist eine Plage für die Jäger, denen er durch sein Geschrey, wenn sie ihm nahe kommen, das Wild aufjagt.

Man führt noch eine Varietät an, die sich in St. Domingo aufhalten soll, und die man den

#### Regenpfeifer mit dem Halsfragen

(*Charadrius torquatus* Lin.

Le Pluvier à collier de St. Domingo. Buff.)

nennt.

Er ist einen Zoll kleiner als der letztere. Der Schnabel ist blaugrau, an der Spitze schwarz, und die Füße sind ebenfalls blaugrau.

Die Stirn in Verbindung mit einem Streifen, der durch die Augen geht und sich in einiger Entfernung hinter derselben endigt, ist weiß; hinter der weißen Stirn zwischen dem Auge ist ein weißer Fleck; der übrige Kopf ist graubraun, gelbroth gerändert; das Kinn, die Kehle und der Vorderhals sind weiß, am letztern macht die weiße Farbe

be



be ein Halsband; zwischen diesem ist ein schwarzes Halsband, das vorn sehr breit ist; der übrige Unterleib ist weiß, ausgenommen ein schwarzes, rostgeflecktes Querbänd an der Brust; der Rücken und die Schultern sind graubraun, wie der Kopf; der Bürzel und die obern Deckfedern des Schwanzes gelbroth; die vier mittlern Schwanzfedern braun mit gelbrothen Spitzen, die andern gelbroth, ausgenommen die äußere, welche ganz weiß ist; alle, die zwey mittlern ausgenommen, haben, nahe an der Spitze ein schwarzes Querbänd; einige von den Deckfedern der Flügel sind gelbroth; die andern aber weiß gerändert; die großen Schwungfedern sind auf der äußern Fahne schwarz, auf dem Schafte nahe an dem Ende weiß gefleckt.

## Die ein und dreyßigste Gattung.

### Der Wassersäbler *Recurvirostra*.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist zusammengedrückt, flach, in die Höhe gekrümmt, zugespitzt und mit einer biegsamen Spitze versehen.

Die Füße haben drey oder vier Zehen, die mit einer Schwimmhaut verbunden sind.

Die Nasenlöcher sind enge und durchsichtig.

Die Zunge ist kurz.

Eine Art.

1. Der

1. Der gemeine Wassersäbler \*).

Recurvirostra Avocetta. Lin.

L'Avocette. Buff.

The Scooping Avocetta. Pen.

Kennzeichen der Art.

Der Körper ist schwarz und weiß gefleckt.

Beschreibung.

Er hat ohngefähr die Größe des Kleibies, ist aber höher, ein Fuß, zehn Zoll lang, und zwey Fuß neun Zoll breit \*\*). Das Gewicht dreyzehn Unzen.

Der

\*) Da es meinem Plane zuwider ist, in dieser praktischen Naturgeschichte auch auf Kritik zu sehen, so übergehe ich auch bis auf eine andere Gelegenheit, alles dahin einschlagende. Doch muß ich hier auf etwas aufmerksam machen, das vielleicht manchem von meinen Lesern nicht unangenehm seyn wird, daß ich nämlich den Italianischen Kurrier (*Corri- ca italica*. Lin.) für nichts als den Steinwölger halte, den man Füße von unserm gemeinen Wassersäbler angelegt hatte. Denn niemand als Aldrovand erwähnt dieses Vogels; alle andere Schriftsteller haben diesem nachgeschrieben. Er mußte also gänzlich ausgestorben oder ausgerottet seyn. Zu beyden hat man wenig Grund. Ich glaube daher, es ist ein zusammengesetzter Vogel aus dem Steinwölger und dem gemeinen Wassersäbler. Mit beyden kommt die mangelhafte Beschreibung noch am meisten überein, und beyde halten sich auch in jener Gegend auf, und haben ohngefähr die Sitten, die man dem Italianischen Kurrier zuschreibt. Mehreres hiervon s. im 4. Bande bey der Trauerammer (*Emberiza luctuosa*. Lin.)

\*) Par. Mß: 18 Zoll; Breite 30 Zoll.

Der Schnabel ist vier Zoll lang, dünn, biegsam, spitzig, bis zur Hälfte aufwärts gebogen und schwarz. Man hat diesen Schnabel fast immer zu trumm gezeichnet, so daß er fast den Bogen eines Halbkreises ausmache. Der Bogen beträgt aber in seiner Krümmung nur drei Zoll, und der Theil von der Spitze bis an das Ende des Schnabels fehlt zu drei Zoll nur eine einzige Linie. Die Nasenlöcher sind schmal und durchsichtig; der Stern rufbraun; die Füße sehr hoch, mit einer doppelten gezähnelten Schwimmhaut verbunden, die aber nicht ganz die Zehe ausfüllt, sondern nur bis zur Hälfte geht, und von Farbe bläulich oder braunroth ist; der nackte Theil der Schenkel ein Zoll, die Weine drei und zwei Drittel Zoll hoch, die mittlere Zehe elf Linien und die hintere drei Linien lang und steht so hoch, daß sie die Erde nicht erreicht.

Der Kopf, Hintertheil des Halses, eine Quergebilde über die großen Deckfedern der Flügel, und ein Streif auf dem Rücken von den Schultern bis zum Steiß, die vordern Schwungfedern und die letztere Reihe der kleinsten, die an den Rumpf stoßen, sind schwarz; das übrige des Halses, die mittlern Schwungfedern, die Schultern, die Brust, der Bauch und Schwanz weiß, bläulich angeläuft; auch über den Augen und zwischen denselben steht ein weißer Fleck.

Das Weibchen soll etwas kleiner und auf den Schultern dunkelbraun seyn.

Es ist ein Europäischer und Asiatischer Vogel, der sich vorzüglich in Europa an den südlichen, in Asien aber an den gemäßigten Meeresufern aufhält. Doch findet man

man ihn auch an den Schwedischen und Holländischen Seelüften und auch an der Ostsee.

Sein Aufenthalt sind die Ufer und Sümpfe an großen Flüssen, Seen und an den Meeren. Aus dem nördlichen Europa zieht er im Herbst in das südliche. Im Winter ist er auch an den schneelegren Ufern Englands häufig.

Er nährt sich von Heuschrecken, Mücken, Krebsen, Muscheln, und von Würmern, die er mit seinem Schnabel aus dem Schlamme hervorzieht. Er geht dabei mit seinen langen Beinen bis an den Leib ins Wasser, und ist daher oft genöthigt seine Schwimmfüße zum Schimmen zu gebrauchen; doch geschieht letzteres nur immer am Ufer, tief ins Wasser hin wagt er sich mit seiner geringen Schwimmkraft nicht. Doch behauptet Linne (in seiner Oeländischen Reise S. 100.) daß er so gut, wie eine Ente schwimme.

Das Weibchen legt zwey weiße, grün überlaufene und schwarzgefleckte Eyer, von der Größe der Taubeneyer; und da beyde Gatten, wenn sich Menschen ihrem Neste nähern, denselben, wie der Kiebitz, über dem Kopfe herumfliegen und immer Twit, Twit! schreyen, so können sie leicht geschossen werden.

Man findet eine Laus auf ihnen, die man die Wassersäblerlaus nennt.

Ihr Fleisch und ihre Eyer sind essbar, und letztere werden in einigen Gegenden (in Bas Poitou) wie bey uns die Kiebitzeyer gesammelt und gegessen.

Die Alten brauchten ihr Fett in der Arzeney.

Namen. Wassersäbel; Säbelschnabel; Säbelschnäbler; Nozette; Kremer.

## Die zwey und dreyßigste Gattung.

### Der Austernfischer Haematopus.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist zusammengedrückt und stellt an der Spitze einen Reil vor.

Die Nasenlöcher sind schmal.

Die Füße sind Lauffüße.

Eine Art.

(146) 1. Die Meerelster.

Haematopus Ostralegus, Lin.

L'Huitrier. Buff.

The Pied Oystercatcher. Pen.

(Taf. XII.)

#### Kennzeichen der Art.

Der Oberleib ist schwarz, der Unterleib weiß, und der Schwanz an der Wurzel weiß und an der Spitze schwarz.

#### Beschreibung.

An Größe übertrifft dieser Vogel eine Krähe, seine Länge ist achtzehn Zoll und die Breite drey Fuß, neun Zoll und

und neun Linien lang \*). Der Schwanz ist fünf Zoll lang und die Flügel reichen zusammengelegt bis auf drey Vierteltheile des Schwanzes.

Der Schnabel ist drey und einen halben Zoll lang, gerade, am Grunde enge, am Ende keilsförmig zulaufend, an der Wurzel voll Zähne, an der Spitze (die bey den alten abgestumpft ist) aber ungezähnt, orangeroth, zuweilen halb schwarz; der Regenbogen hochroth; die Füße sind mit einer rauhen schuppigen Haut verwahrt, stark, dick und schmutzig fleischroth, die Nägel schwärzlich, der nackte Theil der Schenkel vier Linien, die Beine zwey Zoll hoch, und die Mittelzehe ein und zwey Drittel Zoll lang.

Der ganze Kopf, Hals und Rücken ist schwarz, ein weißer Fleck unter den Augen und ein dergleichen halb mondförmiger Quersfleck an der Kehle; der Unterrücken, Steiß, die Unterflügel, die Brust und der übrige Unterleib weiß; die kleinen Deckfedern der Flügel schwarz, die mittlern mit weißen Spitzen und die großen weiß, daher ein weißer Querstreifen über die Flügel läuft; die vordern Schwungfedern dunkelbraun, auf der innern Fahne weißgefleckt, die hintern weiß; der Schwanz gerade, das untere Theil weiß, das Ende schwarz.

Männchen und Weibchen sind von einerley Farbe, nur daß bey letzterm der Rücken mehr dunkelbraun als schwarz ist.

Einige Eigenheiten. Die Meerelster läuft mehr am Stande herum, als daß sie schwimmt.

P 2

Wenn

\*) Par. Ms. Länge 16 Zoll; Breite 2 1/2 Zoll

Wenn Ebbe ist, so bezeugt sie sich sehr fröhlich und munter und ruft mit einem besondern, von Ferne angenehmen klingenden Ton Quii! Vorzüglich läßt sie sich beim Anfange der Abend- und Morgenfluth hören.

Wenn sie einen Jäger, oder sonst einen Feind gewahrt wird, so erhebt sie ein lautes Geschrey und reizt dadurch die Gänse und anderes Wassergeflügel zur Flucht.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Sie ist sehr weit verbreitet; denn sie bewohnt die Europäischen, Asiatischen und Amerikanischen Seeküsten, Neuholland, Seeland, Feuerland, die Ufer des Caspischen Meers und der Wolga. In Deutschland trifft man sie an der Ostsee, auch im Brandenburgischen an den Seen an. Nach Thüringen verfliegt sie sich äußerst selten.

Im Herbst rötet sie sich in große Haufen zusammen, und zieht auch aus einigen Gegenden weg, kommt aber im Frühjahr bald wieder zurück, und ihre frühere oder spätere Rückkehr wird für eine baldige oder späte Erscheinung des guten Frühlingswetters gehalten.

In England ist sie das ganze Jahr und wird besonders an der westlichen Küste häufig angetroffen.

**Nahrung.** Ihre vorzüglichste Nahrung machen die Austern aus, die sie mit besonderer Geschicklichkeit, ohne sich an dem scharfen Rande ihrer Schalen zu beschädigen, erbricht und besonders zur Zeit der Ebbe aussucht. Sie schlägt sie, wenn sie nicht anders brechen wollen, gegen Steine und Felsen. Sonst frist sie auch Miesmuscheln, See-

**Seeschnecken**, allerhand **Kas**, das an den Strand geworfen wird, und bey **Island** auch den **Uferwurm** (*Lumbri-  
cus littoralis*), den sie mit ihrem langen Schnabel aus dem **Meerschlamme** geschickt hervorzu suchen weiß. Dieser Nahrung halber trifft man sie auch fast immer nur an den **Küsten** und kleinen **Seehäfen** an.

**Sortpflanzung** Unter allen **Wasseradgeln** legt sie am ersten ihre drey bis fünf graulichgrüne mit schwarzen Strichen und Flecken besetzte Eyer. Man findet sie auf dem nackten Boden am Ufer. Sie werden drey Wochen bebrütet.

Dem **Raben**, der die Eyer rauben will, jagt sie weg, und einem **Menschen** fliegt sie schon, wie der **Kiebitz**, von ferne entgegen, und schwebt mit einem starken Geschrey um ihn herum.

Derjenige also, der ihr Nest da suchte, wo sie um ihn herum fliegt, würde sich vergeblich bemühen; wenn er aber gerade auf den Ort zugeht, wo der Vogel her und auf ihn zugeflogen kam, so wird er alsdann dem Neste nahe seyn, wenn er zu schreyen aufhört, den Kopf niederhängen läßt, und weit weg vor- und rückwärts fliegt. Sobald er bemerkt, daß man die Eyer gefunden hat und sie wegnimmt, so eilt er herbey, bewegt die Flügel langsam und schreyt jämmerlich.

Die Jungen können, ehe sie sich zum erstenmal mausern, nicht nur schwimmen, sondern auch untertauchen, und erhalten sogleich die Farbe der Alten, außer daß die schwarze Farbe ins bräunliche fällt, und der weiße Fleck unter dem



Augen und der weiße Kehlstreifen fehlt. Wenn sie sich zum erstenmal mausern, so erscheint das Weiße an der Kehle schwarz gesprenkelt. Sie lassen sich jung leicht zähmen, gehen mit den Enten aus und kehren auch mit ihnen wieder zurück; alt aber kann man sie nicht leicht auf dem Hofe oder in Gärten erhalten, so wild sind sie.

Man findet eine Laus auf diesem Vogel, die Meerelsterlaus genannt wird.

Nutzen. Sein Fleisch schmeckt gut, besonders, wenn man die Haut vorher abgezogen hat. Er wird daher in Island gefangen und gespetzt.

Eben daselbst werden auch die hart gekochten Eyer für einen Leckerbissen gehalten.

Schaden. Die Kamtschadalen halten es für die größte Sünde, ihn zu tödten, weil man dadurch die Witterung verderbe, und schlechtes Wetter verursache.

Namen. Austerfischer; Austersammler; Auster, mann; Austerdieb; Austerfresser; schwarz und weiße Schnepfe.

Verschiedenheiten. Man findet 1) ganz schwarze (*Haematopus Ostralegus niger*); diese kommen vorzüglich in Südindien vor.

2) Solche, die eine ganz weiße Kehle,

3) Oder unter der Kehle nur einen weißen Streifen, wie einen halben Mond haben. Letztere sind die gewöhnlichsten und alten. (s. oben.)

Die

## Die drey und dreyßigste Gattung.

### Das Sandhuhn \*). Glareola.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist stark, kurz, gerade, an der Spitze gebogen.

Die Nasenlöcher liegen an der Wurzel des Schnabels, sind lintenförmig und krumm.

Der Rachen ist weit.

Die Füße sind breit gedrückt, vierzehig, die Zehen lang, dünne, und an der Wurzel mit einer kleinen Haut verbunden.

Der Schwanz ist mit zwölf Federn versehen und gabelförmig.

Zwey Arten.

#### 1. Das Oesterreichische Sandhuhn.

Glareola austriaca. Lin.

(Hirundo pratineola. Lin.)

La Perdrix de mer. Buff.

The austrian Pratincole. Latham.

(Taf. XIII.)

P 4

Kenn

\*) Man weiß noch nicht viel Zuverlässiges von dieser ganzen Gattung.

## Kennzeichen der Art.

Es ist oben graubraun, unten röthlich grau, Kinn und Kehle sind weiß und am Halse steht eine schwarze Quерlinie.

## Beschreibung.

Dies Sandhuhn hat ohngefähr die Größe der Schwarzdrossel, ist zehn und drey Viertel Zoll lang, und zwey Fuß ein Zoll breit \*). Der Schwanz ist vier und einen halben Zoll lang, sehr gabelförmig, und die Flügel ragen ein wenig über sein Ende hinaus.

Der Schnabel ist einen Zoll lang, oben erhaben, an der Spitze zur Seite zusammen gedrückt, an der Wurzel roth, übrigens schwarz; die Füße mit den Nägeln sind fleischroth, die Ante vier Linien weit nackt, die Mittelzehe ein Zoll, eine Linie lang und mit der äußern bis zum ersten Gelenke mit einer Haut verbunden, und die hintere fünf Linien lang.

Der Oberleib ist glänzend graubraun, der Steiß röthlichgrau; das Kinn und die Kehle weiß, mit einer schwarzen Linie umgeben, die sich an dem hintern Augenwinkel anfängt; der Unterhals röthlich weiß, und der übrige Unterleib röthlichgrau, nach dem Schwanze zu immer heller auslaufend; die Seiten verwaschen kastanienbraun; die obern Deckfedern der Flügel weißlich; die vordern Schwungfedern dunkelbraun; die folgenden graubraun, einige inwendig braun und schief weiß eingefast; von den zwölf Schwanzfedern sind die vier äußern an der Wurzel weiß, gegen

\*) Par. Ms: Länge 9 1/4 Zoll; Breite 1 Fuß, 10 1/4 Zoll.

**3. Ordn. 33. Gatt. Sandhuhn m. d. Halsbände. 233**

gen die Spitze zu dunkelbraun, die übrigen dunkelbraun und graubraun gerändert, die äußerste auf der äußern Fahne ganz weiß.

Diese Vögel bewohnen in Deutschland Schlesien, Oesterreich und die Gegenden der Donau; sonst Estland, Lothringen, die Nachbarschaft des Caspischen Meers, und verschiedene Ostindische Länder.

Sie leben heerdenweise an den Ufern der Flüsse (z. B. an den Rheinufern bey Strasburg) und Seen, auf Sümpfen und wässrigen Wiesen.

In den großen trocknen Ebenen in der Gegend des Caspischen Meeres findet man sie in großen Heerden.

Ihre Nahrung besteht aus Wasserinsekten und Gewürmen.

Sie heißen noch: Koppentriegerle; Kobelregerlein; Wiesenschwalben.

**2. Das Sandhuhn mit dem Halsbände.**

*Glareola torquata.* Lin.

*La Perdrix de mer à collier.* Buff.

*The collared Pratincole.* Latham.

**Kennzeichen der Art.**

Oben ist es graubraun, unten weißlich und hat einen schwarzen Fleck auf dem Vordertopfe.

## Beschreibung.

Es ist kleiner als das vorhergehende Meerhuhn, und wird unter den Schlesiſchen Vögeln mit aufgezählt.

Der Schnabel iſt ſchwarz, die Füße ſind blaßgelb, nach andern ſchwärzlich.

Es iſt oben graubraun; unten weißlich; auf dem Bordertopfe ſteht ein ſchwarzer Fleck; ein Fleck um die Augen; Kehle und Unterhals ſind weiß; ein dunkelbrauner Ring umgibt den Hals; die vordern Schwungfedern ſind ſchwärzlich, die hintern und die Schwanzfedern graubraun.

Sein Aufenthalt ſind immer die Ufer des Meeres, der Flüſſe und Seen.

Hier ſoll es in den Sand ſieben längliche Eyer legen.

Es ſoll ein Geräuſch machender unruhiger Vogel ſeyn.

Er heißt auch noch das Kiegerle und Sandregerlein.

Einige halten ihn für eine Varietät von der vorigen Art; ich glaube aber vielmehr, es iſt das Weibchen oder ein Junges von dem gemeinen Strandpfeifer (*Charadrius hiaticula*. Lin.) damit gemeint. Daß die Füße an dieſem nur dreyzehig ſind, thut nichts, denn von jenem ſind ſie nirgends, ſo viel ich weiß, als vierzehig angegeben.

### 3. Das gefleckte Sandhuhn.

*Glareola naevia*. Lin.

La Giarole. Buff.

The spotted Pratincole. Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Schnabel und Füße sind schwarz, der Bauch und Afters roth, weiß und schwarz gefleckt.

#### Beschreibung.

Es wird als ein Deutscher und insbesondere als ein Schlesiſcher Vogel aufgeführt, und hat die Größe des Oesterreichischen Meerhuhns.

Schnabel und Füße sind schwarz.

Der Oberleib ist braun mit dunklern undeutlichen Flecken, der Kopf und Hals aber noch überdieß mit weißlichen Flecken bezeichnet; der Unterleib ist rothbraun, am Bauche, den Seiten und dem Afters röthlich weiß und schwarz gefleckt und an der Brust und dem Anfange des Bauches weiß gefleckt; die vordern Schwungfedern schwarz, die hintern schwarz und aschgrau; der Schwanz weiß, an der Spitze schwarz.

Namen. Rothknuffel; Rothknillis.

Aller Wahrscheinlichkeit nach ist dieß wiederum keine eigene Art Vogel, sondern etwa ein Weibchen oder Junges von einem Strandläufer, oder einer Schnepfe. Die Alten waren so nachlässig in ihren Beschreibungen, daß man fast immer in Verlegenheit geräth, wenn man ihre Vogel gehörig ins System einpassen soll.

Die

## Die vier und drenßigste Gattung.

### Das Wasserhuhn Fulica.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist erhaben rund; der Rand des Oberkiefers gewölbt, und über den untern herschlagend; der untere hinter der Spitze mit einer Hervorragung versehen.

Die Nasenlöcher sind länglich und liegen in einer Furche.

Die Stirn ist kahl und schwällig.

Die breitgedruckten Füße haben vier Zehen, die bey einigen gespalten, bey andern, mit einer rundgelappten Haut besetzt sind.

Die inländischen Wasserhühner haben auch an den Flügelbug einen kleinen scharfen Stachel (ob die ausländischen auch, weiß ich nicht.)

Der Kopf ist klein, der Hals lang und dünn und der Leib schmal und gleichsam zusammen gedrückt.

Die meisten leben bey Moräften, Teichen und Seen im Schilf und Rohr, nisten daselbst und nähren sich vorzüglich von Wasserpflanzen und ihrem Saamen.

Sie nähern sich sehr den Hausvögeln und verbinden gleichsam die Sumpfvögel mit denselben.

Sieben Arten.

Man

3. Ordn. 34. Gatt. Grünfüßige Meerhuhn. 237

Man macht zwey Familien.

Erste Familie.

Mit gespaltenen Füßen: Meerhühner (Gallinulae.)

Fünf Arten.

(147) 1. Das grünfüßige Meerhuhn:

Fulica Chloropus. Lin.

La Poule d'eau. Buff.

The Common Water-hen or More-  
hen. Pen.

Kennzeichen der Art.

Die Wurzel des Schnabels ist orangenroth; die Flü-  
gelränder und untern Deckfedern des Schwanzes sind weiß;  
die Füße olivengrün.

Beschreibung.

Die Länge desselben beträgt vierzehn und einen hal-  
ben Zoll, der Schwanz mißt drey Zoll, die ausgespannten  
Flügel klaffern drey undzwanzig Zoll \*), und das Gewicht ist  
funfzehn Unzen.

Der Schnabel ist einen Zoll, zwey Linien lang, stark  
gedrückt, oben schmal auslaufend, der Höcker an der un-  
tern Schnabelspitze unmerklich, die Spitze grünlich gelb;  
das übrige mit dem eyrunden Stirnlappen orangenroth;  
die

\*) Par. MS. Länge  $12\frac{2}{3}$  Zoll; Breite 21 Zoll.



die Nasenlöcher längliche Rissen, in der Mitte des Schnabels; die Zunge mittelmäßig breit, an der Spitze rauh, doch ungespalten; der Augenstern braunroth; das untere Augenlid kahl; die Beine zwey und einen halben Zoll hoch, das Knie der Schenkel einen halben Zoll lang, die mittlere Zehe drey Zoll und die hintere ein Zoll zwey Linien und etwas hoch stehend, die ganzen Füße olivengrün, hinten und unten dunkler, vorn und oben heller; da wo sich die Federn an den Schenkeln anfangen (die Kniebänder) orangenroth; die Nagel fast gerade, sehr spizig und hornfarbenschwarz. Die vorn geschülberten hinten aber und an den Seiten neßförmigen Füße sind unförmlich groß und stark, und geben dem sonst sehr gut gebildeten Vogel ein unangenehmes Ansehen. Die Zehen sind zwar unbelappt, aber doch häutig gerandet, wodurch ihm das Schwimmen gar sehr erleichtert wird.

Die sammetweichen Federn des Kopfs und der Kehle sind schwarz; das Genick, der Nacken und die Gurgel sehr dunkel aschgrau; der übrige Oberleib, die Schulterfedern und die Deckfedern der Flügel sind schön glänzend olivenbraun; Gurgel, Brust und Bauch dunkel aschgrau, die beyden letztern in der Mitte der Länge nach bis zum After weiß gewölkt; die Seiten olivenbraun, aschgrau überlaufen, in der Mitte derselben eine Reihe Federn der Länge nach halb weiß, welches einen breiten weißen Streifen bildet; die ziemlich langen obern Deckfedern des Schwanzes wie der Rücken, und die längern untern Deckfedern des Schwanzes zu beyden Seiten weiß, in der Mitte sammtschwarz; die Schenkelfedern auswendig wie der Bauch, inwendig aber weißlich; den obern Flügelrand

fast

faßt eine weiße Linie ein, die die erste Aftersflügel Feder und erste Schwungfeder zugleich mit weiß kantirt, und an dem Daumengelenke oder der Ecke des Aftersflügels liegt ein beweglicher kleiner drey bis vier Linien langer hellgelber Stachel; die Schwungfedern sind dunkelbraun, fein rostgrau gerändert, die mittlern sind etwas heller, und an den Spitzen weißgrau eingefast und die langen hintern oder die der dritten Ordnung sind olivenbraun, wie der Rücken mit einem purpurfarbenen Widerschein; die spitzig und schmal sich zusammen legenden Schwanzfedern schwarz; die untern Deckfedern der Flügel dunkel aschgrau, einzeln weiß wellenförmig gefleckt und einige der langen olivenbraunen Achselfedern sind halb weiß.

Die Federn sitzen alle dicht, sind stark und fest.

Das Weibchen ist unmerklich kleiner mit weißlicher Kehle, schmutzig rostfarbenen Backen, weißem und aschgrau durchschimmerndem Bauche, rostgelb angeflogener Brust und hellrostfarbenen Spitzen an den Seitensfedern ohne den weißen Streifen demselben, mit olivengrünem Schnabel und olivenbrauner Stirnhaut. Doch ist letztere auch zuweilen gelb.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Es ist ein schneller Vogel, sowohl im Fliegen als Schwimmen. Er schwimmt ruckweise, schlägt dabey den Schwanz unaufhörlich in die Höhe, wie eine Nachtigal, daß die weißen Aftersfedern hervorblicken und bewegt den Kopf und Hals vor und rückwärts.

Die breite Brust, die weit zurückstehenden Beine, und die langen mit einer Seitenhaut beränderten Zehen kommen  
selb

seiner Schwimmkraft gar sehr zu statten; aber auch eben diese langen gespaltenen und unbelappten Zehen machen, daß er sich auf die niedrigen Nester der Bäume und Sträucher setzt, die am Wasser stehen und da, oder auf dem Ufer mit einem eingezogenen Beine schläft. Wenn er geht, welches sehr bedächtig geschieht, steht der Schwanz immer höher als der Kopf.

Er ist sehr ängstlich und leidet nicht leicht einen Kameraden in seiner Nachbarschaft; auch ist er sehr scheu, so daß wenn er einen Menschen von weiten erblickt, er sich immer sehr weit von ihm zu entfernen sucht.

Er taucht sehr schnell und lange unter, und kommt eine große Strecke von dem Orte, wo er eintaucht, wieder zum Vorschein, steckt oft, wenn er Gefahr bemerkt, den Kopf aus dem Wasser, schlüpft schnell wieder unter das Wasser und sucht das Ufer auf, wo er sich hinter einen Busch versteckt und nur mit dem Kopfe hervor schielt, um seinen vermeinten Feind zu beobachten.

Er fliegt schnell und mit herabhängenden Beinen, die ihm zum Anziehen zu schwer zu seyn scheinen und schreyt zuweilen, und zur Zeit der Begattung hell Gi, gi!

Kaum sollte man glauben, daß er, als ein so scheuer Wasservogel, sich so leicht, wie ein anderer Stubenvogel zähmen lasse; demohngeachtet wird er so kitzig, wie ein Rothkehlchen, nimmt mit Semmeln und Milch vorlieb und sehnt sich gar nicht nach dem Wasser. Ich besitze einen, den der Sturmwind vor einer Thüre nicht weit von meiner Wohnung niederwarf, dieser frist nicht allein alles, was man ihm vorwirft, sondern läuft auch auf dem Hofe, wie ein

ein Küchlein herum, fischt alle Mückenlarven aus der Mistjauche, geht auf einen benachbarten Teich und Bach, kehrt aber allemal wieder allein zurück und schläft in der Holzschoppe. Etwas eignes beweist et im Baden; er nimmt nämlich alle Morgen, Mittag und Abend regelmäßig sein Bad und zwar mit dem größten Eifer, und wenn er kein reines Wasser findet, so ist ihm auch die dicke Mistjauche gut genug. Da es ein Weibchen ist, so trägt er immer Strohhalmen zusammen und will ein Nest machen. Es folgt hieraus, daß man diesen Vogel in eingeschlossenen Gärten, wo etwas Wasser ist, herum laufen lassen könnte. Er würde eine unzählige Menge schädlicher Insecten verzehren, und noch überdieß durch sein munteres Betragen dem Besitzer Vergnügen machen.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser muntere, lecke und artige Wasservogel bewohnt die nördlichen Theile der alten und neuen Welt, und ist in Deutschland, besonders in Thüringen, unter dem Namen des Wasserhühnchens den Jägern bekannt genug.

Allenthalben, wo in Deutschland Seen, Flüsse und Teiche sind, die Gebüsche umgiebt, findet man auch dieses Wasserhuhn, besonders trifft man es in der Gegend des Thüringerwaldes auf jedem Teiche an.

Es ist ein Zugvogel, der im October, wenn die Fröste kommen, unsere Gegend verläßt, und im März, wenn die harten Fröste nachlassen, wieder bey uns eintrifft. Er streicht entweder nur von einem Orte zum andern um dem Eise und Froste auszuweichen, oder geht doch nur in diejenigen nahen wärmern Gegenden von Europa, wo ein et

was gelinderer Winter als in Deutschland herrscht; denn man trifft ihn auch oft in weniger kalten Wintern in Thüringen in denjenigen Teichen an, die mit warmen Quellwasser gefüllt werden und nicht ganz zufrieren.

**Nahrung.** Die Natur hat diese Vögel bestimmt die ungeheure Anzahl von Insektenlarven und Insekten mit vermindern zu helfen, die sich im Wasser befinden. Sie lesen sie daher unraufhörlich von den Wassergewächsen und der Oberfläche des Wassers ab. Außerdem aber fressen sie auch allerhand Wasserpflanzen als Meerlinsen, die Blüten des Wasserhahnenfußes und anderer Wasserkräuter, und verschlucken einzelne runde Quarzkörner zur Beförderung der Verdauung.

**Sortpflanzung.** Im April schicken sie sich schon zur Brut an, und wo mehrere Paare auf einem kleinen Teiche wohnen, giebt es zu der Zeit hitzige Kämpfe, sie springen und stoßen gegen einander los und man sieht es augenscheinlich, daß ihnen der bewegliche Stachel an den Flügelscheiden dazu gegeben ist, sich einander damit zu verwunden, da weder Füße noch Flügel noch Schnabel dazu eingerichtet sind, sich durch den etwas dicken Federbalg zu verwunden. Sie bauen ihr Nest in niedrige Gebüsche an den Ufern, in die entblößten Wurzeln oder niedrigen Aeste oder ins Schilf, wenn ihnen die Büsche nicht bequem genug sind. Es besteht aus Schilf und Wasserkräutern und ist sehr unordentlich gebaut, aber groß.

Das Weibchen legt des Jahres zweymal sechs bis sieben Eier, die auf einer Seite stark zugespitzt sind, und groß

### 3. Ordn. 34. Gatt. Grünfüßiges Wasserhuhn. 243

grünlich weiß und klar roth gefleckt aussehen. Es brütet sie allein in drey Wochen aus. Wenn es das Nest verläßt, um seiner Nahrung nach zu gehen, so deckt es dieselben vorher sorgfältig mit Redutern zu, die es aus dem Neste rupfet.

Die Jungen schwimmen sogleich, wenn sie ausgeflogen sind, mit der Mutter davon, und werden von beyden Eltern zum Insectenfang angewiesen.

Beide Geschlechter haben im ersten Jahre einen olivengrünen Schnabel und olivenbraune Stirnhaut, und sehen überhaupt wie das Weibchen aus, nur auf dem Rücken etwas heller. Bis zu der ersten Mauserung bemerkt man die kahle Stirnhaut fast gar nicht, und manche Jungen haben auch hie und da am Halse und Kopfe kleine weiße Spreukeln.

**Feinde.** Ihre Eyer werden zuweilen von den Raubenkrähen geholt, und ihnen selbst stellen auch einige Raubvögel nach, doch müssen sie hurtig seyn, wenn sie sie vom Wasser wegnehmen wollen, so schnell tauchen sie unter; besser lassen sie sich im Fluge fangen.

**Jagd.** Wenn man sie schießen will, so muß man sich hinter einem Gebüsch nahe an sie schleichen, und wo möglich durch Vorhaltung eines Hutes oder Verbergung hinter den Blättern des Gebüsches zu verhindern suchen, daß sie den Blick von der Zündpfanne nicht sehen, denn sonst tauchen sie blickschnell, ehe das Blei zu ihnen kommt, unter, und werden gefehlt. Auch wenn man sie nicht gänzlich tödtet, so schwimmen sie nach dem Ufer, und vertriehen

sich unter demselben, oder wenn sie das Schilf eher erreichen, greifen sie unter dem Wasser mit dem Schnabel nach einem Halm, beißen sich fest ein, und sterben so, ohne daß man sie bekommen kann. Bey ihrer Jagd ist auch ohne ihn ein guter Wasserhund nothwendig, der sie aus dem Wasser holt.

**Nutzen.** Unter allen Wasserhühnern hat dieses noch das schmackhafteste Fleisch, obgleich seine Haut unangenehm schwarzblau ausfiehet. Es wird besonders im Herbst sehr fett, behält aber immer etwas von dem wilden aus den schlammigen Kräutern entstehenden schlammernenden Geschmacke, wie man ihn nennt, bey, der nicht allen Personen angenehm ist. Die Federn gehen auch schwer aus, und man thut daher wohl, wenn man die Vögel nach dem Schusse, wenn sie noch warm sind, sogleich in kaltes Wasser etlichemal taucht; denn, wenn man die Federn durch heißes Wasser locker machen will, so betrügt man sich, indem sie sich dadurch noch fester einsetzen.

Er wird auch dadurch nützlich, daß er eine so ungenheure Menge Mückenlarven und andere schädliche Insecten vertilgt.

**Namen.** Das gemeine Meerhuhn; die Wasserhensne, weil man in ihn vorzüglich den Uebergang von den Sumpfvögeln zu den Hausvögeln zu finden glaubt; das Rothblässhuhn; der Grünfuß; das rothe Blashuhn; das Rohrhühnlein.

**Verschiedenheiten.** Man trifft zweyerley Abänderungen in Ansehung der Stirnhaut an: Einige haben eine  
ne

ne gelbe, andere eine rothe; doch sind die erstern meistens theils Junge, wenigstens sind sie nicht über drey Jahr alt.

## 2. Das braune Meerhuhn.

*Fulica fusca.* Lin.

*La Poulette d'eau.* Buff.

*The brown Gallinule.* Latham.

### Kennzeichen der Art.

Die Stien und Kniebänder sind gelblich, der Körper olivenbraun.

### Beschreibung.

Seine Länge ist ein Fuß, ein und ein Viertel Zoll, und die Breite ein Fuß neun und ein Viertel Zoll \*). Der Schwanz ist zwey und drey Viertel Zoll lang, und die Flügel reichen auf zwey Drittheile desselben.

Der Schnabel mißt vierzehn Linien und ist dunkelolivengrün; die länglichen Nasenlöcher liegen in der Mitte des Schnabels; der Augenstern ist roth; die Augenlieder sind weiß; die Füße und gleich geränderten Zehen olivengrün, die Nägel etwas dunkler; der kahle Theil der Schenkel acht Linien hoch und mehr oder weniger gelb, die Mittelzehe zwey und drey Viertel Zoll, und die hintere ein Zoll lang.

Der Oberleib ist olivenbraun; die nackte eyrunde Stirnhaut gelblich; die Wangen aschgraubraun, zuweilen ins Rostfarbene spielend; der Unterleib aschgrau, die Fe-

\*) Par. Ms: Länge 1 Fuß; Breite 1 Fuß 7 Zoll.



bern weiß gerändert; die Kehle weißlich; der Unterhals dunkel aschgrau olivengrün überlaufen; die Seiten dunkel aschgrau; die untern Schwanzfedern schwarz; die Flügelränder weiß; die Schwungfedern dunkelbraun, die erstern auswendig weiß gerändert; die Schwanzfedern dunkelbraun, die äußerste weiß \*).

Das

\*) Herr Schrank beschreibt im 18. Stück des Naturforschers S. 70. diesen Vogel unter dem Namen Wasserhühnchen, welches in der Volks- und Jägersprache das grünfüßige Meerhuhn ist, folgendergestalt: „Es ist durchaus schattenbraun, die Kehle, die Beugung der Schwinge und acht bis zehn äußere Schwanzfedern sind weiß, von den bedekten die mittlern allezeit schwarz; die äußern Schwanzfedern am äußern Rande der Fahne weiß; die Füße grün, unbesezt; die Schenkel wo sie aufhören bedeckt zu seyn, mehr oder weniger gelb; der Schnabel kurz gegen die Spitze grünlich; die Gurgel und die Seiten des Kopfs blaß schattenbraun, manchmal etwas ins rostfarbene sehend; die Seiten blaß schattenbraun; Brust und Bauch weiß; dieß Weiß nimmt bald eine größere bald eine kleinere Breite ein.

Ich mußte mich sehr irren, wenn dieser hier beschriebene Vogel nicht ein grünfüßiges Meerhuhn kurz vor dem ersten Mausern und kurz nach demselben seyn sollte. Ich habe eins, das ich im Herbst geschossen habe, vor mir, auf welches die Beschreibung wörtlich paßt, denn es hat auch noch keine merkliche kahle Stirnhaut; die auch hier nicht angegeben ist. Nur fehlen ihm die äußern weißen Schwanzfedern; allein vielleicht hat unser Verfasser den Vogel nicht nahe und genau genug betrachtet, denn die weißen langen untern Deckfedern des Schwanzes, die an den Seiten stehen, ziehen sich so um den Schwanz herum, daß nicht nur von ferne sondern auch in der Nähe der Schwanz an den Seiten weiß zu seyn scheint.

Ja ich glaube mich auch nicht zu irren, wenn ich das eben beschriebene braune Meerhuhn nur für ein Weibchen des grün-

3. Ordn. 34. Gatt. Braunes Meerhuhn. 247

Das Weibchen hat eine hellere Farbe; der Kopf ist weiß gefleckt; der Bauch und Brust weiß; der Unterhals graubraun.

Sein Vaterland sind das südliche und gemäßigte Europa, besonders Italien. In Deutschland kommt es nicht nördlicher als Bayern vor.

Es ist ein einsamer Vogel.

Seine Nahrung besteht in Wassergräsern und kleinen Fischen.

Wegen seines wohlschmeckenden Fleisches wird er bey Venedig mit Falken gestossen, die die Jäger auf ihn zulassen, wenn er vom Treiber aus den morastigen Gebüsche herausgejagt und zum Fluge gereizt ist.

Er heißt noch: Belfches Wasserhuhn.

Als eine Varietät führt man hier noch auf:

grünfüßigen Meerhuhn, und das Weibchen desselben für ein Junges erkläre. Wenigstens leiten mich die Beschreibung und die Vergleichung mit meinen Beobachtungen darauf. Das einzige, was im Wege steht, sind die äußern weißen Schwanzfedern. Allein vielleicht ist dieses Versehen von einem einzigen Naturforscher in alle andere Beschreibungen dieses Vogels übergetragen worden.

Hierher gehört auch Frisch's Oliven-Wasserhuhn Taf. 210.

**Das große branne Meerhuhn.***Gallinula major.*

Grande Poule d'eau ou Porzane. Buff.

Es ist weit größer als das vorhergehende Meerhuhn, über zwanzig Zoll lang.

Der Schnabel ist zwey und ein Viertel Zoll lang; die Wurzel und der größte Theil der untern Kinnlade gelb und das übrige schwarz; die Füße grünlich.

Die kahle Stirnhaut ist gelb; der Kopf und Hals schwärzlich; der Oberleib und die Flügel rußbraun; Brust, Bauch und Seiten dunkelashgrau, weiß gerändert; der Unterbauch und After weiß; die Schenkel ashgrau, mit undeutlichen weißen Linien durchzogen; der zugerundete Schwanz ist rußbraun, ausgenommen die zwey äußern Federn, welche weiß sind.

Stünde die Größe nicht im Wege, so würde ich es für eine Varietät, oder vielmehr für ein junges Männchen des grünfüßigen Meerhuhns halten. Vielleicht hat man aber die erste Beschreibung von einem im Ausstopfen ausgedehntem Exemplare genommen.

**3. Das gefleckte Meerhuhn.***Fulica maculata. Lin.*

La Poule - Sultane mouchetée.

The Speckled Gallinule. Latham.

**Kennzeichen der Art.**

Die Stirn und der Schnabel sind gelb; der Oberkopf rothbraun.

Bei

### Beschreibung.

Es bewohnt die sumpfigen Gegenden Deutschlands.

Seine Länge ist einen Fuß, fünf Linien \*).

Der Schnabel ist dunkelgelb; die Füße sind grau.

Der Oberleib ist rothbraun mit weißen und schwarzen Flecken besprenkt; die kahle Stirnplatte dunkelgelb; die Federn, die die Wurzeln des Schnabels umgeben, die Wangen, die Kehle und der Unterhals weiß; der übrige Unterleib graubraun; die vordern Schwungfedern schwarz, die hintern dunkelbraun; von den zwölf Schwanzfedern die beyden mittlern schwarz, mit weißen Spitzen, die übrigen dunkelbraun \*\*).

Namen. Rheinvoget; Mattnelsel; Mattern.

### 4. Das gelbfüßige Meerhuhn.

Fulica flavipes. Lin.

Le Smirring. Buff.

The yellow - legged Gallinule. Latham.

### Kennzeichen der Art..

Die Stirn und die Füße sind gelblich, der Oberleib gelbroth und schwarz gefleckt.

### Beschreibung.

Es ist in Deutschland zu Hause.

Q 5

Ma

\*) Var. M: 11 Zoll lang.

\*\*) Ich halte es für ein junges grünfüßiges Meerhuhn.

An Größe gleicht es dem grünfüßigen Meerhuhn.

Der Schnabel ist von der Wurzel an zwey Drittheile gelb, übrigen schwarz; die Füße sind blaßgelb, die Nägel schwärzlich.

Der Kopf und ganze Oberleib ist gelbroth, schwarz gefleckt; die nackte Stirnhaut blaßgelb; die Ränder der Augenlieder saffrangelb; die Federn, die die Wurzel des Schnabels umgeben, die Schläfe und der ganze Unterleib weiß; die größern Deckfedern der Flügel, die dem Körper am nächsten sind, weiß, die übrigen und die kleinern mit dunklern Flecken und röthlichen Spitzen; die Schwungfedern schwarz; die zwölf Schwanzfedern gelbroth, schwarz gefleckt.

Es heißt noch: Schmirrling; Gelbbeinlein.

### 5. Das Bluthuhn \*).

*Fulica fistulans.* Lin.

Le Glout. Buff.

The Piping Gallinule. Latham.

### Kennzeichen der Art.

Die Stirn ist grüngelb, der Oberleib dunkelbraun, der Unterleib weiß.

### Beschreibung.

Es bewohnt die Ufer der Seen und Teiche Deutschlands und des Elsses.

Es

\*) Es ist wohl wiederum weiter nichts als ein Junges oder das Weibchen des grünfüßigen Meerhuhns.

Es ist ohngefähr dreyzehn Zoll lang \*).

Der Schnabel ist schwarz, und die Füße sind grünlichgrau, die Nägel grau.

Der Oberleib ist dunkelbraun, der Unterleib nebst den Ehläfen weiß; auch die Flügeldecken ein wenig weiß gemischt; die kahle Stirnhaut gelbgrün; die Schwung- und Schwanzfedern dunkelbraun.

Es pfeift stark und hält sich an den Ufern der Flüsse und Seen auf. In der Gegend um Straßburg will man es am ersten und meisten bemerkt haben, wo es auch den Namen Gluth führen soll.

## Zwente Familie.

Mit gefiederten Füßen, d. h. mit solchen, die in kleine auswärts gebogene Lappen getheilt sind: Eigentliche Wasserhühner (Fulicae.)

Zwey Arten.

(148) 1. Das gemeine Wasserhuhn.

Fulica atra. Lin.

La Foulque ou Morelle. Buff.

The common Coot. Pen.

**Kennzeichen der Art.**

Die Stirn ist weiß oder fleischfarben, der Kopf und Hals sind schwarz und der Leib ist schwärzlich.

\*) Par. Mß: 11 1/2 Zoll.

Bei

## Beschreibung.

An Größe gleicht es einem mittelmäßigen Gänse, ist einen Fuß, sechs Zoll lang und drey Fuß breit \*). Der abgerundete und aus vierzehn Federn bestehende Schwanz misst zwey Zoll zwey Linien und die zusammengelegten Flügelspitzen reichen bis auf die Mitte desselben.

Der Schnabel ist ein Zoll fünf Linien lang, zur Seite sehr gedrückt, bis zur Mitte, wo die länglichen Nasenlöcher stehen, am Oberkiefer mit einem graden schmalen Rücken, beyde Kiefern gleich lang, weiß, an der Spitze hornfarbenbrunn; der Augenstern kastanienbraun; die Füße vorn mit Schildein besetzt, an den Seiten und hinten netzförmig, von Farbe dunkel olivenbraun, auch zuweilen hellhornfarben; die Nägel sehr spitzig und schwarzgrau; der nackte Theil der Schenkel neun Linien hoch, oben hinterswärts citrongelb, die Beine zwey und drey Viertel Zoll hoch, die Mittelzehe drey und einen halben Zoll, und die hintere sechszehn Linien lang, die mittlere in drey große ausgeschnittene Lappen getheilt, die innere in zwey, die äußere in vier undeutliche, und die hintere in einen ohne Einschnitt.

Der Kopf und Hals sind dunkelschwarz und haben weiche zarte Federchen; die eysförmige schwülige Stirnhaut ist weiß, zur Zeit der Paarung ins fleischfarbene fallend; der übrige Oberleib mit den Schulterfedern und Deckfedern der Flügel ist schwarz, aschblau überlaufen, der Unterleib dunkelaschblau, an der Brust rostgrau und am Bauche röthlich weiß überlaufen; die langen obern und untern Deckfedern

\*) Par. M.: Länge 1 Fuß 4 1/4 Zoll; Breite über 2 1/2 Fuß.

federn des Schwanzes sind schwarz; die vordern Schwungsfedern schwärzlich oder dunkelbraun mit rostgrauen Spitzen, die hintern dunkelaschgrau mit weißgrauen Spitzen, die Flügelbeugung, so wie die Kniebänder rostgelb und die erste Schwungfeder auf der äußern Seite sehr schmal und fein weiß gesäumt; die Deckfedern der Unterflügel mit ihren langen Achselfedern dunkelaschgrau; am Flügelbug sitzt auch ein beweglicher kleiner vier Linien langer scharfer weißgrauer Stachel; die zwölf Schwanzfedern sind schwarz, aschgrau überlaufen, an den Spitzen ein klein wenig rostgelb eingefast.

Der ganze Körper ist dicht mit Federn besetzt, und bis an der Brust und dem Oberücken sind alle so gerade, wie mit der Scheere beschnitten.

Das Weibchen ist kleiner, an der Brust etwas mehr rostbraun als das Männchen.

Um diese Art nicht mit der folgenden zu vermischen, füge ich noch bey, daß diese Vogel nach der ersten Mauser folgende Farbe haben; da sie in meiner Gegend häufig wohnen, so kann ich sie um desto genauer beschreiben. Nach dieser Zeit ist nämlich die Farbe bloß am Kopfe bis zur Hälfte des Halses kohlschwarz, der Oberleib ist dunkelaschblau glänzend und der Unterleib heller, oder röthlich überlaufen. Zuweilen sind gelbliche, zuweilen röthlichgelbe und zuweilen gar keine merkliche gefärbte Kniebänder da. Auch der Flügelstachel ist noch nicht so merklich, wie an alten Vögeln.

**Besondere Eigenschaften.** Dieser schwere und kurz geflügelte Wasservogel hält nicht viel vom Fliegen, und



und es wird ihm sehr sauer, wenn er aufgejagt und zum Fliegen gezwungen wird. Er schwebt alsdann niedrig über dem Boden hin, schwingt die Flügel außerordentlich schnell und läßt die Beine hängen. Er schwimmt auch langsam, und bewegt den Kopf beständig nickend. Wenn er näher vor einem Menschen oder Thiere fliehen will, so läuft er schnell über das Wasser, und bewegt die Flügel dazu, und verursacht dadurch ein großes Geräusch. Selten, und nur zur Zeit der Begattung, im Spiel, und vor einem Raubvogel taucht er unter, kömmt aber gleich wieder zum Vorschein.

Er lebt gesellschaftlich und man sieht daher immer einige beisammen.

Er ruft zur Zeit der Begattung, und wenn er im Herbst seine Winterreise antreten will, den hellen Ton: Güh, güh! aus.

Es sind harmlose Vögel, die nur zur Zeit der Begattung, wenn sich die Männchen Weibchen suchen, in Zweykampfe gerathen; und sich alsdann heftig mit den Flügeln schlagen. Hier dienen ihnen vermuthlich ihre Flügelsporne als Waffen; denn sonst trifft man nichts waffenähnliches an ihnen an; und der Schlag der kurzen schwachen Flügel würde auch nicht stark genug seyn, wenn der Sporn nicht nachdrücklich mitwirkte.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser in Thüringen und ganz Deutschland sehr gewöhnliche Vogel geht zwar in Europa bis zu den Schwedischen und Norwegischen Küsten hinauf, bewohnt aber doch häufiger den südlichen Theil

### 3. Ordn. 34. Gatt. Gemeines Wasserhuhn. 255

**Theil desselben.** In Asien trifft man ihn in Sibirien, Persien und Sina an, und auch in Jamaika und dem nördlichen Amerika wird er gefunden.

Er besucht die Ufer des Meeres, der Seen und großen Teiche, und zwar nur solche, die mit Schilf und Seegras bewachsen sind. Im Sommer sieht man ihn daher an einem solchen Orte, wo er einmal seinen Wohnplatz aufgeschlagen hat, in einem Umfange von tausend Schritten immer an dem Ufer hin und her schwimmen, und sich in der größten Hitze und wenn er ausruhen will in das Schilf begeben. Er fliegt in dieser Zeit, wenn nicht Jäger mit Hunden ihn mit Gewalt austreiben, niemals in die Höhe, besucht aber auch den Ort niemals wieder, den er einmal zu verlassen gezwungen worden ist.

Zu Anfange des Octobers macht er Anstalt zu seiner Abreise und in einer Nacht zieht alsdann die ganze Familie unter dem oben angegebenen Geschrey fort, und zwar von einem See zum andern nach Süden, bis in solche Gegenden, wo sie vor dem Zusrücken des Wassers sicher ist, in Deutschland nach Italien, der Turkey und Frankreich. In einigen Gegenden von Italien, so in Sardinien, sieht man sie alsdann in solcher Menge auf den Teichen und Flüssen ankommen, daß sie wie die abfallenden Blätter umherflattern. Sie werden dort häufig von den Fischern durch eigene Kunstgriffe in besondern Netzen gefangen und hausweise in den Städten verkauft. So bald im März die Gewässer vom Eis entbloßt sind, trifft man diese Vögel wieder bey uns an.

**Nahrung.** Man findet in ihren dicken Magen nichts als klar gebissene Kräuter, Wurzeln, Sädmereyen von Wasserkräutern, verschiedene Wasserinsecten, und eine große Menge kleiner weißer Quarz- und Kieselsteinchen. Es ist daher wohl ungegründet, daß sie auch kleine Fische fangen \*).

Cetti sagt in seiner Naturgeschichte von Sardinien\*\*), daß sie auch außer dem Gewässer, welches sie auf dem Wasser fischen, aufs Land giengen, die Pflanzen zu zernagen; und wenn sie in der Nähe Getraide fänden, richteten sie nicht geringen Schaden an. Man säete daher in Sardinien aus Vorsicht nahe an den Teichen kein Getraide sondern Lein.

**Sortpflanzung.** Ein Männchen hält sich zu einem Weibchen, und beyde wechseln im Brüten ab. Letzteres macht im Rohr, Schilf oder Sumpfe auf Grashügel ein Nest aus Wasserkräutern und Gräsern, heftet es, wo es nöthig ist, an die Schilf- und Rohrstengel fest an, so daß es bey anschwellender Fluth zwar schwimmt, aber nicht fortzuschwimmen kann, und legt vier bis sechs längliche schmutzig röthlichweiße mit graubraunen Flecken besetzte Eyer \*\*\*).

Die

\*) Wenigstens habe ich nie eine Spar davon bey ihnen gefunden, so viel ich ihrer auch geöffnet habe.

\*\*) Uebers. Bd. 2. S. 292.

\*\*\*) Man giebt an, daß sie 14 bis 15 Eyer legen, allein ich habe alles Nachforschens ohnerachtet, nie erfahren, daß sie bey uns mehr als höchstens sechs Eyer legen.

Die Brütezeit dauert zwanzig Tage, und sobald die Jungen ausgebrochen sind, schwimmen sie mit der Mutter auf das Wasser, fangen Würmer und fressen Meertinseln und andere Wasserkräuter.

Die Mutter hält sich so lange bey ihnen auf, bis ihnen die Flügfedern gewachsen sind, welches nach sechs Wochen geschieht, (denn vorher sind es nichts als ruffarbige Wollkugeln) mit ihnen zwischen dem Schilf und Rohre auf, um ihren Feinden nicht zu Gesichte zu kommen.

Feinde. Dieß sind Raben und Krähen, und verschiedene Arten von Falken, besonders aber und der Erzfeind die Kestweyhe. Diese nährt ihre Jungen fast mit nichts als diesen Wasserhühnern. Die Alten hat aber die Natur gelehrt, ihr auf eine ganz besondere Art zu entgehen. So bald diese nämlich die Kestweyhe gewahr werden, so fliegen und schwimmen sie mit größlichem Geschrey auf einem Haufen, und kriechen so dicht zusammen, daß sie auf einander sitzen. So bald sie so geschlossen sind, so fürchtet sich die Kestweyhe und fliegt ab. Es gewährt diese Beobachtung einen gar eignen Anblick, besonders wenn die Seen oder Teiche so sehr mit grünen Wasserhühnern besetzt sind, wie der Schwanensee bey Erfurt, wo sie zu Hunderten nisten. Auch die Iltisse gehen ihrer Brut nach und tragen die Eyer fort.

Auf ihrer Haut findet man auch die sogenannte Wasserhuhnlaus.

Jagd und Sang. Sie gehören zur niedern Jagd.

Wenn der Jäger versteckt an das Ufer kommen kann, so kann er sie leicht mit der Slinke erlegen, denn sie schwim-

men nicht geschwind; sonst find sie aber sehr scheu, und entfernen sich sogleich, wenn sie nur einen Menschen gewahr werden; und es ist zu bewundern, daß sie, sobald sie zweihundert Schritte entfernt sind, so ruhig, wie vorher herum schwimmen, gleichsam als wenn sie wüßten, daß sie nun schußfrey wären.

Am besten werden sie in Garnsäcken gefangen, die man ins Schilf in ihre bestimmten Gänge mit der Einkerkel dem Wasser gleich stellet. In diese schwimmen sie ohne Bedenken hinein.

Nutzen. Ob man gleich ihr Fleisch ißt, so hat es doch einen unangenehmen thranigen Fischgeschmack, den man ihm mit Essig, oder dadurch benehmen muß, daß man den ganzen Balg mit den Federn abzieht. Die Jungen hingegen schmecken gut.

Namen. Das Bläßhuhn; Bläßhuhn; Bläßchen; der Bläßling; Bläßgieter; Pfaffe; Horbel; die Bläßente; Rohrhenne; Weißblasse; das rußfarbige Wasserhuhn; der glänzende Rabe.

Abänderungen: Man hat 1) eine weißliche Varietät (*Fulica candida*) und 2) eine mit weißen Glänzeln (*F. leucoryx*) angetroffen. Sie sind aber höchst selten.

So wie dieß Wasserhuhn in der Farbe in Kleinigkeiten immer etwas abweicht, so ist

3) das Mohnwasserhuhn (*Fulica Aethiops* Lin.) auch weiter nichts als eine solche unmerkliche Abänderung

#### 4. Ordn. 34. Gatt. Schwarzes Wasserhuhn. 259

berung von diesem Vogel, an welcher die Flügel Federn überall schwarz, und Brust und Bauch dunkelbraun, und aschgraurostfarben gewellt sind. Wer die Figur im Sparrmanns Museum Carlsonianum ohne die Beschreibung ansieht, dem wird, wenn er mehrere dieser Vögel in der Natur beobachtet hat, nicht einfallen, daß es eine Varietät seyn möchte, geschweige daß er eine besondere Art daraus machen würde.

#### (149) 2. Das schwarze Wasserhuhn.

*Fulica aterrima*. Lin.

La grande Foulque ou Macroule. Buff.

The greater Coot. Pen.

#### Kennzeichen der Art.

Mit weißer Stirn, rothen Kniebändern und schwarzlichem Körper.

#### Beschreibung.

Dies Wasserhuhn wohnt in Europa, vorzüglich am Meere und in Sibirien. Wenn man es aber auch mitten in Deutschland antreffen will, so meynet man vorzüglich das vorige, das in der Farbe nach Geschlecht und Alter zuweilen etwas abweicht. In Menge soll es um Sologne in Frankreich wohnen, wo es auch ein sehr schmackhaftes Gericht für die Eingebornen in der Fastenzeit abgibt.

An Größe soll es das vorige um einen halben Zoll übertreffen.

Der Schnabel ist olivengelb, an der Spitze röthlich; die Füße sind olivenbraun.

Der Kopf und Hals sind schwärzlich; die Stirnplatte weiß; der Oberleib schwarz, aschgrau und auch etwas olivenfarbig überlaufen; der Unterleib heller; die Flügelränder bey einigen röthlich, bey andern weiß; die Federn, die die Kniee umgeben, röthlich; die vordern Schwungfedern aschgrau, die hintern aschgräulich, mit weißen Spitzen; die Schwanzfedern aschgrauschwärzlich.

Einige sagen auch, der Oberleib sey braunschwärzlich.

Aus den Beschreibungen, die viele Naturforscher von diesem Vogel geben, erhellet wohl zur Gnüge, daß dieser und der vorhergehende ein und derselbe sind. Die fleischfarbene Stirnplatte, die man im April und März an diesem Vogel gewahr wird, hat vielleicht die erste Veranlassung gegeben, zwey Vögel aus einem zu machen; alsdann trifft man freylich gemeine Wasserhühner an, die bald eine hohe bald eine tiefe schwarze Farbe haben, bald mit einem röthlichen bald mit einem aschgrauen Anstrich versehen, bald mit einigen weißen Flecken bald ohne dieselben, bald etwas größer, bald etwas kleiner sind. Allein dieß sind Verschiedenheiten, die man bey allen Vögeln vom Kolibritzen an bis zum Strauß bemerkt.

Namen: Das rußfarbige Blauhuhn; große Blauhuhn; der Meerteufel; Lumphuhn.

## Die fünf und dreyßigste Gattung.

### Der Kalle Rallus.

#### Kennzeichen \*).

Der Schnabel ist zusammengedrückt, an der Wurzel dicker, auf dem Rücken nach der Spitze zu dünn ablaufend, spitzig, beyde Kinnladen gleich lang.

Die Nasenlöcher sind länglich eyrund.

Pl. 3

Der

\*) Um für meine noch ungeübten Leser die systematischen naturhistorischen Kenntnisse nicht zu erschweren, habe ich fast die ganze systematische Ordnung nach Linne' und zwar nach der 13ten Ausgabe seines Natursystems von Herrn Hofr. Gmelin beybehalten — denn wenn von Abänderungen — vielleicht nöthigern — Abänderungen, als sonst die Rede wäre; so würde ich sie bey dieser und der vorhergehenden Gattung habe vornehmen müssen. Denn, wenn man die Lebensart und das ganze äußere Ansehen dieser Gattung und die Familie der Meerhühner aus der vorhergehenden betrachtet, so wird man finden, daß sie allerdings näher zusammen gehören, als sie bis jetzt im System zusammen gestellt sind. Ich würde daher beyde in eine Gattung zusammen aufstellen und als zwey Familien unterscheiden: 1) Mit kahler schwüliger Stirn. 2) Ohne kahle schwülige Stirn. Wer diese Vögel nur ein wenig in der Natur selbst beobachtet hat, wird mir in dieser Eintheilung bestimmen müssen.



Die etwas breit gedrückten Füße sind mit vier gespaltenen langen Zehen und weit befiederten Schenkeln versehen, und hängen im Fluge herab.

Der Kopf ist klein, der Hals lang und der Leib an den Seiten zusammengedrückt.

Die bisher gehörigen Vögel haben einige Eigenschaften von Landvögeln, andere von Wasservögeln. Sie fliegen langsam, brüten auf der Erde, und ihre Nahrung besteht meist aus allerhand Insecten und Gewürmen.

In Deutschland findet man vier Arten.

(150) 1. Der Bachstelkönig.

*Rallus Crex*. Lin.

Le Râle de Terre, de Genet ou Roi de Cailles. Buff.

The Crake *Gallinule*. Pen.

Kennzeichen der Art.

Die Flügel sind braunroth.

Beschreibung.

Seine Länge beträgt elf und einen halben Zoll, der Schwanz zwey Zoll, und die Flügelbreite achtzehn Zoll \*). Die gefalteten Flügel reichen bis an das Ende des Schwanzes. Mager wiegt er sechs und fett acht Unzen.

Der

\*) Var. M. Länge 10 Zoll; Breite 16 Zoll.

Der Schnabel ist einen Zoll lang, an den Seiten flach, bräunlich, oben graubraun, unten fleischfarben. Die Kehlhaut läuft fast bis zur Schnabelspitze, und, wo sie aufhört, biegt sich der Unterkiefer etwas aufwärts. Die länglichen Nasenlöcher liegen in der Mitte des Schnabels in einer dünnen vertieften Haut, nahe am Kieferrande. Die Augen sind nußbraun. Die Beine geschildert, nur an den Seiten oben und unten etwas neßförmig, ein und drey Viertel Zoll hoch; die Schenkel etwas über dem Knie nackt und weiß gestreift; die Mittelzehe zwey Zoll, die hintere zweygejointige sechs Linien lang, steht etwas höher und berührt kaum die Erde; die ganzen Füße sind hell bleifarben.

Der Kopf ist klein, flach, länglich, bräunlich, gelb und schwarz gefleckt; über die Augen geht ein aschgrauer Streif bis in den Nacken, durch die Augen ein bräunlichgelber, und vom unterm Schnabelwinkel noch ein aschgrauer, der an den Seiten des Halses hinläuft; der Oberhals ist röthlichgrau und klärer schwarz gefleckt als der Scheitel; der Rücken, die Schultern und die obern langen Deckfedern des Schwanzes schwarz, breit röthlichgrau eingefärbt; die Kehle weißlich; der Hals und die Brust aschgrau, an den Seiten röthlich überlaufen; bey alten sogar olivenbraun gewässert; der übrige Unterleib in der Mitte weiß, an den Seiten und an den langen untern Deckfedern des Schwanzes mit dunkelbraunen rostfarbenen und weißen schönen Querstreifen; die obern kleinen und untern größern Deckfedern der Flügel schön braunroth, erstere mit einigen weißlichen Flecken; die Schwungfedern braunroth, auf der innern Fahne etwas dunkler, die letztern

wie der Rücken; der kurze Schwanz spitzig zulaufend, aus vierzehn Federn bestehend und ebenfalls wie der Rücken gefärbt.

Das Weibchen ist an der Brust blaß aschgrau, und die zwey Linien über und unter den Augen sind grauweiß.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Sie lassen des Abends und Nachts, seltener am Tage, ihren unangenehmen, scharfen und schnarrenden Gesang: Krey! Krey! Arrp, Schnarrp! hören, und da sie sehr geschwind durchs Getraide und hohe Gras laufen können, so hört man sie bald hie bald da. Sie haben aber auch noch eine ganz eigene Lockstimme, welches ein leises Schnalzen ist, wie man es mit der Zunge macht.

Wegen ihrer kurzen Flügel fliegen sie schlecht, doch findet man sie auf den Inseln, wie z. B. auf den Schottlandsinseln. Man sieht sie aber sehr selten fliegen, und wenn sie es thun, so müssen sie aufgejagt werden, und alsdann erstreckt sich ihr Flug doch nicht weiter, als höchstens hundert Schritte.

Sie lassen sich sehr leicht zähmen und sind in der Stube wegen der Geschwindigkeit ihrer Füße und ihres artigen Betragens angenehme Vögel. Sie tragen sich, wie junge Hühner, und die Jungen piepen auch so wie diese.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Der Nachstelknig wohnt in ganz Europa, in Syrien, in Sina und Saimaila. In Europa besucht er Schweden bis Drontheim hin-

hinanf, und ist in dem gemäßigten Theile von Rußland und Sibirien nicht selten. In manchen Jahren ist er in Thüringen außerordentlich häufig \*).

Sie scheinen unter allen Zugvögeln die letzten zu seyn; denn man hört sie nicht eher, als in der ersten Hälfte des Junius, schreyen. In der Mitte des Septembers, wenn der Hafer niedergehauen ist, ziehen sie weg, und man findet sie in der Erndte allezeit in Gesellschaft der Wachteln, mit denen sie sich unter die Gelege (Schwaden) des Getraides vertriehen, daher ist die Behauptung nicht unwahrscheinlich, daß sie bey ihren Wanderungen die Anführer der Wachteln seyn, woher eben der Name Wachtelkönig seinen Ursprung haben soll; wenigstens begleiten sie sie zuverlässig, da sie sich den ganzen Herbst hindurch zu ihnen gesellen.

Die Tatern, welche bemerken, daß sie mit den Kranichen zu einerley Zeit fortziehen, und sehr ungeschickt zu einem langen Fluge sind, glauben, jeder Kranich nehme einen Wachtelkönig auf seinen Rücken, und unterstütze so ihre Wanderung.

Sie halten sich im Grase und Getraide auf und lieben vorzüglich etwas feuchte Gegenden; doch habe ich sie

R 5

auch

\*) So im Sommer 1788, wo ich ihrer in einem Distrikte von einer halben Stunde mehr als zwanzig Paar gezählt habe. Vielleicht hatten sich diejenigen, die weiter nach Norden gehörten, übler Witterung halber auf ihrer Durchreise hier niedergelassen. Dieß widerlegt auch zugleich die Meynung, daß sie so zänkisch wären, daß ein einziges Paar eine Fläche von einer halben Stunde verlange, und keinen von seinen Kammeraden in der Nähe leide.

auch in gebirgigen Gegenden vor dem Thüringerwalde in den Haferfeldern und zwar in manchen Jahren sehr häufig angetroffen.

**Nahrung.** Sie nähren sich von Erbkäsern, Regenwürmern, Heuschrecken, fressen aber auch Kräuter, kleine Edamereyen, und man findet daher zur Verdauung dieser letztern Speisen immer Quarzkörner in ihrem Magen. In der Stube fressen sie Semmeln in Milch geweicht sehr gern, und befinden sich sehr wohl dabey.

**Fortpflanzung.** Sie bauen ihr Nest auf die Erde, legen einige Halmen unter, und das Weibchen brütet allein acht bis zwölf Eyer, welche schmutzig weiß oder grünlich grau, und hell braungestreckt sind, in drey Wochen aus.

Die Jungen sind anfangs mit einer schwarzen Wolle bedeckt, welche sich nach drey Wochen, in Federn verwandelt, die an der Brust röthlichgrau sind, und haben hell aschgraue Beine. Sie mausern sich erst in den wärmern Gegenden, wohin sie wandern.

**Feinde.** Die Raben, Wiesel und Iltisse vertilgen ihre Brut sehr häufig, und viele Raubvögel stoßen auf Junge und Alte.

**Sang.** Im Junius kann man sie durch einen mit Papier durchflochtenen Ramm herbey locken.

Sie sind schwer zu schließen, indem sie nicht leicht auffliegen, und immer im hohen Grase und Getraide sehr schnell fortlaufen; am besten fängt man sie mit dem Tyras und Steßgarn.

Im

Im August werden die Jungen, wenn sie unter die Belege laufen, von den Schnittern mit den Händen gefangen.

Die brütenden Weibchen lassen sich zuweilen von den Grasmäthern die Köpfe abhauen, so eifrig sitzen sie auf ihren Eiern.

Nutzen. Ihr Fleisch, welches besonders vor ihrem Wegguge sehr fett ist, wird für eine große Delikatesse gehalten, und schmeckt in der That vortreflich.

Namen. Die Ralle; Schnarrwachtel; Wiefensknarrer; Wiefenschnarher; Arpschnarp; Feldwächter; Gras- und Wiesenläufer; Schnarrichen; Schnarter; Schar; Schreck; der alte Knecht; Eggenschar; Grassrätcher; Schnarf; Kreßler; Heckschnär; Grössel; und in Thüringen Schnärz.

## (151) 2. Der große Wasserralle.

*Rallus aquaticus.* Lin.

La Râle d'eau. Buff.

The Water-rail. Pen.

(Taf. XIV.)

### Kennzeichen der Art.

Der Schnabel ist an der Wurzel roth und die Weibchen sind schwarz mit weißen Querstichen.

Beschrei

## Beschreibung.

Er ist etwas kleiner als der Wachtelkönig, den er sonst in vielen Stücken gleicht. Seine Länge ist zehn, die Länge des Schwanzes anderthalb und die Flügelbreite dreizehn und einen halben Zoll \*). Die zusammengelegten Flügel reichen fast bis ans Ende des Schwanzes.

Der Schnabel ist einen und einen halben Zoll lang, spitzig, an der Wurzel roth, nach der Spitze zu schwarz, zuweilen ist die ganze untere Kinnlade roth, und die Wurzeln der obern nur roth und ihre Spitze braun; der Augenstern roth; die vorn beschriebenen, hinten aber neßförmigen Beine zwey Zoll hoch, die Mittelzehe anderthalb Zoll, die zwey gekrümmte Hinterzehe sechs Linien lang; der nackte Theil der Schenkel, welcher größer als bey der vorigen Art ist, sieben Linien hoch; die Füße und Klauen schmutzig weiß, oder bleifarben, auch wohl schmutzig fleischroth ins Grüne spielend.

Der ganze Oberleib, d. h. Kopf, Hals, Rücken, Schultern und Deckfedern der Flügel sind schwarz, stark olivenbräunlich eingefärbt, wodurch er ein schwarz und olivenbraun geflecktes Ansehen erhält; die Kehle ist weißgrau; der übrige Unterleib dunkel aschgrau, am Halse mit einigen weißen und am Bauche mit röthlich gelben Spitzen; die Backen auszeichnend dunkel aschgrau; vom Schnabel bis zu den Augen ein brauner Streifen, und zwischen denselben ein schmales rothes Häutchen; die Seiten am Bauche und die Achselfedern schwarz mit schwarzen Querstreifen; die

\*) Par. Ms: Länge fast 9 Zoll; Breite 12 Zoll.

die vordern Schwungfedern schwärzlich oder schwarzbraun, die hintern dunkelbraun und die vier letztern schwarz mit breiter olivenbrauner Einfassung; die Deckfedern der Flügel schwärzlich oder dunkelbraun mit großen olivenbraunen Ranten; der Flügelrand weiß; die Deckfedern der Unterflügel schwarz und weiß gefleckt; die Schulterfedern vorn rothgrau, hinten aschgrau; die langen untern Deckfedern des kurzen zugespitzten Schwanzes schwarz mit großen weißen zerschlossenen Spitzen, die diese Gegend fast ganz weiß machen; die obern mittelmäßig und wie die Seitenfedern gefärbt; die Schwanzfedern schwärzlich mit olivenbraunen Rändern.

Das Weibchen hat gänzlich die Farbe des Männchens, nur fehlt ihm das schmale rothe Häutchen, das sich vom Schnabel des letztern bis zu den Augen hineinzieht, und der Oberschnabel ist gänzlich hornbraun.

**Eigenheiten.** Dieser Vogel hat sehr weiche Federn und nähert sich dadurch schon mehr den Wasservögeln als der mit ihm so nahe verwandte Nachtkönig.

Er fliegt noch weniger als dieser, trägt sich sehr hoch und stolz und läuft sehr hurtig mit ausgebreiteten Flügeln über die niedergedruckten Blätter der Wasserpflanzen weg.

Sein Geschrey ist auch nicht so stark kreischend, und unangenehm, sondern heilschnarend und zischend und klingt lieblich: Krrip, Krrip!

**Verbreitung und Aufenthalt.** Der große Wasserralle, der sich in verschiedener Rücksicht noch mehr dem Meer:



Meerhähnern nähert, als der vorige, wird in ganz Europa, in Schweden, Rußland, dem westlichen Sibirien und in Norwegen bis Sandmor hinaus, und auf den Feroeinseln angetroffen. Er bewohnt ganz Deutschland, wo es Sümpfe, schilfreiche Teiche und Seen giebt.

Er kommt als Zugvogel in der Mitte des Aprils zu uns, und verläßt uns zu Ende des Septembers wieder, bewohnt die Sümpfe und das Schilf in Seen und Teichen, wenn kleines Buschwerk in der Nähe ist.

**Nahrung.** Seine Nahrung findet er in allerhand Wasserinsecten und Würmern und einigen Wasserkräutern. Vorzüglich sind seine Nahrungsmittel die kleinen Wasserschnecken, die sie an den Wasserpflanzen und am Ufer auflesen; denn man findet zuweilen nichts als einen Klumpen dergleichen Schnecken in ihrem Kropfe und Magen, und dieß gilt auch von den beyden nachfolgenden Wasserrallen. Sie verschlucken sie mit sammt den kleinen weichen grauen Gehäusen. Zur Verdauung braucht er, wie alle Vögel dieser Gattung, Kiesel, oder Quarzkörner.

**Fortpflanzung.** Sein Nest, das aus einigen Grasshalmen besteht, trifft man auf einem trocknen Fudgel in Sümpfen und an feuchten Teich- und Seeufern an. Das Weibchen legt acht bis zwölf Eier, welche gelblich sind mit braunen Flecken.

**Feinde.** Er ist den Verfolgungen verschiedener Raubvögel ausgesetzt; entweicht ihnen aber oft, indem er sich bey ihrem Anblick ins Schilf vertritt.

**Sang.**

4. Ordn. 35. Gatt. Großer Wasserralle. 271

**Sang.** Wenn man im Schilf ihre Gänge weiß,  
so stellt man ein Horn vor und jagt sie langsam und be-  
hutsam hinein; außerdem läßt man sie durch Hühner; oder  
Stöberhunde austreiben und schießt sie im Fluge.]

**Nutzen.** Ihr Fleisch ist sehr schmackhaft.

**Namen.** Die schwarze Wasserstelze; das Sammt-  
huhn; Miethuhn; der schwarze Wassertreter; das kleine  
Wasserhühnchen; die Thauschnarre; der schwarze Caspar.

(132) 3. Der mittlere Wasserralle.

Rallus Porzana. Lin.

Le petit Rale d'eau ou la Marouette.  
Buff.

The spotted Gallinule. Pen,  
(Plaf. XV.)

**Kennzeichen der Art.**

Die zwey mittlern Schwanzfedern sind weiß gerän-  
det und der Ober; und Unterleib weiß gefleckt.

**Beschreibung.**

Seine Länge ist neun und einen halben Zoll, der  
Schwanz mißt zwey Zoll und die Breite der Flügel einen  
Fuß drey Zoll \*).

Der Schnabel ist neun Linien lang und gelbgrün, an  
der Spitze olivenbraun; der Augenstern rufbraun; die  
Bein

\*) Par. M<sup>s</sup>. Länge 8 1/4 Zoll; Breite 12 1/2 Zoll.

Beine geschildert, an den Seiten neßförmig, fast anderthalb Zoll hoch, die Mittelzehe ein und einen halben Zoll und die hintere sechs Linien lang; der vier Linien hohe kahle Theil der Schenkel und die Füße olivenbraun, die Nägel gelbgrün.

Der Oberkopf ist schwarz, olivengrün gefleckt; die Wangen und Seiten des Halses sind rostgrau und olivengrau gemischt; von den Nasenlöchern an zieht sich über den Augenstern bis in den Nacken, wo er sich vereinigt, ein schwarzer Streifen, der bis in die Mitte des Oberhalses geht und sehr fein weiß punktiert ist; der übrige Oberleib mit den ziemlich langen Steißfedern ist olivengrün und schwarz gefleckt mit eingestreuten weißen Punkten; die Kehle weiß, einzeln grau gesprenkelt; der Unterhals und die Brust schmutzig olivengrün, oben weiß punktiert, und unten mit weißen Querlinien; der Bauch schmutzig weiß; die langen untern Deckfedern des Schwanzes weißlich mit einem rostfarbenen Anstrich; die Seiten des Leibes olivenbraun mit weißen Querstreifen; die oberen Ränder der Flügel weiß; die vordern Schwungfedern bis zur vierzehnten graubraun, die erste auf der äußern Fahne mit einer weißen und die übrigen mit olivenfarbiger Einfassung; die fünf letzten Schwungfedern schwärzlich in die Quere weiß gestreift und mit gelbbraunen innern Rähnen; die spitzigen Schwanzfedern schwärzlich mit olivenfarbenen Rändern, nur die vier mittlern weiß eingefaßt.

Das Weibchen ist auf dem Scheitel und am Halse aschgrau weißgrau gefleckt, übrigens mit olivenfarbigen Rändern und weißen Flecken, unten aschgrau und weiß gefleckt;

Rekt; die Kehle und der Unterhals sind grau; der After weiß, alles übrige, wie beyr. Männchen.

Er wohnt in Sibirien, dem nördlichen Amerika und in Europa, vorzüglich in den südlichen Theilen an den Ufern der Flüsse und Seen, in Schilf und Niedgras. In Deutschland überhaupt, so wie in Thüringen ist er selten, und wandert weg.

Doch trifft man ihn in Thüringen alle Jahre an den mit nassen Wiesen umgebenen und mit Buschwerk bewachsenen Ufern der Teiche an.

Er nistet auch da.

Seine Nahrung sind Insecten und Sumpfschädel.

Sein Nest legt er in Binsen und Schilf an, und baut es auch aus diesen Pflanzen. Das Weibchen legt sieben bis acht graulichweiße mit verschieden gestalteten dunkelbraunen Flecken besetzte Eyer.

Der Gang ist der nämliche, wie bey der vorigen Art.

Das Fleisch schmeckt vortreflich.

Er heißt noch: der kleine Europäische Wasserralle; Winterneß; Graßhuhn; Wiatosch.

## (153) 4. Der kleine Wasserralle.

Rallus pusillus. Lin.

(Taf. XVI.)

## Kennzeichen der Art.

Der Unterleib ist aschblau, der Oberleib rostbraun mit schwarzen und einzelnen weißen Flecken.

## Beschreibung.

Nur Pallas erwähnt dieses Vogels, und zwar nach der Beschreibung, die er davon giebt, des Weibchens. Er hat ihn im Asiatischen Rußland angetroffen. • Bey uns in Thüringen ist er an den Busch- und schilfreichen Ufern der Flüsse, Teiche und Seen, besonders wenn sie weite läufige und etwas sumpfige Wiesen in der Nähe haben, eben keine Seltenheit.

An Größe übertrifft er die Feldlerche nur ein wenig, ist sieben und drey Viertel Zoll lang und lastet mit ausgebreiteten Flügeln elf und einen halben Zoll \*). Der Schwanz ist zwey und ein Viertel Zoll lang und die Flügel schlagen sich am Ende desselben zusammen. Das Gewicht ist vier und ein halb Loth.

Der Schnabel ist acht Linien lang, zur Seite sehr gedrückt, gelbgrün, an der Wurzel roth, die Nasenlöcher länglich, die Regenbogenfarbe der Augen so wie der Rand der Augenhäuter roth, die geschilderten Füße schmutzig gelbgrün

\*) Par. Ms.; Länge 6 Zoll 10 Linien; Breite 9 1/3 Zoll.

grün, die Mahlen Schenkel aschgrau und sechs Linien, und die Beine einen Zoll, fünf Linien hoch, die mittlere Zehe ein Zoll, acht Linien und die hintere acht Linien lang; die Zehen sind also länger als beim Vorhergehenden, ohngeachtet jener noch einmal so groß ist.

Das Gesicht, das heißt, Vorderkopf, Wangen, Ohrläse und Kinn ist so wie der ganze Unterleib bis zum Hintertheil des Bauches schön aschfarbenblau; der Hinterbauch, die langen Astersfedern und die Seiten graubraun mit weißen Querlinien; der Scheitel und die langen Steißfedern rostbraun; der Oberhals heller ins grünliche schielend, der Rücken schwarzbraun, mit hellrostbraunen Flecken, welche die großen Einfassungen der lang zerschlissenen Federn machen und mit einzelnen schneeweißen Sprengeln, die dem Vogel, so wie überhaupt seine ganze Farbe ein schönes Ansehen geben; die vordern Schwungfedern dunkelbraun, schwach rothgrau gesäumt und bogenförmig aufwärts gekrümmt, die hintern, so wie die Deckfedern olivengrün mit großen schwarzbraunen Flecken auf der Mitte der Federn; die Deckfedern der Unterflügel graubraun; der zugespitzte Schwanz wie die hintern Schwungfedern.

Das Weibchen ist im Gesicht, an der Gurgel und Brust in der Mitte der Länge nach bläulich grau; durch die Augen geht ein dunkelrostfarbener Streifen; der Scheitel ist rostfarben mit schwarzen Strichen; die Kehle in der Mitte weißlich; der Körper oben rostfarben mit schwarzen Strichen, und einzelnen weißen Längsflecken, unten schwarzgrau mit weißen Binden. Die Füße sind olivengrün.

Diese Rallen sind lustig und noch weit härtiger als ihre Gattungsverwandten; sie fliegen auch lieber und geschickter, als die übrigen, und lassen des Nachts einen hellen Schrey, wie die jungen Raben hören.

Sie lieben bloß die Sümpfe in wasserreichen Gegenden, kommen in den letzten Tagen des Aprils bey uns an, und verlassen uns zu Anfang des Octobers wieder.

Ihre Nahrung besteht theils in allerhand Insecten und Gewürmen, theils in den Samereyen der Sumpfs- und Wassergräser. Man kann sie auch mit Semmeln und Milch in der Stube erhalten, wo sie sich so lustig und artig, wie die kleinen Ruchlein betragen.

Ich habe ihr Nest noch nicht entdecken können, ob sie gleich alle Jahr in Thüringen in denjenigen Gegenden, wo nasse Riede und große Teiche sind, im Sommer angetroffen werden, und gewiß da nisten.

Man fängt sie in Lauffchlingen oder schießt sie, wie die Wachteln, im Fluge, indem man sie von einem Hühnerhunde vor sich aufjagen läßt.

Ihr Fleisch ist von sehr delikatem Geschmack, und übertrifft alles Schnepfenfleisch.

Die Jäger nennen sie kleine Wasserhühnchen, kleine Sumpfschnecke.

---

## Die fünfte Ordnung.

### Haushögel. Gallinae.

Es sind in Deutschland sechs Gattungen und neunzehn Arten bekannt.

### Die sechs und dreißigste Gattung.

#### Der Trappe. Otis.

##### Kennzeichen.

Der Schnabel ist kurz, etwas kegelförmig, an der obern Kinnlade gewölbt.

Die Nasenlöcher sind eyförmig.

Die Zunge ist zugespitzt und etwas gespalten.

Die Füße sind Lauffüße, hoch und über dem Knie naht.

Linne' setzt sie unter die Sumpfhögel, weil sie über den Knien naht sind; allein sie haben doch mehr Eigenschaften mit den Haushögel als mit den Sumpfhögel gemein



nen. Sie mögen daher den Uebergang von einer Ordnung zur andern machen.

### Zwey Arten.

(154) 1. Der große Trappe \*).

Otis Tarda. Lin.

L'Outarde. Buff.

The great Bustard.

### Kennzeichen der Art.

An beyden Seiten des Kopfes stehen buschige und an beyden Seiten der untern Kinnlade hängen lange faserige Bartsebern herab.

### Beschreibung.

Unter den Europäischen Vögeln ist er einer der größten; denn die Männchen sind immer vier Fuß lang, sechs und drey Viertel Fuß breit, und wiegen im Herbst, wenn sie fett sind, vier und zwanzig bis dreyßig Pfund \*). Der Schwanz ist elf Zoll lang und die Flügel bedecken zusammengelegt zwey Drittheile desselben.

Der Schnabel ist bis zur Stirn drey und ein Viertel Zoll lang, stark und graubraun, nur oben gewölbt und etwas übergebogen, sonst gerade; die Nasenlöcher sind groß, eckrund

\*) Den Namen Trappe leitet man von seinem schwerfälligen Gange her, welchen man mit dem Worte trappen zu bezeichnen pflegt.

\*\*) Par M: 3 1/2 Fuß Länge und 6 Fuß Breite.

cyrund und liegen an der Seite und bis zu denselben. ist der Schnabel mit Federn bedeckt; der Augenstern ist gelb; das Ohr groß, drey Viertel Zoll im Durchmesser, und mit beweglichen feinen buschigen weißgrauen Federchen besetzt; unter der zugespizten, knorpligen und gefranzten Zunge findet sich die Oeffnung zu einem fußlangen Sacke, der neben dem Echunde wegliegt. Er faßt sieben Pfund Wasser und man vermuthet, daß ihn der Trappe mit Wasser fülle, um im Nothfall davon Gebrauch zu machen; die Füße sind schmutzig gräulichschuppig, sehr stark, der nackte Theil der Schenkel elf Linien, die Beine sechs Zoll hoch, und die Mittelzehe drey und ein Viertel Zoll lang, die Nägel flach, stumpf, cyrund, groß, wenig gebogen und hornfarbig.

Der Kopf hat zur Seite an den Wangen und hinter den Ohren und oben über den Augen nach dem Nacken zu weißgraue buschige Federn, und ist so wie der Nacken und Unterhals hellaschgrau \*); der Augenring und die Seiten des Halses sind weiß; der Oberhals und ein breiter Kragen, der den hintern Theil des Halses bis zur Brust umgiebt, schön rothbraun, an den Seiten mit schwarzen Wellenlinien und vorn aschgrau gefleckt; der übrige Oberleib rostroth, mit dichter schwarzer wellenförmiger Zeichnung, die sich sehr schön ausnimmt; die obern Deckfedern des Schwanzes sind mittelmäßig lang, rothbraun mit schwarzen Querlinien; an beyden Seiten des Unterkiefers hängen acht Zoll lange schmale weißliche Bartfedern, die sich nach den Seiten fächerförmig ausbreiten; hinter denselben sind die Seiten des Halses fast kahl; um den Anfang der Brust läuft eine aschgraue Binde; Brust, Bauch, Schenkel, die Deckfedern

\*) An sehr alten ist auch der Vorderhals ganz weiß.

der Unterflügel und die vordern Deckfedern der Oberflügel sind weiß, graulich überlaufen; die untern Deckfedern des Schwanzes sind mittelmäßig lang und weiß; die zehn ersten Schwungfedern sind schwarz, die sieben folgenden weiß, die zwei folgenden weiß, gegen die Spitze schwärzlich und röthlichgelb gefleckt, die übrigen weißrostgelb, schwarz und rostbraun bandirt; der Rücken der Flügel- oder die Schulterfedern und hintern Deckfedern sind rostgelb, schwarz und rostbraun dicht gewellt und werden von einer weißgrauen Binde umfaßt; die zwanzig Schwanzfedern sind rostroth, mit einzelnen schwarzen Querstreifen und dergleichen Flecken und breiten gelblich weißen Spitzen. Die Spitzen der Riele und alle Pflaumfedern sind schön rosenroth.

Das Weibchen ist weit kleiner als das Männchen; hat keinen Bart am Kinn; Kehle und Seiten des Kopfes sind braun; der Unterhals aschgrau, der Kopf und Oberhals aber einfarbig mit dunkeln Rücken, doch nicht von so lebhafter gelbrother Farbe, und nicht so egal in die Quere gestreift als beim Männchen; die Flügelränder sind schwarz.

Doch habe ich auch Weibchen gesehen, die den Männchen ganz gleich sahen, nur daß ihnen der Bart fehlte. Es waren aber sehr alte Vögel.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Es ist ein sehr scheuer, furchtsamer und vorsichtiger Vogel. Er stutzt bey jeder neuen Erscheinung, fürchtet immer von allen Seiten Gefahr, und sucht sich durch die Flucht zu retten. Hierzu bedient er sich, wenn ihm sein Feind schon zu nahe ist, nicht

sowohl seiner Flügel, denn er fliegt sehr schwer auf, als seine Füße, vermittelt welchen er (und mit Hülfe der ausgebreiteten Flügel) so geschwind laufen kann, daß es einem Windhunde schwer hält, ihn einzuholen. Die größte Furcht äußert er gegen die Hunde, und flieht sogleich, wenn er von weiten einen gewahrt wird. Dieß hat ihn vermuthlich die Erfahrung gelehrt, da man Jagd- und Windhunde auf ihn abzurichten pflegt, um ihn im Laufen zu fangen. Im Gegentheil schreibt man ihm eine besondere Zuneigung gegen Pferde zu, indem er dieselben nahe an sich gehen läßt; allein vielleicht ist dieß wieder eine Erfahrung, die er so oft machen kann, daß nämlich Pferde und Reiter, die er immer im Felde um sich sieht, ihn nie verfolgt haben.

Daß er so außerordentlich selten, schwer und nur kurze Strecken fliegen soll, ist nur in so fern gegründet, daß er im Sommer nicht leicht aufsteigt; im Herbst und Winter aber erhebt er sich nicht nur leicht, sondern auch oft sehr hoch und macht Reisen in einem Zuge von etlichen Meilen.

Daß ihn der Hund zuweilen erhascht, ohne daß er sich durch seine Flügel retten kann, kommt daher, weil er als ein schwerer Vogel allemal einen Anlauf nehmen muß, um sich in die Höhe zuschwingen, unterdessen aber ist der weit geschwindere Hund hinter ihm, und läßt ihm nicht so viel Zeit um diesen Ansaß zum Fluge nehmen zu können, und er muß sich also durch die Flucht mit den Füßen zu retten suchen.

Man hört keine Stimme von ihm, außer ein dumpfes Knurren und Brummen im Zorn und zur Zeit der Paarung.

Man will wissen, daß er funfzehn Jahr alt werde; woher? kann ich nicht errathen.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Er ist in Europa und Asien, von Griechenland bis Schweden und von Syrien bis zum nördlichen Rußland zu Hause. In Thüringen und den ebenen Gegenden des übrigen Deutschlands ist er häufig.

Er lebt gesellig und Truppen von sechsen bis sechzig bleiben bis zur Zeit der Paarung (Falzzeit) zusammen. Alsdann beißen die Männchen einander ab, und jeder sucht sich zum Besitzer von zwey bis zu sechs Hennen zu machen.

Sie gehen immer in geringer Entfernung auf dem Felde herum, und da man bemerkt haben will, daß die entferntesten den Kopf beständig in die Höhe strecken und sich umsehen, so sagt man, daß sie, wie die wilden Gänse Wachen ausstellten. Allein, ob sie es gleich nöthiger als jene hätten, so schreibt man ihnen doch diese kluge Vorsicht mit Unrecht zu; denn ein aufmerksamer Beobachter wird bald entdecken, daß die von dem Trupp entferntern eben nicht wachsamer sind, als diejenigen, die sich in der Mitte desselben aufhalten.

In Thüringen, wo sie so häufig sind, hat man zu solchen Beobachtungen, besonders im Herbst, Winter und Frühjahr, wenn die Felder leer sind, so daß man ihre Truppen von weiten sehen kann, immer Gelegenheit.

Man hält sie gewöhnlich für Zugvögel und in den nördlichen Gegenden z. B. in Schweden mögen sie es auch seyn, in Deutschland aber sind sie es nicht; denn da findet man sie zu allen Jahreszeiten, auch in den strengsten

Wint

Wintern \*). Freylich ziehen sie sich bey allzugroßer und lange anhaltender Kälte und besonders bey sehr tiefem Schnee etwas südlicher; sie bleiben aber nicht lange aus, und sind daher höchstens unter die Strichvögel zu rechnen.

Diejenigen Heerden, welche im Herbst in Holland ankommen, und den Winter daselbst zubringen, sind vielleicht Trappen aus Schweden und andern nördlichen Gegenden; aus Deutschland gewiß nicht.

Sie bewohnen mehrentheils die ebenen, trockenen niedrig liegenden Feldgegenden; doch findet man sie auch in bergigen, nur müssen sie von aller Waldung entblößt seyn. So trifft man sie z. B. in Thüringen mehr in solchen Feldern an, die ganz eben sind, als in gebirgigen. In England und Ungarn sollen sie besonders die sumpfigen Felder besuchen.

**Nahrung.** Die Nahrung des Trappen besteht aus Kräutern, allerhand Getraide und Gesäme, (sogar Schierlingssaamen) aus Kohl- und Kopfsrautblättern, aus Röhren, aus allerhand Insecten und Regenwürmern, im Winter vorzüglich aus grüner Saat, auch wohl aus Baumrinde. Zur Beförderung der Verdauung braucht er kleine Kieselsteinchen, er verschluckt auch wohl in dieser Absicht Stückchen Metall, ja Geld, das er auf den Aeckern findet. Daß er in der Freyheit kleine Vögel, Lerchen, auch Mäuse

\*) Die Jäger schießen daher im Winter die meisten, und ich habe selbst einmal den Tag vor Weihnachten beym höchsten Schnee und stärksten Frost, einen von einem ganzen Trupp aus der Luft geschossen.

Mäuse, Maulwürfe u. d. gl. fresse, ist deswegen unwahrscheinlich, weil er es nur in der Gefangenschaft mehr aus Frevel, so wie die Haushühner, als aus Hunger thut. Gezähmt frist er mit den Hühnern.

**Sortpflanzung.** Er lebt in der Polygamie, und zu Ende des März und Anfang des Aprils, wenn jedes Männchen, sich seine Weibchen aussucht, giebt es oft blutige Kriege. Sie sträuben dabey die Kopf- und Bartfedern, bilden mit dem Schwanze ein Rad, wie die Truthühne, und beißen und springen gewaltig gegen einander. Der stärkere erhält von dem Gemeintrupp immer mehr Weibchen als der schwächere; er trennt sich, wenn er ihrer genug hat, und tritt eins um das andere mit eben den Grimassen, die der Truthahn zu machen pflegt.

Jedes befruchtete Weibchen entfernt sich nach und nach, scharrt sich, wo es seyn kann ins Haferfeld, ein Loch in die Erde, und legt seine zwey bis drey blaßbraune ins olivengrüne schielende und mit ungleichen kleinen und großen bald schmutzig rothen bald leberfarbenen Flecken besetzte Eyer, die die Größe der Gänseeyer haben. Wenn es brütet, welches dreyßig Tage dauert, so legt es einige Gras- und Strohhalme um sich.

Man darf die Eyer nicht berühren, sonst verläßt sie die Henne, weil sie vermöge ihres äußerst feinen Geruchs die Ausdünstungen der Finger wittert. Daß sie sie aber unter ihren Flügeln von einem Orte zum andern trage, wenn sie sie nicht sicher glaube, gehört unter die Fabeln.

Die Jungen laufen sogleich, wenn sie ausgeflogen sind, mit der Mutter davon; sehen aber den Vater nicht eher, als zur Herbstzeit, wenn die Felder leer sind, und sich die Familien wieder zu größern Truppen vereinigen. Alsdann kennen sie ihn aber nicht; denn so wie er ein Weibchen nach dem andern befruchtet hat, verläßt es ihn, und er irrt alsdann während der Brütezeit verlassen und einsam umher.

Wenn das Weibchen während dem Brüten von Menschen oder Hunden aufgejagt wird, so sucht es dieselben dadurch vom Neste zu entfernen, daß es sie sehr nahe ankomen läßt, und sie immer von einer Strecke zur andern mit der Hoffnung des Ergreifens täuscht. Kommt man ihm gar zu unvermuthet auf den Hals, oder will man ihm die Jungen wegnehmen, so widersezt es sich auch wohl gegen seine sonstige Furchtsamkeit, sträubt die Federn und fliegt auf seinen Feind los.

In Ungarn sollen sie, wie die Sumpfsadgel ins Rohr und Schilf nisten. Es bedarf diese Behauptung aber wahrsheinlich noch einer nähern Untersuchung, und man vermengt vielleicht diesen Vogel mit dem Kraniche.

Man kann die Jungen, wie die jungen Haushühner, aufziehen; und zu dem Hausgeflügel gewöhnen.

Die Hähne bekommen erst nach dem ersten Mausern die Bartfedern, und sehen im ersten Jahre dem Weibchen sehr ähnlich.

Feinde. Die Iltisse gehen den Eiern und Jungen nach; auch allerhand Falken stoßen auf die jungen Trappen;



pen; an die Ästen wagt sich nur der Adler. — Man findet auch eine gelbliche Laus auf ihnen.

**Jagd und Sang.** Sie gehören zur hohen Jagd.

Man jagt sie mit raschen Jagd; und Windhunden und auch mit großen Falken.

Man schießt sie ferner mit Anziehung des Schußpferdes, doch muß man unter dem Winde anziehen.

Am ersten kann man ihnen noch beikommen, wenn man sich in einen Ackermann oder in eine Frau verkleidet, und einen Korb auf den Rücken nimmt. Die Büchse muß man aber nahe an sich halten, daß sie sie nicht gewahr werden.

Man kann ihnen auch mit Parforcepferden beikommen. Mit denselben reitet man so geschwind als möglich auf sie zu, und zwar über dem Winde, weil sie gegen den Wind ihrer Schwere wegen aufstehen, und lange Zeit brauchen, ehe sie in die Höhe kommen. Sobald als sie schußrecht sind, sucht man sie zu erlegen. Es sind aber dazu sehr gut abgerichtete Pferde nöthig.

Um Strasburg fängt man sie, wenn alles mit Schnee bedeckt ist, mit einem Schlaggarn, dessen Zug keine die Länge eines Ackers hat. Man lockt sie durch ausgestopfte Vögel von Trappen herbei, zwischen welchen man Kohlköpfe in die Erde steckt.

Auch in Marbreifen, es mögen nun Tellerreifen oder Schwanenhälse seyn, kann man sie fangen. Man gräbt das Eisen ein, und befestigt es mit einem Pflock an die

die Erde; auf das Eisen bindet man das Herz von einer Braunkohlstaude, und zwar so, daß die Trappen keine Veränderung des Orts bemerken. Wenn man es da anbringt, wo sie sich immer aufhalten, so kann man auf einen sichern Fang rechnen.

Wie sie mit der Kartrenbüchse zu schießen, s. oben bey der wilden Gans 2. Band. S. 593.

Endlich schießt man sie in Thüringen, in einigen Gegenden, wo sie sehr zahlreich sind, noch auf folgende Art:

Man merkt sich nämlich den Stand, wo sie sich des Nachts befinden. Dieser ist fast immer derselbe, und zwar so, daß auch die einzelnen Trappen, die zu einer Familie gehören und zusammen halten, immer an der nämlichen Stelle stehen. Dahin schleicht man sich des Nachts mit einer Laterne, die man unter einem schwarzen Tuchmantel nebst der Flinte verbirgt. So bald man an den Ort kommt, wo der erstere steht, öffnet man den Mantel, setzt die Laterne hin, die Trappen werden geblendet, bleiben betäubt stehen, und man kann mehr als einen auf einmal erlegen.

**Nutzen.** Das Fleisch der jungen Trappen ist zart, leicht verdaulich, und eine Delikatesse; das der Alten ist härter und schwarz, und muß daher durch besondere Zubereitung essbar gemacht werden.

Die Spülen braucht man zum Schreiben; und die Fischer bedienen sich ihrer auch gern zu den Angeln, weil sie glauben, daß die Fische, die kleinen schwarzen Flecken auf den Schäften für Fliegen ansehen, und daher desto besser anbeißen.

Man

Man kann auch die Trappen zur Last auf den Höfen unter dem Federvieh herumlaufen lassen.

In der Medicin braucht man nichts mehr von ihnen.

**Schaden.** Ihr Schaden, den sie an den Feldfrüchten thun, ist nur da von einigem Belang, wo sie in Menge sind, und in der wassen Jahreszeit die Saat zertrümmen.

**Namen.** Gemeiner Trappe; Trappgans; Ackertrappe.

**Varietäten.** Eine weiße Art hat man in Thüringen noch nicht entdeckt, aber eine bunte (*Otis tarda varia*.) Der Oberleib hat außer der gewöhnlichen Farbe hin und wieder weiße Flecken; und ich habe sogar eine gesehen, welche auf den Deckfedern der Flügel ganz weiß war.

## 2. Der kleine Trappe.

• *Otis Tetrax*. Lin.

*La petite Outarde*. Buff.

*The Lesser Bustard*. Pen.

(Taf. XVII. das Weibchen.)

### Kennzeichen der Art.

Der Kopf und die Kehle sind glatt.

### Beschreibung.

Er hat ohngefähr die Größe eines Fasans oder einer großen Haushenne. Seine Länge ist einen Fuß, sieben Zoll,

Zoll; und die Breite drey Fuß sieben Zoll \*). Der Schwanz mißt vier und einen halben Zoll und die Flügel erstrecken sich zusammengelegt über drey Vierteltheile desselben. Das Gewicht ist zwey Pfund.

Der Schnabel ist sechszehn Linien lang, hühnerartig und graubraun; die Füße und Klauen geschuppt und grau, der nackte Theil der Schenkel ein Zoll hoch, und die Mittelzehe anderthalb Zoll lang.

Der Kopf hat gerade die Gestalt des Hühnerkopfes, der Oberkopf ist schwarz mit rostfarbenen Strichen; die Schläfe, das Kinn und die Kehle sind röthlich weiß, mit kleinen schwärzlichen Flecken; der Hals schwarz mit einem doppelten weißen Halsbande; der Rücken, die Schultern und Deckfedern der Flügel rothgelb, dunkelbraun oder schwärzlich gestrichelt, und mit kleinen irregulären Linien in die Quere gestreift; die Brust, der Bauch und die äußern Ränder der Flügel weiß; die vordern Schwungfedern an der Spitze schwarz, am Grunde weiß, die Kanten weiß, die hintern Schwungfedern ganz weiß; von den achtzehn Schwanzfedern die vier mittlern brandfarbig, die übrige weiß, alle mit schwärzlichen irregulären Queterfleckten bezeichnet. Alle Dunen sind rosenfarbig.

Das Weibchen ist kleiner, hat keine weiße Halsbänder, sondern der Hals ist mit der Farbe des Rückens bezeichnet; die Brust röthlich weiß, schwarz gestreift, Bauch und Flügel ausgenommen ganz rostfarbig und schwärzlicht gefleckt; es ist schöner als das Männchen, weil die schwärzlichen

\*) Par. Ms. Länge fast 1 1/2 Fuß und Breite fast 3 Fuß.  
Bechst. Naturgesch. III. Bd. 3

liche Zeichnung auf den Obertheilen viel feiner als bey diesem ist.

**Besondere Eigenheiten.** Er ist listig und scheu. Wenn er irgend Gefahr von weiten vermuthet; so fliegt er zwey bis drey hundert Schritte weit schnell aber nahe an der Erde hin, und läuft alsdann so schnell, daß ihm kein Mensch im Stande ist einzuholen.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser Trappe ist in engere Gränzen eingeschlossen als der große. Er bewohnt die südlichen Theile von Europa; vorzüglich Frankreich, Spanien, Sardinien und die südlichen und südwestlichen Ebenen von Rußland. In Deutschland ist er nicht selten in Oesterreich, in den übrigen nördlichen Theilen von Europa aber, so wie in Schweden eine große Seltenheit.

Er wandert im Herbst und zwar in unzähligen Scharen, und man bemerkt alsdann schon keinen Unterschied zwischen Jungen und Alten, so vollkommen haben sie sich ausgefedert. Im März bis zur Mitte des Aprils ist er wieder an seinem Wohnorte, welches steinige und unfruchtbare Felder, Lucerne; und Kleeäcker sind. Doch nimmt er nur in nördlichen Gegenden diese Wanderungen vor, in südlichen z. B. in Sardinien bleibt er das ganze Jahr hindurch.

**Nahrung.** In seinen Nahrungsmitteln hat er die größte Aehnlichkeit mit dem großen Trappen. Er frist Ameisen, Käfer und andere Insekten, grüne Saat, Erdäpfel, Me-

mereyen, Getreidekörner, Kohl und Kraut, Besonders im Frühjahr die zartesten Blätter des Hasenkohls.

**Sortpflanzung.** Im März und April paaren sie sich, und der Hahn schreyt alsdann des Nachts sehr oft und laut: Prut! Prut! Sie leben in der Polygamie, und ein alter Hahn sucht sich oft durch seine Stärke sechs und mehrere Weibchen zu verschaffen, und Herr von einem ganzen Umkreise zu werden.

Die Männchen sind außerordentlich hitzig, und der Sammelplatz, wo sie sich um die Hennen streiten, und alsdann auch zum Paaren zusammen kommen, ist oft, wie eine Tenne, zusammen getreten.

Die Henne legt drey bis fünf schöne glänzendgrüne Eyer, in eine aufgescharrte Höhle auf die Acker, und führt die im May schon ausgetrochnen Jungen alsdann wie eine Haushenne im Getraide herum. Diese können im August schon fliegen, und drücken sich bey Gefahr an die Erde so fest an, daß man sie wie die jungen Rebhühner mit den Händen fassen kann. Dieß thun fast alle Hühnerarten, auch die Sumpfvögel, und alle Vögel, die von den Alten ausgeführt werden, ehe sie fliegen können.

**Feinde.** Sie haben mit den großen Trappen nicht nur gleiche Feinde, sondern auch noch mehrere unter den Raubthieren und Raubvögeln. Auswendig werden sie auch zuweilen von weißlichen Läusen und inwendig von Madenwürmern geplagt.

**Jagd und Fang.** Die Hähne werden in Frankreich in Schlingen gefangen, und durch ein ausgestopftes Weibchen herbey gelockt, dessen Geschrey man künstlich nachmacht.

Man jagt sie auch mit Raubvögeln. Es hält aber überhaupt schwer ihnen beizukommen, weil sie beständig auf Anhöhen in Haserfeldern, niemals aber, wie man sagt, in Roggen und Weizen auf ihrer Hut zu seyn pflegen.

**Nutzen.** Ihr Fleisch ist wohlschmeckender, als von einem Birchhuhn.

Eben so sind die Eyer von vortreflichem Geschmack.

**Schaden.** Sie sollen zuweilen auf den Feldern, wo sie ihre Nahrung nehmen, Schaden thun.

**Namen.** Zwergtrappe; Trappenzwerg; Trichttrappe; Grichttrappe.

## Die sieben und dreyßigste Gattung.

### Der Pfau. Pavo.

#### Kennzeichen.

Die Federn des Kopfs liegen vorwärts.

Der Schnabel ist erhoben und stark.

Die Nasenlöcher sind weit.

Die Deckfedern des Schwanzes sind lang, breit,  
mit Augenflecken bezeichnet und breiten sich aus.

Eine Art.

(155) 1. Der gemeine Pfau.

Pavo cristatus. Lin.

Le Paon. Buff.

The crested Peacock.

#### Kennzeichen der Art.

Der Federbüsch des Kopfes ist zusammengebrückt und  
beweglich, und das Männchen hat einzelne Sporne.

#### Beschreibung.

Das Pfauenmännchen ist wegen der unbeschreiblichen  
Pracht seiner Streißfedern, wegen seines ansehnlichen Buchs



ses, seiner prächtigen Stellungen, seines stolzen Ganges, der Zierlichkeit und ungezwungenen Verhältnisse seines Körpers eines der schönsten Geschöpfe in der Natur.

Es nähert sich in Rücksicht seiner Größe dem Truthuhn, und ist über vier Fuß lang \*). Der Schwanz misst einen Fuß, neun und einen halben Zoll, und die gefalteten Flügel gehen bis sechs Zoll über den Anfang des Schwanzes hinaus.

Der weißgraue Schnabel ist einen Zoll, neun Linien lang und wie ein Hühnerschnabel gestaltet; der Augenstern gelb; die vorn geschuppten und hinten neßförmigen Füße so wie die Nägel sind graubraun, die Mittelzehe vier Zoll, die hintere einen Zoll acht Linien und der dicke scharf zugespitzte Sporn neun Linien lang.

Der Federbusch besteht aus vier und zwanzig zwey bis drey Zoll langen, gerade in die Höhe stehenden Federn, mit weißen Schäften und zur Seite nur mit einzelnen schwarzgrün glänzenden haarigen Wärten, die bis zu den rundlichen oder vielmehr dreyeckigen zusammenhängenden goldgrünen Spitzen, welche wie Blumen auf ihren Stielen da stehen, nicht zusammen hängen. Er kann diese Federn nach Gefallen mit der Haut zusammen zurücklegen und wieder aufheben. Gewöhnlich steht er gerade in die Höhe. An den Seiten des kleinen Kopfes geht über und unter den Augen ein zusammenfließender weißer Streif hin, der unter sich noch einen schwarzen fahlen Fleck hat; Kopf, Hals und obere Brust sind schön indigblau mit violetten und goldgrünen Widerschein; die kirkelförmig abgerundeten und wie

\*) Par. Ms. Länge über 3 1/2 Fuß.

wie Fischschuppen da stehenden Rückenfedern sind goldgrün, kupferfarben glänzend, und schwarzglänzend gerändert. Die Deckfedern des Schwanzes oder die Steißfedern sind es nun eigentlich, die den Vogel, wenn er sie radförmig in die Höhe und aus einander schlägt, das schöne Ansehen geben. Sie liegen wie Dachziegeln schichtförmig über einander und die der letzten Schicht oder die mittelften sind vier- und einen halben Fuß lang. Alle haben einen weißen Schaft, zur Seite lange einzelne schwarzgrüne, kupferfarben glänzende Bartfasern, und an der Spitze die goldgrüne gewöhnliche Federgestalt, in welchem Theile das rundliche Fleck, das sogenannte Auge oder der Spiegel liegt. Die Mitte desselben ist, wie eine kleine Bohne groß und gestaltet, und dunkelblau glänzend, um dieselbe liegen drey Zirkel, wovon der nächste blaugrüne goldglänzend, der darauf folgende kupferfarben oder vielmehr olivenbraun mit Goldglanze, und der letzte gränlich goldfarben ist. Zur Seite stehen einige kürzere Federn, denen das Auge fehlt, die aber nach der Spitze zu an der Außenseite mit einer breiten goldgrünen Fahne versehen sind, davon einzelne Fasern noch abgebrochene breite Bärte haben. Auch fehlt einigen der längsten Federn dieser schöne Augenfleck und diese sind gleichsam an der Spitze viereckig abgeschnitten. Die schönste Pracht giebt das ausgespannte Rad von sich, wenn die Sonne ihre Strahlen in die glänzenden Augenflecken wirft. Die Unterbrust, Seiten, der Bauch und After sind schwarz grünglänzend; die Schenkel rostgelb; die Schulterfedern und kleinen Deckfedern hellrostbraun mit schwarzen Querlinien, die im rechten Lichte goldgrün schimmern, die kleinsten an der Flügelecke sind rothbraun und schwarz gewellt, die mittlern himmelblau, mit einem grünen Gold-

glanze, die größern mit den Akerflügeln gelbroth; die vordern Schwungfedern gelbroth, die übrigen schwärzlich, röthlich und grün gefleckt; die achtzehn Schwanzfedern, die sich unter den obern Deckfedern derselben verstecken sind keilförmig und graubraun; die untern Deckfedern des Schwanzes schwarzgrau und so pflaumartig, daß sie wie ein großer Wollklumpen da liegen.

Das Weibchen ist kleiner. Die Regenbogen in den Augen sind bleyfarben; Schnabel und Klauen grau; die Deckfedern des Schwanzes und der Federbusch viel kürzer; der ganze Leib ist aschgrau braun, am Kopfe und Federbusche mit einigen grünen Punkten; Hals und Brust sind grün, mit weißen Spitzen an den Brustfedern.

Die alten Weibchen arten zuweilen, wie mehrere Vögel, in ihrem Gefieder so aus, daß sie den Männchen fast gleich sehen, und dieß gewöhnlich erst alsdann, wenn ihr Eyerstock abgeleert, sie also unfruchtbar geworden sind, und daher auch mit Widerwillen den Hahn sich ihnen nähern sehen.

**Eigenheiten.** Die Vögel werfen, so wie alle, ihre schönen Federn jedes Jahr vom August an ab, ausgenommen die Straußfedern auf dem Kopfe, die sich nicht ausmausern. Während dieser Zeit sind sie traurig, und halten sich, gleichsam aus Schaam, verborgen. • Im Frühjahr erst können die Männchen die Pracht ihrer Augensfedern sehen lassen.

Sie sind bey ihrem Puge auch außerordentlich reinlich, bedecken und verscharren sogar zuweilen ihren Unrath,

rath, wie die Ragen. Ob sie gleich so schwer, wie das andere Meyergeflügel, fliegen, so suchen sie sich doch mehr in der Höhe aufzuhalten, fliegen daher auf die höchsten Bäume und Dächer und hier ist es auch, wo die Männchen besonders zur Zeit der Paarung, wenn ihnen etwas unerwartetes aufstößt, und beym Wechsel des Wetters ihr sehr durchdringendes, auf eine halbe Stunde weit hörbares, sehr unangenehmes Geschrey, das dem Man der Ragen nicht unähnlich klingt, hören lassen. Außerdem geben beyde Geschlechter auch noch einige andere, doch weniger geräuschvolle Töne, die bald als ein Quitschen, bald als ein Murren, zu vernehmen sind, sowohl wenn sie vergnügt und ruhig, als misvergnügt und unruhig sind, von sich.

So schön sie sind, so tapfer und herrlich sind sie auch, so daß sie ohne Widerstand die Herrschaft über einen ganzen Hühnerhof behaupten, und sogar die andern Hühner, es müßte denn das Futter immer überflüssig vorhanden seyn, es nicht eher wagen, sich dem Fütterungsplatze zu nähern, bis jene gesättigt sind. Doch bemerkt man zwischen ihnen und den Truthühnern eine gewisse gegenseitige Neigung, und will sogar bemerkt haben, daß sie sich wechselseitig, doch ohne Erfolg, einander treten. Sie erreichen unter den Hausvögeln ein vorzüglich hohes Alter, und das Männchen wird fünf und zwanzig Jahr, das Weibchen aber nicht so alt.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Ostanten jenes Himmelsstrich, der Saphire, Rubine und Topase zeugen, deren Glanz sich in seinem Gefieder spiegelt, hat auch diesen Vogel ursprünglich hervorgebracht. Von da kam er

nach dem westlichen Theile von Asien. Zu Alexanders des Großen Zeiten ward er zuerst in Europa, und zwar in Griechenland bekannt \*). Von hieraus wanderte er in die übrigen südlichen Theile von Europa, nach Italien, Frankreich, dann nach Deutschland, die Schweiz und bis nach Schweden, und zuletzt auch nach Afrika und Amerika.

Er ist der Schmuck der Meyerhöfe, und man findet ihn fast auf jedem derselben in ganz Deutschland, ob er gleich nicht den Nutzen des andern Meyergeflügels gewährt.

Im Sommer suchen diese Hausvögel gern ihren Aufenthalt im Freyen auf den Bäumen auf, im Winter verlangen sie aber entweder einen geräumigen Stall, oder eine Schoppe, wo sie auf erhöhten Stangen schlafen. Sie schlafen sowohl mit verstecktem als bloß eingezogenem Kopfe und ausgestrecktem Schnabel.

**Nahrung.** Man ernährt sie, wie die andern Hühnerarten mit Gerste, Hafer, Weizen und Erbsen. Beim Weizen befinden sie sich freylich am besten; allein diesen können sie nur wegen ihrer großen Gefräßigkeit von den Reichen verlangen. Wenn sie immer Insecten, Gras und kleine Kiesel auffuchen können, so sind sie weniger Krankheiten ausgesetzt als die Truthühner. Hollunderblüthen (*Sambucus nigra*) sollen ihnen tödtlich seyn, so wie süße Milch.

**Fortpflanzung.** Hahn und Henne sind zu Ende des März und Anfange des Aprils außerordentlich hitzig, und

\*) Salomos Flotte brachte sie mit aus Afrika (Ophir).

und geben sich ihr Verlangen durch allerhand Lieblosungen zu erkennen. Ein Hahn ist hinlänglich, sechs Hennen zu belegen; man giebt ihnen aber um der Fruchtbarkeit der Eyer desto gewisser zu seyn, gewöhnlich nur drey. Wenn die Hennen keine Männchen haben, so treten sie sich zuweilen einander selbst und legen alsdann sogenannte Bindeyer.

Zu Ende des Aprills und Anfang des Mays sucht sich die Pfauenhenne von selbst einen einsamen Winkel aus, und legt ihre Eyer in ein bloß aufgescharrtes Loch auf das daselbst befindliche Stroh und Gerist, ohne vorher besondere Baumaterialien herbei zu schaffen. Gemeinlich pflegt man ihr aber, wenn sie selbst brüten soll, wie den zahmen Hühnern, ein künstliches aus Heu und Stroh gefertigtes Nest anzuweisen. Sie legt einen Tag um den andern ein Ey, und wenn man sie ihr wegnimmt acht bis zwölf.

In Indien ist ihre Fruchtbarkeit weit größer und sie legt ihrer wohl zwanzig bis dreyßig. Die Eyer sind ihrer Größe und Gestalt nach den Gänseeeyern gleich, braungelb (dunkelerbsfarben) mit dunklern schmutzigen Flecken und Punkten, die sich besonders am dickern Ende häufiger befinden. Doch legen auch einige strohgelbe oder gar weißliche Eyer mit dergleichen Flecken und Punkten. Wenn man die Henne selbst brüten läßt, so legt sie das Jahr nur einmal, wenn man ihr aber die Eyer immer wegnimmt, so fängt sie wohl dreyimal an zu legen, und bringt wohl sechszehn bis achtzehn Eyer hervor. Die letzten Eyer läßt sie gewöhnlich des Nachts von der Stange herabfallen: man

man muß daher Heu oder Stroh unterlegen, damit sie nicht in Stücke gehen.

Man beschuldigt sie, daß sie beim Ausschließen der Jungen, nicht die Eröffnung aller Eyer erwarte, sondern wenn einige ausgetrocken wären, mit diesen davon gehe, und deshalb müsse man ihre Brut einer Trut, oder gemeinen Henne anvertrauen; allein so ungegründet auch dieß Vorgeben im allgemeinen ist, so ist doch so viel gewiß, daß sie sich nicht leicht zur Selbstbrut versteht, die Eyer verläßt, oder doch die Jungen in ihrer zarten Kindheit, durch das beständige hohe Auffliegen verwahrloset; und man thut daher am besten, wenn man ihre Eyer einer Truthenne, die ihrer zwölf bedecken kann, oder einer Haushenne, die nicht mehr als acht gehörig zu bedecken im Stande ist, unterlegt. Sie bedürfen gerade einer acht und zwanzigtägigen Erwärmung, und wenn man sie daher einer Haushenne, die nicht so lange zu brüten gewohnt ist, unterlegen will, so thut man wohl, wenn man die Pfauin erst einige Tage darauf sitzen läßt. Wenn die Pfauhenne selbst brütet, so muß man den Pfauhahn sorgfältig von ihr zu entfernen suchen, denn so bald er sie entbeckt, so rennt er sogleich auf sie zu, um sie zu treten und zerbricht die Eyer.

Sind die gelblichen wolligen Jungen ausgetrocken, so nimmt man sie nicht so gleich unter der rechten Mutter oder Stiefmutter weg, sondern läßt sie noch wenigstens einen halben Tag unter ihr sitzen, damit sie gehörig abtrocknen können. Man giebt ihnen in den ersten Tagen Gerste, Semmelkrumen, gehackte Eyer, und Gerstenmehlbrey, oder auch ausgepreßte Rasmilch mit zerhacktem Schnitzholz, oder Schafgarbenblättern vermischt. Zur Abwechslung

lang und Beförderung ihrer Gesundheit wirft man ihnen auch Ameiseneyer und Heuschrecken vor. Wenn sie etwas größer geworden sind, fressen sie im Wasser eingeweichten Weizen und Hirsen, und nach sechs Wochen das Futter der Alten.

Wenn sie die Pfauenmutter selbst fährt, so muß man sie sorgfältig alle Abend in einen Hühnerstall treiben, und unter einet Hühnerkorb stecken, damit sie die Jungen unter ihre Flügel nimmt, und wärmt, sonst steigt sie auf einen Baum, und läßt entweder ihre Jungen in der Hefe übernachten, oder trägt sie auch wohl einzeln auf ihrem Rücken auf einen Ast desselben, wobey aber manches zu Grunde geht. Unter vier Wochen lernen die Jungen nicht leicht mit ihr auf den Stangen, oder hohen Baumästen übernachten, obgleich ihre Klügelfedern schon am dritten Tage da sind, und sie kleine Anhöhen ersteigen können. Also dann fängt auch ihr Federbusch an hervorzukommen, und man muß sie von jetzt an einige Wochen nicht nur aus Furcht einer unterliegenden Krankheit, die allezeit mit Hervorbrechung des Federbusches begleitet wird, besonders in Acht nehmen, sondern auch deswegen, weil sie sich jetzt anfangen zu beißen und die Stäcker von den Schwächern abgeissen werden. Hingegen kann man nun den Pfauenhahn wieder zu seiner Henne und den Jungen lassen, weil er diese nun für seine Kinder erkennt, liebt und sie nicht mehr wie vorhin seinen Verfolgungen, so wie anderes fremdes Federvieh, ausgesetzt sind. Sollten diejenigen, die von Trut- und Haushennen geführt werden, sich nicht im dritten Monate von selbst gewöhnen auf Stangen des Nachts zu fliegen, so muß man sie mit Gewalt dahin zu  
 vers



vermögen suchen ; denn die Pfauen sitzen auf der Erde nicht nur zu fast, sondern müssen auch zur Erhaltung ihrer schönen langen Steißfedern einen erhabenen Ort haben.

Bis zum zweyten Jahre haben Männchen und Weibchen fast einerley Farbe ; im dritten Jahre erscheinen die langen Deckfedern des Schwanzes bey dem Pfau, er fängt alsdann an ein Rad zu schlagen, und die Hennen aufzusuchen. Er paart sich zwar auch wohl schon im zweyten Jahre, aber, wie alle zu jungen Vögel, ohne Erfolg. Auch die Pfauinnen legen gewöhnlich nicht eher als im dritten Jahre.

**Krankheiten.** Wenn die Jungen krank werden, so kurirt man sie gewöhnlich durch Vorwerfung allerhand Arten von Insecten, Heuschrecken, denen man die Füße ausreißt, Mehlwürmern, Fliegen, Spinnen und Ametseneyern.

Wenn die Hennen legen, so pflegen sie zuweilen ganz blöde zu werden, man setzt ihnen daher in Wasser gequellten Weizen und Hafer oder geröstete Bohnen zum Futter nahe bey ihr Nest.

Die übrigen Krankheiten haben sie mit den Haushühnern gemein, und man kann daher auch jene Heilmittel bey ihnen anwenden \*).

**Feinde.** Junge und Alte werden zuweilen sehr mit Läusen geplagt, und jene sind den Nachstellungen aller der

\*) s. weiter unten Krankheiten der Haushühner.

der Raubthiere und Raubvögel angesetzt, die die jungen Haushühner verfolgen.

**Nutzen.** Das Fleisch der Pfauen wird fast nie anders gegessen, als wenn es noch jung ist; denn alt ist es trocken, hart und unverdaulich, und ein Pfauenbraten ist auf den Tafeln großer Herren ein bloßes Schaugericht. Sie werden zu dieser Absicht in dem ganzen Schmucke ihrer Federn aufgetragen. Ueber einen so zubereiteten Pfau mußten die alten französischen Ritter bey großen Vorfällen ihr Gelübde, welches man das Pfauengelübde nannte, feyerlich ablegen.

Soll ein alter Pfau noch einigermaßen zu genießen seyn, so muß man ihn töpfen, und gleich in kaltes Wasser werfen; hierdurch wird ihm das Blut allmählich ausgezogen, und das Fleisch wird weiß und mürbe. In Pasteten ist es noch am schmackhaftesten.

Obgleich die Alten den Eyern noch den Vorzug vor den Gänse- und Hühnereyern einräumten, so taugen sie doch nichts zur Speise, weil sie zwar schmackhaft, aber ungesund sind.

Die Federn vom Kopfe und Schwanze brauchen die Federschmücker zu allerhand Putz; in China machen die Schwanzfedern einen besondern Handel aus, weil die Damen sie zum Kopfsputze brauchen. In dem Gebiete des großen Moguls und in Persien macht man Fliegenswedel daraus, und vertreibt in den Häusern der Reichen die Fliegen damit. Die Vornehmen in Japan z. B. die

Gefandten haben an ihren Rücken einen kleinen Busch von solchen Federn.

Man webte auch sonst einen prächtigen Zeug daraus, dessen Aufzug aus lauter Gold und Seide, der Einschlag aber aus Pfauenfedern bestand. So war ohne Zweifel auch der von Pfauenfedern gewebte Mantel, welchen der Papst Paul I. dem König Pipin schenkte.

Der Pfau macht sich auch dadurch noch nützlich, daß er allerhand schädliche Insecten, als Heuschrecken, Raupen und Schmetterlinge wegfrisst.

Hauptsächlich aber wird er seiner Schönheit wegen, zur Pracht und Zierde auf den Höfen und nicht seines ökonomischen Nutzens halber, gehalten.

Was man auch noch neuerlich von seinen Kräften in der Medicin sagt, ist ungegründet.

Seiner Schönheit halber war er bey den Alten der Juno geheiligt.

**Schaden.** Die Dächer beschädigt er, besonders die Strohdächer, und verwüßt auch die Küchengärten.

**Namen.** Phau; Paw; Pogelun; Pawlun; Junvogel; Krainisch: Pau.

**Abänderungen.** 1) Der weiße Pfau. (Pavo albus. Le Paon blanc. Buff.) Er ist überall am ganzen Körper weiß. Die Spiegel auf den Deckfedern des Schwanzes sind zwar auch weiß, lassen aber doch die verschie-

Schie-

schiedenen Grade der Schattirungen in der weißen Farbe noch deutlich genug unterscheiden. — Man giebt gewöhnlich Norwegen und andere nördliche Länder für das ursprüngliche Vaterland dieser weißen Abänderung an; allein sie haben keinen andern Ursprung als die weißen Hühner, Tauben, Mäuse u. d. gl. und haben also wohl bloß schwächlichen Eltern denselben zu verdanken, ohne Einfluß des Klima; ja man weiß sogar, daß sie auch in dieser Gestalt aus Ostindien nach Europa gebracht worden sind. Die Jungen sind sehr zärtlich und schwer zu erziehen, pflanzen sich aber in ihrer weißen Gestalt fort. Auch sind und werden sie nicht immer ganz rein weiß.

2) Der bunte Pfau. (*Pavo varius*. Le Paon panaché. Buff.) Er ist an den Backen, auf den Flügeln und am Bauche weiß, am übrigen Körper wie der gewöhnliche Pfau, nur daß die Augen der Deckfedern des Schwanzes, nicht die breite, runde und schöne Zeichnung haben.

Er fällt nicht nur von gemeinen Pfauen allein zufälligerweise, sondern auch absichtlich von dem gemeinen und weißen Pfau zusammen in dieser Gestalt, die auch zuweilen einige Veränderungen leidet, aus. Wenn man einen weißen und gewöhnlichen Pfau zusammenpaaret, so kann man es schon an den Eiern sehen, aus welchen bunte Pfauen kommen; denn sie sind heller als die übrigen.

Ich habe auch einmal eine schöne hieher gehörige Spielart gesehen, an welcher Flügel und Schwanz weiß, die übrige Farbe aber wie gewöhnlich, nur etwas lichter, war.

## Die acht und dreißigste Gattung.

### Das Truthuhn. Meleagris.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist kurz und stark.

Der Kopf ist mit schwammartigen Fleischhöckern bedeckt.

An der Kehle hängt ein häutiger Lappen.

Der breite Schwanz breitet sich aus.

Eine Art.

(156) 1. Das gemeine Truthuhn (Puterhuhn.)

Meleagris Gallopavo. Lin.

Le Dindon. Buff.

The Turkey. Pen.

#### Kennzeichen der Art.

Das bloße Fleisch auf dem Kopfe ist roth und blau ; an der Wurzel des Oberschnabels steht ein Fleischzapfen, und an dem Unterhalse des Männchens ein langer Büschel harter schwarzer Haare.

Beschreib

## Beschreibung.

Seine Größe ist gewöhnlich drey und drey Viertel Fuß, die des Schwanzes einen Fuß, zwey Zoll, und die Breite fünf Fuß \*).

Der Schnabel ist zwey Zoll lang, dick, an der Spitze abgestuft, wie abgeschnitten, doch scharf und weiß; der Augenfleck rothbraun; die Ohren sind klein, rund, stehen hinter den Augen offen, und sind nur von etlichen kleinen zarten zerschliffenen Federn bedeckt; die Beine stark geschuppt, sechs Zoll hoch, und so wie die Zehen schmutzig fleischfarbenbraun, die Mittelzehe drey und drey Viertel Zoll und die hinter siebenzehn Linien lang; das Männchen hat einen Aufsatz von Sporn.

Der kleine Kopf und ein Theil des Halses ist nackt, an der Stirn erhebt sich ein kegelförmiger, fleischiger, runzlicher Zapfen, der im Affecte schlaff wird, sich verlängert und zwey Zoll und weiter über dem Schnabel herunter hängt; der Scheitel und Nacken besteht aus großen und kleinen Fleischknoten, wie glatte Warzen gestaltet, die in und zwischen sich in eignen Vertiefungen schwarze Höckerchen haben; am Kinne hängt eine schlaffe Haut, die sich am Halse in viele und große Fleischknoten (Karunkeln, Klunkern) verwandelt. Diese kahlen Theile sind fast immer blutroth, und auf dem Scheitel und an den Backen himmelblau, doch ändern sich auch diese Farben nach Verschiedenheit des Affectes, der Kälte und Wärme, und werden weiß, bloß blau, und gelblich. Am untern Theile des Halses ist vorn ein Büschel harter, spröder, an der Spitze gekrümmter, schwarzer

U 2

blauer

\*) Par. M.: Länge über 3 Fuß; Breite fast 4 1/2 Fuß.

blauer Haare, der im dritten Jahre zu einer Länge von fünf bis sechs Zollen gelangt. Nur die Männchen haben ihn, er keimt schon, wenn sie drey Viertel Jahr alt sind, aus einer aufgeschwollenen Fleischwarze hervor, und ist ein auszeichnendes Kennzeichen dieses Vogels. Die übrige Farbe ist eben den Veränderungen, wie bey allen Haushühnern, ausgesetzt. Es giebt schwarze und weiße, schwarz und weiß geschäcke, weiß und braun geschäcke, weiß und gelbröthliche, und auch aschgrane, welche mit den weißen die seltensten und schönsten sind \*). Die zusammen gesetzten Farben bestehen allemal aus wellenförmigen Querlinien, die sich am Schwanz besonders deutlich auszeichnen, welcher alsdann auch gewöhnlich ein weißes Band an der Spitze und eine darauf folgende breite schwarze Querbänder hat; die Schwungfedern aber sind mehrentheils gespreizt. Die meisten Truthühner sind von schwärzlicher oder dunkel aschgrauer Farbe mit weißen Querlinien. Unter den Federn auf dem Bürzel, die länger als die obern Rückenfedern sind, und an der Brust glänzen einige ins grüne oder violette. Die Flügel enthalten acht und zwanzig Schwungfedern, die abgerundet und bauchig sind, und der abwärts hängende Schwanz scheint mit den Deckfedern aus drey Ordnungen von Federn zu bestehen, von welchen die obere (oder die größern obern Deckfedern des Schwanzes) und die untere (oder die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes) kurz ist, und die mittlere größere oder der eigentliche Schwanz aus achtzehn Federn bestehet, wovon die sechs mittlern etwas länger als diejenigen an der Seite sind;

\*) Daß die Braunen die schwächsten und am schwersten zu erziehen wären, habe ich nicht gefunden.

sind; die beyden obern Ordnungen kann der Vogel in die Höhe heben, und fächerförmig ausbreiten, die untere aber bleibt beständig in einer geraden, oft zerstreuten Lage, und da die Anzahl dieser letztern Federn verschieden ist, so zählen sie abergläubische Leute, und sagen, so viel als das Männchen solcher Federn habe, so viel Eyer lege das Weibchen.

Dieses (das Weibchen) ist auch vom Männchen durch viele auffallende Merkmale verschieden. Es ist weit kleiner, hat statt des Haarbüschels eine bloße Warze am Unterhalse \*); der kahle Kopf und Hals hat weniger und blässere Fleischknoten, und ist mehr mit Haaren und Federn besetzt; der Fleischzapfen auf der Stirn ist sehr klein, und verlängert sich entweder gar nicht oder doch kaum merklich; auch fehlt der Spornkeim.

**Einige Eigenheiten.** Das Betragen dieser Vögel ist so sonderbar als ihre Gestalt, und ihre Stellungen sind besonders im Zorn und zur Zeit der Begattung äußerst auffallend und lächerlich. Zur Zeit der Liebe werfen die Männchen den Hals zurück, und krümmen ihn mit dem Kopfe zu einem lateinischen großen S, pressen das Blut in die aufgeschwellten Fleischklumpen des Kopfes und Halses, verlängern den Nasenzapfen, erheben die Federn, besonders die des Unterleibes und Rückens, lassen die Flügel bis auf die Erde niederfallen, spreiten die zwey obern Ordnungen der mehrenthells schön bandirten Schwanzfedern zu einem Fächer aus, den sie bald auf die rechte, bald auf

11 3

\*) Nur die alten bekommen zuweilen auch einen solchen Haarbüschel, der aber doch nur höchstens halb so lang wird, als am Männchen.



auf die linke Seite bedächtlich drehen, stoßen, und schreiten gravitatisch einher, gehen um das Weibchen ruckweise in einem Kreise herum, rauschen mit den Flügeln auf der Erde hin, (daher dieselben auch immer abgeschliffen sind,) und lassen bey dem jedesmaligen Ausspreizen ihrer Federn und ruckweisen Fortschritten durch die Nasenlöcher einen Theil der zum Aufsträuben nöthigen, eingepumpten Luft wieder von sich, welches einen sonderbaren, dem Schnurren eines großen Spinnrads nicht unähnlichen Ton verursacht. Wenn sie gestört werden, sind sie sehr aufgebracht, legen ihre Federn einigermaßen wieder zusammen, verändern ihr sonst dumpfiges Kullern in ein lautes und volles, kehren aber bald wieder, wenn sie nur einigermaßen Ruhe bemerken, zu ihren zärtlichen, komischen Tändeleien zurück.

Dies laute, durchdringende, kullernde Geschrey kann man auch hören, wenn man ihnen vorsteift, oder scharfe Töne, von welcher Art sie auch seyn mögen, von sich giebt; am häufigsten aber stoßen sie es aus, wenn man ihnen rothe Sachen vorhält, die sie von Natur verabscheuen; denn sie werden dadurch oft so wüthend, daß sie auf die Menschen losstürzen, und sie mit Schnabel und Flügeln anfallen \*). Außerdem haben die Hähne noch andere Töne, wodurch sie Hunger, Durst, Verlangen nach ihrer Nahrung u. d. gl. anzeigen, mit dem Weibchen gemein, unter welchen das Put, Put! wovon sie den Namen Puterhühner haben, das gewöhnlichste ist. Verwunderung und Furcht z. B. drücken sie durch eine Art von Gurren aus, das mit dem Geschrey der Kraniche viel Aehnlichkeit hat.

\*) Dies thun sie besonders, wenn ihnen die Weibchen, die brüten, fehlen.

hat. Das Weibchen hat auch noch eigne einfache, melan-  
chollisch klagende Töne, wodurch es das Männchen herbey-  
lockt, und welche es so oft hören läßt, als es ängstlich und  
betümmert den Ort aufsucht, wo es sein Ey hinlegen will.

Das Weibchen ist überhaupt in seinem ganzen Betra-  
gen viel sanfter und demüthiger, schlägt selten und nur im  
Zorn, z. B. wenn es von einem Hunde verfolgt wird, ein  
Kad und kann überhaupt die Zänkereyen unter den Hähnen,  
besonders, wenn es seine Kinder sind, nicht vertragen;  
sondern schlichtet den Streit, indem es auf den stärkeren  
Kämpfer zugeht und ihn erst mit Freundlichkeit, dann mit  
Drohungen und zuletzt mit Bissen von seinem Zorne zu-  
rück bringt, und dadurch den Schwächern oft erlöst.

Diese Streitigkeiten unter den Männchen: fallen be-  
sonders zu der Zeit vor, wenn sie drey Viertel Jahr alt  
sind, und mannbar zu werden beginnen; die Gebrüder  
kämpfen dann so stark mit einander, indem immer einer  
den andern an den Fleischdrüsen des Seitenhalses zu packen  
sucht, daß der schwächere, wenn man sie nicht trennt,  
oft den Geist aufgeben muß. Die Weibchen sehen sol-  
chen Streitigkeiten staunend zu, und lassen oft, wenn der  
Kampf zu heftig wird, ihre Klageöne hören.

Doch sind diese Hausvögel lange nicht so eifersüchtig  
und zänkisch, wie die Haushähne, die oft die Truthähne  
ansassen und umbringen.

Ueberhaupt sind sie dumm und furchtsam und fliehen  
vor kleinern und schwächern Feinden \*).

U 4

Zus

\*) Wenn man ihnen den Kopf und Hals auf dem Boden z.  
B. auf

Aus eben diesem Grunde lassen sie sich auch leicht fähren und es bedarf nur den Schatten einer Ruthe um eine beträchtliche Heerde im Zaum zu halten. Doch hat man Fälle, wo sie ihren Muth bewiesen haben; denn man hat sie sogar einen Hasen im Lager umringen und sich bestreben sehen, ihn mit Schnäbelstößen zu tödten.

Ihr Gang ist langsam und ihr Flug wegen des starken Körpers schwer. Sie mögen gern auf Bäumen sitzen, und erreichen die verlangte Höhe, indem sie von Zweig zu Zweig steigen. Sie ziehen auch wie die Gänse oft ein Bein an sich, schlafen zuweilen in dieser Stellung und zwar auf Stangen, indem sie den Kopf in den Federn verstecken.

Sie können sechzehn Jahr alt werden.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser wunderbar gestaltete Vogel, der jetzt in ganz Europa einheimisch ist, stammt eigentlich aus dem mittlern und nördlichen Amerika \*), und wurde 1530 zuerst nach Deutschland  
ge-

bracht. W. auf Estrich oder Steinplatten drückt, und mit Kreide einen geraden starken Strich von der Stirn an über den Schnabel und so fort, auf dem Boden vor dem Schnabel hinzieht, so bleiben sie starr liegen, sehen den Strich unverrückt an, und man kann sogar mit rothen Kleidern um sie herumgehen und lärmern, wie man will. Vermuthlich halten sie diesen Strich für einen Balken, der ihnen auf der Nase läge. Zuweilen thun sie dieß auch, wenn man ihnen einen Strohhalm quer vorlegt.

\*) Aus Mexiko oder Yucatan wurden die Truthühner zuerst nach Europa gebracht, und in England schon 1524 eingeführt;

gebracht, wo er nun allenthalben wegen seines vortrefflichen Fleisches als Meper: und Hausgeflügel gehalten wird.

U 5

Da

führt; vermuthlich kamen sie dahin aus Spanien. Seit 1550, 60 und 70 werden sie als eine sehr seltene und leckerhafte Speise erwähnt. Nach Asien und Afrika kamen sie erst nachher, entweder durch Europäer oder durch Armanische Kaufleute.

Die Jesuiten sagen, man finde eine ungeheure Menge Truthühner bey den Chinesen; sie giengen daselbst in Höfen zu hunderten bis zwey hunderten und wogen sechs und dreyßig bis sechzig Pfund. Eben so häufig zeigen sie sich in Canada wo sie die Wilden Ondetrutaques nennen, in Mexiko, Neu-England, am Mississippi und in Brasilien, wo sie unter dem Namen Arynanussu bekannt sind. Auch in Jamaika werden sie angetroffen. Fast in allen diesen Ländern leben sie im Stande der Wildheit, und es wimmelt überall von ihnen in einiger Entfernung von den Wohnungen der Menschen.

Auf den Antillen sind sie, wie in ihrem Vaterlande, und wenn man nur ein wenig Sorge für sie trägt, so machen sie des Jahrs drey bis vier Bruten.

Von den Holländern wurden sie nach Batavia gebracht, wo sie sehr gut fortgekommen sind; nicht so gerieth die Anzucht in Persien, wohin sie durch die Armenier kamen.

Nach verschiedenen Reisebeschreibungen trifft man die Truthühner auch in Congo, auf der Goldküste, in Senegal und in andern Gegenden von Africa an, wohin sie durch die Portugiesen und andere Europäer sammt andern Hausgeflügel gebracht wurden. Sie leben aber bloß in Factoreyen und Menagerien und die Eingebornen wollen noch wenig Gebrauch von ihrer Anzucht machen.

Aus dem allen ergiebt sich von selbst der Amerikanische Ursprung dieser Hausvögel; obgleich Gesner, Aldrovand,

De

Da die Truthühner die Keullichkeit sehr lieben, so weist man ihnen alle Abend einen gesäuberten Stall zu ihrem Nachtquartiere an, und da sie gern hochsitzen, so versieht man ihn mit Stangen \*). Uebrigens läßt man sie, wo man ihrer wenig hat, am Tage auf den Höfen und in Grasgärten herum gehen; wo man ihre Zucht aber ins Große

Belon und Ray behaupten, die Truthühner stammten aus Afrika und Ostindien.

Aldrovand hat weitläufig zu beweisen sich bemüht, daß die Truthühner die wahren Meleagriden der Alten, sonst die Afrikanischen oder Numidischen Hühner genannt, deren Gefieder runde tropfenförmige Flecken (*gallinae numidicae guttatae*) hätten, wären. Allein wer sieht nicht, daß diese Afrikanischen Hühner unsere Perlhühner sind, die eigentlich aus Afrika kommen, aber mit den Truthühnern eben nicht die größte Aehnlichkeit haben.

Ray, welcher die Truthühner aus Afrika oder Ostindien kommen läßt, hat sich wohl durch den Namen verführen lassen; denn der Name des Numidischen Vogels, welchen er meint, setzt einen Afrikanischen Ursprung, und der Türkischen oder Kalesuten einen Asiatischen voraus. Allein Namen, die nicht immer von den einsichtsvollsten Leuten gemacht und gegeben werden, geben ja keinen Beweis ab.

Gesner: beruft sich auf die Griechische Stelle des Aelianus. Dieser spricht zwar von großen Indischen Vögeln mit smaragdgrünen Federn, allein er sagt auch, daß sie einen bunten Kamm hätten, der in Absicht der Farben einen Blumenkranz gleiche. Allein nur Haushähne haben Kämme dieser Art und sehr große Hähne giebt es auch in Persien und Pegu.

\*) Die Beschreibung einer eignen Wohnung für sie auf großen Meyereyen siehe unten bey Haushuhn unter dem Artikel: Aufenthalt.

5. Ordn. 38. Gatt. Gemeines Truthuhn. 315

Große treibt, da werden sie, wie die Gänse auf die Trifften und Wiede, und im Herbst auf die eingedröckten Stoppelfelder, getrieben. Sehr wohl thut man alsdarn, daß man ihnen vor der ihnen so nachtheiligen Masse einige Strohhütten in der Nähe des Platzes baut, wo sie sich gewöhnlich aufzuhalten pflegen, damit sie bey einem starken Gewitter, da sie die Masse, besonders, wenn es kalt ist, nicht gar zu wohl vertragen können, unter denselben Schutz finden.

**Nahrung.** Sie nähren sich so, wie fast alle Hühnerarten von Getraide, Insekten und Kräutern; daher füttert man auch im Sommer die Alten mit Getraide, z. B. Gersten, Hafer oder andern Abfällen, und im Winter setzt man ihnen täglich, wenn man das Getraide für zu kostbar hält, zweymal in kleinen Trögen gestampften Kohl, gelbe Rüben, Unterkohlrüben und Erdäpfel mit Waizenkleye oder Gerstenschrot vermischt, vor. Frisches Wasser und Kieß verlangen sie immer, und vor dem Saamen des purpurrothen Fingerhutes, der Petersilie und bittern Mandeln muß man sie sorgfältig in Acht nehmen.

Eine ganz eigne Nahrung und Wartung aber erfordern die Jungen.

Sie haben eben wie die Haushühner einen Kropf und einen Magen, da sie aber weit größer sind, so haben die Muskeln des Magens auch weit mehr Stärke. Weil ihr Hals ungleich länger als an den Haushühnern ist, so wird der Kropf unsichtbarer und ist ihm daher von einigen gar abgesprochen worden.

**Sortpflanzung.** Die Truthühner leben in Polygamie, und ein Hahn kann zehn, ja wohl fünfzehn Hennen belegen. Man wählt dazu einen grauen, schwarzen oder braunen, der groß, stark und muthig ist, mästet ihn aber nach dem zweyten Jahre, und zieht sich wiederum einen jungen an. Die Hennen taugen fünf Jahre zur Zucht, sind vom zweyten und vierten Jahre an am besten, zum Bebrüten aber im ersten Jahre oft noch zu ungeduldig, und nicht sorgfältig genug. Man sucht immer die größten aus.

Die Begattung geschieht wie bey den gemeinen Hühnern, doch wird sie nicht so oft wiederholt, daher auch die Hennen weniger und gewöhnlich nicht über acht und zwanzig Eyer legen \*). Sie dürfen zu dieser Zeit niemals vom Hahn entfernt seyn, um die Zeit zur Befruchtung nicht zu versäumen. Bey uns in Thüringen legen sie nur einmal des Jahrs, und zwar im März und April, in wärmern Gegenden Deutschlands zuweilen zweymal, das erstemal im Februar, und das zweytemal im August. Doch müssen sie gewöhnlich zu zwey Bruten mit erhitzendem Futter, als Hanf, gewärmten Hafer, Buchweizen, Gerste, Schminkebohnen u. d. g. gereicht werden.

Die Eyer sind länglich, besonders an der untern Seite stark zugespitzt, und weiß mit gelbrothlichen Punkten und Flecken.

Eie

\*) Man giebt gewöhnlich zwanzig Eyer als die höchste Zahl an; allein die zwey Hühner, eine schwarze und eine aschgraubunte, die auf meinem Hofe laufen, haben wenigstens vier und fünfzig Eyer dieß Frühjahr gelegt, aber freylich ist der dunkelbraune Hahn auch sehr groß und gut.

Sie werden von den Hennen, die entweder einen Tag um den andern eins legen, oder zwey Tage hinter einander eins und den dritten Tag ruhen, an einen dunkeln Ort getrasgen, aber gewöhnlich nicht immer an ein und eben denselben, sondern bald da, bald dorthin, in eine Hecke, in einen Busch, in langes Gras, in Reifighausen, in Stroh, und man hat Mühe, sie zusammen zu suchen. Diesem Uebel könnte nun zwar dadurch abgeholfen werden, daß man sie zur Legezeit in eine dunkle Kammer brächte, allein dadurch verhindert man nur zu oft die nöthige Befruchtung, und bekommt also dann unbefruchtete Eyer.

Wenn die Henne ausgelegt hat, so bleibt sie auf dem Neste sitzen, und dieß ist die Zeit, da man ihr die weggenommenen Eyer zum Brüten unterlegen muß. Die zwey ersten aber übergiebt man ihr nicht gern, sondern ist sie lieber, weil die Erfahrung lehrt, daß sie mehrentheils unfruchtbar sind.

Zum Brüten macht man ihr an einem ruhigen dunkeln Orte ein Nest zurecht, legt ihr sechzehn bis achtzehn von ihren Eiern unter, und zwar lauter solche, die in lauem Wasser zu Grunde sinken, setzt sie alsdann drauf\*), und sie bleibt so feste auf ihren Eiern sitzen, daß man ihr das Futter und Getränke neben das Nest setzen, oder sie alle Tage davon nehmen, fressen und saufen lassen, und sie wieder drauf setzen muß, wenn man sich nicht der Gefahr aussetzen will, daß sie aus Eifer für ihre Brut Hungers sterben soll. Sie sitzt sechs und zwanzig bis sieben und zwanzig Tage

\*) Ohne sie vorher mit Brenneffeln am Bauche zu hauen, und ihnen vergebliche Schmerzen zu verursachen.



Tage, höchstens vier Wochen über den Eiern, alsdann öffnen sich die Jungen durch Picken von selbst einen Weg durch die harte Schale.

Auf diese Art kann man mit einzelnen Buchten zu Werke gehen; anders aber verfahren diejenigen Landwirthe, die aus der Truthühnerzucht einen merklichen Nutzen ziehen wollen; denn eine oder zwey Hennen verlohnen gewöhnlich die große Mühe und Sorgfalt nicht, die man auf die Wartung und Pflege der Jungen wenden muß. Man hält ihrer lieber so viel, daß man ein Mädchen oder ein altes Weib zum Hüten annehmen kann. Denn alsdann ist der Vortheil nicht geringe, wenn man von drey Hähnen und dreyßig Hennen sechs hundert und mehrere Jungen gewinnt, von welchen doch wenigstens 500 am Leben bleiben, und groß gezogen werden können.

Zu dem Ende beobachtet man nun folgendes.

Sobald die Hühner ausgelegt haben, wollen sie auch brüten. Man gestattet ihnen aber dieß nicht eher, als bis sie alle ihre völlige Anzahl Eier gebracht haben, damit die Jungen zu gleicher Zeit ausschlüpfen. Am sichersten geht man, wenn man ihrem Verlangen zum Brüten unterdessen ein Hühnererz aufopfert.

Wenn alle Hennen zum Brüten sich anschließen, so macht man in einem großen reinen und bestreuten Stalle die strohernen Brutnester, die man der Reihe nach an der Wand anbringt, zurechte, versieht jedes mit fünfzehn bis achtzehn Eiern, setzt auf jedes Nest eine Henne, wo möglich über ihre eigene Eier, die man in dieser Absicht zeichnet, verstopft die Stallfenster sorgfältig, damit kein Licht

hins

hineinfälle, und entfernt die Hähne, welche sonst aus Begierde, die Weibchen zu treten, die Eyer zerquetschen.

Alle vier und zwanzig Stunden wird der Stall einmal geöffnet, die Hennen werden von den Nestern abgenommen, vor der Thür mit hinlänglichem Fressen und Saufen versorgt, alsdann wieder in den dunkeln und verschlossenen Stall gebracht und auf ihre Nester gesetzt. Diese Fürsorg und Behandlung beobachtet die Wärterin bis zu Ende der Brütezeit.

Den sechs und zwanzigsten oder sieben und zwanzigsten Tag untersucht sie die Eyer, und wenn sie findet, daß die mehresten bepackt sind, so hebt sie die Mütter nicht mehr auf, sondern läßt sie auf dem Neste ohne Futter, bis die Jungen sämtlich ausgekrochen sind, weil sonst die auschlüpfenden feuchten Jungen ohne die nöthige Mutterwärme sich leicht erkälten und sterben könnten.

Jetzt werden die Brütchennen wieder zum Futter gelassen, und unterdessen, was sie fressen, die Jungen von zwei Hennen einer einzigen untergesetzt, und folglich das ganze Volk nur der Hälfte der Hennen übergeben. Der andern Hälfte macht man sogleich wieder neue reinliche Nester, und legt jeder ohngefähr zwanzig bis vier und zwanzig Enten; oder gemeine Hühnereyer unter, um aus ihrer Begierde zu brüten noch einen Nebenvortheil zu ziehen.

Diese so erhaltenen Jungen verlangen eine sehr sorgfältige Wartung, Wärme, Schatten, angemessenes Futter und reines Wasser. Regen, Kälte und rauhe Witterung, Thau und Sonnenschein sind ihnen gefährlich, schaden ihrem Wachsthum und ihrer Gesundheit. Da ihre zarten Füße von dem Bren-

Brennen der Brennesseln krüppelig werden, und man sie doch ihrer Gesundheit halber, und um Insekten zu suchen bald ins Freye lassen muß, so wäscht man ihnen sogleich, wann sie aus dem Ey kommen, die Füße mit Brantwein oder taucht sie nur hinein, dadurch werden sie abgehärtet und feste.

In den ersten vier und zwanzig Stunden bekommen sie gar nichts zu fressen. Nach Verlauf dieser Zeit werden die funfzehn Mütter mit ihren Jungen in einen eigenen warmen Stall gebracht, um die übrigen, die wiederum brüten, nicht zu stören.

Das erste Futter besteht aus hartgekochten und klargesackten Eiern, die nach etlichen Tagen mit gekochten Erbsen und fein gehackten Zwiebeln vermischt werden. Nach acht Tagen kann das Eyerfutter ganz wegbleiben, oder wenn man es giebt, so hackt man die Eier mit samt der Schale, weil diese die Verdauung befördert, und man bringt sowohl die Jungen als Alten bey schönem Wetter auf einen Platz von kurzem Grase. Man füttert sie alsdann dreymal des Tages mit einem Gemische von gekochten Erbsen, Milch, kleingeschnittenem Salat, oder besser von den Blättern der Schafgarbe (*Achillaea millefolium* Lin.), fein gehackten Nesseln, auch wohl mit Weizen; Gersten; und Hafergrüne, die in Milch abgekocht ist. Wenn sie sechzehn bis achtzehn Tage alt sind, giebt man ihnen ein Gemengsel von Schafgarbe, oder Wermuth, Salat, Nesseln und Matthe (woraus die Käse gemacht werden), und bröckelt ihnen Krumen von altem Brode vor.

Im ersten Monate darf man sich die Mähne nicht ver-  
brießen lassen, sie fleißig zur Speise zu nöthigen, besonders  
wenn man sie nicht in großen Heerden erzieht, weil sie zu  
dumm sind, ihr Futter immer selbst zu suchen, man zeigt  
ihnen daher mit dem Finger darauf. Dabey darf man sie  
nicht immer in die Hände nehmen, weil die in der Haut  
liegende Federtiele dadurch leicht zernickt und verschoben  
werden können.

Nach der Fütterung werden sie von ihren Müttern  
bey gutem Wetter aufs Feld geführt, wo sie vorzüglich vor  
Kesselt in der Mittagshize gesichert werden müssen, und  
des Abends bekommen sie die Kost wieder, die sie des Mors-  
gens erhielten. Jetzt kann man ihnen auch schon Hirsen  
vorschütten, welchen sie einzeln auflesen.

Auf dem Felde finden sie allerhand Insekten, Regens-  
würmer, kleine Schnecken, Gras, Kräuter u. d. g. und  
sind gewöhnlich vor Krankheiten gesichert, wenn sie nur im-  
mer frisches Wasser bekommen, und auf den gewöhnlichen  
Hütungsplätzen bey unversehnen Regengüssen und Gewit-  
tern sich unter kleine stroherne oder breterne Berdecke, die  
man in dieser Absicht hinbaut, retten können.

Mit dieser Hütung und Fütterung, die man auch, je  
größer und älter sie werden, in Kleyen, mit zerhackten Ness-  
eln und Kohl vermischt, verwandeln kann, wird bis zur  
Erndte fortgeföhren, und nach derselben werden sie dann  
in die Stoppeln und auf die abgemähnten Wiesen getrieben,  
wo sie so viel ausgefallenes Getraide, Henschrecken, Käfer  
u. s. w. finden, daß sie zu Hause alsdann fast keines weitem  
Futters bedürfen. Gegen Michaelis werden die meisten

Jungen verkauft, und Heerdenweise weis und brezt zum Markte getrieben \*).

Anfangs sind die Jungen bloße unbehülliche Wollklumpen mit einem großen Kopfe und trüben Augen. Nach und nach aber keimen neben diesen Haarsebern die eigentlichen Federn hervor; nach sechs Wochen kommen die rothen Fleischknötchen am Kopf und Oberhalse zum Vorscheine, im dritten Monate fallen ihnen die Federn daselbst aus, und sie werden fahl; nach etlichen Tagen entsteht auch die schlafe Haut am Kinn; sie wachsen alsdann zusehends schnell; die Männchen verliehren ihre pypende Stimme, fangen an ein Rad zu schlagen, unter einander zu kämpfen, und heissen die gewöhnlich kullernden Töne von sich zu geben.

In den ersten Wochen bekommen sie zuweilen zwey oder drey Federn am Hintern, deren Aste voll Blut sind. Diese muß man behutsam heraus ziehen, sonst werden sie krank.

Sie mausern sich im ersten Jahre nicht, sondern die Federn werden, so wie sie selbst, immer größer und dunkler.

Obgleich die gewöhnliche Regel ist, daß man sie in den ersten Monaten sehr sorgfältig vor dem Wasser und der Nässe bewahren müsse, so will man doch die gewisse Erfahrung haben, daß sie weit dauerhafter und stärker würden

\*) In Thüringen zieht man sie nur einzeln; in Böhmen aber und in einigen Gegenden Schwabens in großen Heerden. Solche Heerden aus ersterem kommen zuweilen nach Thüringen zum Verkauf.

ben, und leichter zu erziehen wären, wenn man sie, so bald sie aus dem Ey kämen, ins Wasser tauche. Ja man hat sogar mit gutem Erfolge nicht nur in England, sondern auch in Deutschland versucht \*), sie ohnerachtet ihrer Zärtlichkeit, in einer Art von wildem Zustande zu erziehen.

Man errichtet ihnen nämlich in Gärten oder auf großen erhöhten Wiesen, wo sie dem Winde und Wetter ausgesetzt sind, breitere viereckige Kästen, etwas länger als breit, noch einmal so lang als eine Truthenne ist, mit der Oeffnung nach Morgen. In diesen brüten sie in Kälte, Wind und Regen ihre Jungen aus und da bleiben die Jungen und Alten beständig im Freyen, und weiden auf der Wiese. Ihre tägliche Speise sind Klumpen aus saurer Milch, gehackte Nesseln, Salat u. d. g. mit untermischtem Gerstenschrot. Auf diese Art erzogen sollen die Jungen groß, abgehärtet werden und gesund bleiben.

Diese Erziehungsart wäre freylich die natürlichste, weil diese Vögel in der Folge bey Wind, Regen und Gras besser bestehen würden.

Außerdem, daß man die ausgedienten Truthähne schlachtet, können sie auch zum Ausbrüten junger Truthühner, Haushühner und Enten gebraucht werden, und ihre Größe und Wärme macht, daß man ihnen viel Eyer unterlegen kann. Sie müssen aber zu diesem, ihnen so unangemessenen Geschäfte gehörig vorbereitet werden, und zwar auf eine etwas grausame Art.

2.

Man

\*) Z. B. in den Basiliengärten des Fürsten von Hohenzollern-Hechingen.

Man baut nämlich in einer ziemlich dunkeln Kammer ein Nest, und legt Eier hinein. Ehe man aber den Hahn drauf setzt, pflegt man ihm vorher die großen Federn am Bauche auszureißen, und die entblößte Stelle mit Brantwein zu waschen, worin gestoßener Pfeffer eingeweicht worden, oder man peitscht ihn mit jungen Messeln. Beides verursacht ihm ein Brennen und Jucken, und er setzt sich daher gern auf die untergelegten kalten Eier, besonders wenn man ihm vorher etwas Brantwein eingegossen, und dadurch und durch die Dunkelheit, die man um ihn macht, seine Sinne betäubt hat. Nach vier und zwanzig Stunden setzt man ihm Futter bey das Nest, erleuchtet auch den Ort ein wenig, wenn er seine Mahlzeit halten soll, und fährt das mit täglich fort. Auf diese Art brütet der Hahn seine Eier aus, führt seine Jungen und schützt sie unter seinen großen Flügeln wider Kälte, Lust, Regen und Raubvögel besser, als die furchtsame Truthenne.

Ohngeachtet die Truthähne weit weniger hitzig, als die Haushähne sind, so treten sie doch in Abwesenheit ihrer Hennen, besonders zur Brüte- und Legezeit Haushühner und Enten, doch, wie sich von selbst versteht, ohne Erfolg. Viel getter sind die Truthennen, die sich vor Menschen, Hunden und andern Thieren niederkauern, und sich oft mit dem größten Eifer dem Haushahne anbieten \*).

• **Feinde.** Die Jungen sind gar sehr den Nachstellungen der Habichte, Falken und Sperber ausgesetzt.

Die

\*) Als ein Kennzeichen der Dummheit und Geilheit des Truthahns bemerkte ich, daß ich einen, der zwey Weibchen hatte, oft stundenlang habe eine todte Henne treten sehen, und kein Ey von seinen Hennen war befruchtet.

Die alten erblicken diese Raubvögel hoch in der Luft, geben einen kläglichen Ton von sich, die ganz klein noch unbefiederten Jungen laufen alsdann unter ihre Flügel, die größern aber ins hohe Gras und Gebüsch. Die Mutter läßt gewöhnlich den Raubvogel nicht eher aus den Augen, als bis sie ihn so weit entfernt sieht, daß er ihre Jungen nicht mehr bemerken kann, und zeigt diesen die Gefahr durch ein unaufhörlich klägliches Geschrey an. Sobald er sich aber weit genug entfernt hat, verwandelt sie ihre Stimme in freundliche Locktöne, und die Jungen kommen wieder, freudig wegen der vorübergehenden Gefahr, zum Vorschein.

Auch die Wiesel, Maus- und Wanderratten stellen den Eiern nach.

Oft werden sie auch mit Läusen und Milben geplagt, die man ihnen mit Salzwasser vertreibt.

**Krankheiten.** Wenn den Jungen nach sechs bis acht Wochen am Kopfe und Halse die Fleischknotten treiben, so werden sie so krank, wie die Kinder beym Zahnen, und man gießt ihnen zur Stärkung etwas Wein unter ihre Nahrung, steckt ihnen ein Pfefferkorn ein, oder nimmt sie doch wenigstens vor Erkältung und Nässe in Acht.

Wenn sie kleine Bläschen an der Zunge und auf dem Würzel bekommen, so pflegt man ihnen Rosswasser, d. h. Wasser, in welchem rostig Eisen liegt, vorzusetzen.

Die Gicht bringen sie bisweilen mit auf die Welt, bekommen sie aber öfterer nach einer unschließlichen Diät,



wenn man sie entweder in der Jugend durch die Ofenwärme erquicken will, oder sie unordentlich füttert, oder zu kalt werden läßt.

Den Pips bekommen sie auch, wie wohl seltner als die gemeinen Hühner. Es ist dieß eine Verhärtung der Haut, die sich unter der Zunge anfängt, und bis in den ersten Magen erstreckt. Hierdurch werden sie unvermögend, ihr Futter gehörig aufzuheben und zu verdauen. Gewöhnlich liegt der Ursprung dieses Uebels in dem Mangel oder der schlechten Beschaffenheit des Geträgtes. Das Vorwahrungsmittel dafür ist hinlänglich klares Wasser, und das Heilmittel im Anfänge der Krankheit Ablösung der Hornhaut unter der Zunge, wobey man ihnen einer Haselnuß groß gesalzene Butter eingiebt, worin etliche schwarze Pfefferkörner und eine große Kreuzspinne eingebrückt sind. Erstreckt sich aber die Verhärtung schon durch den Schlund, bis in den ersten Magen, so ist ein langsamer Tod ganz unvermeidlich.

Mit der Ruhr (Kaltscheiß) werden die Jungen oft geplagt. Man erkennt sie an dem weißen flüssigen Unrath, den sie von sich spritzen. Sie bekommen sie vorzüglich vom sauer gewordenen Futter, und verlihren sie wieder durch bessere Nahrungsmittel.

Die Unverdaulichkeit hat ihren Sitz in dem ersten Magen. Sie haben einen dicken, harten Kropf, sind traurig, gehen nach der Krippe, doch ohne zu fressen. Sowohl Junge als Alte sind mit diesem Uebel behaftet, welches vorzüglich von trockenen und mehligem Futter entsteht. Wenn sie auf eine solche trockene Speise sausen, so wird wohl der äußere

äußere Theil eines solchen Wehlkämpens befeuchtet, allein der innere bleibt trocken, die ganze Masse wird also gleichsam von außen zusammengekleistert, daß sie unmöglich durch den engen Kanal in den eigentlichen Magen dringen kann. Die Jungen sterben also ohne Rettung; die Erwachsenen aber kurtirt man durch den Schnitt. Man öffnet nämlich den Kropf zur Seite mit einem scharfen Federmesser, nimmt den schädlichen Kumpen, den ich mehrmalen wie ein hartes zusammengeknetetenes Stück Teig gefunden habe, heraus und heftet die Wunde wieder sauber zu. Man hat bey dieser Operation keine weitere Vorsicht nöthig, als daß man den Schnitt nur nicht allzu tief nach der Brust mache, weil sonst das Getränke durch die Nath dringen, und nicht nur die Heilung verhindern, sondern auch das Thier wieder in die vorige Unverdaulichkeit versetzen möchte. Wenn man nach dem Zusammenheften die Nath mit braun geschmolzener Butter bestreicht, und das kranke Thier mäßig und oft füttert, so geschieht die Genesung in wenigen Tagen gewiß.

**Nutzen.** Das Fleisch dieser Hausvögel ist ungemein schmackhaft, zart, leicht verdaulich, gesund und nahrhaft. Die Hähne sind am Geschmack besser als die Hühner, am allerbesten aber sind die Kastirten (gefappten) jungen Hähne.

Dieß Verschneiden aber geschieht nicht an der nämlichen Stelle, wie bey den Haushähnen; denn ihr längerer Leib verhindert, daß man mit dem Zeigefinger nicht bis oben an den Rücken zu den Testikeln kommen kann. Es wird daher bey ihnen, wenn sie, wie die jungen Hoshäh-

ne auf beyden flachen Händen liegen, und die Fäße durch die Daumen gut zurückgebogen und gehalten werden, ein Einschnitt an der Seite des Leibes gemacht. Man wählt dazu die linke Seite, und zwar die Stelle, wo die Keule anstreicht. Hier ist das Fleisch dünne genug und besteht nur in einer weißen und unter dieser in einer braunen Haut. Man macht ohngefähr einen Einschnitt von anderthalb Zoll, löst die schlaffen Hoden, welche an eben dem Orte, wie bey den Hauthähnen, liegen, aufs behutsamste ab, und holt sie mit dem gebogenen Finger heraus. In die Wunde steckt man zur Heilung ein Stückchen Butter, von der Größe einer welschen Nuß, macht die Oeffnung zu, bestreicht sie mit Baumöl und bestreut sie mit Asche. Man hält die frisch verschnittenen Hähne acht Tage inne.

Will man diese gefappten Truthähne besonders delikant haben, so mästet man sie mit folgender Fütterung. Man nimmt täglich zwölf Loth Hirsenmehl und anderthalb Loth Butter, und vermischt dieß mit lauem Wasser zu einem Teig. Diesen Teig theilt man in drey Portionen, macht aus jeder Portion zwanzig Kugeln, und giebt jedem Hahn in einem Gänsestall, in welchem er sich nicht stark bewegen kann, früh, Mittags und Abends zwanzig Stück. Nach jeder Mahlzeit setzt man ihm acht Loth Milch hin, zum Säusen. In vier und zwanzig Tagen ist er dadurch zu seiner größten und besten Fettigkeit gelangt. Diese Mästung kostet ohngefähr zwölf Groschen; ein solcher Truthahn wird aber für 1 Thaler 20 Groschen bezahlt.

Auch unkastrierte Truthähne und Hennen lassen sich auf diese Art mästen; letztere bekommen aber täglich geringere Portionen.

Coast macht man sie gewöhnlich mit Gerste oder Hafer, oder dem Schrot von diesem Getraide, das mit gestoßenen Unterföhrüben, Moherüben und andern Wurzelwerk und grünen Sachen untermengt, und mit saurer Milch, wo möglich, angefeuchtet wird, fett.

Die jungen Truthühner pflegt man gebraten, die jährigen in Suppen zu essen.

Die Eyer sind ebenfalls schmackhaft, und werden, wie die Hühnereyer, benutzt.

Die Federn, die zwar weit schlechter als die Gänsefedern sind, können in Betten gefüllt werden; doch darf man sie nicht mit guten Federn vermischen.

Der starken Schwanz- und Flügel Federn bedient man sich zum Schreiben grober Schriften, und die weichen Federn unter den Flügeln und die unterste Ordnung der Schwanzfedern geben die schönsten Eultane und Federbüsche, auch braucht man Federn von den Seiten dazu.

Durch die Truthühner kann man auch die Eyer der Perlhühner ausbrüten lassen.

**Schaden.** In Gemüsegärten thun sie Schaden durch Ausscharren des Saamens und Abfressen der Kräuter und Blüten, und in Feldern am Kraut und Getraide; deswegen müssen sie sorgfältig eingesperrt und gehütet werden.

Auch darf man kleine Kinder nicht allein im Hofe lassen, wenn Truthühne darinnen sind, besonders, wenn sie etwas rothes an ihrer Kleidung haben.

Der

**Namen.** Puterhuhn; Kalkut; Kalkutischer Hahn; gemeiner Kalkut; Truthahn; Puter; Puder; wälscher Hahn; Türkischer Hahn; Kuhnahn; Indianischer Hahn; Puthe; Kalkun; Kurre; Putchen; Pipe. Die Namen Kalkutsche und Türkische Hühner sind leicht von andern Hühnern auf diese gezogen worden, und beweisen nichts gegen ihren Amerikanischen Ursprung.

**Verschiedenheiten.** 1) Das wilde Truthuhn (*Meleagris gallopavo sylvestris*) bewohnt jetzt noch die großen Sümpfe in Amerika in Heerden zu fünf- hundert, geht am Tage in die trocknen Wälder und sucht Eicheln u. zu seiner Nahrung. Es kann auch nicht viel schneller, als das zahme, fliegen. Es ist größer als das zahme. Seine Farbe ist überhaupt dunkler, fast schwarz, welche in verschiedenem Lichte bald glänzend; grün, bald kupferfarbig, bald gar purpurroth schillert; die Schwungfedern sind glänzend goldgrün, werden gegen das Ende zu schwarz und haben weiße Spitzen; die großen Deckfedern der Flügel sind glänzend braun; der Schwanz besteht aus achtzehn braunen Federn mit schwarzgrünen Bändern und schwarzen Enden. Uebrigens sieht es aus wie das zahme.

Die aus den Eiern von zahmen erzogenen wilden begatten sich mit diesen ohne Schwierigkeit. Die Indianer machen aus den Federn mit Bast ein schönes Zeug, wie feidenen Pflösch und aus dem Schwanz Sonnenschirme und Fächer.

Man jagt sie gewöhnlich mit Hunden. Sie laufen eine zeitlang geschwindler als diese; allein sie können es doch

noch nicht so lange aushalten, und müssen alsdann abgerathet sich auf die Bäume setzen, wo sie leicht von den Jägern, eines nach dem andern herabgeschossen werden.

2) In England läßt man die zahmen schwarzen verwildern, und bekömmt dadurch eine eigne Varietät, die man in den Menagerien und Parks hält. Diese steigen oft bis zu den höchsten Gipfeln der Bäume, so daß man sie nicht mit der Flinte erreichen kann und pflanzen sich im Gebüsche, wie die Fasanen, wild fort. Die schwarzen sind immer etwas kleiner als die andern.

3) Das weiße Truthuhn (M. G. albus.) mit rothem Kopfe und schwarzem Haarbüschel auf der Brust. Diese Truthühner werden in England sehr hoch gehalten, pflanzen sich in diesem weißen Kleide fort und sollen aus Holland stammen. Das Ohngefähr hat diese Varietät erzeugt \*), und man sagt, daß wenn ein weißer Truthahn mit einem schwarzen kämpfe, die junge Brut alsdenn allezeit weiß würde. Wer's glauben mag. Sonst sieht diese Varietät sehr schön aus; ist aber in Thüringen nichts seltenes, indem man sie fast auf allen Höfen antrifft, wo Truthühner gehalten werden.

4) Das Kupferfarbene Truthuhn (M. G. caprea). Eine sehr schöne Varietät. Die Farbe ist tief glänzend kupfern, an Flügeln und Schwanz weiß. Am  
schön

\*) Ich habe selbst von einem schwarzen Hahne und einer blau und weißgeschädten Henne in einer Brut 3 schneeweiße mit schwarzen Haarbüscheln erhalten.

schönsten ist sie, wenn die Federn schwarzblau, glänzende Bänder haben.

5) Das Puterhuhn mit dem Federbusche. (*Meleagris gallopavo cristatus*. Kurre mit Straußfedern, Haubentruthahn). Es ist eine bloße Abänderung, wie der gemeine Hahn mit einem Federbusche. Der Federbusch ist weiß oder schwarz.

Albin beschreibt einen solchen Hahn. Man hat ihn aber so wie die Truthühner überhaupt von allerhand Farbe. Dieser war von der Größe der gewöhnlichen Truthähne. Der Oberleib war dunkelbraun und gelb; die Brust, der Bauch, die Schenkel und der Schwanz weiß, wie die Federn, die seinen Busch bildeten. Der Schwanz hatte einen gelben Kreis und schwarze Spitzen an den Federn. Die Füße waren fleischfarbig. Uebrigens glich er vollkommen unsern gemeinen Truthühnern, sowohl in Absicht auf das schwammige und drüßige Fleisch, welches den Kopf und den obern Theil des Halses bedeckte, als auf den spröden Haarbüschel, welcher mitten am Halse entspringt. Auch hatte er kurze Sporne und zeigte einen besondern Widerwillen gegen die rothe Farbe. Man erzieht diese Varietät nicht einzeln in England, trifft sie aber auch hin und wieder in Deutschland an.

6) Das Bastardtruthuhn (*M. G. hybridus*). Edwards redet von einem Bastard, den er für die Frucht der Vermischung von der Truthahn und Fasanengattung hält. Der Vogel, nach welchen er seine Beschreibung gemacht hat, war in dem Walde bey Sanford in der Provinz Dorset geschossen worden, wo man ihn im October

## 5. Ordn. 38. Gatt. Gemeines Truthuhn. 333

1759 mit zwey oder drey andern Vögeln von der nämlichen Gattung antraf. Seiner Größe nach war er zwischen dem Fasan und Truthahn. Ueber der Wurzel des Oberschnabels erhob sich ein kleiner Busch von ziemlich langen schwarzen Federn. Die Augen stunden in einem Kreise von rother Haut, der aber nicht so breit wie bey dem Fasan war.

Es wird nicht gesagt, ob dieser Vogel mit dem Schwanz je ein Rad mache; aus der Abbildung sieht man nur, daß er ihn, wie ein in Ruhe sich befindender Truthahn trägt. Uebrigens muß man merken, daß der Schwanz nur aus sechszehn Federn bestand, wie der vom Auerhahn. Außers dem kam jede Feder doppelt aus einer einzigen Wurzel hervor, eine war groß und feste, die andere klein und das nenartig, welches weder bey dem Fasan noch Truthahne, wohl aber bey dem gemeinen und Auerhahne, angetroffen wird. Buffon glaubt daher auch, wenn dieser Vogel ja ein Bastard seyn sollte, so sey er es eher vom Auerhuhn und Truthuhn, als von dem letztern und dem Fasan.

## Die neun und drenzigste Gattung.

### Der Fasan. Phasianus.

#### Kennzeichen.

Der Schnabel ist kurz und stark.

Die Wangen haben eine nackte und glatte Haut.

Die Füße sind an den meisten bespornt.

Vier Arten.

(157) 1. Das



## (157) 1. Das gemeine Haushuhn.

Phasianus Gallus (domesticus) Lin.

Le Coq commun; la Poule commune.

Buff.

The dunghill Cock and Hen.

## Kennzeichen der Art.

Auf der Stirn ist ein fleischener Kamm, an den Wangen sind doppelte Lappen, die Gegend der Ohren ist bloß und der Schwanz (bey den meisten) zusammengebrückt und in die Höhe gebogen.

## Beschreibung.

Das zahme Huhn, das sich jetzt in jeder Wirthschaft seiner großen Nützbarkeit halber, unentbehrlich gemacht hat, stammt wahrscheinlich von der wilden Art (s. unten Spielarten: Urace.) ab, die man noch jetzt in vielen Provinzen Asiens, in den Indischen Wäldern, in den Wüsten am Caspischen Meere, in der Soongorey, Bucharen, China, in einigen Provinzen von Afrika und auf den Inseln des grünen Vorgebirges findet. Ostindien ist vermuthlich sein ursprüngliches Vaterland, von da es sich zahm als Hausthier über die ganze Erde verbreitet hat \*).

Es

\*) Auf der Osterinsel, auf Tongatabu, Omaihi und andern Inseln der Südsee hat man sie bey ihrer Entdeckung schon häufig vorgefunden; hingegen nach Amerika sind sie erst durch die Spanier gebracht worden. Der Verfasser der Geschichte der Incas versichert, daß es in Peru vor seiner Ero-

Es ist eins von denjenigen Hausthieren, die durch Nahrung, Zucht, Vermischung und durch die verschiedenen

Stamm

Eroberung keine gegeben habe, und daß sich die Hühner mehr als dreißig Jahre lang nicht haben gewöhnen können, in den Thälern um Tusco zu brüten. Coreat sagt ausdrücklich, daß die Hühner von den Spaniern nach Brasilien gebracht worden wären, und daß die Brasilier sie so wenig gekannt hätten, daß sie durchaus nicht davon aßen und ihre Eier als eine Art von Gift ansahen. Die Einwohner von der Insel St. Domingo hatten sie nach dem Zeugnisse des Pater Charlevoix eben so wenig; und Oviedo giebt es für erwiesen aus, daß sie aus Europa nach Amerika wären gebracht worden. Acosta behauptet zwar durchaus das Gegentheil, und sagt, daß es vor der Ankunft der Spanier in Peru schon Hühner gegeben habe, und giebt zum Beweise an, daß sie in der Landessprache Gualpa und ihre Eier Ponto hießen; eben als wenn die Wilden nicht einem Vogel, den sie das erstemal sahen, von ihnen bekannten ähnlichen den Namen hätten geben können, welches ja die Europäer so oft mit Amerikanischen Thieren thun: vielmehr ist nach Thomas Syde Persien der ursprüngliche Himmelsstrich der Haushühner; doch hat man daselbst nach Taverniers Berichte die Kunst, sie zu mästen, erst durch Armenische Kaufleute aus Europa bekommen. Diese Vögel sind in Persien sehr häufig und stehen zumal bey gewissen Dervischen in großem Ansehen, weil sie dieselben als lebendige Stundenuhren betrachten. — Dampier sagt, er habe auf den Inseln von Pombococondor wilde Hühner gesehen und geschütet, die unsere Krähen nicht an Größe überträfen, und wie unsere Haushähne, nur heller, kräheten. Er setzt hinzu, daß es deren auf der Insel Timor und auf St. Jago, einer von den Inseln des grünen Vorgebirges, gebe. Gemelli Carari sagt, er habe ihrer auf den Philippinischen Inseln gesehen, und Morella behauptet, es gebe im Königreiche Congo wilde Hühner, die schöner und wohlgeschmecker

der

Himmelsstriche eine solche Veränderung in der Gestalt, Größe und Farbe erhalten haben, daß man eine große Anzahl sehr auffallend verschiedener Spielarten aufzählen kann.

Die Größe ist sehr verschieden, und das Männchen ist immer um ein Drittheil größer und schwerer als das Weibchen.

Da diese Hausvögel so allgemein verbreitet sind, so bedarf es, um sie kennen zu lernen, keiner besondern Beschreibung. Denn jedermann weiß, daß ihr Schnabel kurz, stark, an beyden Kinnladen etwas gekrümmt ist, eine stumpfe, doch schneidende Spitze und ein weißliche oder bläuliche Farbe hat; die Nasenlöcher mit einer knorpelichen Haut halb bedeckt, die Ohren nackt sind, und unter sich fast immer ein nacktes weißes Häutchen, wie ein Fingernagel gestaltet, haben; auf der Stirn ein rother Kamm (Hahnenkamm) steht, der mehrentheils ausgezackt ist; der Augenskreis roth und nackt ist; unter dem Kinn längs den beyden Schnabelliefen zwey rothe Bartlappen. (Bart, Hahnenbart, Glocken, Lillen) hängen; die Augensterne roth, rothbraun, kastanienbraun oder dunkelbraun; die Füße stark, schuppig, gelblich oder bleifarben, mit vier Zehen, wovon die drey vordern eine kleine Hautverbindung am hintern Gelenke haben,

der wären, als unsere, aber von den Negern nicht geachtet würden. — Es mag nun ihr natürlicher ursprünglicher Aufenthalt seyn, welcher er will, so haben sich diese Vögel doch leicht in der alten Welt von China bis zu dem grünen Vorgebirge und vom mittägigen Ocean bis zum mitternächtlichen ausbreiten können. Diese Wanderungen sind aber sehr alt und übersteigen Geschichte und Ueberlieferungen. Neuer ist, wie wir gesehen haben, ihre Niederlassung in der neuen Welt.

Haben, versehen und die Klauen kurz, stark und hornfarbig sind. Auch unterscheidet sie die ganz eigne Haltung ihres Schwanzes gar sehr von allen andern Hausvögeln. Die vierzehn Schwanzfedern sind nämlich auf solche Art schief in die Höhe gestellt, daß sieben auf jeder Seite befindlichen Federn in einen spitzigen Winkel so zusammen stoßen, daß dadurch gleichsam ein spitzwinkliges Dreieck formirt wird, dessen Grundfläche oder Oeffnung nach der Erde gerichtet ist. Nur wenn es regnet, ziehen sie den Schwanz etwas zusammen und tragen ihn senkrecht, sonst immer winklich aufgerichtet, eben so wie den langen Hals. Außerdem haben sie am Halse und auf dem Bürzel lange spitzige Federn, und kurze zum weiten Fliegen untaugliche, nur bis unter die Wurzel des Schwanzes reichende Flügel.

Der Fahn hat außer seiner Größe vor der Henne noch sehr auffallende Unterscheidungsmerkmale, einen langen Hals, den er gern aufrecht trägt, einen größern, mehrentheils aufgerichteten Kamm, einen langen aufwärts gekrümmten scharfen Sporn hinten an den hohen starken Beinen, einen erhabenen Schwanz, dessen beyde mittelften Federn, weit länger als die übrigen, spitzig sind, und schwankend sich in einen Bogen herum krümmen, lange, schmale, spitzige, glänzende, meist schönfarbige Halsfedern, die sich bey jeder Bewegung sanft verschieben, eben dergleichen Bürzelfedern, die an den Seiten des Schwanzes herabglitschen, große, spitzige, schwankende obere Deckfedern des Schwanzes, die sich an den Seiten mit den Schwanzfedern vermischen, sich, wie die beyden mittelften Schwanzfedern krümmen und den Schwanz zieren helfen, und einen stolzen und langsamen Gang.

Die Henne hat breitere Federn als der Hahn, höchst selten einen Sporn, statt dessen oft ein rundes Knötchen, und trägt den Kamm, der meist nur einfach ist, immer mehr liegend oder hangend, als aufrecht.

So wie die Größe bey den Haushühnern verschieden ist, so ist es auch die Farbe, und man trifft sie fast von allen Farben an. Es giebt daher schwarze, weiße, blaue, grüne, rothe, röthliche, braune, gelbe, aschgraue, und mit allen diesen Farben einfach und zusammen gesetzt, gefleckte, geschuppte, geschächte, gestreifte u. d. gl. Und auch darin hat der Hahn vor der Henne einen Vorzug, daß er mit weit schönern und glänzandern Farben geziert ist.

Ein guter Haushahn muß ein großer, starker, stolzer, munterer, und ansehnlicher Vogel seyn. Er muß einen langen natürlich gekrümmten Hals, einen großen und hochrothen, einfachen oder doppelten Kamm, abgerundete schöne Halslappchen, große, feurige, der Farbe seiner Federn gleichende Augen, einen starken Schnabel, hohe feste Beine, lange scharfe Sporne, und kurze und starke Klauen haben. Seine vorzüglichsten Farben, die von Stärke und Ausdauerung zeugen, sind glänzend roth und schwarz, und seine Kraft und gutes Naturell muß man aus seinem Treten, Krähen und aus seinem stolzen Gange erkennen können. Er muß gern um seine Hühner seyn, von denselben geliebt und gefürchtet werden, sie auf seinem lockenden Ruf leicht alle um sich versammeln können, und zärtlich die ausgescharrten Küken mit ihnen theilen. Wenn man nicht auf sein Fleisch sieht, so kann man ihn acht Jahre als Zuchthahn, mit Vortheil gehen lassen, sonst

## 5. Ordn. 39. Gatt. Gemeines Haushahn. 379

Kaust lebt er aber über zwanzig Jahre, und würde gewiß nach seiner starken festen Natur zu schließen in der Freyheit dreßßig bis vierzig Jahre alt werden können.

Eine gute Haushenne ist von mittlerer Größe, hat einen hohen, dicken Kopf, lebhaft Augen, einen rothen Kamm, einen starken Hals, eine breite Brust, einen starken, zusammen gepreßten Leib, dunkelgelbe vorn aschgrau überlaufene Beine und keinen Sporn, und darf nicht über fünf Jahr alt seyn.

Eine Henne, die wie der Hahn, mit Spornen versehen ist, soll gewöhnlich seltener legen, die Brüterer zerbrechen, oder sie wohl gar aus Ungeduld, um nur das Nest verlassen zu können, aufstoßen, und sich überhaupt sehr wild und scheu betragen \*).

Eben so untauglich zur Zucht sollen diejenigen Hühner, seyn die krähen oder wie der Hahn locken, denn sie legen meist kleine Eyer ohne Dotter, sind fett und taugen also, wie ein kummer Hahn, zu nichts, als zum Schlachten \*\*).

2

Daß

\*) Ich weiß von etlichen, die mein Nachbar hat, der diese Race liebt, das Gegentheil. Seine Hühner legen gut. Er läßt sie aber nicht brüten, und zwar deswegen, weil sie mit dem Sporn das Nest gern zerreißen.

\*\*) Auch dieß ist nicht immer gegründet, wie ich aus eigener Erfahrung weiß. Richtiger ist die Bemertung, daß die Hennen, die krähen, meist so alt sind, daß sie entweder nur noch einen schwachen, oder gar keinen Eyerstock haben.

Daß man die zänkischen, hartnäckigen, sehr fehenp abschaffen müsse, läßt sich leicht selbst vermuthen, denn sie machen oft durch ihr Beispiel, daß die andern Hühner auch verwildern, legen nicht fleißig, vertragen die Eyer, zersbrechen sie, und verlassen die Nester, wenn sie brüten sollen. Auch mit den allzu fetten verfährt man stets falsch, Zweck, denn sie können alsdann ihre Hauptpflicht, wegen sie gehalten worden, nicht erfüllen, nämlich das Eyerlegen \*).

Von den schwarzen, rothgelben und aschfarbenen sagt man, daß sie am meisten legen, und auf dem Lande, wo sie auf die Wiesen und in die Gärten gehen, sieht man besonders die erste und letzte Art, weil sie den Nachstellungen der Raubvögel weniger ausgesetzt sind, als die hellfarbigen.

Wer bloß auf die Erziehung junger Hühner sieht, muß weiße halten, weil sie ein sehr weißes, zartes Fleisch haben, doch lauren ihnen die Raubvögel sehr stark auf.

Der Liebhaber, welcher bloß auf die Schönheit der Gestalt und Federn sieht, bemüht sich aus den verschiedenen schönen Abänderungen \*\*) seinen Hühnerhof zu bevölkern, sucht, wenn er eine reine Art wünscht, Hahn und Heyne von einerley Race und Farbe aus, wenn er aber mancherley Schattirungen und Mischungen in Farbe und Gestalt will, ver-

\*) Man kann sie dadurch mager machen, daß man ihnen Kreide in das Trinkgeschirr legt, und etwas von zerstoßenen eingeweichten Siegelstein unter das Futter mengt.

\*\*) I. weiter unten: Spielarten.

verschiedene Varietäten, doch wo möglich von einerley Geschlecht aus.

Die Henne lebt selten länger als zehn Jahre, ist von sanftmüthigern Betragen als der Hahn, und geht mehr demüthig und gebückt, als erhoben und stolz, wie jener.

**Besondere Eigenschaften.** Das Krähen oder sogenannte Gickrikich, das man ohne Unterschied bey Tag und Nacht hört, ist auch ein besonders Unterscheidungszeichen des Hahns, ob es gleich auch zuweilen Hennen giebt, und zwar solche, die gar nicht oder doch höchst selten zum Hahn gelassen werden, oder aus Alter unfruchtbar sind, welche mit der größten Anstrengung einen ähnlichen Laut herbeizubringen suchen. Die Hennen singen, oder gackern, wie man sagt, und lassen, wenn sie brüten wollen, die Töne: Gluck, gluck! und wenn sie ein Ey gelegt haben, ihr Gackgack Gacks! hören.

In der Jugend aber singen Männchen und Weibchen ohne Unterschied des Geschlechts und zwar die erstern so lange, bis sie ihr Hahnengeschrey ohne Anstoß von sich geben können; alsdann singen sie eigentlich nie wieder und lassen auch außer jenem Krähen nicht viel mehr, als einige Locktöne, worunter diejenigen, womit sie ihr Weibchen rufen, wenn sie eine Delikatesse gefunden haben, die sie ihnen gönnen, und welche Tuck tuck ger! klingen und einige andere bestimmende Töne, wenn sie dieselben etwa verloren haben, von sich hören.

Der Hahn ist überhaupt sehr um seine Hennen besorgt, verliert sie nie aus den Augen, sucht die verlohrnen auf.



auf, droht auch den Ungehorsamen und bringt sie mit Bissen auf den Kopf zu ihrer Schuldigkeit und rührt, wenn die ganze Heerde ihr Futter bekommt, oft nicht eher ein Körnchen an, bis sie alle um ihn versammelt sind und schon fressen. Man sieht es ihm oft an, und hört es aus den verschiedenen oft sehr ernsthaften einzelnen Tönen, daß er eine ordentliche Sprache mit ihm reden müsse. Vertilgt er einige; so giebt er durch besessene Zetteln seine Murre zu erkennen, und sind sie alle um ihn und streuen sich, so zeigt er durch verschiedene Mienen, Posituren und Töne, seine Zufriedenheit und Mißfreude an.

Eifersucht ist seine größte Leidenschaft, und er leidet, wenn er sich stark genug fühlt, schlechterdings nicht, daß ein Nebenbuhler auch Theil an denjenigen Hennen habe, die sich ihm einmal ergeben haben, und wenn es auch die Hennen von zwey bis drey Hähnen wären. Sobald er nur eine fremde Hahnenstimme in seiner Nachbarschaft hört, so ist er gleich aufmerksam, und vermuthet er sie in seinem Bezirke, so bereitet er sich auch augenblicklich zum Kampfe, stürzt, ohne sich aufhalten zu lassen, nach dem Orte zu, greift, wenn ihnen nicht unübersteigliche Hindernisse in den Weg gelegt sind, seinen Feind an, und kämpft oft bis aufs Blut mit ihm. Der Sieger schreyt alsdann sein Gickerrüh! und wenn er den Ueberwundenen nicht sehr überlegen ist, so greift ihn dieser, der sich dadurch beschimpft sieht, von neuen an.

Aus dieser großen Abneigung zweyer Hähne gegen einander haben auch verschiedene Völker sich ein eignes (obgleich ein etwas grausames!) Vergnügen zu verschaffen ge-

## 5. Ordn. 39. Gatt. Gemeines Haushuhn. 343

gewußt, haben diesen natürlichen Haß durch Kunst vergrößert, und das sogenannte Hahnengefecht zu einem ordentlichen Schauspiele gemacht, dessen Glanz durch die ausgelassensten Wetten noch mehr verherrlicht worden ist. Bey den Alten waren deshalb schon die Hähne von Rhodus, Chalcis und Tanagra wegen ihres Muthes berühmt, und noch jetzt sind in China, Siam \*), auf den Philippinischen und Sundoischen Inseln, in Persischen Meerbusen und vorzüglich in England die Hahnengefechte gewöhnliche und sehr gesuchte Vergnügungen.

Die Engländer lieben diese Kämpfe so sehr, daß sie dieselben öffentlich ankündigen, in der Mitte eines Amphitheaters, auf welchem sich unzählige Menschen versammeln, geben, und dabey viele und große Wetten anstellen, die allemal zum Vortheil derer ausschlagen, deren Hähne den Sieg erhalten. Unter diesen Hähnen sind einige, wenn sie auf einander geheßt werden, so erbittert, daß sie viel lieber sterben, als die Schande ertragen mögen, ihrem Feinde nachgeben, oder gedemüthigt die Flucht nehmen zu müssen.

Y 4

Wenz

\*) Die Indianer halten ein solches Fest für eins der freudenvollsten, obgleich ihre Priester es für das schändlichste ausgeben, und es deshalb abgeschafft wissen wollten. Es ist in Europa nicht so eifrig gegen die Comödien gepredigt worden, als die Talopains (Priester) in Siam gegen die Hahnenkämpfe predigen. Sie sagen, daß alle diejenigen, die in dieser Welt Gefallen an solchen Kämpfen fänden, in jener sich mit eisernen Stangen herum prügeln müßten, und haben überdieß eine sehr schlechte Meinung von dem Character derjenigen Person, die an solchen grausamen Lustbarkeiten Vergnügen finden kann.

Wenn man sie an einander lassen will, so stutzt man ihnen die Schwanz- und Flügel Federn, bindet ihnen drei bis vier Zoll lange, spitzige, stählerne Sporne an die Füße, und um sie zum Kampfe recht zu reizen, zeigt man ihnen ihre heroische Gestalt in einem Spiegel. So bald sie gegen einander stehen, streifen sie mit ihren niederwärts ausgespreizten Flügeln rauschend über den Erdboden weg, heben abwechselnd alle Federn des Halses zu einem Kragen, und auch die Schwanzfedern, so viel als möglich empor, fordern sich durch ein erbittertes, mit scharfen, durchdringenden Blicken begleitetes Kopfnicken zum Kampfe auf, und fliegen alsdann auf solche Art senkrecht gegen einander, daß es ihnen leicht wird, mit den Schnäbeln und Spornen zugleich zu fechten. So bald sie bis zum mangelndem Athem ermüdet sind, gehen sie zur nöthigen Erholung aus einander, aber nicht so weit, daß sie ihre vortheilhafte Stellung verlieren. Sie treten einige Schritte rückwärts, mit gesenktem Halse und Rache drohenden Augen, um bald darauf einen desto heftigern Angriff thun zu können, und gehen, wenn es zum Streit erzogene Hähne sind, nicht eher vom Kampfplatze weg, bis einer von beiden das Leben gelassen hat. Im Betragen des Ueberwinders herrscht alsdann sichtbarer Stolz und Zufriedenheit, er nimmt eine erhabene Stellung an; schlägt die Flügel zusammen, und schreyt seinen Sieg zu wiederholtenmalen aus. Ueberlebt ein Kampfhahn seine Niederlage, so fühlt er diese Demüthigung so stark, daß er seine Halskrause einzieht; den erhabenen Schwanz sinken läßt, und niedergetuckt sich in der größten Geschwindigkeit in den ersten Schlupfwinkel, den er finden kann, verflücht.

Zuweilen schlägt auch einer den andern beim ersten Gange den Sporn durch den Kopf, daß er gleich todt sich hinstreckt. — Weiße Hähne werden nicht gelitten.

Ein fast gleiches Betragen, das aus Zorn, Stolz und Eifersucht entsteht, erblickt man an zwey Hähnen, welche als Nachbarn zusammen wohnen, doch läßt es der schwächere niemals bis aufs Sterben kommen, sondern nimmt, so bald er sich ermüdet und zu schwächlich fühlt, schleunig die Flucht, und schreyt alsdann auch wohl das Siegestied Gierigh! um wenigstens auf seinem Hofe und unter seinen Hennen als Sieger zu gelten.

**Aufenthalt.** So wenig das Huhn auch Aufwand zu erfordern scheint, so bezahlt doch der Hühner, den es am Fleische und Eiern bringt, denjenigen Personen, die keine Oekonomie haben, das Futter nicht, das sie ihm geben müssen. Hühner gehören also eigentlich auf die Bauern- und Meyerhöfe, wo sie in den Gärten, vor den Scheunen und auf dem Mist täglich fast hinlanglichen Unterhalt von selbst finden.

Das erste, worauf man bey ihrer Haltung zu sehen hat, ist ein guter Hühnerstall. Dieser muß, da die Hühner die Kälte scheuen, da angelegt werden, wo sie im Winter warm wohnen, bey dem Backofen, über dem Pferde-Stuben, oder Schaffstalle, oder an einem andern Orte, der weder allzu großer Kälte, noch allzustarker Hitze ausgesetzt ist. Besonders können sie die große Kälte und den tiefen Schnee nicht vertragen, denn sie werden feiß, er-

frieren die Hühner und werden, am Legen und Brüten verhindert.

Ein Hühnerstall muß mehr lang als breit seyn, um die Stangen, auf welche sich die Hühner des Nachts setzen, desto bequemer darinnen befestigen zu können, und geräumigste Bänke haben. Für sechs Hühner gehört ein Raum von fünf und siebenzig Quadratfuß. Damit beständig frische Luft und Licht in dem Stalle sey, wird er mit einem kleinen Fensterchen versehen, das durch ein Drathgitter vor den Raubthieren gesichert werden muß. Außerdem ist noch auf dem Boden der Wohnung ein viereckiges Loch, drey Fuß ins Gevierte nöthig, und mit einem Schieber, oder einer Draththüre, zu versehen, welches der Eingang zum Hühnerhause wird. Zu diesem führt von der Erde eine Leiter (Hühnersteige), die entweder aus einem Brette verfertigt wird, auf welchem einzelne Leisten aufgenagelt sind, oder aus Sprossen besteht, die nur auf der einen Seite befestigt sind. Bey Tage bleibt dieß Loch offen, damit die Hühner, wenn sie legen, aus- und eingehen können, des Abends aber wird es, wenn sie sich zur Ruhe begeben haben, welches immer sehr bald geschieht, vor den Raubthieren verschlossen. Inwendig ist das Hühnerhaus mit langen Stangen versehen, wovon die niedrigste nicht höher als zwey Fuß vom Boden entfernt seyn darf, damit die Hühner desto bequemer auf dieselben fliegen können, und welche, wenn Raum genug da ist, entweder alle in einer Reihe angebracht sind, oder, wenn dieß nicht seyn kann, doch so schief über einander, daß die oben sitzenden die untern nicht beföheln. Die Stangen müssen nicht nothwendig rund, sondern können auch, und zwar noch besser

ser viereckig seyn, weil die Hühner nicht, wie andere Vögel, die Stangen mit ihren Füßen fest und krampfhast umfassen. An den Wänden werden gewöhnlich auf beyden Seiten in einiger Entfernung von den Stangen zwey oder drey Reihen von Stroh oder Weiden den Brodschüssel ähnliche Dienentörbe angebracht, welche mit Stroh oder Heu ausgefüllt sind und worin die Hühner ihre Eyer legen. Auf vier Hühner rechnet man einen Legetorb, und statt desselben kann man auch viereckige bletterne Behälter anbringen, die mit Stroh ausgelegt sind.

Wenn das Hühnerhaus über einen Viehstall angerbracht ist, so muß die Thür, die in dasselbe geht, so verwahrt werden, daß weder Federn noch Excremente, die dem Viehe nachtheilig sind, in denselben fallen können.

Auf einem großen Landgute von sechszig bis hiebzengig Hufen Landes, wo wenigstens zwey Schock Haushühner, hundert Stuck Truthühner, zwey Schock Enten, imgleichen eine Menge Gänse, Kapaunen und junge Hühner ernährt werden können, errichtet man für das Federvieh ein ganz eignes Gebäude.

Dies Gebäude enthält wenigstens zwanzig Ellen ins Quadrat und ist durch drey Scheidewände in vier besondere Behältnisse getheilt. Fünf Ellen Breite wird zu einem Stalle für die Truthühner gerechnet, fünf Ellen für die Haushühner, Kapaunen, junge Hühner und Enten, fünf Ellen für das brütende Federvieh im Sommer und zur Mastung im Herbst und Winter, und endlich fünf Ellen für die Gänse.

Zu diesen einzelnen Verhältnissen gehen besondere Thüren. Da jedes fünf Ellen breit und zwanzig Ellen lang ist, so wird in dem einen für die Truthühner, und in dem andern für die Haushühner auf der einen Seite eine schräge Reihe von Stangen zusammen genagelt, worauf sich dieß Federvieh des Nachts setzen kann. Alle vier Thüren sind mit Schloßern versehen und an der Mittagsseite werden Fenster oder Gitter angebracht, damit die Sonnenwärme hereinbringen kann. Der Grund zu diesem Gebäude wird eine Manne eine halbe Elle tief in der Erde und eine Elle stark; darauf kommen drey Ellen hohe Wände, und die Saumschwellen. Die Decke wird mit vier bis fünfzölligen Balken zugelegt, und oben darauf drey Finger dick Lehm Schlag gebracht.

In solchen großen Ställen wird wohl gar im Winter eingeelet.

Der Boden des Hühnerstalls und die Stangen, worauf die Hühner sitzen, müssen oft gereinigt werden, wenigstens alle Woche einmal, und erstern bestreut man nachher allezeit dicht mit Stubensand. Auch die Nester müssen zuweilen mit frischem Stroh belegt werden. Einige räuchern auch zuweilen die Ställe mit Thymian, Lavendel oder Majoran aus; dieß ist zwar gut, aber wegen der Feuersgefahr nicht allenthalben rathsam und anwendbar.

Auch vor der Nässe muß man die Hühner zu verwahren suchen, sie fliehen sie gar sehr; und senken daher aus einer andern Ursache den Schwanz, wenn sie im Regen seyn müssen, so tief herab, als weil ihnen, wenn sie ihn erhöht ließen, das Wasser an denselben herab in die Federn und bis auf die Haut laufen würde.

Es ist nicht überflüssig, wenn ein zweigereicher Baum, oder eine Laube neben dem Hühnerhause steht, damit dieß Federvieh bey großer Hitze Schatten habe, und Schutz, wenn ein Raubvogel auf dasselbe stoßen will.

• Bey Tage halten sich die Hühner im Hofe, auf dem Riste, vor den Scheunen und Ställen, in den Grasseggen, auch auf den Wiesen und angränzenden Wäldchen auf, befinden sich, wenn sie so der Freyheit genießen können, sehr wohl und legen schwachere Eyer, doch muß man Acht haben, daß sie sie nicht vertragen.

Es giebt auch Orte in Deutschland, wo man die Hühner in den Fasanengärten wild, im Walde und Gebüsch herum laufen läßt. Sie leben da ohne Pflege und Wartung, und bedürfen kaum zu Zeiten etwas vorgeworfenes Futter. Sie legen für sich ins Gebüsch, brüten, die Jungen wachsen groß, werden alsdann wild eingefangen und ihr mildes, kräftiges Fleisch ist eine vortreffliche Speise. Man sagt auch von solchen Hühnern, daß sie ähnliche lange Federn, wie die Fasane bekämen.

Nahrung. Wie oben schon erwähnt wurde, darf ein Landmann und Oekonom eigentlich nicht mehr Hühner halten als von den Abfällen des Getraides ernährt werden können, sonst bezahlt ihr Nutzen, an jungen Hühnern und Eiern, die angewandten Kosten niemals.

In der Erndte, und wenn in den Scheunen gedroschen wird, brauchen sie keiner besondern Fütterung, weil sie immer von selbst so viel finden, als ihnen zu ihrer Erhaltung



haltung nöthig ist. Ueberhaupt ist auf dem Lande der Aufwand, den man ihnen halben machen muß, gering, denn sie scharren auf dem Mist ihrer Nahrung halber, finden vor den Ställen, Scheunen, auf den Höfen, in Häusern, Gärten, Körner, Brod, Fleisch, Obst, und sonst allerhand Kleinigkeiten, die verloren gehen, suchen Regenwürmer, Käfer, Mücken, Fliegen, Heuschrecken und dergleichen Insecten auf, fressen Eidechsen, Bruchschlangen, beißen allerhand Gräser, Kräuter und Blumen und viele wilde Beeren und Schameren ab \*).

Das beste Futter für die alten Hühner ist Gerste, und wo sie nicht Gelegenheit haben, grüne Gräser und Kräuter aufzusuchen, giebt man ihnen zur Abwechslung, Salat, Nesseln, Kohl, Sauerkraut, Fenchel gebrühet und geschnitten, und mit aufgequollenen Hafer, Weizenkleie oder groben Mehl und saurer Milch angemacht. Dieß ist ihnen eine sehr angenehme Speise.

Von Gras und Kräutern bekommen sie einen starken Eyerstock, größere und wohlschmeckendere Eyer, die besonders einen schönen gelben Dotter haben.

Man thut auch wohl, wenn man in der Küche alle Knochen sammlet, so klein als möglich hackt, in Wasser  
 sie

\*) Ueberhaupt muß man bemerken, daß den Hühnern, so wie allen hühnerartigen Vögeln ihre bestimmten Insecten zur Nahrung ganz unentbehrlich sind, ja man sieht, wenn man ihnen ihre Freiheit läßt, daß sie lieber die Körner entbehren und sich Insecten aussuchen. Viele Krankheiten z. B. der Pils, und sogenannte Kalkscheißen haben ihren Ursprung größtentheils in dem Mangel der Insecten.

det, und füttert diesem Wasser die Kleie oder das grobe Mehl mit den obigen zerhackten grünen und rohen Aedulern zu einem Teige mengt, diesen abkühlen läßt, und den Hühnern vorsetzt.

In kleine Würfel geschnittenes Brod, gelbe Möhren, und gesottene Kartoffeln mit einem Stampfstein klar gestoßen und mit etwas Kleie vermischt, fressen sie auch gern.

Wenn sie legen, wirft man ihnen ihre getrocknete und zerriebene Eierschalen hin, welche ihnen wieder Materie zu neuen Eierschalen abgeben.

Die schwarzen Brombeeren lieben sie überaus sehr; und es ist in dieser Rücksicht gut, um den Hühnerhof herum Brombeersträucher anzupflanzen.

Die Vogel- und Wachholderbeeren sind ein vorzügliches Vorbeugungsmittel wider viele Zufälle, besonders wider dicke Köpfe, Beulen auf dem Leibe und den Durchfall. Besonders sind sie ihnen im Winter sehr zuträglich. Man gewöhnt sie im Herbst dazu, indem man sie ihnen unter das andere Futter mischt. Auch geben sie ihrem Fleische einen angenehmen gewürzhaften und kräftigen Geschmack. Die Vogelbeeren trocknet man für den Winter und quellt sie beym Gebrauch in laues Wasser ein.

Die Bohnen und die Hülsen von den Hülsenfrüchten sollen sie unfruchtbar machen, und auch die Hollunderbeeren sollen ihnen schädlich seyn \*).

Zu

\*) Die meinigen fressen letztere sehr gern und sie schaden ihnen nichts.

Zu Ende des Winters soll gedöhtes kaltes Sauerkraut dem Pöps, Durchfall und andern Zufällen vorbeugen.

Eine Henne in einer Stadt, die kein Nebenfutter vom Mist, keine Würmer und in Gärten keine Kräuter u. d. gl. suchen kann, frist gewöhnlich täglich zehn Pariser Cubitzoll Gerste, welches ohngefähr einsechszehn Theil Waage Berliner Maas ausmacht, in einem Jahre also einen Scheffel sechs und drey Viertel Megen. Wenn die Hühner aber auf dem Misthose herum gehen, und auf selbigen sich Nebenfutter erschaffen können, so bedürfen sie nur die Hälfte, und haben sie gar Grasgärten daneben, so bedarf es nur des vierten Theils.

Die Haushühner lieben frisches Wasser zum Saufen, und alle Mist, und andere Gauche, Wasser, das über faulem Holze gestanden hat u. d. gl. ist ihnen nachtheilig. Wo also kein Brunnen noch Teich auf einem Hofe ist, muß man für die Hühner (und überhaupt für alles Federvieh) einen oder zwey Tröge mit frischem Wasser hinstellen. Dieß setzt man gewöhnlich in die Gegend des Hühnerhauses, wo man sie auch täglich zweymal, einmal des Morgens, und das anderomal des Abends, ehe sie schlafen gehen wollen, füttert. Hierdurch gewöhnen sie sich desto leichter und lieber in dasselbe.

Im Winter gehen sie, wenn es sehr kalt ist, nicht gern auf den Hof zu ihrem Trinkgeschirre, man thut daher wohl, wenn man ihnen laues Wasser alle Tage in den Stall setzt; denn wenn sie zu lange dursten, so sind sie zu Ausgang des Winters vielerley Krankheiten ausgesetzt.

In Städten, wo die Höfe meist klein, und gepflastert sind, müssen sie in einem breitternen Verschlage je zu weilen trockenen Sand bekommen, in welchem sie sich baden können. Dieß erhält ihre Haut und Federn reinlich, und bewahrt sie vor Läusen und andern Ungeziefer.

Zur Mast für alte Hühner und Hähne bedarf es nur Gersten oder Türkischen Korns, und sie werden in kurzer Zeit fett. Will man sie aber besonders delikate haben, so bekommen sie das schon oben bey den Truthühnern angegebene Mastfutter (s. oben S. 328.) Vorzüglich aber werden damit die Kapaune und Poularden gefüttert (s. weiter unten).

Kapaune sind kastrierte Hähne, und die Kastration geschieht auf folgende Art.

Man sucht die ersten im Jahre erzogenen Hähne dazu aus; doch schadet es auch nichts, wenn man sie von einer spätern Brut nimmt, und diese Operation erst im spätem Herbst geschieht, wenn nur noch acht bis vierzehn Tage warme Witterung zur Verheilung eintritt. Die Hähne, die dazu geschikt seyn sollen, müssen einen einfachen und keinen kronenartigen Kamm, blaue Backen haben, und frey auf dem Hofe unter den Hühnern herumlaufen, denn eingesperrt und von den Hühnern abgesondert, bleiben ihre Hoden (Testikeln) auch bey dem besten Futter immer klein. Wenn sie um Johanni zu krähen anfangen, oder zwölf Wochen alt sind, Lust zur Begattung bezeigen, und der Sporn allmählig anfängt stark hervorzuwachsen, welches ein Zeichen der zunehmenden Größe der Hoden ist, so ist es Zeit sie zu kastriren.

Es gehören zu diesem unangenehmen Geschäfte, wozu das Thier erst vier und zwanzig Stunden fasten muß, zwey Personen. Eine nimt den jungen Hahn, und legt ihn umgewandt mit dem Rücken in die beyden flachen Hände, so daß der herabhängende Kopf auf sie zu, der hintere Theil aber gegen die andere Person gerichtet ist. Sie drückt alsdann die beyden Füße mit den beyden Daumen bis zur Seite des Leibes nieder, und zwar, jedoch ohne ihn schädlich zu drücken, so fest, daß er sich nicht regen kann, und giebt ihm dabey die Richtung, daß er mit dem Steiße etwas aufwärts gegen die Person liegt, welche die Operation verrichten soll. Diese rupft nun einen guten Fingerbreit unter dem Steiße die Federn ganz behutsam und einzeln aus, macht quere über dem Bauche mit einem scharfen Federmesser einen Einschnitt von ungefähr drey Viertel Zoll, oder so weit, daß man gemächlich mit dem Zeigefinger hineinfahren kann, und hier muß sie sich wohl versehen, daß die mit dem Fette hervortretende Gedärme nicht beschädigt werden. Sobald man die Eingeweide durch die Oefnung sieht, befeuchtet man den Finger mit Baumöl, greift auf der linken Seite des Einschnitts neben dem Eingeweide bis oben an den Rücken hinein, in welcher Gegend auf jeder Seite eine Höde, wie ein länglich geschälter Mandelkern angewachsen und zu fühlen ist. Mit der größten Behutsamkeit schiebt und schält man erst den rechten, dann den linken ab; denn wenn man hier nur einigermaßen Gewalt ausüben will, so zerreißt man die zarten Blutgefäße, das arme Thier verblutet sich und stirbt unter der Operation. Da die Hoden gern bis in die Bauchhöhlung vorschlüpfen, so muß man den Finger immer ein wenig krümmen, um sie desto glücklicher herausziehen zu können. Sind sie abge-

ist

Ist, so steckt man zur baldigen Heilung der Wunde und Verhütung der Entzündung ein Stückchen frische Butter, von der Größe einer Haselnuß, in die Oeffnung. Hierauf stopft man sorgfältig alle hervorgetretene Därme und Fäscrchen zurück, näht mit einer feinen Nadel und einem seidenen Faden den Rißen zu, verwahrt das Ende mit einem Knötchen, damit er bey'm Auf- und Absteigen des Vagels nicht auffspringen kann, bestreicht zuletzt noch diese Oeffnung mit einer Feder voll Baumöhl, und bestreut sie mit klarer durchgeseibter Asche. Ist dieß geschehen; so schneidet man ihm die beyden Spornen an den Beinen ab, legt sie bey Seite, bestreicht die Wunden ebenfalls mit Baumöl und bestreut sie mit Asche.

Nun wendet man den jungen Hahn in der Hand um, so daß er wieder aufrecht mit dem Kopfe gegen die operirende Person seine Richtung bekommt, und am Kamm und an den Bartlappen erfolgt eine zweyte Verschneidung. Es werden ihm nämlich mit einer Scheere oder einem scharfen Federmesser die herabhängenden Glocken und der ganze Kamm abgeschnitten, weil letzterer sonst in kurzem zu einer solchen Größe wächst, daß er an der Seite vor den Augen herunter hängt, und sie am Sehen hindert. Zur Zierde drückt man in den noch blutenden Kamm entweder einen oder beyde abgeschnittene Spornen ein; diese bleiben leicht sitzen und wachsen wie Pfropfreiser fort, über zwey Zoll lang, wenn sie das Thier bey Verheilung der Wunde nicht abkratzt. Hierauf bestreicht man beyde Wunden mit Baumöl und überstreut sie dieß mit Asche, damit das hervorquellende Blut gehemmt und die Wunde geheilt werde.

Die verschnittenen Hähne werden etwa acht Tage in einem Stalle mit Bier und Brod gut gepflegt, und mit genugsamen Wasser versehen, weil ihnen die Hitze, die sie ausstehen müssen, den heftigsten Durst verursacht.

Sie wachsen alsdann geschwind, mausern sich nicht wieder, bekommen sehr lange Hals- und Bürzelsfedern, die gekrümmten Schwanzfedern werden größer, die Stimme wird heiser, und das ganze Thier zahm, geduldig und einsam.

Auch die jungen Hennen kann man verschneiden (Poularden). Man rupft in der Gegend hinter dem Steiße, wo sich unter der Haut ein weißes rundes Hügelchen, einer kleinen Haselnuß groß, befindet, die Federn behutsam aus, macht sodann mit einem scharfen Federmesser durch die Haut einen Einschnitt einer weißen Bohne groß, und hier wird man die Mutter, in welcher beim Treten die Empfängniß geschieht, als ein rundes weißes Gewächs zu sehen bekommen. Hierauf drückt man mit dem Finger unter dem Steiße etwas aufwärts, so tritt die Mutter aus dem gemachten Einschnitte heraus. Diese wird mit einer Scheere da, wo sie angewachsen ist, abgeschnitten, und die Oeffnung entweder offen gelassen und mit Butter und Asche bestrichen oder, besser, wenn etwas Butter in dieselbe gekommen ist, zugendht, mit Oehl bestrichen und mit Asche bestreut.

Uebrigens werden den Poularden, wie den Kapannen, Kamm und Bartklappen abgenommen und sie erhalten auch einige Tage Brod und Bier. Sie laufen alsdann  
un

unter den Hühnern herum, wachsen aber so schnell und groß wie ein männlicher Kapaun.

Wer noch keine Erfahrung in dieser Operation hat, kann an einer abgeschlachteten Henne die Lage der Mutter und die Art sie auszunehmen leicht finden.

Die Mästung für einen Kapaun besteht nun in folgenden Stücken.

Man nimmt täglich acht Loth Hirsenmehl und drey Quentchen Butter, thut ersteres in eine irdene Schüssel und macht in dasselbe eine kleine Vertiefung, läßt letztere am Feuer zerfließen, und gießt sie, wenn sie nicht mehr zu heiß ist, in jene Vertiefung und mengt es mit der Hand so lange, bis alle Theile des Mehls von der Butter befeuchtet sind. Hierauf gießt man milchlaues Wasser in abgemessenen Portionen zu, bis die Masse einem Nudelteige ähnlich wird. Diese Masse oder tägliche Portion theilt man nach dem Augenmaße in drey gleiche Theile, und macht nach Belieben zwölf bis sechzehn Kugeln daraus, so daß auf einen Tag sechs und dreyßig bis acht und vierzig Kugeln kommen. Hiervon bekommt nun der Kapaun zwölf oder sechzehn Kugeln früh, und eben so viel des Mittags und des Abends. Die Abfütterung selbst geht geschwinde von statten. Man nimmt den Kapaun aus seiner Stallung heraus, mit beyden Flügeln unter den Arm, öffnet den Schnabel, taucht die Kugeln in Milch, steckt sie ihm, doch ohne die Zunge zu beschädigen in den Hals, läßt ihn also dann wieder in den Stall und setzt ihn vier Loth Milch, welches ohngefähr eine halbe Theetasse voll ausmacht, vor, also des Tages über nach den drey Fütterungen zwölf Loth.



## **Vögel Deutschlands.**

Fütterung dauert bis zum völligen Fettwerden sechs Tage, kostet vier Groschen und man kann auch die Kuckucke auf die ganzen sechszehn Tage machen, weil sie die Futterkörner auch trocken verschlucken. Ordnung und Reinlichkeit tragen freylich sehr viel zur Beschleunigung und guten Mästung bey.

Wenn die Kuckucke die Milch nicht alle saufen wollen, so thut man ein wenig Salz in den Teig, um den Appetit zu mehren, und wenn sie die Kugeln zurückwürgen, streut man ihnen Ofenruß unter Futter, giebt ihnen auch ein wenig Salz und läßt sie einen Tag fasten, so werden sie sie gerne verschlucken.

Junge und alte Hühner bekommen den halben Rationen Unterhalt, und wegen des engern Halls auch kleineres Geflügel.

**Sortpflanzung.** Wenn man die Hühner bloß bezeugen will, so bedarf man keines Hahns; denn man läßt sie auch, ohne sich mit demselben gepaart zu haben, Eyer. An dem traubenförmigen Körper ihres Eyers befindet sich nämlich immer eine gewisse Anzahl großer und kleiner Eyerkugeln, die sich ohne allen Reiz, ohne alles Zuthun des Hahns zu einer bestimmten Zeit von ihrem Häutchen losreißen, durch den Eyergang laufen, mit gewissen Feuchtigkeiten ihr Weißes, ihre Hautschale bilden, und wenn sie ganz reif sind, durch eine gewisse elastische Pressung mit dem breitesten Theile aus dem Körper herausgeschafft werden. Solche Eyer geben durch die Bebrütung kein lebendiges Junge,

get, ob sie gleich zur Speise eben so gut wie die befruchteten sind.

Zur Hervorbringung fruchtbarer Eier ist die Paarung mit dem Hahne durchaus nothwendig. Dieser kann aber, wenn er von guter Art ist, funfzehn bis zwanzig Hühner belegen.

Das Befruchten, oder der Tritt geschieht sehr geschwind. Der Hahn hat eine doppelte Ruthe, die aber aus weiter nichts als aus zweyen warzigen Körpern besteht, in welche sich die Saamengefäße an der Stelle endigen, wo sie sich in der Gegend des Hintern verlieren. Der weibliche Geschlechtstheil befindet sich über der Afteröffnung. Der Hahn nähert sich der Henne durch einen schrägen und hurtigen Anlauf, geht auch wohl erst einigemal stolpernd, indem er mit einem Flügel über der Erde hinstreicht, um sie herum, giebt einige kullernde Töne von sich, tritt auf die niedergeknuckte Henne, breitet seinen Schwanz halb aus, beißt sie zu seiner Festhaltung in den Kamm oder die Kopfhaut, biegt sich alsdann zurück, drückt seinen Hintertheil fest an ihren After an, und verrichtet hierdurch die befruchtende Begattung, und zwar um desto geschwinder, je öfterer er sie wiederholt. Er schlägt nach Vollendung derselben gewöhnlich die beyden Flügel hoch zusammen, schreyt, oder umgeht sie auch wieder stolpernd, und mit einem niedergesenkten Flügel. Ob aber bey dieser Paarung nur eine Ruthe oder die doppelte in die Öffnung der Henne eindringe, oder ob es hinlänglich ist, daß sich nur beyde Geschlechtstheile einander nahe genug berühren, ist noch ungewiß. Gewisser ist, daß durch eine solche Vermischung das Ey, das nach zwanzig Tagen gelegt wird, durch die

Saamenfruchtbarkeit noch so fruchtbar ist, als alle diejenigen, welche gleich in den ersten Tagen nach derselben zum Vorschein kommen.

Die Hühner, welche gut gefüttert werden und warm wohnen, legen fast das ganze Jahr hindurch, die Mauserzeit ausgenommen, welche gewöhnlich in die zweite Hälfte des Septembers fällt und sechs bis acht Wochen dauert \*). Sie legen entweder zwey Tage hinter einander ein Ey und ruhen den dritten Tag aus, oder einen Tag um dem andern; und man kann daher von einer Henne in einem Jahre achtzig bis neunzig Eyer erhalten \*\*).

So bald nach dem Mausern die Zeit herbey kommt, daß sie legen wollen, so färbt sich ihr Kamm hochroth und die jungen Hühner fangen eher an als die alten, und legen schon, wenn sie etwas über ein halb Jahr alt sind, obgleich die Eyer nicht die Größe, wie von einer alten Henne, haben.

Um nicht befürchten zu müssen, daß sie dieselben vers tragen, und an einen unbekannten Ort legen, werden die Hühner alle Morgen beim Auslassen aus dem Hühnerhause, mit dem Zeige- oder Mittelfinger befühlt, ob sie ein  
reis

\*) Einige Hühner mausern aber auch schon im August, und diese fangen, wenn sie jung sind, nach dieser Zeit wieder an zu legen, andere federn sich erst im November.

\*\*) In Samogitien, in Malakka und andern Gegenden soll es Hühner geben, die täglich zweymal legen. Aristoteles redet von gewissen Illyrischen Hühnern, die wohl dreymal legten, und vermuthlich sind dieß die kleinen Adriatischen, von welchen er an einem andern Orte redet, und die wegen ihrer Fruchtbarkeit berühmt waren.

telles Ey haben. Ist dieß, so bleiben sie entweder in Stalle, oder werden in den Legestall, wenn man dazu einen eignen hat, gebracht. Sollte aber demohngeachtet eine Henne ihre Eyer vertragen, wie sie es denn gern thut, besonders, wenn sie in Gärten frey herum laufen, so reibt man ihr, wenn man fühlt, daß sie ein Ey bey sich hat, den Legebarm mit Salz. Dieß verursacht ihr einen solchen Reiz, daß sie glaubt, das Ey gienge in diesem Augenblick von ihr; sie läuft also in der größten Geschwindigkeit nach ihrem versorgenen Neste; und man findet alsdann, wenn man ihr nachgeht, mit leichter Mühe, den Ort, wo sie ihre Eyer hinlegt.

Eben so bedient man sich, wenn einer Henne das Legen zu sauer und schwer wird, dreyer Körner: Salzes, welche man ihr in den After steckt; doch thut man besser, daß man solche fehlerhafte Hennen fett macht und schlachtet.

Um im Winter Eyer zu erhalten nimmt man junge Hühner, aus dem allgemeinen Hühnerstalle, wenn dieser nicht an einen warmen Ort gebauet ist, und weist ihnen einen andern warmen Platz an. Hier füttert man sie mit gerösteter, oder gesottener warmer Gerste, oder streut ihnen reifen Nesselsamen, oder getrocknete und in Wasser gekochte Nesselblätter unter das Futter, oder mischt zerstoßene Schneckenhäuschen unter Kleye, und macht dieß Gemengsel mit Wein an, oder bröret leere Leinfnoten in einem mäßig warmen Ofen, drischt sie klar, schüttet sie in kochendes Wasser, vermischt sie alsdann mit ein wenig Weizenkleye, thut eben so viel Eichelmehl dazu, vermengt alles wohl unter einander, gießt endlich Wasser dazu, und füttert mit diesem Teige die Hühner. Eben denselben Dienst leistet der gewärmte Hafer, und Buchweizen oder Hanfsamen.

In den Nestern, wohin die Hühner legen, läßt man immer eins oder zwey von den zuletzt gelegten Eiern liegen, weil sie desto eher wieder dahin gehen. Sobald sie das Ey gelegt haben, so gackeln sie, welches fast jederzeit ein sicheres Merkmal ist, daß man sie loslassen kann. Der Hahn, der dieß Gackeln hört, stimmt gewöhnlich mit seiner stärkern Stimme mit ein, und verkündigt diese erfreuliche Begebenheit dem ganzen Hühnerhofe.

Nicht länger als vier bis höchstens sechs Jahre darf man eine Henne, wenn anders ihr Fleisch noch einigen Gebrauch haben soll, und man die gehörige Anzahl Eier jährlich von ihr verlangt, gehalten werden; nach dieser Zeit thut man also am besten, wenn man an ihrer Stelle Junge aufzieht.

Es giebt auch verschiedene Arten unvollkommener und monströser Eier, die bey dem Pöbel Anlaß zu allerhand Aberglauben geben. Die vorzüglichsten sind: 1) die Gießeyer, welche ganz ohne alle Schale sind; 2) die Windeyer, die eine sehr dünne Schale haben; beyde Arten entstehen entweder von eingeschlossenem Vieh, das keinen Kalb fressen kann, woraus die Schale besteht, oder aus Geilheit bey allzu fetter Nahrung; und heißen bey dem Landmann Unglückseyer. 3) Die Hexeneyer, Hahneneyer, deren der Dotter fehlt, und welche statt desselben auch wohl einen schlangenartigen Wurm enthalten, oder vielmehr auf diese Art zusammengedrehte Häute haben. Sie kommen von sehr jungen oder von ganz alten Hennen, deren Fruchtbarkeit sich erschöpft hat, und die nur noch eine solche Eyer nur von sich geben. 4) Die Spureyer, welche entweder  
außers

aufserordentlich klein oder sehr schmal sind, und denen entweder ein Theil des Dotters, oder des Weißen, oder das Auge fehlt. 5) Die Eyer mit doppelten Dottern, wenn zwey gleich reife Eyer sich vom Eyerstock losgerissen haben. 6) Die Doppeleyer, wenn in dem großen noch ein kleines, wie ein Taubeney steckt \*).

Wenn die Henne funfzehn bis zwanzig Eyer gelegt hat, und von hitziger Natur ist, so fängt sie an zu glucksen, und will brüten. Einige legen wohl erst dreyßig Eyer, ehe sie Anstalt zum Brüten machen; andere thun es gar niemals, und noch andere nicht alle Jahre; doch ist wohl bey letztern die Ursache diese, so wie man es auch bey den Vögeln, die in der Freyheit leben, z. B. den Elstern findet, daß man ihnen die Eyer immer wegnimmt, und sie also nicht die zum Brüten gehörige Anzahl unter sich sehen.

Ob man nun gleich durch das Beguckten der Eyer sie eine Zeitlang zum Fortlegen nöthigen kann; so siegt doch endlich bey vielen die Natur. Sie empfinden einen unverständlichen Trieb zum Brüten, den sie durch eine auffallende Veränderung ihres Betragens zu erkennen geben. Sie fangen nicht nur an zu glucksen, sondern gehen auch mit aufgestraubten Federn in langsamen, gleichsam abgemessenen Schritten einher, fressen weniger als sonst, und sitzen halbe Tage auf dem Neste. Sie bebrüten alsdann alles, was nur auf eine entfernte Weise einem Ey ähnlich sieht, um die brennende Hitze an ihrem Bauche abzutühlen.

Soi

\*) Man hat auch Exempel von Hühnern, die lebendige Küchlein zur Welt gebracht haben.

Sobald eine Henne Neigung zum Brüten bekommt, man doch nicht unterhalten will, so erstickt man ihr dies: dadurch, daß man sie oft mit dem Steiß in kaltes Wasser taucht, oder sie unter ein Sieb setzt, ihr den ersten Tag nichts zu fressen giebt, sie den andern Tag in kaltes Wasser taucht, ihr eine Feder durch die Nase zieht, und sie laufen läßt, oder sie in einen Sack steckt, den man an einem durch einen Reif ausgespannt hat, in demselben in Hühnerstall oder sonst an einen sichern Ort hängt, und und zwanzig Stunden hungern läßt; durch letzteres fahren wird sie sowohl vor Angst nicht allein das Brüten vergessen, sondern auch, wenn sie nach vier und zwanzig Stunden aus dem finstern Gefängnisse kommt, nur an Futter und Saufen, und nicht mehr ans Brüten denken.

Zur Brütchühnern nimmt man bloß zwey bis vier Jahre \*), denn zu jung verlassen sie die Eyer gern, ehe sie ebrütet sind. Auch dürfen sie nicht zu wild seyn, weil sie Eyer leicht zerbrechen, die Jungen beißen oder zernagen.

Das vorzüglichste und erste, was man dabey zu bedenken hat, ist dieses, daß man das Brütenest an einen neuen verborgenen, von allen starken Geräusch entfernten Ort hinbauet, so daß eine Bruthenne die andere nicht sehen kann, und auch von den andern Hühnern keine Störung

Die tauglichsten Brütchühner sind mir immer die Zwergchühner (s. unten Var. 4) gewesen. Diese brüten nicht nur sehr eifrig, sondern auch des Jahrs zwey- ja drey-mal. Schade, daß sie zu klein sind, um viele Eyer unter sich zu erwärmen; denn man kann ihnen nicht mehr als neun Eyer geben.

zung zu befürchten ist. Die Nester müssen vorne eine kleine Erhöhung haben, damit die Eier nicht herausrollen, mit Heu ausgefüllert, und über dasselbe mit Federn belegt seyn, welche die Wärme befördern helfen. Letztere rupfen sie sich auch gewöhnlich selbst aus.

Die Eier, welche zum Brüten untergelegt werden, müssen von alten guten Hühnern stammen, weder über zwanzig Tage alt, noch schmutzig, noch an einem zu warmen oder feuchten Orte gelegen, noch Risse in der Schale haben. Die ersten Eier, die im Jahre von den Hühnern gelegt werden, taugen auch nicht viel, weil sie gewöhnlich unbefruchtet sind. Die beste Probe für die zum Ausbrüten schicklichen Eier soll die Wasserprobe seyn. Man wirft sie in dieser Absicht in frisches Wasser, und wählt diejenigen, die zu Boden sinken \*).

Man giebt die Regel, daß wenn man mehr Hühnchen als Hennen haben wolle, so müsse man mehr zugespitzte als abgestümpfte Eier unterlegen; denn man will aus Erfahrung wissen, daß die länglichen zugespitzten Eier Hähne, und die stumpfendigen Hühner geben, und legt daher nach der nachmaligen Bestimmung der Jungen mehr oder weniger spitz, oder stumpfere Eier ins Brütenest. Allein die Sache ist ungewiß.

Die Anzahl der unterzulegenden Eier ist nach der Jahreszeit und Größe der Bruthenne verschieden. Im Winter kann man ihr, wegen Mangel der nöthigen Wärme,

\*) Meine Erfahrungen haben mich vom Gegentheil überzeugt.



me, nicht mehr als neun bis elf unterlegen, im März schon dreizehn bis fünfzehn, und, wenn sie groß ist, im April vierzehn. Man wählt deswegen immer gern eine ungleiche Zahl, weil die Eyer sich auf diese Art wegen ihrer Form besser und fester zusammen legen lassen.

Um im Winter junge Hühner zu haben, nimmt man unter denen zu dieser Jahreszeit legenden die besten, sperrt sie in eine warme Kammer, giebt ihnen gutes Futter, und um sie recht heißig zu machen, in Wein getauchtes Brod, Saamen und Blätter von Brennesseln, welche gut getrocknet und zu Pulver gerieben sind. Wenn sie bey dieser Fütterung ohngefähr fünfzehn Eyer gelegt haben, fangen sie an zu glücken. Alsdann legt man ihnen etwa elf Eyer unter, macht ihnen das Brütenest hinter den Ofen, oder noch besser unter schlechte Federbetten.

Auch Truthennen kann man mit dieser Fütterung zum Ausbrüten der Hühnereyer zwingen. Man steckt sie nämlich in ein Bett, so daß der Kopf nur heraussteht, legt ihnen nachgemachte Eyer unter, und wenn sie drey bis vier Tage auf demselben ruhig sitzen bleiben, so giebt man ihnen ohngefähr neunzehn Hühnereyer.

Während dem Brüten muß der Henne in ihrem Verhältnisse immer frische Luft verschafft, und das Nest und der Platz darneben rein gehalten werden; denn es giebt Hennen, die so sehr auf dieß Geschäfte eressen sind, daß sie nicht einmal vom Neste aufstehen, um ihren Unrath von sich zu geben; diese muß man einmal des Tags von den Eyeru heben, an die Luft bringen und unterdessen das Nest reinlegen. Andere hingegen treiben dieß Geschäfte so nachlässig,  
daß

daß sie zu lange von den Eyeru laufen, wenn sie fressen; diesen muß man ihr Futter so nahe an das Nest setzen, daß sie es erreichen können, ohne aufsteigen zu dürfen. Will dieß Mittel nicht helfen, so streut man ihnen in einiger Entfernung vom Neste gemeines, schlechtes Futter hin, und hält ihnen alsdann, wenn man sie wieder zum Neste bringe, einige Hanfkörner, Weizen, Hirse, in Wein und Wasser geweichtes Brod vor. Thut man dieß zwey bis dreymal, so werden die Hühner geschwinde von den schlechtern Futter zu dem bessern im Neste zurück kehren, und alsdann gar nicht mehr aufstehen.

Gute Hühner wenden die Eyer selbst um, und es ist daher das Umwenden von Menschen und das in dieser Absicht empfohlene Bezeichnen derselben überflüssig. Ist eine Brütende zu ungeschickt und faul dazu, so ist sie schlechterdings zum Brüten untüchtig, und muß entweder bloß zum Legen gehalten oder geschlachtet werden.

Wenn es sich zuweilen zuträgt, daß die Hühner im Brüten ermüden, oder aus Frevel oder Gefräßigkeit die untergelegten Eyer anpicken und ausfressen, so kann man es ihnen durch folgendes Mittel vertreiben. Man läßt ein Ey in Kohlen hart braten, macht alsdann an verschiedenen Stellen kleine Oeffnungen hinein, und hält es der Henne vor, sie wird es sogleich anpicken und sich verbrennen. Wenn man dieß Gegenmittel zwey bis dreymal wiederholt hat, so wird sie gegen alle Eyer so mißtrauisch werden, daß sie keines mehr berührt.

Saufen die Legehühner die Eyer aus, so bedient man sich eines ähnlichen Kunstgriffes. Man gießt nämlich eini-

ge ausgeleerte Eierschalen voll nassen Stips und legt sie ins Nest. Wenn man dieß etlichemal wiederholt hat, so wird man auch von diesem Uebel befreit seyn. Doch giebt man sich nur bey solchen Hühnern, die man ihrer Schönheit halber hält, so viele Mühe, um ihnen alle diese hier angeführten Fehler abzugewöhnen. Gewöhnliche schlechtgezeichnete Hühner schlachtet man sogleich.

Die Bruthenne sitzt gewöhnlich drey Wochen, zwanzig Tage ist die kürzeste Zeit, und zwey und zwanzig die längste, ehe die Jungen auskriechen \*).

Will

\*) Da die ganze Reihe von Erscheinungen, die das Bebrüten der Henne auf den Eiern bewirkt, ein so wichtiges Schauspiel abgiebt, so wird es wohl nicht überflüssig seyn, sie hier etwas genauer vorzustellen; es scheint mir auch um desto nöthiger, da es in dem zweyten B. S. 83. nur unvollständig geschehen ist.

Die Wirkung des Aufsitzes der Bruthenne schränkt sich bloß auf die Entwicklung des Embryo ein. Sobald das Ey fünf oder sechs Stunden bebrütet worden, so sieht man sehr deutlich den Kopf des Hühnchens, welcher am Rückgrate hängt, in derjenigen Feuchtigkeit schwimmen, womit die Blase mitten im Nüßchen angefüllt ist. Gegen das Ende des ersten Tages hat sich der Kopf schon gebogen, und ist größer geworden.

Vom zweyten Tage an sieht man die ersten Entwürfe der Wirbelbeine, die wie kleine Kugeln an beyden Seiten der Mitte des Rückgrats sitzen. Man sieht auch den Anfang der Flügel und die Nabelgefäße erscheinen, die sich durch ihre dunkle Farbe auszeichnen; der Hals und die Brust entwickeln sich; der Kopf wird immer größer; man erblickt die ersten Lineamente der Augen, und drey Bläschen, die, wie der Rückgrat, mit durchsichtigen Häutchen umgeben sind;

das

Will man während der Brütezeit gern wissen, welche Eyer Junge in sich enthalten, so hat man dazu gekünstelte und

das Leben der Frucht wird sichtbar, und man sieht bereits das Herz schlagen und das Blut umlaufen.

Am dritten Tage ist alles deutlicher, weiß alles größer geworden ist. Das merkwürdigste ist das Herz, welches außerhalb der Brust hängt, und drey mal nach einander schlägt; einmal, wenn es das Blut, welches in den Adern enthalten ist, durch sein Vorkammerchen aufnimmt, ein andermal, wenn es dasselbe den Pulsadern zusendet, und endlich, wenn es dasselbe in die Nabelgefäße treibt; und diese Bewegung dauert noch vier und zwanzig Stunden fort, wenn der Embryo schon von dem Weißen des Eyes abgesondert ist. Man erblickt auch Blut und Pulsadern auf den Bläschen des Gehirns; die Anlage zum Rückenmark fängt an, sich längs der Wirbel zu verbreiten — kurz, man sieht den ganzen Körper der Frucht, gleichsam in einen Theil einer ihn umgebenden Feuchtigkeit gewickelt, der mehr Festigkeit als das übrige bekommen hat.

Am vierten Tage sind die Augen schon um ein Merkliches vorgerückt; man erkennt leicht den Stern, und die krystallene und gläserne Feuchtigkeit. Man sieht überdies in dem Kopfe fünf mit Feuchtigkeit angefüllte Bläschen, welche, wenn sie sich in den folgenden Tagen nach und nach einander nähern und bedeckt werden, das Gehirn, mit allen seinen Häuten umgeben, bilden — die Flügel wachsen, die Schenkel fangen an zu erscheinen, und der Leib Fleisch zu bekommen.

Der Fortgang des fünften Tages besteht, außer dem, was bereits gesagt worden ist, darin, daß sich der ganze Leib mit einem schmierigen Fleische bedeckt, daß das Herz in eine sehr feine Haut, die sich über die Brust verbreitet, verschlossen wird, und daß man die Nabelgefäße aus dem Unterleibe hervorkommen sieht.

und einfache Mittel. Man nimmt nämlich den elften oder zwölften Tag ein Sieb, oder besser eine scharf ausgespannte Kindertrommel, setzt sie in die Sonne, und legt ein Ey nach dem andern drauf. Wenn sie einige Minuten in der Sonne gelegen haben, so werden sich diejenigen, die gut sind, bewegen, diejenigen am stärksten, die viel Kraft haben, und diejenigen, die still liegen bleiben, werden weggeworfen werden können. Von den erstern legt man diejenige

Am sechsten Tage fährt das Rückenmark, nachdem es sich in zwey Theile getheilt hat, fort, sich der Länge nach auszubreiten. Die Leber, welche zuvor weiß war, hat eine dunkle Farbe bekommen, das Herz schlägt in seinen beyden Kammern, der Leib des Hühnchens ist mit Haut bedeckt, und auf dieser Haut sieht man bereits die Federn hervorstechen.

Der Schnabel ist am siebenten Tage leicht zu unterscheiden; das Gehirn, die Flügel, die Schenkel und Füße haben ihre vollkommene Bildung erlangt; die zwey Herzkammern erscheinen, wie zwey Blasen, die einander berühren, und an ihrem obern Theile vereinigt sind, nebst den Vorkammern. Man bemerkt zwey auf einander folgende Bewegungen, sowohl in den Herz- als Vorkammern.

Die Lunge erscheint am Ende des neunten Tages, und ihre Farbe ist weißlich. Am zehnten werden die Muskeln der Flügel vollends ausgebildet, und die Federn kommen weiter hervor. Erst am elften sieht man die Pulsadern, die zuvor von dem Herzen entfernt waren, sich an dasselbe anschließen, und dieß Werkzeug ist alsdann vollkommen ausgebildet, und in zwey Kammern vereinigt.

Die übrige Zeit geschieht weiter nichts, als daß sich die Theile weiter entwickeln, und dieß geht so lange fort, bis das Hühnchen, nachdem es gepiept hat, die Schale zerbricht und zum Vorschein kommt.

jenigen, die sich nicht stark bewegen, mitten unter den Bauch der Henne, um ihnen mehr Wärme zu verschaffen.

Man kann sie aber auch bloß vor die Sonne oder ein Licht halten, die dunkeln und undurchsichtigen werden alsdann gut, und die durchsichtigen faul seyn \*).

Am besten thut man, wenn man sie der Henne läßt, bis sie ausgefressen hat. Am ein und zwanzigsten Tage nimmt man alsdann diejenigen, die noch nicht geöffnet sind, aus dem Nest in die Hand, schüttelt sie behutsam, hört man ein Schlottern, so sind sie faul, und werden weggeworfen, geschieht dieß aber nicht, so ist ein Küchlein drinnen, welches auch gewöhnlich einen Laut von sich geben wird.

Wann das Hühnchen ausschließen will, so zersprengt es entweder durch seine Größe, die der enge Raum des Eies nicht mehr fassen kann, das Ey auseinander, welches nach dem Bau des Eies von innen nach außen zu viel leichter ist, als von außen nach innen, oder rißt vielmehr mit seinem Schnabelhöcker die Schale auf. Die inwendige Haut ist alsdann immer noch ganz, und nur die Schale von außen zersprengt, weswegen man gewöhnlich glaubt, die alte Henne picke die Eyer an, welches sie aber doch, so wie alle Vögel, nicht eher thut, als bis sie bemerkt, daß sie über die gewöhnliche Zeit gefressen habe, und alsdann den Jungen entweder heraushelfen, oder sehen will, wo der Grund liege, daß sie nicht zum Vorschein kommen. Die

A a 2

innere

\*) Thut man dieß letztere den siebenten Tag, so sind die unbefruchteten Eyer von der Brutwärme noch nicht faul geworden, und man hat den Vortheil, daß man sie noch brauchen kann.

innere Haut kann vielmehr wegen ihrer Beweglichkeit dem Schnabelstößen leicht widerstehen. Wenn also das Hühnchen mit der harten scharfen Erhöhung auf der Schnabelspitze die äußere Schale in einem Cirkel herum aufgeritzt hat, so stemmt es sich an, und zersprengt auch die innere Haut.

Nicht alle Küchlein werden mit dieser Arbeit zu einerley Zeit fertig, denn sie haben nicht alle einerley Kraft zu diesem schweren Geschäfte, oder die Schale ist auch verschieden hart. Einige machen sich daher noch in eben der Stunde von der Schale los, in welcher sie zu picken anfiengen, andere aber brauchen zwey bis drey Stunden dazu, und die mehesten einen halben Tag.

Denjenigen, die über einen Tag, ja zuweilen zwey Tage über dieser Arbeit zubringen, muß man zur Hülfe kommen, denn sie sind mehrentheils im Eye angeklebt. Man klopft alsdann mit einem kleinen Schlüssel leise auf das Ey, vergrößert dadurch den Bruch, schält die Haut unter der Schale mit einer Strecknadel auf, und löst so das Küchlein allmählig von der Haut und Schale los; was noch an ihm kleben bleibt, geht entweder mit lauem Wasser oder nach etlichen Tagen von selbst ab.

So wie nun die Küchlein aus den Eiern kommen, nimmt man sie nach und nach aus dem Neste weg, und bringt sie in einem Körbchen oder Stüb, das mit Wolle, Werg oder Federn ausgefüllt ist, zusammen an einen warmen Ort\*); ist endlich das letzte ausgetreten, so giebt man

\*) Dieß muß man fast bey allen Hausvögeln thun, weil die Alten nicht so behutsam, wie die wilden Vögel sind, und die jungen leicht treten, oder sie sonst verderben lassen.

man sie der Mutter alle einen Tag unter sich, ohne ihnen die geringste Nahrung zu geben. Hierauf bringt man Mutter und Junge, die jetzt im vorzüglichsten Verstande wegen ihres oft von sich gebenden Lautes eine Glucke, Gluckhenne heißt, unter einen engbesprockten Hühnerkorb, der, wenn es kalt ist, mit Heu oder Stroh gefüllt ist. Nach sieben bis acht Tagen thut man sie in einen mit gröbern Sprossen versehenen Hühnerkorb, wo die Jungen ein und auslaufen können, die Alte aber drinne bleiben muß, und sie so oft es nöthig ist unter ihre Flügel locken und versammeln kann. In den ersten Wochen werden sie mit gestampften Hirsen, mit Buchweizengrütze und Gries gefüttert, den sie vorzüglich als gekochten steifen Brei gerissen fressen. Brodkrumen, Klumpen aus saurerer zu Käse bereiteter Milch, und steifer Brei von gekochten Erbsen sind auch gut.

Sie bekommen auch jetzt nicht viel auf einmal, aber desto öfterer. Nach dieser Zeit können sie schon härtere Speisen vertragen, und fressen alsdann den gekochten Weizen und Gerste gern. Wenn sie unterdessen zu dünne Exkremente von sich geben sollten, so sind ihnen klar geriebene Stückerl von dem Gelben hartgekochter Eyer, die ihnen aber außerdem Verstopfung verursachen, heilsam. Man giebt ihnen auch in ihrem Korb ein flaches Trinkgeschirr, und etwas Sand, aus welchem sie Quarz- und Kieselkörner zur Beförderung der Verdauung auslesen können. Klar gestampfter Salat, Kohl, Schafgarbe u. d. g. Kräuter bekommen ihnen auch mit den andern Futter vermischt, sehr wohl; und wenn man sie gleich anfänglich mit hartgekochten Eiern, worunter etwas weißes Brod und Grünes gemischt



gemischt ist, und nach vierzehn Tagen mit einem Gemische von Hafermehl und Theriak füttert, so nehmen sie so sehr zu, daß sie in zwey Monaten fast ihr völliges Wachsthum als Hahn oder Henne erreicht haben, und sehr fett sind.

Die jungen Hühner sind, wenn sie aus dem Ey kommen, ein rundlicher wolliger Klumpen ohne Kamm, und ohne Backenlappen, haben einen dicken Kopf und trübe Augen; doch sind sie viel munterer als die jungen Truthühnchen. Erst nach einem ganzen Monate sprossen die eigentlichen Federn hervor und der Kamm und die Fleischlappen, ihr eigenthümliches Kennzeichen, werden sichtbar. Im zweyten Monate krähen die jungen Hähne schon, kämpfen mit einander, und versuchen die Hennchen zu treten, vollbringen es aber nicht eher, als im fünften Monate, wo auch die Hennchen Eyer zu legen anfangen. Beym Hahne krümmen sich die Schwanzfedern schon im dritten Monate, daß man ihn deutlich von der Henne unterscheiden kann. Beyde Geschlechter sind aber erst im funfzehnten Monate völlig ausgewachsen.

Die Gluckhenne liebt ihre Jungen gar sehr, führt sie aus, versammelt sie bey Gefahr und Regen unter sich, und vertheidigt sie durch Schlagen mit den Flügeln gegen den Sperber und Hühnerhähcht. Sie nimmt zu dieser Zeit ein ganz eigenes Ansehen an, sträubt die Federn, läßt oft, besonders wenn sie böse ist, die Flügel auf die Erde hängen, und stellt sich gegen Hunde, Katzen und sogar Menschen, die ihr nach ihren Jungen greifen, zur Wehre; sie scharrt die Erde auf, sucht ihnen Fliegen, Käfer Regenwürmer, lockt sie herbey, und lehrt sie das, was ihnen von diesen und andern Nahrungsmitteln zuträglich ist, dadurch kennen,

kennen, daß sie dasselbe erst in den Schnabel nimmte, und alsdann vor sie hinfallen läßt, damit sie es aufheben mögen. Ohngeachtet dieser Sorgfalt der Mutter gegen ihre Jungen, muß man sie doch oft, wenn es nicht von selbst geschieht, des Tages etlichemal in ihr Nest oder unter den Hühnerkorb bringen, damit sie zur Beförderung ihres Wachstums und ihrer Gesundheit anhaltend und ungesköhrt erwärmt werden.

Wenn sie auf solche Art zwei Monate, auch wohl länger, erzogen sind, so verlassen sie nach und nach, ohne daß diese Trennung gesucht zu seyn scheint, die Alte, und diese pugt sich dann wieder durch öfteres Baden im Sande aus, nimmt mehr und öfterer Nahrungsmittel als sonst zu sich, geht dem Hahne nach, und schickt sich so wieder an, aufs neue Eyer zu legen.

Der Hühnerwärter hat, wenn er eine gute Hühnerzucht haben will, nun noch vorzüglich darauf zu sehen, daß die Gluckhenne bey Gewittern und Plazregen nicht im Garten oder auf dem Felde bleibt, denn sonst erkälten sich diejenigen Küchelchen, die die Henne nicht bedecken kann, und sterben.

Wenn die Jungen ihre Mutter auf irgend eine Art verkehren sollten, so mischt man sie entweder unter die einer andern Henne \*), oder füttert sie selbst mit obigem Futter auf, oder gewöhnt auch eine Truthenne, die aufgehört hat

A a 4

zu

\*) Dieß geht nicht immer. Ich habe etliche Gluckhennen gehabt, die dieß nicht litten, und wenn ich sie den ersten Tag, da die ihrigen ausgekrochen waren, unter sie brachte. Sie müssen es riechen, daß sie nicht von ihrer Brut sind. Wenn man solche unterschobene Jungen nicht gleich wegnimmt, so heißt sie die Alte todt.

zu legen, dazu, sie zu führen. Letztere bringt man zu diesem Geschäfte durch einen Eßlöffel voll Brantwein; diesen gießt man ihr ein, setzt sie mit den Küchelchen in einen Hühnerkorb; die jungen Hühnörchen kriechen gleich unter sie, um sich zu wärmen; in der Betrunketheit läßt sie sich gefallen, und leidet es, alsdann auch, wenn sie wieder nüchtern wird; thut sie es nicht zum erstenmal, so thut sie es doch, wenn man ihr zum zweytenmal den Brantwein ein giebt. Sie verrichtet darnach ihre Dienste so treu, wie die wahre Mutter.

Um die Hühner immer bey dem Legen zu erhalten, und doch auch Junge zu erziehen, legt man einer Truthe, die brüten will, eine gewisse Anzahl Eyer unter.

Auch die Kapaune lassen sich dazu gewöhnen. Man macht sie vorher recht zahm, daß sie sich leicht mit der Hand greifen lassen, setzt sie alsdann in eine dunkle Kammer auf ein Nest mit wenigen Ethern; bleiben sie sitzen, so legt man ihnen des folgenden Tages die bestimmte Anzahl wenigstens achtzehn unter. Wollen sie sich nicht gleich dazu bequemen, so macht man sie mit in Brantwein eingequellten Erbsen trunken, und setzt sie auf die Eyer. Sie bleiben alsdann gewiß sitzen, brüten und führen, schützen und locken die Jungen, wie gute Bruthennen \*).

Um

\*) Man hat auch Beispiele, daß sich unkastrierte Hähne durch dieß Mittel zu diesem Geschäfte haben bringen lassen. Doch ist nicht gerade die Wärme der Henne oder eines andern Vogels zur Bebrütung der Hühnereyer nöthig, sondern jede Wärme, die 18 Grade nach dem Reaumurischen Thermometer hält, bringt diese Wirkung hervor. Daher können Weiber Eyer im Busen ausbrüten; und die Egypter, die diese Erfahrung schon längst wissen, brüten in 386 Defen über

Um in großen Virthschaften die jungen Hühner bald groß und fett zu haben, legt man im Sommer neben

A a 5

dem

über 92000000 junge Hühner aus, indem zuweilen in einem Ofen 50000 ja wohl gar 80000 Eyer ausgebrütet werden.

Das ganze Geheimniß aller künstlichen Ausbrütung besteht bloß darin, die Eyer immer in einerley Grad der Wärme, die der der brütenden Hennen gleich ist, zu erhalten, sie für aller Feuchtigkeith und allen schädlichen Ausdünstungen zu sichern, und gehörig umzuwenden, und ihnen auf allen Seiten gleichen Grad der nöthigen Wärme zu ertheilen. Auch unsere Naturforscher haben diese künstliche Ausbrütung mit glücklichem Erfolg versucht.

Ich will hier einige Arten angeben.

In eine Schuppe stellt man eine hohle leere Tonne, überlegt sie am Boden mit Brettern, und setzt in die Mitte auf ein Paar Säulchen einen Korb mit drey Schichten Eyern. Oben in dem Deckel ist in der Mitte ein großes Loch, und rund herum sind zwölf kleine Löcher, mit Kork zugesopft, um immer die gehörige Temperatur der Wärme zu erhalten. Auf beyden Seiten baut man Backsteine an, und belegt die Vorder- und Hinterseite mit warmen Pferdewiſt. Den zweyten Tag nach dieser Zubereitung werden die Eyer eingelegt, täglich umgewandt, und in das große Loch ein Thermometer gehängt, der so hoch steigen muß, als es unter den Achseln eines Menschen ist, oder, wie schon oben gesagt wurde, 18 Grade. Man muß täglich darnach sehen, daß der nämliche Grad der Wärme bleibt. Nach 8 Tagen wird auf der einen Seite wieder frischer Wiſt hinzugehan, und nach 14 Tagen auch auf der entgegengesetzten Seite. Den ein und zwanzigsten Tag kommen die Küchelchen zum Vorschein, denen man mit einem hölzernen Griffelchen, wenn es nöthig ist, aus der Schale helfen muß.

Noch besser und leichter geht diese künstliche Ausbrütung von statten, wenn man einen Cylinder von einem Fuß im Durchs

dem Hühnerstalle einen Mist- oder Wurmhäufen an. Man gräbt nämlich ein Loch in die Erde, so daß das Wasser ablaufen

Durchschnitt und einen Fuß Höhe nimmt, und in denselben einen andern Cylinder von 9 Zoll im Diameter mit Spreu und Eiern anfüllt. Den äußern Cylinder gießt man voll warmen Wassers, setzt darunter eine Dehllampe und hängt einen Thermometer ins Wasser, um durch die Lampe immer den gehörigen Grad der Wärme zu bewirken und an dem Thermometer sie zu bemerken.

Die auf beyde Arten ausgebrachten jungen Hühner kann man einem Kapayn untersetzen, den man mit Brod, das in Brantwein gekocht ist, taumelnd macht, die Federn an der Brust ausrupft, mit Brennesseln peitscht, und ihm alsdann die jungen Hühner, die ihm den heißen Unterleib abfühlen, untersetzt.

Man kann sie aber auch ohne dieß aufziehen, welche Methode auch anzuwenden ist, wenn die Bruthennen sterben. Dieß geschieht mit der sogenannten Gluckhenne (Poussiniere). Es ist dieß eine Art von viereckigen Käfig, vorn mit einem Gitter von Eisenrath oder Garn zugeschlössen und oben mit einem Deckel, der in Bändern geht, versehen. In diesem Käfige finden die Küchelen zu fressen. Wenn sie aber gefressen haben und genug herum gelaufen sind, so müssen sie einen Ort haben, wo sie ruhen und sich wieder erwärmen können, und dieß ist die Ursach, warum sie die Mutter unter ihre Flügel versammelt. Zu diesem Endzweck hat Reaumur eine künstliche Mutter erfunden. Dieß ist eine mit Schaffellen gefütterte Kiste, deren Boden viereckig, der obere Theil aber, wie der Obertheil eines Pultes gesenkt ist. Diese Kiste setzt man an das untere Ende der Gluckhenne oder des Küchleinstantles, so daß die Hühnchen frey hinein gehen, und wenigstens an drey Seiten herum laufen können, und erwärmt sie von unten durch eine Wärmepfanne. Der gesenkte Deckel macht, daß die Küchelen von verschiedenen

laufen kann, fällt dasselbe mit allem, vermoderten Miste, besprengt denselben mit Rinderblute, wirft Hafer darauf, und

demem Wuchse auch einen verschieden erhabenen Stand darunter haben. Allein, da sie die Gewohnheit haben, zumal wenn sie frieren, daß sie sich an einander drängen, und sogar auf einander steigen, und folglich auf diese Art die Kleinen und schwachen Gefahr laufen von den großen und starken erstickt zu werden, so hält man diese künstliche Mutter an beyden Enden offen, oder man verschließt sie vielmehr an beyden Enden nur mit einem Vorhange, den das kleinste Hühnchen aufheben kann, damit es, wenn es gedrängt wird, allezeit die Erleichterung hat, heraus zu gehen, und, indem es um dieselbe herum läuft, durch das andere Ende wieder hinein zu kommen, und sich einen weniger gefährlichen Platz zu suchen.

In der Gegend um Groß-Katro bedient man sich der Backöfen zu diesem Behufe, die nach dem oben angegebenen Grade geheizt werden. In diese Öfen werden stroherne Matten gelegt, und auf diese so viel Eyer, als man junge Hühner haben will. Nur zwey Reihen dürfen auf einander liegen, selten und an den wärmsten Orten drey. In drey Wochen sind die Hühner wie gewöhnlich ausgefrohen und kommen bey dem Fleiße, den man auf sie verwendet, alle fort. Die Bauern in der umliegenden Gegend bringen täglich Eyer in Menge zu den Besitzern dieser Brötfen, und empfangen für jeden Korb voll Eyer sogleich eben denselben Korb voll junger Hühner. Beyde Theile gewinnen bey diesem Tausche; denn der letztere bekommt vielmehr Eyer, als er Hühner giebt, weil nicht so viel Hühner in einen Korb gehen, als Eyer.

Auch die Chineser brüten zu allen Jahreszeiten junge Hühner auf eine künstliche Art aus; allein alle diese verschiedenen Methoden der künstlichen Ausbrütung zu beschreiben, würde hier zwecklos seyn; da ohnehin alle Methoden für uns-

und mischt alles mit einer Harte wohl unter einander. Dieser Mist wird bald voller Würmer werden, die jungen und alten Hühnern eine angenehme Speise sind. Man belegt ihn, um ihn vor ihnen sicher zu stellen, mit Dornbüschen, die mit Steinen beschwert sind. Sobald, als eine hinlängliche Anzahl Würmer und Insecten darin sind, sticht man alle Tage drey bis vier Spatenstiche Erde aus, und giebt sie den Hühnern Preis. Sie sind sehr begierig darauf, ihr Fleisch nimmt aber oft einen unangenehmen Geschmack davon an; daher sie, ehe man sie schlachtet, vierzehn Tage bloß mit Getraide gefüttert werden müssen.

Statt des Misthaufens kann man auch einen Hügel von Sägespänen und andern Geniste an der Sonne aufwerfen, ihn mit Knochen und Gedärmen von Thieren anfüllen, zuweilen besuchten, und er wird eben dieselbe Wirkung thun.

Daß auf den Dörfern, wo die Hühner in Gärten und auf Wiesen kommen können, um Insecten und Würmer zu finden, solche künstliche Anstalten nicht nöthig sind, versteht sich von selbst.

**Krankheiten.** Die Hühner sind vielerley Krankheiten unterworfen.

#### I. Wie

unser kälteres Klima im Großen nicht recht anwendbar zu seyn scheinen, weil das Erwärmen und Aufbringen der jungen Jungen fast unüberwindliche Schwierigkeiten hat.

Man hat sogar auch versucht, die Eyer vermittlest der Electricität auszubrüten.

1. Wider die Hühnersencke, (wenn sie zuweilen so häufig wegsterben, daß man die Ursache davon nicht entdecken kann) hat man zwey probate Mittel.

a) Man siedet eine Handvoll Asche von Eschenrinde in einem Quart Wasser, und läßt sie davon saufen.

b) In einer halben Kanne Wein und eben so viel Wasser siedet man eine kleingehackte Knoblauchzehe und einen Löffel Salz eine halbe Viertelstunde, thut alsdann eine halbe Kanne Baumöhl dazu, rührt alles wohl unter einander, und giebt davon jedem Huhne des Tages etliche Löffel voll.

2. Der Pips (Pstups, Stup, Pipp, Pippes) ist eigentlich eine Unreinigkeit der Lympher, welche die Circulation der Säfte hindert, und die Nasenlöcher und zarten Drüsen in der Schleimhaut auf der Zunge verstopft. Es entsteht daraus eine Verhärtung der Zungenspitze, auf welcher sich eine kleine weiße Haut oder Schuppe erzeugt, die eigentlich den Namen Pips hat. Diese Krankheit verstopft anfangs die Nase und ist mit einem Fieber verbunden, zuletzt fließt eine schleimige Feuchtigkeit aus der Nase und dem weit aufgesperrten Schnabel, die Zungenspitze wird gelb, und das Uebel ist unheilbar. Es entsteht vom Roggen, Buchweizengrüße, frischem warmen Brod, zu heiß gegebenem Futterhefen, besonders bey jungen Hühnern, von unreinem faulen Getränke, oder wenn das Wasser in faulen eichenen und fichtenen Trögen steht, und vorzüglich vom Mangel der Insecten, die den Hühnern zu ihrer Nahrung und zur Erhaltung ihrer Gesundheit so sehr nothwendig sind. Die gewöhnliche Kur ist, daß man mit einem Federmesser oder einer Stachnadel die harte Zungenhaut



Haut abreißt, und sie dem Patienten mit Brod, Butter, und etwas Pfeffer in den Hals zum Verschlucken steckt, die Zunge mit ungesalzener Butter oder Weinessig, worin Salz aufgelöst worden, bestreicht, durch die verstopften Nasenlöcher mit einem kleinen Federtiel fährt, und ihm zwey bis drey Stunden von allem Futter und Getränke abhält.

Den folgenden Tag giebt man ihm eine in Stücken geschnittene Knoblauchzehen mit Butter oder einige Stückchen Speck in geschabten rohen Spießglase umgewälzt ein, und reibt den Schnabel mit Oehl ab, in welchem Knoblauch geweicht ist.

3) Die Darre oder Verhärtung und Verstopfung der Gedrüse über dem Schwanz. Sie rühret von einer Verstopfung des Bluts und der Lymphe her; daher sie immer Hitze und Verstopfung zur Begleiterin hat. Man schneidet entweder den ganzen schwürigen oder verhärteten Theil weg, und bestreicht ihn mit ungesalzener Butter und Asche, oder öffnet die Geschwulst bey reifem Eiter, drückt sie rein aus und wäscht die Wunde mit warmen Weinessig aus. Man erkennt diese Krankheit an den gestäubten und matten Federn. Das kranke Huhn bekommt während seinem Uebelbefinden eingesperrt Salat, Gerstenfleye, und Roggen in einer hinlänglichen Portion Wasser gekocht. Wenn die Hühner, denen man die verhärteten Drüsen weggeschnitten hat, wieder gesund sind, so macht man sie fett und schlachtet sie; denn bey den zerstörten Drüsen, wodurch ihnen das Einschnüren der Federn unmöglich gemacht wird, verkümmern sie über kurz oder lang und sterben an der Auszehrung.

4. Die Verstopfung rührt von zu vielem trockenen und hitzigen Futter, als Lein, Hanf, Roggen u. d. g. her. Zu Pulver geriebene Senesblätter, in Pillen von Mehlsreis eingegeben, schlagen durch; auch Kaldaunenbrühe, in welche Brod eingeweicht ist, soll helfen.

5. Wider den Durchlauf, der von schädlichen Nahrungsmitteln, z. B. Trebern &c. entsteht, dient trockenes Futter mit Kümmel, Calamus und Tormentillwurzel bestreut.

6. Der von zu großer Kälte oder Hitze entstehende Fluß, Catharr oder das Köcheln, welches ihnen oft Convulsionen verursacht, wird entweder durch Reinigung der Nase mit einer Feder, oder wenn an Augen oder Schnabel ein Geschwür entsteht, durch Oeffnung desselben geheilt, und die Wunde mit warmen Essig ausgewaschen.

7. Bei der fallenden Sucht (Epilepsie) beschneidet man ihnen die Nägel, beneht sie mit Wein, und giebt ihnen sieben bis acht Tage gekochte Gerste, und nach diesem gestoßene Blätter von Kohl und Lattich zum Abführen mit Weizen zu fressen.

8. Wenn die Hühner die Krätze haben, so fallen ihnen an verschiedenen Theilen die Federn aus. Man bläst ihnen mit dem Munde warmen Wein auf den leidenden Theil, und läßt ihn am Feuer oder an der Sonne abtrocknen; auch giebt man ihnen Kohl und Lattich zur Erfrischung unter gutes Futter.

9. Das Zipperlein (Podagra) bekommen sie von erfrorenen Füßen oder unreinen Ställen. Die Füße schwellen ihnen, und werden steif. Nachdem man die Ursache dies

dieser Krankheit gehoben, reibt man ihnen die Füße mit Hühnerfett oder frischer ungesalzener Butter.

10. Wider die schwürigen und bösen Augen quetschet man ein wenig Schellkraut, Bauernwundkraut und Epheu in einen steinernen Mörser und preßt den Saft aus. In einem halben Mörser davon gießt man vier Lößel voll weißen Wein, taucht einen feinen Pinsel in dieß Augenwasser, und bestreicht Abends und Morgens die Augenlider damit. Sonst ist auch Salminat, Kummel und Honig zusammen gemischt, ein gutes Mittel \*).

11. Die Aufstößigkeit oder der Mangel an Freßlust rührt vom verschleimten Magen und von unverdaulichen Speisen her. Eine Portion Rossameisen kurirt diese Krankheit gewöhnlich.

12. Ein aufgebläuer, fester Kropf entsteht von hitzigen Speisen. Die Hühner räuspern sich immer, und schleudern mit dem Schnabel. Dieser Zufall ist tödtlich. Man schneidet ihnen zur Seite den Kropf auf, nimmt das harte unverdauliche Futter heraus, näht ihn mit Seide fezt wieder zu, überstreicht die Wunde mit Butter und Essig, und giebt ihnen weiches Futter, z. B. klein gehackten Kohl und Lattich mit Aleye und Wasser, in welchem etwas Zucker zergangen ist, vermengt.

13. Dicke Köpfe bekommen die Hühner von feuchtem dumpfigen Futter. Man reibt ihnen die Zunge fleißig mit

\*) Diese zwey Medicamente heilen die Augenkrankheiten alles Federviehes.

mit Salz, und giebt ihnen Knoblauch mit Butter oder weissen Thran ein.

13. Den Beinbruch überläßt man sich selbst, indem man das Thier unter einen Korb mit gutem Futter setzt, wo es sich nicht bewegen kann. Am besten thut man aber, man schneidet es sogleich ab, und ist es, wenn es anders essbar ist.

Ein Vorbeugungsmittel für die meisten Krankheiten ist, wenn man die (jungen) Hühner frey herum laufen und ihnen Insekten suchen läßt, oder ihnen zumellen Spinnen, Fliegen und besonders schwarze Ameisen vorwirft, ingleichen fein geschnittenen Knoblauch mit Butter auf einem Brete in den Hühnerstall legt, und in das Getränk Hammerschlag thut.

Auch bey dem Mausern, das selbst eine Art Krankheit ist, kann man vielen Uebeln dadurch vorbeugen, wenn man die Hühner warm hält, und ihnen gutes Futter giebt\*).

Feinde.

\*) Oft fällt ein Lieblingsküchelen ins Wasser und ersäuft, und wird gewöhnlich als todt weggeworfen. Man bringt es aber durch Erwärmung und Anhauchung gewiß wieder zum Leben, wenn es nur nicht über etliche Stunden im Wasser gelegen hat. So eben, da ich dieß schreibe, habe ich eins wieder zum Leben gebracht, das so gar im Seifenwasser ertrunken war. Eben so hat meine Frau vor etlichen Tagen ein Paar junge Tauben, die von den Alten aus dem Neste geworfen, und erfroren waren, durch gelinde Erwärmung wieder belebt.

**Feinde.** Die Fühner sind den Nachstellungen des Fuchses, der wilden Katze, des Marders, Iltisses, des großen und kleinen Wiesel, des Uhus, Stockfalken, Sperbers und anderer Raubvögel ausgesetzt. Die Jungen werden nicht allein von obigen Raubthieren, sondern auch von Haus- und Wanderratten, Raben, Rabenkrähen, und Elstern verfolgt, die Lyrer saufen nicht nur die Marder, Iltisse und Wiesel aus, sondern auch obige Mäuse, und sogar die Hausmäuse \*). Gegen die meisten dieser Feinde schützt ein gut verwahrtes Hühnerhaus, und den Marder, Iltis, und das Wiesel vertreibt das Geläute des Kindviehs mit den Schellen, wenn das Hühnerhaus über dem Viehstalle ist.

Man glaubt auch noch den Fuchs dadurch vom Hühnerhause abzuhalten, daß man es mit Fuchsgalle bestreiche, und von den Hühnern, wenn man ihnen unter ihr Futter Fuchsfleisch gebe.

Die Läuse, von welchen die eine Art Fühnerlaus, die andere Kapaunenlaus heißt, beunruhigen und plagen sie oft. Die letztere ist sehr häufig, ihr Bruststück, wie auch der Kopf sind mit einer heraustretenden Spitze versehen, und die Bruthennen werden besonders damit geplagt. Auch trifft man sie in Hühnerhäusern, die nicht oft genug gereinigt werden, in großer Menge an. Die Kapaunenlaus sitzt vorzüglich auf diesen Thieren, wovon sie den Namen hat, ist kleiner als eine Menschenlaus, und der Hintertkörper schwarz gezähnt. Man kann sie dadurch wenigstens

\*) Vorigen Winter wurde meiner Frau alle Nacht in einem Euerforbe ein Ey geöffnet und halb ausgeleert; ich gab es einer Wiesel Schuld, allein ich fieng bald den wahren Verbrecher, eine große, dicke, fette Hausmaus.

sehr schädlich machen, daß man den Hühnern, die stark damit behaftet sind, zuweilen den Kopf mit Oehl oder Theer bestreicht. Vorzüglich befallen sie kränkliche oder magere Hühner, und werden ihnen, so wie den Küchlein, zuweilen tödtlich. Mit Kuhurin oder Wasser, worin Feigbohnen gesotten sind, diese Thiere benetzt, bringt sie zum Weichen. Das sicherste Mittel aber ist, man läßt ein Viertelpfund weiße Kießwurz in vier Quart Wasser so lange kochen, bis nur ein und ein halb Quart davon übrig bleiben, läßt dieses durch ein leinen Tuch laufen, thut zwey Loth Pfeffer und ein Loth gerösteten Taback hinzu, und wäscht das Huhn etlichemal damit. Sicher weichen die Läuse auch aus dem Hühnerstalle, wenn man Quecksilber in Schweineschmalz dämpft, an verschiedenen Stellen desselben die Winkel und Ecken damit bestreicht, und nach etlichen Tagen den Stall reinigt und frischen groben Sand darein streut.

Auch die Glöhe finden sich nicht selten an den Hühnern und in ihren Ställen in Menge ein.

Zu viel Maikäfer oder Heuschrecken vorgeworfen, wie oft die Landleute thun, sind ihnen auch schädlich, und es muß ihnen bey diesem Uebel der Kropf aufgeschnitten werden. (s. oben S. 384.)

Innerlich haben sie auch noch an den Zwirn- und Springwürmern Feinde.

Nutzen. Der Genuß des Hühnerfleisches ist fast allgemein verbreitet, und bloß in Japan wird es nur von gewissen geringen Personen gegessen.

In Gegenden, wo große, volkreiche Städte sind, ernähren sich ganze Dörfer von der Hühnerzucht.

Die Küchelchen (Küchen, Rücken) von ein Paar Monaten sind für Gesunde und Kranke eine nahrhafte, zarte und delikate Speise.

Der Hahn, der noch kein Jahr alt ist, hat ein zartes, gutes, leicht verdauliches Fleisch; nach der Zeit aber mißt er mehr zu kräftigen guten Brühen und Suppen für Schwache und Schwindfüchtige. Doch ist hierzu auch der älteste Hahn vortrefflich. Man will auch aus Erfahrung wissen, daß das Fleisch, wenn es noch so hart ist, so bald man es mit Messeln kocht, weich werde, und sich auch zwischen den Blättern dieser Pflanze erhalte. Befürchtet man, daß Hennen oder Hähne gar zu alt wären, so kocht man sie in einem fest verwahrten Topfe ganz und mit den Knochen zu Brey oder Gallerte, welches dann sehr kräftige Brühen giebt.

Aus den weichgekochten Hahnenkämmen machen die Vornehmen Leckergerichte.

Das beste und vorzüglichste Fleisch liefert der gemäße Hete Kapaun. Allen Kranken ist er genießbar und gesund.

Auch die junge und fastrirte Henne, und diejenige, welche noch nicht geglückt hat, wird gern gespeist, und von den alten Hennen macht man erweichende, gelinde laxirende und sehr nahrhafte Brühen für Kranke\*).

Das

\*) Daß vom Hühnerfleisch das Podagra entstehe, weil sie es selbst leicht bekämen, ist Aberglaube.

Das Hühnerfett und Schmalz ist sehr gut in einer Haushaltung, man kann es an die Speisen brauchen, und dient bey allerhand Schäden und Zufällen, z. E. bey aufgesprungenen Lippen, bey Augenblattern, Ohrenschmerzen u. d. g., verwahrt für dem Roste, besonders lieben es aus dieser letzten Ursache die Soldaten bey Reinhaltung ihres Gewehrs.

Die Hühnergalle soll die Sommersprossen und andere Flecken des Gesichts vertreiben, und die Entzündung und andere Uebel an den Augen heben.

Sonst brauchte man auch das Blut, die Federn, das Gehirn, die Hoden, die Galle, die innere Magenhaut (doch diese jetzt wieder), die Gurgel und den Roß dieser Hausvögel in der Medicin.

Arme Leute, die ihre Federn mit in die Betten bringen, wissen, daß sie weder einen unruhigen Schlaf, noch dem Sterbenden einen schweren Tod verursachen. Jedoch müssen sie vorher recht gut getrocknet werden, sonst riechen sie unangenehm. Man stopft auch Kanapees, die man an solche Orte stellt, wo sie wenig gebraucht werden, damit aus.

Die langen Schwanzfedern werden gefärbt und ungefärbt zu Sultanen, Federbüschen, und zu Rehrbesen gebraucht, und die langen Hals- und Bürzelfedern zu Müffen.

Der starken Schwanz- und Flügelfedern kann man sich zur Noth zum Schreiben und Zeichnen und zu Federbällen bedienen.



Der Hühnermist ist eine vortreffliche Düngung auf Wiesen, in Gärten und in feuchten und kalten Boden, und durch frischen soll man, mit Butter vermischt, einen tollen Hund, der schon wasserscheu ist, wenn man ihm denselben verschiedenemal eingeibt, wieder gesund machen können. Wer mag aber diese Kur unternehmen?

Hühner und Kapaunen brüten Enten und Gänseyer aus, und machen gar ängstliche und possirliche Geberden, wenn diese von ihnen geführt zum erstenmal auf einem Teiche oder Flusse schwimmen, und sie nicht nachkommen können. Auch legt man ihnen gern Fasanen, Pfauen; und Perlhühnerer unter.

Den Hahn rechnet man unter die Wetterpropheten, und er zeigt auch zu verschiedenen Jahreszeiten die Stunden der Nacht und besonders des Morgens an\*), ob man sich gleich nicht auf ihn, wie auf eine Uhr verlassen kann.

Bey den Römern waren es auch wahrsagende Geschöpfe, denn man prophezeigte aus dem Fall der Körner, die ihnen vorgeworfen wurden, bey den wichtigsten Begebenheiten Glück oder Unglück.

Die Hühner aber werden vorzüglich ihrer Eyer wegen gehalten, die an Nahrhaftigkeit, Wohlgeschmack und Leichtverdaulichkeit fast alle Vogeleyer übertreffen, und in der Haushaltung auf unzählige Art gebraucht werden. Es kommen hierbey zwey Fragen zu beantworten vor, die besonders für diejenigen Personen, die die Hühner nicht selbst halten, wichtig seyn müssen.

Wie

\*) Matth. 26.

Wie erkennt man, ob die Eyer frisch oder alt sind? und wie erhält man sie im Winter?

Das erstere bemerkt man an der größern oder geringern Schwere. Denn so bald ein Ey gelegt ist, pflegt es durch die feinen Luftlöcher der Schale täglich auszudünsten, wodurch es in zehn bis elf Monaten fast um ein Drittel leichter wird. An einigen Eiern könnte man also das Alter derselben durch eine empfindliche Wage erkennen. Fremde Eyer hält man entweder über das Licht, und sieht ob sie einige Feuchtigkeits von sich geben, welches ein Zeichen ist, daß sie noch frisch sind, oder man wirft sie ins Wasser, wo die frischen unter sinken, oder man erkennt sie an ihrer großen Durchsichtigkeit.

Wie erhält man aber die Eyer den Winter über?

Man nimmt die Eyer der jungen Hühner oder sammelt der alten ihre vom August an, und legt sie in einen Korb voll Spreu oder Heu, und zwar so, daß keins das andere berührt, und das stumpfere Ende oben ist. Das letztere deswegen, damit die Blase, die sich am obern Theile befindet, nicht springe; denn ein Ey, in welchem diese Blase oder die durch eine Haut eingeschlossene Höhlung geborsten ist, taugt weder zum Aufbewahren, noch zum Bebrüten, sondern wird bald faul. Um zu sehen, ob diese Haut gesprungen sey oder nicht, hält man das dicke Theil des Eyes an die Zunge; ist es kalt und bleibt lange kalt, so ist die Blase gesprungen, und das Ey taugt, wenigstens zur Aufbewahrung, nichts; ist es aber warm, oder wird sogleich warm, so ist sie nicht gesprungen. Die Ursache hiervon ist leicht begreiflich; dort wird die Schale von dem inwendigen Ey

berührt, hier nicht; und es ist ja bekannt, daß eindichter Körper schwerer erwärmt wird, als ein dünner, wie hier die bloße Eierschaale.

Eine sehr gute Art, die Eyer zu erhalten, ist folgende: Man durchbohrt ein Bret mit vielen Löchern, in diese stellt man die Eyer mit den Spitzen, ohne daß sie durch et, was bedeckt oder berührt werden, und sortirt sie mit verschiedenen Zeichen nach ihrem Alter, um sie alsdann in dieser Ordnung wieder zu verbrauchen.

Es sollen sich auch die Eyer lange frisch erhalten, wenn sie in ein Faß dergestalt gelegt werden, daß über jede Schichte derselben reiner Sand gestreut und angefeuchtet wird. So angemacht wird alsdann das Faß in reines Wasser gesenkt. Oder man legt die Eyer in ein Faß, auf dessen Boden ein Zapfen angebracht ist, läßt Wasser drüber, daß die Eyer ganz im Wasser liegen, zapft solches alle acht Tage ab, und füllet frisches drauf.

Da vorzüglich die eindringende Luft die Eyer verdirbt, so kann man diese dadurch abhalten, daß man sie in geschmolzenes Wachs oder Talg tunkt. Das warme Wasser löst beim Gebrauch den Ueberzug leicht wieder ab, oder er springt auch durch die Kälte im Winter von selbst weg, und kann wieder gebraucht werden.

Eyer mit einem Teig von Asche und scharfen Salzwasser überzogen, in Kohlblätter gewickelt, und in Fässer gepackt, sollen sich ein Jahr hindurch gut erhalten.

Bei allen diesen verschiedenen Aufbewahrungsmethoden ist aber vorzüglich zu bemerken, daß die Eyer an einen solchen Ort gebracht werden, wo sie dem Erfahren nicht aus

ausgesetzt sind; doch kann man erfrorene Eyer dadurch wieder gut machen, daß man sie in kaltes Wasser legt, welches den Frost wie aus erfrorenem Obst wieder auszieht.

Die weißen Eyerschaalen werden klar gerieben, mit ungelöschtem Kalk und Wasser rein gesotten, durch gesiebet, zu einem Teig verwandelt und getrocknet als Gesso, und Pastelsfarben gebraucht.

Sie werden auch zu den nachgemachten meerschäumenden Pfeifenköpfen \*) und zur Verfertigung verschiedener Arten von falschem Porzellan gebraucht.

Ferner geben sie den feinen Sand in die Sanduhren, dienen zum Ausschleuern der Küchengeschirre, z. B. der Töpfe, besser als Sand und ein Strohwisch, und thun in der Medicin eben dieselbe Wirkung, wie die Krebsaugen.

Die Frauenzimmer und besonders die Nonnen schmücken die ganzen Eyerschaalen und machen daraus die schönen bunten Ostereyer.

Man macht auch aus den Eiern eine Keissetze.

Das Eyweiß hat außer dem Küchenruken, noch dieses, daß es geschmeidig machend und erweichend ist, und daher die Heiserkeit benimmt und eine gute Stimme giebt. Weiter verschafft es einen guten, glänzenden Firniß, den man auf verschiedenen Dingen, und besonders auf Gemälden u. d. gl. braucht, wird zur Porzellanlitte, vom Buchbinder zur Polirung der Bucherücken, zur Gründung beim

\*) So in dem Fabrikorte Kuhl vor dem Thüringerwalde.

Bergolben u. s. w. genutzt. Man probirt auch damit die reine Verzinnung.

In Salzfiedereyen bringt man dadurch das Salz, und in Zuckersiedereyen den Zucker zum Schäumen.

In Persien gebraucht man das Eyweiß in der Medicin.

Der Eyerdotter ist bey Eyspeisen die Hauptsache; befördert beym Backen die Gährung und schöne Farbe des Teiges und vereinigt öhlige und fette Sachen, die man mit Wasser vermischen will.

Die Eyer dienen auch verschiedenen Thieren zur Nahrung, wenn sie noch jung sind, z. B. den Kanarienvögeln, Hühnern, Truthühnern, Fasanen, und auch den alten Stubenvögeln, z. B. Finken, Rothkehlchen u. d. gl. Auch werden die jungen Kälber sehr fett und delikat, wenn man ihnen ganz rohe, bloß von der Schale entblößte Eyer einsteckt, oder ihnen Kugeln von Eiern und Gerstensmehl verschlucken läßt \*).

**Schaden.** Wenn dem Hahn der Sporn so lang und so spitzig, wie eine Nadel wächst, daß er die Hennen damit verwundet, so muß man ihm denselben abstumpfen.

In Viehställen und auf Heuböden verunreinigen die Hühner das Futter mit Federn, die dem größern Vieh oft

\*) Auch gehören die Hühner mit unter die gemeinen in Deutschland üblichen Abgaben der Landleute. Solche Hühner heißen Zehent-Hins- oder Rauchhühner. Die Abgabe ist immer durch Gesetze oder Observanz bestimmt. Es ist vorzüglich eine Abgabe an Geistliche.

oft tödtlich sind, daher müssen sie von solchen Orten abgehalten werden.

Auch in den Grabegärten thun sie durch ihr Scharren und durch Abstreifen der Kräuter, Blüthen, Früchte und Samen großen Schaden. Auch müssen sie deshalb von Aekern verschreckt werden.

**Spielarten.** Wie schon oben erwähnt worden ist, so stammen wahrscheinlich alle die verschiedenen Varietäten, die wir unter den Haushühnern antreffen, und die durch die verschiedenen Vermischungen unter einander in so viel Untervarietäten gebracht werden können, von dem oben erwähnten wilden Huhn ab; denn daß sie den Auerhahn, Birkhahn oder Haselhahn zum Stammvater haben sollten, ist nicht nur wegen der so abweichenden Verschiedenheit der Hauptkennzeichen, der verschiedenen Farbe der Eyer (die doch bey allen Spielarten der Haushühner immer weiß bleiben), sondern auch deswegen unwahrscheinlich, weil man diese wilden Hühner nicht leicht zu einer Begattung unter sich bringen kann, ob es gleich ausgemacht ist, daß sie zuweilen sich mit den Haushühnern vermischen, und dadurch auch vielleicht auf eine entfernte Art an den verschiedenen Spielarten derselben einigen Antheil haben.

**Urrace.** Der wilde Hahn (Gallus ferus. Frz. Coq sauvage de l'Asie. Engl. Wild Cock).

Er hat folgende Gestalt.

Er ist zwey und einen halben Fuß lang, gehört also weder unter die größten, noch unter die kleinsten Haushühner,

ner, und steht in Absicht seiner Größe zwischen den vielen Hühnerracen mitten inne; der Fleischkamm auf dem Scheitel ist groß, gezahnt und prächtig roth; die Fleischlappen sind wie beim gemeinen Hahn; die Schläfe und eine Linie vom Kamm bis zu den Augen nackend fleischfarben; neben den Augen ein perlsarbiger kahler Fleck, wie ein Fingernagel gestaltet und groß, und mit sehr kurzen Federn bedeckt \*). Die übrigen Hals- und Kopffedern sind schmal, lang, an der Wurzel grau, in der Mitte schwarz und an der Spitze weiß, die Schäfte an der Spitze breiter, glänzend, hornfarben. Die Federn des übrigen Oberleibes lang, schmal, graulich, mit einem weißen und schwarzem Striche; die Brust, Rücken und Schenkel wie oben, doch spielen die Brustfedern etwas ins Röthliche; die Schwungfedern sind schwarz; die großen Deckfedern der Flügel rothbraun, mit schwarz und weißen Querlinien; die Deckfedern des Schwanzes glänzend violettfarben; die mittlern Schwanzfedern, wie bei den zahmen, länger als die übrigen, und sichelförmig gekrümmt; die Füße sechs Zoll lang, mit einem gekrümmten Sporn, der fast anderthalb Zoll lang ist.

Die wilde Gänse ist den dritten Theil kleiner, und hat weder Kamm noch Fleischlappen; der Kopf und Nacken sind grau; Kinn und Kehle weißlich; der Hinterhals bräunlich mit röthlichweißen Querstreifen; der Vorderhals, die Brust und der Bauch braun, schmutzig weiß gestreift; die Seiten grau; der Rücken und die Deckfedern der Flügel blaß.

\*) So weit alles, wie bei den Bauernhühnern von gewöhnlicher Art, besonders bei den geschuppten, die man Sperberhühner nennt.

bläßbraun, grau überlaufen mit einem blaß gelbrothen Streifen längs den Schäften; die Füße schuppig, grau, und anstatt des Sporns mit einem Knoten bewaffnet.

Durch das verschiedene Klima und die verschiedene Kultur sind die Haushühner, wie die andern Hausthiere ausgeartet, und wir können jetzt eine große Menge Varietäten zählen, wovon aber nur die zwey ersten als eigentliche Nationalhühner anzusehen sind.

1. Das gemeine Huhn, von welchem vorzüglich als les das gilt, was bisher ist vom Huhn abgehandelt worden. Es gilt in der Ornithologie für das, was der *Saussur* unter den verschiedenen Hunderacen ist, und man könnte daher auch nicht ohne Grund alle andere zahme Spielarten von ihm herleiten. Doch unterscheidet es der spitzige Kopf und schmale Leib sehr merklich von den andern Varietäten. Als Abänderungen dieser Spielart, und als eine vermischte Race dieser und der folgenden Varietät sind anzusehen:

a) Das Huhn mit dem Fleinem Kamme und einem fleinen Federbusche, am Hinterkopfe. Man findet es sehr häufig auf den Bauerhöfen.

b) Der Kronenhahn. Der fleischige Kamm ist entweder in einem dicken ausgezackten Fleischklumpen zusammengewachsen, oder besteht aus einem runden oder rundlichen ausgezackten Kranze.

c) Der Hamburgische Hahn (*Le Coq de Hambourg*), welcher auch unter dem Namen *Sammthofen* bekannt ist, weil seine Schenkel und sein Bauch gleichsam wie



wie mit einem schwarzen Sammet bekleidet sind. Sein Schnabel ist spitzig, der Augenring gelb, und um die Augen ein Zirkel von braunen Federn, von welchem ein Büschel schwarzer Federn empor steigt, die die Ohren bedecken. Hinter dem Kamm und unter den Lappen stehen eben dergleichen Federn, und auf der Brust schwarze runde breite Flecken. Schenkel und Füße sind bleifarben bis auf die gelblichen Fußsohlen. Er hat einen stolzen majestätischen Gang, und ist in Deutschland in allen Städten bekannt, obgleich nirgends so schön, als in Niedersachsen. Man liebt ihn zu dem Englischen Hahnengefechte.

2. Das Haubenhuhn (das gehaubte, geschöpfte Huhn, Buschhuhn, Gallus cristatus. Le Coq huppé. Crested Cock.) Ein dicker runder Federbusch auf dem Kopfe, der den Kamm oft ganz unmerklich, zuweilen kaum merklich macht, ist das unterscheidende Merkmal dieser Varietät. Gewöhnlich ist sie auch größer als die gemeine, und hat unter dem Kamm entweder ihre gehörigen Lappen oder einen dicken Federbart. Ich habe vorzüglich dreierley Gestalten in Rücksicht der Hauben bemerkt, a) solche, deren Federn sich gleich von der Stirn an, nach dem Nacken beugen und also den dicken Busch an dem Hinterkopfe bilden; der Busch ist hier fast ganz rund, und dieß sind die schönsten Haubenhühner, weil sie den Federbusch nicht leicht beschmutzen und sich am besten vor demselben sehen können. Ich besitze eine Henne der Art, deren Busch vier Zoll im Durchmesser hat. Es ist vielleicht die einzige in ihrer Art. b) Solche, deren Federn fast gerade in die Höhe stehen und wie eine Matte sich ausbreiten. Hier stehen die längsten Federn vorn an der Stirn und die kleinen auf dem Hinterkopfe.

**Hinterköpfe.** Dieser Federbüsch macht gleichsam ein stumpfes Dreieck. Die Hühner machen ihn leicht schmutzig, da ihnen die Federn immer vorfallen. 2) Solche, die eine längliche Gestalt haben, und also an den Seiten gedrückt sind. Sie sind sehr groß, und hindern die Hühner nicht so sehr, wie die vorhergehende Art \*).

In

\*) Alle zahmen Vögel, welche Federbüsche haben, werden von den Liebhabern geschätzt, und doch sind sie weiter nichts als eine Anomalie an diesen Thieren, die gleichsam zu einer Erbkrankheit wird. Herr Pallas hat hierüber einige Beobachtungen angestellt, die ganz mit den meinigen übereinstimmen, und die ich daher mittheilen will. Alle mit Federbüschen auf dem Kopfe versehenen Vögel haben auch unter der Kopfhaut eine harte, fette Materie, welche gar nicht natürlich zu seyn scheint. In die Erfahrung lehrt, wenn man Gänse, Enten, Tauben, Kanarienvögel u. erzieht, und diejenigen zusammenpaart, welche schon mit großen Büschen versehen sind, daß die Jungen in einem noch höhern Grade mit dieser Krankheit behaftet zu werden pflegen, und oft einen ganz kahlen und angefressenen Kopf erhalten, wie besonders die Kanarienvögel.

Bey keiner Art von zahmen Vögeln hat diese Unförmlichkeit mehr um sich gegriffen, als bey den Hühnern. Indessen finden doch Abstufungen statt, und bey einigen sind nur kleine und lockere Haarfronen vorhanden, welche hinter dem fleischernen Kämme auf dem Scheitel oder Hinterkopfe stehen. Bey diesen Hühnern hat die Hirnschale nichts Außerordentliches aufzuweisen, denn der Scheitel wird nur durch einen fettigen Wulst erhaben gemacht.

Wenn aber diese Unförmlichkeit in mehreren Fortpflanzungen vergrößert wird, und den Hühnern eine größere Haarfrone auf dem Kopfe wächst, so schwellen die Seitentknochen desselben auf eine ungewöhnliche Weise an. Eine so große

Uns

In Deutschland trifft man diese Spielart sehr häufig an, und es giebt unter denselben, wie unter den Tauben, ausnehmend schön gezeichnete, die sich auch in ihrem Kleide fortpflanzen.

a) Das

Unförmlichkeit habe ich niemals bey den Hühnern bemerken können; und es ist überhaupt ein Vorzug des männlichen Geschlechts, daß es durch seine natürliche Stärke den sonst durch die künstliche Lebensart bewirkten Veränderungen besser widerstehen kann.

Mit den Hennen aber verhält es sich ganz anders. Alle schön gehaltenen Liebhaberhühner habe ich immer mit einer Krankheit an der Hirnschale, bald in größerem, bald in geringerem Grade befallen gefunden. Das Obertheil der Hirnschale pflegt nämlich in eine halbfugelförmige Schale ausgedehnt zu seyn, welche mit kleinen Löchern durchbohrt ist, und aussieht, als wenn sie einmal von einem Weinfasse geheilt worden wäre; und je größer die Erhabenheit ist, desto mehr ist sie auch mit Löchern gleichsam durchfressen. Das ungewöhnlich große Gehirn füllt bey diesen Hühnern die ganze Höhlung aus, und ist an den Stellen, wo der Knochen so zu sagen weggefressen ist, nur mit der Hirnschalenhaut (Pericranium) bedeckt. Pallas setzt hinzu, daß alle Hühner, die eine große Beule auf dem Scheitel haben, ziemlich dumm und einfältig sind, nie ein erhebliches Alter erreichen, und überhaupt alle Kennzeichen eines durch die Kultur höchst geschwächten Gesundheitszustandes an sich tragen, welches zur Bestätigung seiner Meynung dient. Daß sie dummer als andere wären, habe ich nun zwar nicht bemerkt, daß sie aber etwas schwächer sind, ist außer allem Zweifel. Ich habe auch sogar einmal eine schwarze Henne mit einem sehr großen weißen Federbusche gehabt, welche verstockt war, den ganzen Tag ängstlich herumlief, und zuweilen gar nichts mit der Fecce fraß. Sie lebte in diesem Zustande vier Jahre, und war ein vortrefliches Legehuhn.

\* a) Das weiße Huhn mit schwarzem Federbusche.  
Sehr schön und selten.

b) Das schwarze Huhn mit weißem Federbusche.  
Dies ist in Thüringen sehr gemein.

c) Das goldfarbige. In Thüringen und in mehreren Gegenden das Goldlackhuhn. Es hat eine goldgelbe Grundfarbe, auf welchem große schwarze eyrunde Punkte oder Muscheln, wie man sagt, stehen.

d) Das silberfarbige. In Thüringen das Silberlackhuhn. Der Grund ist glänzend weiß, und die schwarzen Flecken sind wie bey den goldfarbigen. Diese Hühner haben einen großen Strauß und Federbart, und sind zuweilen von außerordentlicher Größe \*).

e) Das Achat; oder Chamolifarbige.

f) Das schieferblaue.

g) Das geschuppte oder hermelinartige.

h) Die Wittwe mit kleinen weißen Perlen auf bräunlichem Grunde.

i) Das fahlfarbiges.

k) Das steinfarbiges Huhn, das auf weißem Grunde allerhand Arten von farbigen Sprenkeln, jedoch in einer gewissen Ordnung hat \*\*).

Hier:

\*) Ich besitze einige, wovon die Hähne 3 1/2 Fuß und die Hennen etwas über 3 Fuß lang sind. Letztere legen Eyer, welche fast den Gänseeyern gleich kommen.

\*\*) Alle diese Sorten schön gefärbter Hühner findet man in dem Thüringischen Walldorfe Kuhl.

Hierher gehört auch folgende Nebenrace:

1) Das weiße Huhn mit dem großen Barte. Es hat einen halben Kamm und einen halben Federbusch, und unter dem Kinn statt der Fleischlappen einen großen dicken Federbart. Gewöhnlich auch keine kahle Backenhaut, sondern einen dicken fedrigen Backenbart.

Gewöhnlich sind noch in Deutschland folgende Racen:

3) Das Kluthuhn (ungeschwänztes Huhn, Kausersch, Persische und Virginische Huhn. *Gallus ecaudatus*. *Le Coq sans croupion*.) Es mangelt demselben, wie sich schon aus dem Namen ergibt, die Schwanzfedern. Es soll aus Persien stammen. Allein wahrscheinlicher kommt es entweder aus Virginien, wo nach den Berichten der Reisebeschreiber alle geschwänzten Hühner sich in ungeschwänzte verwandeln sollen, oder das Ohngefähr hat es auch hervorgebracht, wie andere Abänderungen in Deutschland und den übrigen Ländern von Europa, wenigstens behaupten dieß viele Landleute \*). Es ist das unter den Hühnern, was der ungeschwänzte Hühnerhund unter den Hunden ist \*\*). Man findet es von allen Farben, doch vorzüglich von

\*) In meiner Nachbarschaft wohnt ein Mann, welcher dieses Jahr wirklich von lauter geschwänzten Hühnern ein ungeschwänztes Küchelchen will gezogen haben. Wahr ist es, daß er lauter geschwänzte Hühner hat, und daß unter seinen jungen Hühnern sich ein ungeschwänztes befindet. Allein ob nicht von ohngefähr ein Ey von einer ungeschwänzten Henne unter seine eigenen Eier gekommen seyn mag, das muß ich dahin gestellt seyn lassen.

\*\*) C. r. B. f. 206.

von schwarzer. Wenn Männchen und Weibchen ungeschwänzt sind und sich paaren, so werden die Eier gewöhnlich nicht befruchtet, weil sich das Männchen dem Weibchen wegen der harten über den Schwanz gebogenen Federn nicht nähern kann. Wenn sie sich aber mit geschwänzten Hühnern paaren, so bekommt man ungeschwänzte Junge, aber auch oft gar monströsgeschwänzte.

4. Das Zwerghuhn (*Gallus pumilio*. Fr. Coqnain, Engl. Creeper or Dwarf Hen. Der Hahn von Batam, Englischer Zwerghahn, gestiefelter Hahn, Kriechhahn, Erdhühnle, Däsehühnle, Schottthane, französischer Rauhfuß; in Thüringen das holländische Hühnchen, Easishühnchen). In Deutschland ist es fast die Hälfte kleiner als das gewöhnliche Huhn, hat einen kleinen Kopf, kurze bis auf die Zehen mit Federn bedeckte Füße, die sich besonders an den äußern Zehen weit ausbreiten, und sogenannte Latschen werden, die immer voller Schmutz sind. Die Farbe ist gewöhnlich weiß, oder gelblichweiß, doch findet man sie auch, obgleich seltner, von allen Farben, so gar schwarze \*).

Zuweilen fallen von einem Paar, die Federfüße haben

a) nacktfüßige Zwerghühner aus, welches die schönsten sind, und sich alsdann in ihrer Art fortpflanzen.

Ec 2

b) Wenn

\*) Hierher rechnet Buffon auch die Hühner von Cambaya. Diese sind von den Spaniern aus diesem Königreiche auf die Philippinen gebracht worden. Sie haben die Größe der gemeinen Hennen, werden aber durch ihre kurzen Beine, zu Zwergen. Sie haben so kurze Beine, daß sie die Füße auf der Erde schleppen.

b) Wenn der Fleine hitzige Hahn sich mit einer gemeinen Henne begattet, so fällt eine Mittelart aus, die in Thüringen ebenfalls sehr häufig, und an dem kleinen Kopfe kenntlich ist.

Man hat bey uns in Thüringen eine weiße Art Hühner mit einem starken Backenbarte; wenn sich diese mit einem Zwerghuhne paaren, so giebt dieß eine Mittelart mit hohen Füßen und stark befiederten Beinen; dieß scheint die Varietät zu seyn, welche man

c) Bantamhühner (Ph. G. pusillus. Franz. Coq de Bantam. Engl. Bantam Cock.) nennt. Die Beine sind manchmal so stark befiedert, daß sie kaum vor denselben gehen können, vorzüglich stark aber um die vordere Seite.

Die meisten Racen mit Federfüßen sollen keinen Federbusch haben.

Es giebt auch noch eine Zwergrace, die die gemeine Taube an Größe nicht übertrifft, und deren Gefieder bald weiß, bald schwarz, bald weiß und goldfarbig ist \*).

d) In England giebt es eine große raufbüßige Art, und

e) eine Fleine — der Englische Zwerghahn. Dieser ist mit einem doppelten Kamme versehen und sein Gefieder spielt ins goldglänzende \*\*).

Der

\*) Unter den raufbüßigen Hühnern ist auch die Siamische Henne begriffen, welche weiß und viel kleiner als unsere gemeine Haushenne ist.

\*\*) Die Zwerghenne von Java möchte wohl mit dieser von einer

## 5. Ordn. 39. Gatt. Gemeines Haushuhn. 405

Der Zwerghahn ist außerordentlich hitzig, wagt sich an den größten Haushahn, bedient den ganzen Hühnerhof von großen und kleinen Hühnern, und kämpft bis aufs Blut mit dem größten Haushahne, den man ihm in den Hof bringt, um die Oberherrschaft.

5. Das Strupphuhn (*Gallus crispus*. Franz. Le Coq frisé. Engl. Frizzled Cock. Straubhahn, Krullhahn, frisirter Hahn, Türkischer Hahn, Friesländischer Hahn mit krausen lockigen Federn.)

Man trifft es jetzt allenthalben in Deutschland bey Liebhabern an. Es stammt aus dem südlichen Asien. Die Federn liegen nicht an, sondern biegen sich verkehrt vorwärts, sogar die Deckfedern und hintern Schwungfedern der Flügel; die langen Halsfedern machen, daß der Kopf wie in einem großen Federtragen steckt. Der lange Federbüsch auf dem Kopfe fällt bis auf den Schnabel zurück, und die rothe bloße Haut sieht daher unter den herabgebogenen Federn auf dem Kopfe hervor. Der Schwanz ist erhaben und krause, und fehlt einigen gänzlich. Der Hals ist länger, als an den andern Hühnern, und zwischen all den struppigen Federn erheben sich wollige oder Haarfedern. Ich besitze selbst solche Hühner, und es kommt mir immer vor, als wenn das struppige Wesen die Folge einer Krankheit, die sich fortpflanzt, sey. Denn niemals werden diese Strupphüh-

einerley Race seyn; denn sie ist nicht größer als eine Taube. Man könnte vielleicht auch hierher die kleine Henne von Pegu zählen, von welcher die Reisenden sagen, daß sie nicht größer als eine Turteltaube sey, schäbige Füße, aber ein sehr schönes Gefieder habe.



Hühner ein so gesundes Ansehen haben, wie die andern. Schenkel und Füße sind gelb, auch die Fahnen an den Schwung, und Schwanzfedern immer zerschliffen, wie zerrissen. Daß sie so vorzüglich legen sollen, habe ich auch nicht bemerkt. In Surinam und Guiana sind sie sehr häufig und so zu sagen einheimisch. Auch in Java, Japan und dem südlichen Theile von Asien sind sie gemein. Buffon sagt, ohne Zweifel gehören diese Hühner eigentlich in die heißen Gegenden; denn die Küchelchen sind äußerst empfindlich gegen die Kälte, und können in unserm Klima nicht ausbauern. Daß sie so frostig thun, liegt an ihrer Bedeckung; denn ihre struppigen Federn bedecken eigentlich den Körper gar nicht, indem sie nicht dachziegelförmig auf einander liegen. Ich habe aber doch Küchelchen aufgezogen, ohne alle Mühe, und auch die alten friert im härtesten Winter eben nicht mehr, als andere Hühner.

6. Das Wollhuhn. (*Gallus lanatus*. La Poule à duvet du Japon. Silk Cock. Das Japanische Huhn, Straubhuhn, Haarhuhn.) Es stammt aus Japan, China und andern Asiatischen Gegenden, wo seiner schon die Reisebeschreiber des mittlern Zeitalters erwähnen, und ist jetzt in Holland, und dem Burgundischen und Westphälischen Kreise nicht unbekannt. An Größe gleicht es dem gemeinen Huhne, die Federn sind schlicht, ähneln den Haaren oder der Wolle der Säugethiere, weil sie so locker an den Schäften angeheftet sind. Sie reichen bis auf die Zehen, an welchen besonders die äußerste Seite stark befestigt ist, sind mehrentheils weißblaulich, doch hat man sie auch von allen Farben) und Betrüger brauchen diese Wollhühner, um den Einfältigen weiß zu machen, daß sie Bastards  
stark

farbe von Kaninchen und Hühnern wären \*). Ramm, Haut, und Füße sind schwarz. Sie haben gewöhnlich einen stumpfen Sporn, doch giebt es auch Hühner, die gar keinen oder einen sehr langen haben. Auch sind bey einigen die Füße unbefiedert.

7) Das Englische Huhn. (*Gallus Anglicus. Le Coq d'Angleterre.*) Ob es gleich oft nur die Größe eines Zwerghuhns hat, so scheint es doch wegen seiner hohen Füße, welches sein Hauptmerkmal ausmacht, so groß als ein gemeines Huhn. Der Hahn hat auf dem Kopfe vielmehr einen Federstrauß (sich abwärts beugende lange Federn), als einen Federbusch (in einem runden Klumpen aufwärts stehende kurze Federn.) Hals und Schnabel sind an ihm steifer, und über der Nase steht auf beyden Seiten ein rothes Fleischknötchen. Er ist einer mit von den vorzüglichen Kampfhähnen \*\*).

Ungewöhnlicher sind in Deutschland folgende Rassen:

8. Das Türkische Huhn (*Gallus turcicus. Franz. Le Coq de Turquie. Engl. Turkish Cock and Hen.*) Es ist besonders durch die schöne Schattirung seiner Farben

E c 4

\*) Sie füttern nämlich eine Henne und ein Kaninchen Männchen mit solchen Dingen, die den Reiz zur Begattung befördern, stecken sie in einen hölzern Verschlag, bloß durch eine Scheidewand von einander getrennt, und lassen sie alsdenn vor den Zuschauern zusammen. Das Kaninchen läuft alsdann auf die Henne los, diese bückt sich, und es scheint also, als wenn diese so sehr verschiedenen Thiere sich zusammen begatteten.

\*\*) Man kann zu diesen den Kolo, eine Gattung Philippinischer Hähne rechnen, welche sehr lange Beine hat.

beimerkwürdig. Die Grundfarbe ist weiß; die Flügel und der Bauch sind schwarz; der Schwanz schwarz ins glänzendgrüne spielend; die Schenkel bläulich; der ganze Leib voller silbernen und goldenen Striche. Die Henne ist bloß weiß mit schwarzen Flecken und hinter dem Kamm erhebt sich noch ein anderer von weißer Farbe.

9. Das Paduanische Huhn. (Das große welsche Huhn, der Hahn von Caux. Gallus Patavinus. Franz. Le Coq de Caux ou de Padoue. Engl. Paduan Cock and Hen.) Es unterscheidet sich vorzüglich durch seine Größe, nach welcher es das gemeine Huhn noch einmal übertrifft und dem Auerhahne gleichkommt; daher auch der Hahn acht bis zehn Pfund wiegt. Er hat oft einen doppelten Kamm, in Gestalt einer Krone, oder eines Wulstes auf dem Kopfe, und eine starke, tiefe und rauhe Stimme \*).

Man kann zu dieser schönen Race die großen Rhodischen, Persischen und Peguanischen Hähne, und die großen Hähner von Bahia rechnen, welche erst anfangen, sich mit Federn zu bedecken, wenn sie halb ausgewachsen sind. Die jungen Paduanischen Hühnchen bekommen auch weit später Federn, als die gemeinen.

10. Das Mohrenhuhn (Gallus Morio. Fr. Le Coq nègre. Eng. Negro Cock. Das schwarze Huhn) gehört schon jetzt nicht mehr unter die Seltenheiten in Deutschland. Sie sollen von den Philippinischen Inseln Java, Delhi und St.

\*) Man darf ihn nicht mit dem Truthahne (Meleagris [Gallopavo]) verwechseln, der auch Welscher (Indianischer) Hahn genannt wird.

5. Ordn. 39. Gatt. Gemeines Haushuhn. 409

St. Jago \*) stammen \*\*). Kamm, Bart, Kehlkappen, Oberhaut (Epidermis), sogar die Knochenhaut (Periosteum) sind schwarz, auch die Federn, doch fallen diese auch zuweilen weiß und von allen Farben aus.

Es giebt von denselben und den gemeinen Hühnern sehr artige Bastardarten, welche zwar verschiedene Farben haben, aber gemeiniglich den schwarzen Kamm und die Kehlkäute von eben dieser Farbe behalten, und bey welchen die Haut, ~~wobei~~ das Ohrläppchen vorstellt, außerhalb schwärzlichblau gefärbt ist.

Das Fleisch von den Mohrenhühnern ist, wenn man es kocht, schwarz und eckelhaft.

Eine ganz besondere Race, die man in allen Gegenden, ja fast in allen Dörfern antrifft, und die sich auch, so

C. 5

wie

\*) Beckmann behauptet, daß der größte Theil der Vögel auf der Insel St. Jago schwarze Gebeine und eine Haut von der Farbe der Neger hätte. Wenn dieß richtig ist, sagt Buffon, so kann man diese schwarze Farbe nichts anders als den Nahrungsmitteln, welche die Vögel auf dieser Insel finden, zuschreiben.

\*\*) Ob sie wirklich von diesen Inseln stammen, ist noch nicht so ausgemacht, als daß sie ein Wollhuhn und gemeines Huhn zu Stammeltern haben. Man darf nämlich nur Wollhühner und gemeine Hühner sich paaren lassen, so kommen vom dritten bis zum sechsten Gliede ächte Mohrenhühner zum Vorscheine. Vom ersten bis zum dritten Gliede entstehen freylich noch Hühner, die auch Haarfedern neben den ordentlichen Federn haben; alsdann aber bleiben jene aus, und die eigentlichen Mohrenhühner mit schwarzem Kamm, Kehlkappen, Füßen und Haut sind da; und hat man so Hahn und Henne, so pflanzen sie sich in dieser Gestalt immer fort.

wie die sechsfingerigen Menschen, in ihrer Art fortpflanzen ist.

11. Das fünfzehige Huhn (*Gallus pentadactylos*. Fr. Le Coq à cinq doigts. Engl. Darning Coq). Es hat Zehen vorne und zwey hinten. Diese Race kannten schon drey die alten Römer. Ich kann hierzu noch

12. Das sechszehige Huhn (*Gallus hexadactylos*) setzen, welches drey Zehen vorne und drey hinten hat, wovon die mittlere hinten nur etwas kürzer und wie in die beyden eingeschoben ist. In meinem Wohnorte pflanzt sich diese Familie so regelmäßig fort, daß nur zuweilen an einem Beine die Verbindung der drey hintern Zehen etwas weiter vorgeht \*).

13. Die Spornhühner (*Gallina calcitrata*) pflanzt sich eben so in ihrer Race fort, wie die vorhergehenden beyden. Sie hat am Hinterbeine einen eben so langen Sporn, wie der Hahn. Alle, die ich gesehen habe, hatten auch einen kürzern Hals, und einen breitern Schwanz.

Folgende fremde Varietäten gehören auch noch hierher.

14. Der Hahn von Madagaskar oder der Ofoho. Die Hühner dieser Art sind sehr klein, und ihre Eyer sind verhältnißmäßig noch kleiner, weil sie dreysig Stück auf einmal bebrüten können.

15. Die

\*) Um nur ein Beispiel von Menschenfamilien zu geben, die sich in überzähligen Fingern fortpflanzen — so geschah diese Fortpflanzung bey Elisabeth Forßmann aus Rostock durch die Mutter.

15. Die Henne von dem Isthmus in Darien. Sie ist kleiner als die gemeine Henne, hat einen Federkreis um die Beine, einen sehr dichten Schwanz, den sie grade trägt; und krähet vor Anbruch des Tages.

16. Die Sansevarischen Hühner. Diese sollen Eier legen, wovon die Persier das Stück mit drey bis vier Thalern bezahlen, und sie in einer Art von Spielen gegen einander stoßen. Es giebt aber daselbst Hühner, welche weit größer und schöner sind, und wohl drey hundert Livres kosten.

17. Das Indische Halbhuhn (Demi-poule d'Indes) ist in Deutschland gänzlich unbekannt, ist aber deswegen sehr merkwürdig, weil es durch sein Ansehen beweist, daß das Haushuhn mit Recht unter die Fasanengattung gerechnet wird, weil es einen glatten Kopf, wie der Fasan, sehr hohe Füße und einen langen zugespitzten Schwanz hat. Die Federn sind bräunlich. Man sagt auch, daß es durch die Vermischung eines Haushuhns und eines Truthahns entstanden sey, weder Kamm noch Fleischlappen habe, und den Schwanz wie ein Truthahn ausbreite. Man soll es vorzüglich auf der Insel Java antreffen, wo man es bloß zum Kämpfen hält (s. oben Truthuhn S. 332).

18. Das Bastardentenhuhn (s. zweyten Bd. S. 719). Im zweyten Bande der Berliner Mannigfaltigkeiten werden sechs Thiere erwähnt, die von einer Ente und einem Haushahn abstammen. Ich habe sie in der oben angeführten Stelle kürzlich beschrieben, und setze nur noch hinzu, daß vier im Wasser ertrinken, und eins Herr Hofdiacos

diaconus Taube und das andere Hr. Pastor Roque in Zelle bekamen. Die Eyer, aus denen sie entstanden, waren wie gewöhnlichen Enteneyer, und Vater war der Hahn und Mutter die Henne. Ich besitze jetzt auch eine Ente, die sich meinem Hahne alle Tage aufdringt. Ich werde die Eyer aufheben und ausbrüten lassen, um zu sehen, was daraus entsteht. Es ist außerordentlich, wie geist die Ente ist, beständig kriecht und lauert sie sich unter den Hahn. In der obigen Stelle der Mannigfaltigkeiten steht, daß der Hahn der Ente nachgegangen sey.

### (158) 2. Der gemeine Fasan.

Phasianus Colchicus. Lin.

Le Faisan. Buff.

The common Pheasant.

### Kennzeichen der Art.

Die Wangen sind mit Wörzchen und einzelnen Federn besetzt, und der Schwanz ist keilsförmig.

### Beschreibung.

Dieser schöne Vogel hat ohngefähr die Größe eines Haushahnes, und die Dicke eines Kapauns, und trägt sich fast wie ein Pfau. Seine Länge ist vom Kopf bis zur Schwanzspitze drey Fuß, sechs Zoll; der Schwanz ist zwey Fuß lang, und die Flügel lastern zwey Fuß, zehn Zoll,

Zoll \*), reichen aber zusammengelegt nur auf den Anfang des Schwanzes.

Der Schnabel ist ein und einen halben Zoll lang, an beyden Kiefern etwas haakenförmig gekrümmt, stark, hell, hornfarbigbraun; der Federrand um denselben oben schwarz und rothglänzend, an den Seiten und unten borstig und schwarz, grün glänzend; die Nasenlöcher länglich unter Nasenhügeln verborgen; die Haut um die Augen purpurroth, und der Augenstern gelb; die Füße, Zehen und Klauen sind graubraun, die geschuppten Beine vier Zoll hoch, die Mittelzehe drey Zoll, die hintere ein Zoll lang, über letzterer ist ein kurzer stumpfer Sporn; die Vorderzehen sind mit einer größern Zwischenhaut als bey andern Hühnerarten verbunden, daher er auch in seiner Freyheit die sumpfigen Gegenden in Wäldungen so gern aufsucht. Die Backen sind kahl, und mit hochrothen Fleischwarzen besetzt. Ueber den Ohren stehen schwarze, goldgrün glänzende Federbüschel, die sich zu der Zeit, wenn der Vermehrungstrieb (Balzzeit) erwacht, an den Seiten des Kopfes erheben. An dem untern Ohrwinkel stehen einige schwarze Federn, die länger als die übrigen sind. Die Federn, welche den langen Hals bedecken, sind an der Spitze herzförmig ausgeschweift, dergleichen auch die Bürzelsfedern. Die obern Deckfedern des Schwanzes zersplittern sich aber gleichsam in Fasern. Die Schwungfedern sind bauchig und kurz, die achtzehn Schwanzfedern sichelförmig und der ganze Schwanz keilförmig, und zwar so, daß seine beyden mittelsten Federn sehr viel länger sind, als die übrigen, welche stufenweise so abnehmen, daß die äußerste nur vier bis fünf Zoll lang ist.

Der

\*) P. Ms.: Länge 3 Fuß; Breite 2 1/2 Fuß.



Der Kopf und obere Theil des Halses ist dunkelblau, auf dem Scheitel, an der Kehle und im Nacken grünglänzend, vorne und an den Seiten des Halses purpurglänzend, auf dem Scheitel noch überdies mit Rostfarbe bespritzt; der untere Theil des Halses, die Brust, der Bauch und die Seiten sind bräunlich gelbroth; der Hinterhals mit schwarzen grünglänzenden Flecken am Ende der Federn; der Unterleib aber purpurglänzend überlaufen, mit schwarzer violett glänzender Einfassung, und alle Federn in der Mitte mit einem großen schwarzen, äußerlich aber unsichtbarem Flecken; der untere Theil des Bauchs und die Astersfedern schwarzbraun, die letztern hoch rothbraun gerändert; der Rücken und die kleinen Deckfedern der Flügel rothbraun mit einem Purpurglanze, in der Mitte der Federn ein schwarzer stumpf herzförmiger Fleck, der durch ein röthlichweißes stumpfherzförmiges Band getrennt und grünglänzend ist; die größern Deckfedern der Flügel olivengrau, rothbraunglänzend gerändert und in der Mitte schwarz, röthlichweiß gefleckt; der Bürzel rothbraun, am Rande grünglänzend; die Schwungfedern graubraun mit gelblichweißen ungleichen Flecken; der Schwanz olivengrau, braunroth gerändert; die zwölf mittlern Federn mit schwarzen Querstichen ungleich durchschnitten, und alle, die zwey mittelsten ausgenommen, schwarz bespritzt.

Die Fasanhenne ist kleiner und unansehnlicher als der Fasanhahn; ihre Federn sind einfarbiger und weniger glänzend; der kahle Ring um die Augen enger, und mit kleinen fleischigen hellrothen Warzen bedeckt; der Kopf und Hals schwarzbraun, rothgrau eingefasst; der übrige Oberleib schwarzbraun, jede Feder mit einem rothgrauen

und

und weißgrauen Stande, daher er schwarz und grau gefleckt erscheint; der Vorder- und Seitenhals weißgrau und schwarz bandirt; die Brust und der übrige Unterleib röthlich aschfarben gewässert; die Flügel dunkelbraun, rostgelb gestreift, gewellt und gefleckt; der Schwanz kürzer, rothgrau, auf der Mitte der Fahne mit breiten schwarzbraunen Querbändern, an den Seiten aber mit fein gezackten dunkelbraunen Wellenlinien gezeichnet.

Auch im äußerlichen Anstande unterscheidet sich der Hahn von der Henne. Er trägt den Körper mehr aufrecht, den Schwanz gerade ausgestreckt, und hebt den Hals stolz in die Höhe, wie ein Pfau. Sie hingegen zieht den Hals ein und bengt den Schwanz niedriger.

**Eigenheiten.** So wild der Fasan ist, und so sehr er Menschen und Thiere scheut, so einfältig bezeigt er sich, wenn ihm Netze, Schlingen oder andere Fallen gestellt werden, und geht blindlings in dieselben.

Er läuft viel hurtiger als ein Haushuhn, und fliegt wegen seiner kürzern Flügel und seines langen Schwanzes nicht leicht auf. Wenn er fliegen soll, so muß er entweder plötzlich aufgejagt werden, oder es muß das Gras feucht oder eine andere dringende Ursache da seyn, daß er seinen Stand geschwind verwechseln will, und dann geschieht es allemal mit einem großen Verdusche.

Das Geschrey des Hahnes klingt unangenehm, und hält ohngefähr den Mittelton zwischen dem Geschrey des Pfauen und des Perlhuhns. Das Weibchen schreyt aber viel weniger und schwächer.

Er bringt ohngefähr sein Leben, so wie das Hahnshuhn, auf sechs bis zehn Jahre, und man behauptet ohne Grund, daß sein Alter an der Anzahl der schwarzer Querebänder des Schwanzes zu erkennen wäre.

**Verbreitung.** Dieser Fasan hat eigentlich die Provinz Georgien und Mingrelieu in der Türkei, die vor Zeiten Colchis hieß, zu seinem Vaterlande. Hier hielt er sich vorzüglich bey dem Flusse Phasis (oder Fasso) auf; daher der lateinische Name: Phasianus Colchicus. Jetzt trifft man ihn aber fast in ganz Europa an, entweder wild in den Wäldern, oder gehegt in den Menagerien, auch in Asien bis an die äußersten Gränzen von China, Japan und sogar in der Tatarey, und in Afrika bis zum Vorgebirge der guten Hoffnung. In Deutschland wird er in manchen Provinzen in großer Anzahl gefunden, und auch in Thüringen findet man verschiedene Gegenden, wo er theils wild lebt, theils in Menagerien gehalten wird.

**Aufenthalt, Nahrung und Sortpflanzung.** Die gemeinen Fasane lieben das Buschholz, die Wiesen, Auen, Feldsträucher, altes Schilfgras, um sich darin verbergen zu können, Gegenden, wo sich Weizen, Gersten, Wicken, Bilschlorn und allerhand kleine Gädmereyen, Kohlgärten und Weinberge, Wachholdersträucher, dorniges Pfriemenkraut (*Genista spinosa*) und Brombeersträucher befinden, wovon sie ihre Nahrung nehmen. Sie fressen gern Nispeln, allerhand Beeren, Johannisbeeren, Hollunderbeeren, vorzüglich Kellershalbeeren (*Daphne Mezereum*), Schnecken, Würs

**Wärmer, Ameisen, Käfer und andere Insekten, junge Kröten, rühren aber die Frösche und Eidechsen nicht an. Auch saure Kräuter, als Pimpinelle, Kresse, Löffelkraut, Sauerampfer lieben sie.**

**Sie sind das ganze Jahr über so ungesellig, daß sie nicht nur Menschen und andere Thiere, sondern auch sich selbst unter einander fliehen, und nur in den Monaten März und April (zur Paarungszeit) zusammenkommen, wo sich die Hähne nach ihren Hennen umsehen. Alsdann sind sie leicht in Wäldern anzutreffen, und verrathen sich durch ihr weit tönendes Flügelklatschen, das sie im Flug und sitzend von sich hören lassen.**

**Ob sie gleich keine Zugvögel sind, so hat man doch, um sie zusammenzuhalten (da sie wenigstens in Deutschland noch nicht so allgemein eingeführt sind, daß man sie allenthalben wild anträfe), für gut befunden, sie in dazu angelegten Gärten zu erziehen. Denn die Hähne leben beständig im Streit, sind besonders zur Paarungszeit (Balzzeit) sehr eifersüchtig, ziehen daher gern weg, und nehmen ihre Hennen mit. Es sind also solche Pflanzschulen noch nöthig, worin wenigstens der Stamm erhalten, und in Menge Junge erzogen werden können, von welchen alsdann wilde werden, und wodurch man ihre Verbreitung größer und allgemeiner machen kann.**

**Ein Ort oder ein Bezirk, wo Fasane gehalten und genährt werden, und die Kenntniß und Geschicklichkeit, die Fasane gehörig zu warten, wird die Fasanerie (Fasanerie; (Frz. Faïanderie) genannt. Insbesondere heißt ein eingeschlossener Platz, wo Fasane gehalten werden (eine**  
**Bechst. Naturgesch. III. Bd. D d jah;**

zähme Fasanerie) ein Fasanengarten; der Jäger, welcher die Aufsicht über eine Fasanerie hat, der Fasanenwärter oder Fasanenmeister; (Franz. Faisandier, Garde de la Faisanderie; Fasanenjäger); die Wohnung des Fasanenwärters, und das Haus, worin die Fasanen brüten, das Fasanenhaus; der Ort, wo der Jäger die Fasanen mit der Fütterung anlockt, der Fasanenstand (die Kurrung); ein verschlagener oder eingeschlossener Platz in einer Fasanerie, wo die Fasanenhennen oder die Pflegemütter mit den Jungen allein seyn können, der Fasanenzwinger, und ein Platz in einer wilden Fasanerie, wo die Fasanen gehet werden, das Fasanengehege.

Vor allen Dingen erfordert eine Fasanerie:

1. Holz, und zwar lebendiges oder Laub- und Buschholz. Eichen, Buchen, Birken, Erlen, Weiden, Dornen und besonders solche Holzarten, die Beeren tragen, sind ihnen angenehm. Auch Schwarzholz oder Tannen, Fichten, Kiefern und Lerchenbäume verachten sie nicht, nur wollen sie in bloßem Schwarzwalde nicht gern und lange aushalten.. Wachholdern sind ihnen vorzüglich zuträglich.

Es müssen aber diese Holzungen schöne Dickige haben, worin sie sich am Tage, vor Nachstellungen, unangenehmer Witterung und andern Unannehmlichkeiten verbergen können. Hohe, alte Eichen und andere Bäume sind dabey nicht viel nütze, weil sie die Raubvögel gern aufsuchen; dafür aber sind niedrige Bäume, Obst-; Ebereschen-; Elsbeerbäume u. d. g. nothwendig, weil die Fasanen nicht gern auf der Erde schlafen, sondern alle Abend sich in die Höhe auf einen Baum begeben (zum Baumklettern). Auch müssen die  
Hölzer

Hölzer ordentlich behauen werden, damit immer die gehörigen jungen Dickige da sind. Die sogenannten Feldhölzer schicken sich am besten dazu.

2) Muß auch Wiesenwachs in der Nähe seyn, weil sie gern darin brüten und allethand Insekten, Fliegen, Käfer und Ameisen, und verschiedene Kräuter und Gräser zu ihrer Nahrung (Nesung) darin auffuchen.

3. Gehören Aecker dazu, damit sie immer ihre völlige Nahrung haben. Sie brüten auch zuweilen in den Winterweizen und die Winterrübsaat, führen die Jungen gern in die Felder, in die Stoppeln u. d. g. und lesen das ausgefallene Getraide mit ihnen auf.

4. Wasser ist auch sehr nöthig, also ein Bach, Fluß, eine Quelle und überhaupt eine solche Gegend, wo es schilfig ist. Sie lieben die morastigen Orte, die Ufer, wo sie reines Wasser, groben Sand, Schnecken und allerhand Geswürme und Insekten finden, und im Winter die warmen Quellen, an denen sie sich ohne besondere Fütterung durchs zuhelfen wissen.

Endlich 5) muß auch ihr Aufenthalt in bergigen Gegenden gegen die Nordwinde gesichert, und der Sonnenwärme halber gegen Osten oder Süden zu bestimmt werden.

Die Anlegung einer zahmen und wilden Fasanerie ist aber gar sehr verschieden, und jede muß daher billig besonders betrachtet werden.

Die erste wird auf mancherley Art und mit verschiedenen Kosten bewerkstelliget.

Erstlich von einer mittelmäßig starken Sasanerie.

Wenn diese im guten Flor erhalten werden soll, so ist nöthig, daß eine kleine Gegend mit einer Wand zu einem Sasanengarten umgeben werde. Dieser kann nun groß und klein seyn. Einer von mittelmäßiger Größe hält 1000 Schritt Länge und 500 Schritt Breite. Die Wand, welche acht bis neun Fuß hoch und nach Gelegenheit von Steinen, Bretern oder Lehm ist, muß wenigstens alle hundert und dreyßig Schritte unten Löcher von verschiedener Größe, zum Fang der Raubthiere haben. Vor denselben sind inwendig hölzerne aufgestellte Fallen eingepaßt, in welchen diejenigen Raubthiere, alsarder, Iltisse, Katzen, Wieseln, auch wohl Füchse, die sich stark nach den Sasanerien ziehen, gefangen werden können. Eben so sind einige Raubvogelfänge in der Gegend herum nöthig.

Die dazu gehörigen Gebäude sind folgende:

1. Das Sasanenhhaus, wörtn sie Winter und Sommer bleiben können. Es ist sechzig Fuß lang, dreyßig Fuß breit, und neun Fuß hoch, mit einer dicken Wand umgeben, und hat ein Ziegeldach, das nicht allzu hoch seyn darf. In der Länge quer durch kommt ein Unterschied, und mitten in der einen Längenwand eine drey Ellen breite Thüre mit zwey Flügeln, die einwärts schlagen. Auswendig werden zwey Gitterflügel von halber Höhe angebracht, die von außen verschlossen werden können. Hierauf kommt ein

Wor

Vorhaus zwölf Fuß breit und acht Fuß lang. Rechter Hand neben des Hauses Eingange, wird ein kurzer Kamin gesetzt, der aber nicht gerade auf die Thüre stoßen darf, und inwendig ein Ofen gerade in die Scheidewand, der als le beyde Theile heizet. Neben dem Kamine rechter Hand ist eine Thüre zu der einen Stube, und linker Hand der Hausthüre eine Thüre zu der andern nöthig. Diese Thüren schlagen in das Vorhaus hinaus. Jede Stube enthält auf jeder Seite ein Fenster, und also das ganze Haus sechs Fenster. Diese sind inwendig mit Drathgitter überzogen und auswendig mit Fensterladen versehen. Die Stuben selbst werden mit saubern Stangen versehen, die schräge über einander stehen, und worauf die Fasanen sitzen können, und die eine Hälfte des Fußbodens wird ausgepflastert, die andere aber bloß mit Lehm und Sand bedeckt, weil hier die Futterkörner hingeschüttet werden. So lang nun das Haus ist und vor der Seite, wo die Hausthüre hineins geht, wird

2. ein Zwinger sechzig Fuß breit und lang mit einer Breterwand angebracht. In diesen gehen durch die Wand des Hauses aus jeder Stube zwey Löcher, fünfzehn Zoll hoch und zwölf Zoll breit, die auswendig breterne Aufzüge haben, damit die erwachsenen Fasanen nach Gefallen aus und eingelassen werden können. Neben diesem Zwinger kommt

3. Das Brütehaus, das vierzig Fuß lang, sechzehn breit, und sieben Fuß hoch ist, ein Ziegeldach und in der Mitte eine Scheidewand hat. An beyden Enden sind zwey Thüren nöthig, und auch eine dritte, durch die Scheidewand gebrochene, ist nicht überflüssig. Jede Längenseite



erhält drey kleine Glasfenster mit Drathgittern und Fensterladen. An der Wand hin werden die Brutfächer angebracht. Es wird dazu ein vier Fuß hoch von der Erde erhöhtes Gerüst durch das ganze Haus gemacht, auf welches ein breiter Boden gelegt wird, der aber nur zwey Fuß zwey Zoll breit seyn darf. Hierauf werden breitere Fächer angebracht, welche achtzehn Zoll breit und so lang, als der Boden breit, sind. Das Bret muß zwanzig Zoll hoch aufgesetzt werden, damit sich die Bruthennen einander nicht sehen können. Vorn wird der Länge hindurch ein ein Fuß hohes Bret, und oben an der Wand über jedem Fache ein kleines Bretchen, worauf Nummern geschrieben werden, angenagelt. Vor jedem Ende des Bruthauses müssen Zwinger kommen von einer Breterwand, die sechs und dreyßig Fuß lang und dreyßig Fuß breit ist.

4. An der einen Seite des Zwingers wird zwischen dem Brüt- und Fasanenhouse, die sich einander gegenüber stehen, ein Wachstübchen zwölf Fuß lang und zwölf Fuß breit hingebauet.

5. In einiger Entfernung von dem Bruthause kommt ein Hühnerhaus zur Verwahrung der Trut- und Haus- hühner, welches vier und zwanzig Fuß lang, zwölf Fuß breit und sieben Fuß hoch ist, und vier Unterschiede hat.

6. Zwinger oder Theilungen kann man noch vier, fünf bis sechs anlegen. Jeder muß aber hundert Fuß lang, acht Fuß breit und mit einer neun Fuß hohen Wand umgeben seyn. An jedem Zwinger wird ein zehn Fuß langes und acht Fuß breites Häuschen angebracht, welches dazu dient, die Fasane des Abends hineinzutreiben, und  
des

des Morgens wieder in den Zwinger zu lassen. In dem Zwinger selbst muß Gras, geackertes Feld, wo möglich auch etwas Buschwerk seyn, und ein Bach oder wenigstens durch Rinnen hineingeleitetes Wasser.

7. Daß der Fasanenwärter eine zu seiner Absicht bequeme Wohnung haben müsse, versteht sich von selbst.

Die Beschaffenheit des Places, welcher zu einem Fasanengarten schicklich seyn soll, ist oben schon angegeben worden. Vorzüglich ist fließendes oder hingeleitetes Teichwasser nöthig. Ist alsdenn der Platz mit lauter Holz bewachsen, so kann man leicht die nöthigen Aecker und Wiesen darin anlegen. Wäre aber zu wenig Holz da, so müßte man zum Anpflanzen Vorkehrungen treffen. Gut ist es, wenn der Platz so eingetheilt werden kann, daß zwischen einem Strich Holz auch ein Strich Acker und Wiesen liegen.

Auch die Aecker müssen auf verschiedene Art beset werden, so daß eine Abtheilung mit Winterweizen, Winterroggen und Winterrübsamen, die andere mit Sommerweizen, Gerste, Heidekorn und Hirse und die dritte mit gelben Rüben, Krautarten, besonders mit viel Braunkohl, Sommerrübsamen und Hanf bestellt werde. Alle diese Früchte sind zur Erhaltung der Fasanen zu gebrauchen. In die Zwinger wird auch etwas Kohl gepflanzt, auch öfters grober Sand und alle Tage frisches Wasser hineingebracht.

Wenn nun dieß alles eingerichtet ist, so setzt man im März in jeden Zwinger einen Hahn mit neun bis zehn Hennen, füttert sie fleißig mit Weizen oder halb Gerste und halb Hanfkörnern, und thut frischen groben Sand

hinzu. Des Abends bringt man sie in ihre dazu verfertigten Häuser, und läßt sie des Morgens wieder heraus. Die Häuser aber müssen den Tag über offen bleiben oder unten besondere Löcher angebracht werden, daß wenn ein unvermutheter starker Regen kommt, sie selbst ihre Zuflucht dahin nehmen können.

Alle Abend, wenn die Fasanen eingetrieben sind, muß man nach den Eiern sehen, und solche fleißig sammeln. Hat man nun zwey bis drey hundert Eier, so setzt man die Hennen zum Brüten.

Hierzu nimmt man gern Truthühner, welches immer die besten sind. Einer jeden solchen Bruthenne legt man im Bruthause in ihrem besondern Kache zwanzig Eier unter, und bindet ihr oben auf dem Schwanze diejenige Nummer an, die über ihrem Kache steht, damit man wisse, wo eine jede Henne, wenn sie abgenommen wird, oder abfliegt, hin gehöre. Und so setzt man allemal etliche Bruthühner zugleich, bis die Fasanen ausgelegt haben.

Sind nun auch im Garten schon Fasanen vorhanden, so sammlet man auch dieser ihre Eier fleißig ein, und läßt sie von Truthühnern ausbrüten. Man muß aber auch sorgfältig anmerken, wenn die Bruthennen gesetzt sind, denn in vier und zwanzig bis sechs und zwanzig Tagen pflegen die Jungen auszukriechen. Auch müssen die Bruthühner alle Tage von den Eiern ein- bis zweymal abgenommen und ihnen vollauf Futter und beständig frisches Wasser gegeben werden.

Wenn

Wenn die Jungen ausschliessen, muß man fleißig Acht haben, daß keines davon von den Stiefmüttern todt getreten werde. Sie bleiben noch ein bis zwei Tage unter ihnen, damit sie recht trocken werden. Nach diesen nimmt man sie weg, setzt sie in ein Sieb und trägt sie ins Fasanenhaus. Ist es kalt, so muß eingeheizt werden; wenn aber die Sonne scheint, so werden sie in Kasten hinaus getragen, des Abends aber allemal wieder hinein gehen. Man füttert sie mit dem klargehackten Weizen von hartgefottenen Eiern, und mengt darunter Petersilien, auch Brennesseln, Schafgarbe und harte in süßer Milch eingeweichte Semmel. Gibt es gerade Hollunderblüten, so nimmt man davon halb so viel als von der Petersilie, und giebt es ihnen die ersten vierzehn Tage mit. Nachher kann man ihnen auch Hirse mit Milch dick gekocht geben, desgleichen Buchweizengröße, auch noch etwas Eier, ingleichen Quarkläse von süßer Milch. Ueberaus zuträglich sind ihnen auch Ameiseneyer, wenn man sie haben kann, und überhaupt Insekten.

Ir das Gausen wirft man ihnen zuweilen Thymian und Gundermann, auch wohl etwas Rhabarber, welches den Durchfall verhütet.

Wenn sie sechs bis sieben Wochen alt sind, läßt man Weizengräupchen machen, füttert sie damit, auch mit Hirsen und thut sie alle Abend ein. Auch Gerstenmehl in Wasser eingerührt, geschrotene Mittelgerste, beydes mit etwas Leinfaamen vermischt, ist ihnen zuträglich.

Den Tag über muß man beständig auf sie Acht haben, und wenn es regnet, sie in besonders dazu verfertigte Kas-

sten thun. Man macht auch einen oder zwey besondere Zwinger, worein die Jungen den Tag über gebracht werden. Zu den Fütterungen braucht man von Weiden geflochtene runde Körbe, die unten ohne Boden sind, oben kegelförmig auslaufen, und an den Seiten keine Löcher haben, die die jungen Fasanen wohl durchlassen; aber den alten Bruthennen den Eingang verbieten. Diese setzt man auf reine Plätze über das Futter, das alle Tage frisch seyn muß, damit es die Jungen allein genießen. Sowohl wenn man sie aus; und einthut, als auch so oft man sie am Tage füttert, ruft oder pfeift man ihnen, um sie an diese Locktöne zu gewöhnen.

Denjenigen Fasanen, die man zahm und im Garten allein behalten will, schneidet man im August und September, wenn sie so groß geworden sind, daß sie fliegen wollen, etwas Flügel ab. Man rupft sie in dieser Absicht um das erste Gelenke des einen Flügels her, bindet den Obertheil über diesem Gelenke mit einem Faden stark zusammen, und schneidet sodann den Flügel in dem Gelenke mit einem so scharfen Messer ab, daß man mit dem ersten Schnitt sicher durchfahren kann. Man muß aber eine ganze Stunde lang auf sie Acht haben, ob sie auch etwa zu stark bluten möchten. Geschieht dieß zuweilen, so fährt man mit einer im Feuer heiß gemachten Tabackspfeife über den Schnitt her \*). Dabey werden sie fleißig und ordentlich gefüttert, und es wird etliche Tage im Fasanenhause ein;

\*) Bey der Lähmung alles Geflügels thut man am besten, daß man die Wunde sogleich nach dem Abschneiden des Gelenkes mit einem kupfernen Kolben, wie ihn die Zinngießer und Blechschmiede zum Löthen brauchen, zubrennt.

eingehetzt, damit sie nicht zu kalt seyen. Auch werden die alten Bruthennen reichlich gefüttert, damit sie diese so beschnittene Jungen desto öfterer unter sich nehmen. Sobald sie anfangen heil zu werden, so treibt man sie, unter Aufsicht eines Burschen, alle Tage in den Garten aus auf die Wiesen und Aecker. Man macht auch Kasten, und trägt sie ihnen nach, damit sie sich unter denselben bey einfallenden Regengüssen verbergen können.

Mit der vorhin angegebenen Fütterung fährt man fort, bis sie Körner haben können; alsdann giebt man ihnen Weizen, große Gerstengraupen, Hanstkörner oder Buchweizen. Es muß aber lauter altes Getraide seyn.

Alsdann können sie auch eben so leicht und wohlfeil erzogen werden, als die Haushühner; denn sie stessen Hasfer, Gerste, Wicken, Erbsen, Buchweizen, Rüben, Rübenblätter, Salat, Kohl und fast alle Arten von Küchenkräutern; auch wo Buchen oder Eichen wachsen, Bucheln und Eicheln.

Endlich ist bey der Erziehung der jungen Fasane noch folgendes zu beobachten.

Wenn sie zehn bis zwölf Wochen alt, an den Auf des Fütterers gut gewöhnt sind, und zu dicht im Fasanenhaus stehen, so kann man ihnen in den Zwingern etliche Gerüste von glatten Stangen machen, und diese oben mit Rohr oder grünen Tannenreisern zur Sicherung vor Wind und Wetter bedecken.

Ist der Garten geräumig, so läßt man den jungen Fasane, die stark genug sind, mehr Willen, thut auch diejenigen, welche

welche gelähmt worden, nicht mehr ein, außer was von selbst eingeht, und giebt ihnen das Getraide im Garten preis. Wenn alsdann nichts mehr im Garten zu finden ist, so gewöhnt man sie nach ihren Ständen und Kirsungen.

Es ist auch noch überdies im Sommer, Herbst und Frühjahr ein Rauchwerk (ein Räuchern) nöthig, um das durch die verflogenen Fasanen wieder herbeyzulocken, und die andern zusammenziehen. Sie nehmen den Rauch so gern an, wie die Füchse die Witterung.

Dieser Rauch wird aus folgenden Ingredienzien gemacht.

Man nimmt zwey Bund Haferstroh, zwey Scheffel Hansspreu, sechs Loth Campher, ein und ein halb Pfund Anis, nebst ein wenig Weihrauch, eine Handvoll Tausendgöldenkräut, und eben so viel Wiederton, etwas faules Lindenholz, vier Rosäpfel und ein halbes Maas gedörretes Malz. Das Haferstroh schüttet man auf die bloße Erde hin, die Hansspreu nebst den übrigen Materialien drauf, breunt diese Materialien an, und fährt damit vier und zwanzig Stunden fort.

Wenn der Wind nur einigermaßen wehet, so riechen die Fasanen dieß Räucherwerk vermittelst ihres feinen Geruchs drey Viertel Meilen weit, und ziehen demselben nach. Man muß ihnen alsdann häufig Futter gestreut haben, das mit sie es sogleich nach ihrer Ankunft finden, und gern da bleiben.

Zweytens kann eine Fasanerie von geringern Kosten auf folgende Art angelegt werden.

Man

Man erbaut ein Bruthaus von ohngefähr zwanzig Fuß Länge und zwölf Fuß Breite, und richtet es so ein, daß vier und zwanzig Hennen darinne brüten können. Daneben baut man ein Häuschen ohngefähr sechzehn Fuß lang und eben so breit, und bringt darinne eine Stube an, um kranke Hühner hineinzusetzen, und eine Kammer, um darinne allerley Geräthe zu verwahren.

Ferner führt man ein Fasanenhaus von dreyßig Fuß Länge und zwanzig Fuß Breite auf. An der einen Seite dieses Gebäudes kommt eine Thür zum Eingange, inwendig ohne Eingebäude, Querwände und Ofen, mit etlichen Fensteröffnungen, vor welchen nur Drathgitter sind. In diesem Hause können die Fasane bey Regenwetter geschützt werden. Es werden auch Gerüste von unten an bis zum Dache hinauf von glatten Stangen gemacht, damit man die Fasane, die etwa einzufangen sind, oder die man weiter versetzen will, darinne aufbewahren kann. Hierzu kommt noch ein kleines Nebengebäude zur Aufbehaltung der Bruthühner.

Vor dem Bruthause wird ein Zwinger mit einer Gitterwand gemacht, welcher funfzig Fuß lang und vierzig Fuß breit ist. Aus dem Bruthause und Zwinger heraus werden Aufziehlöcher gemacht. Ferner werden auch bey dem Fasanenhause an drey Seiten Zwinger angelegt, so breit die Wände am Hause sind, und auf sechzig Fuß lang; wie denn auch aus dem Fasanenhause unten durch die Wandlöcher gehen müssen, welche auswendig mit Vorschiebethüren versehen sind, daß man dadurch die Fasane aus- und einlassen kann. Nun wäre es zwar sehr gut, daß dabey ein kleiner Fasanengarten mit einer Wand angelegt würde;  
doch



doch können auch drey bis vier Theilungen oder Zwinger, hundert Fuß breit und eben so lang, den Mangel des Fasanengartens ersetzen.

Dieses Gärtchen oder diese Zwinger müssen aber auch an einem solchen Orte angebracht werden, wo die Fasane außer demselben in die Felder und Wiesen fallen können.

In dem Garten oder bey den Zwingern werden auch zwey bis drey Kistungen oder Stände in dickem Büschholze hingehaut. Diese dürfen nur schlecht mit vier Ecksäulen seyn, davon zwey acht Fuß, die andern zwey aber nur etwa fünf Fuß hoch, und mit einem halben Dache versehen seyn können. An drey Seiten kommt eine Lehmwand und an einer Seite eine Thüre. Vorneher können selbige mit Brettern etwas weitläufig, daß das Licht hineinfallen kann, vermaacht werden. Unten wird in jedem Stande ein Thürchen, ein Fuß hoch und breit gemacht, damit man nach Belieben die Fasane einfangen kann. Der innere Raum kann etwa sieben Fuß ins Gevierte begreifen, auswendig aber wird ein ähnlicher Platz mit Sande besäet. Gegen die hohen Seiten über wird in einiger Entfernung, von etwa fünfzig Schritt, ein Hüttchen mit kleinen Gucklöchern errichtet, nach welchem eine Leine oder ein Drath von der kleinen Fallthüre der Kistungshütte geleitet wird, um vermittelst desselben die Fasane einzufangen.

Im Monat März setzt man in jede Theilung zehn Hennen (die dreijährigen sind die besten) und einen Hahn, und verschneidet ihnen die Flügel, daß sie nicht darüberhinausfliegen können. Die Theilungen oder Zwinger aber  
müß

müssen mit frischen groben Sande, Wasser, auch Buschwerk oder Hüttchen und einigen dichtern Hütten, wo sie des Nachts hineingethan werden, versehen seyn.

Wenn sie legen, sucht man die Eyer fleißig auf, und legt sie den Haus- oder Truthähnern unfer. Die jungen erzogenen Fasane läßt man alsdann ins Freye laufen. Kommt denn das andere Jahr, da sie sich paaren, so bedient man sich eines guten Fasanenhundes \*), und sucht mit demselben alle zwey bis drey Tage in und um den Garten nach den Eyern, die sie allenthalbey versteckt hinlegen. Man nimmt sie mit den in den Zwingern befindlichen, legt sie den Truthähnern unter und läßt diese die Jungen führen. Doch nimmt man nur einen Theil der gefundenen weg, die andern läßt man ungestört liegen und die Fasanenmütter selbst ausbrüten. Diese können dreyzehn bis funfzehn Eyer recht gut bedecken.

Hiebey ist noch zu bemerken, daß zu viel Hähne und Hennen, die über vier Jahr alt sind, der Fasanenzucht mehr Nachtheil als Vortheil bringen.

Wenn die Jungen noch klein sind, so streut man ihnen Hirse oder Gröhe und Ameiseneyer auf kleine kahle Plätze, die so mit Sprossen umgeben sind, daß die Jungen wohl durchkriechen können, die Alten aber zurück bleiben und mit der vor dem Plage liegenden Gerste oder Waizen vorlieb nehmen müssen.

Daß alt und jung im Winter, gefüttert werden müssen, wenn es gleich im Sommer bey guten Feldern nicht nöthig ist, darf kaum erwähnt werden.

Auf

\*) Jeder Hühnerhund läßt sich leicht dazu brauchen.

Auf diese Art kann man ohne große Kosten eine Menge Fasanen ziehen.

Bei Anlegung einer wilden Fasanerie ist folgendes zu beobachten.

Wenn das Klima nicht gar zu rauh ist und die Gegend schöne Feldwälder, bruchige und schluffige Plätze, in welchen sich warme Quellen befinden, hin und wieder Hecken und Feldbüsche, dabey gute fruchtbare Felder, Wiesen und Auen hat; so können sich die Fasanen daselbst wild ernähren, ohne daß ein ordentlicher Fasanengarten nöthig ist.

Vor allen Dingen aber müssen die Raubthiere und Raubvögel vorher so viel als möglich vertilgt und einige Kirtungen und Stände in den Feldwäldern, Hecken und Büschen angelegt werden.

Diese werden auf folgende Art gemacht. Man nimmt sechs Säulen, wovon jede fünf und einen halben Fuß lang ist und wieder zwey andere Säulen, wovon eine elf Fuß lang ist, mißt einen ebenen saubern Platz von sechszehn Fuß Länge und zwölf Fuß Breite ab, und gräbt auf jeder Längenseite drey kurze Säulen zwey Fuß in die Erde, und auf jeder von den zwey schmalen Seiten (Giebel) eine lange zwey und einen halben Fuß in die Erde. Auf die kurzen Säulen sowohl als auf die Giebelenden werden Balken gelegt, auf welchen leichte Sparren kommen, die mit Schindeln, Rohr oder Stroh bedeckt werden. Das Dach muß so tief herablaufen, daß nur zwey und einen halben Fuß von der Erde bis an dasselbe sind, damit die Fasanen den Raubvögeln nicht so frey im Gesichte sitzen. An den  
Gie-

Wieselenden werden oben herunter drey Ellen lang dünne Bretter geschlagen, und auswendig wird ringsherum Sand angefahren. Man kann auch unten herum immer Espies gelincke in Vorrath haben, um sie zum nöthigen Einfangen der Fasane aufstellen zu können.

Diese Kitterungen müssen in Dickigen und Schilf, und quellenreichen Gegenden angelegt werden, und ihre Menge steht mit der Anzahl der Fasane im Ebenmaaß.

Man bringt auch gern bey jeder derselben in einer Entfernung von etwa dreyßig bis vierzig Schritten ein Hüttchen an, damit man zuweilen sehen kann, wie sich die Fasane vermehrt haben, wie viel man Hühne in einem Distrikte lassen und wie viel derselben man wegschießen kann.

Im Frühjahr, wenn der Schnee ganz weggeschmolzen ist, setzt man bey einem schönen hellen Tage in jedem Stande sieben bis neun Hühner mit einem Hahn, aus, baldet sie aber vorher stark, damit sie sich nicht gleich so weit entfernen können. Man giebt ihnen auch den Tag vorher nicht viel zu fressen, damit sie die Fütterung (die Schütten) auf den Ständen, die aus Weizen und Gersten besteht und die man in und außerhalb denselben allerwärts hinstreut, desto lieber annehmen. Des Morgens räuchert man. Man steckt sie beym Aussetzen in der Kitterung unter ein dichtes und mit einem Stein beschwertes Sieb, an welchem ein Bindfaden angebracht ist. Alsdann geht man eine Strecke weg, zieht das Sieb, vermittelst des Bindfadens, in die Höhe, und sie werden langsam hervorgehen, fressen, wenn sie niemanden bemerken, und den Ort betrachten und behalten.

Anfangs müssen diese wilden Fasanen fleißig geduldet und gefüttert werden. Wenn sie erst die Halzzeit erlebt haben, machen sie sich nicht leicht weiter, besonders wenn sie Gras und Büsche haben, in welchen sie ihre Eyer gut verbergen können.

Den Sommer über bedürfen sie keiner besondern Fütterung, und sie vermehren sich dennoch häufig, wenn sie nicht von großen Gewässern, Mähregen und Schloffen Schaden leiden. Im Winter hingegen suchen sie die Stände der Nahrung halber fleißig auf, und können immer zusammen erhalten werden, wenn nur zur rechten Zeit geräuchert wird.

Es lassen sich auch von den Fasanen und Hoshühnern Bastarde ziehen, (Fasanenbastarde) deren wohlgeschmecktes Fleisch man so sehr rühmt. Man nimmt dazu entweder die gemeinen, oder die kleinen kurzbeinigen oder die ungeschwänzten Haushennen, und setzt fünf derselben in ihrer Jugend mit einem jungen Fasanenhahne, oder sechs bis sieben junge Fasanenhennen mit einem jungen Haushahne in einen besondern Zwinger zusammen, daß sie einander gewohnt werden müssen, und füttert sie fleißig. Dieß thut man im Sommer. Wenn alsdann die Hühner im kommenden Frühjahr legen, so sucht man die Eyer auf, und legt sie Trut- oder Haushühnern unter. Wenn diese Haushühner und Fasanen alsdann beständig zusammenbleiben, so werden sie einander so gewohnt, als wenn sie von einerley Art (species) wären, und man zieht alsdann in dem folgenden Jahre mehrere und bessere Bastarden als im ersten; denn im erstern Jahre sind die Eyer und die Jungen vielmahls untauglich. Daß aber dergleichen Bastarde  
wer

weder brüten noch fruchtbare Eyer legen, ist eine bekannte Erfahrung.

Die Fasanenhähne sind nicht so hitzig, als die Hauhähne; denn sie haben es immer nur mit einem Weibchen allein zu thun, und wenn dieß anfängt Eyer zu legen, gesellen sie sich erst zu einem andern und so fort. Doch darf man in einem Reviere nicht zu viel derselben dulden, weil sie sonst leicht in Streit gerathen, und ihr vorzüglicher Zweck dabey leidet.

Die Paarung (Falzen) geschieht im März, und das erste Ey wird gewöhnlich zu Ende des Aprils gelegt. Wenn man jeden Abend das gelegte Ey wegnimmt, so legt eine einzige Henne, die sonst gewöhnlich nur zwölf bis vier und zwanzig legen würde, oft dreyßig Eyer. Sie bereitet sich ein eignes Nest aus Stroh, Blättern und andern Geniste auf die Erde in dem dunkelsten und verborgendsten Winkel ihres Aufenthalts. Ob sie gleich dem Schein nach nicht viel Mühe darauf verwendet, so pflegt sie es doch allemal dem schönsten und künstlichsten, vielleicht bloß deswegen, vorzuziehen, weil sie dieses nicht selbst verfertigt hat; ja sie zerreißt wohl dieses und legt sich die hieraus genommenen Materialien nach ihrer Art unordentlich zusammen.

Sie legt, (wenigstens bey uns) nur einmal des Jahrs und zwar wie die gemeine Henne, entweder zwey Tage hinter einander ein Ey, und hält dann den dritten Tag inne, oder einen Tag um den andern eins. Diese Eyer sind fast so groß als die Hühnereyer, und haben eine zarte weiße ins Gelbe fallende Schaale.

**Krankheiten.** So bald sie als zahme Vögel behandelt werden, sind sie vielerley kränklichen Zufällen unterworfen. Unter andern

1. dem Pips (Pſipps). Man nimmt ihnen denselben mit einer Stecknadel oder einem spitzigen scharfen Messerchen, wie den gemeinen Hühnern, und reibt ihnen dann den Schnabel mit Knoblauch, der mit weichem Harze zerstoßen ist, aus. Immer frisches Wasser bewahrt sie vor demselben, so wie Freyheit und Insectennahrung.

2. Die sogenannte Darre will man dadurch curiren, daß man ihnen den Schnabel ein wenig abschabt, frischen Quark (Käsemasse) eingelegt, ihnen eine aus den Flügeln gezogene kleine Feder durch die Nasenlöcher zieht und so lange stecken läßt, bis sie von selbst wieder herausfällt. Entsteht dabey über dem Schwanze eine weiße geschwürartige Blatter, welches nichts als die verstopfte und geschworne Fette drüse ist; so muß auch diese geöffnet und ausgebrückt werden. Will man sie gar abschneiden, so heilt man den Vogel wohl vors erste, allein er wird in der Folge, da ihm die Fettigkeit zum Einschmieren der Federn fehlt, ein kränklicher Vogel, der nicht zu heilen ist, sondern nach und nach an der Auszehrung stirbt.

3) Für den Durchfall hält man am heilsamsten, wenn man Eisenkraut, Feldkümmel und Gundermann ins Wasser legt und sie davon saufen läßt.

4. Wenn sie sonst kränklich sind, und man nicht weiß, was ihnen eigentlich fehlt, so nimmt man fein gestossene und mit Butter vermischte Senflörner, macht Kugeln daraus und giebt sie ihnen ein.

Sein:

**Feinde.** Es ist fast kein Vogel, der mehr von den Nachstellungen der Raubthiere und Raubvögel auszuhalten hätte, als der Fasan.

Falken, Weihen, Sperber, Uelster, Krähen, Füchse, Marder, Wiesel und wilde Katzen stellen den Alten, Jungen und Eiern nach.

Außerdem werden die jungen Fasanen noch von einer Art grauen Läusen geplagt. Diese Insecten schleichen sich anfangs unter den Flügeln und auf den Köpfen ein, und verbreiten sich von da über den ganzen Leib. Man bemerkt ihr Daseyn an den dicken Köpfen und dem sträubigen Ansehen, und wenn man ihnen nicht zeitig zu Hülfe kommt, so sterben sehr viele. Zur Rettung von diesem Uebel bestreicht man sie an den Köpfen und unter den Flügeln mit frischem Baumöhl, oder nimmt Fett, worin Quecksilber getödtet ist. Nach dem Schmieren müssen sie an der warmen Sonne oder in einer warmen Stube wieder getrocknet werden. Zugleich muß man auch die alten Bruthennen auf diese Art reinigen, denn von diesen bekommen sie eben die Jungen.

Innerlich werden die Fasanen auch von Madenwürmern heimgesucht.

**Jagd und Sang.** Die Fasanen gehören zur hohen Jagd und die Anlegung einer Fasanerie ist immer ein besonderes Regale, und in verschiedenen Ländern keinem Vasallen ohne besondere landesherrliche Concession verstatet,



wenn er auch schon mit der hohen, mittlern und niedern Jagd beliehen seyn sollte \*).

Große Herren belustigen sich gern mit dieser Jagd.

Sie wird auf verschiedene Weise angestellt.

1. Die Fasanen vor dem Spion oder Fasanenbunde (Fasanenbeller) zu schießen. Es sind dieß kleine auf Fasanen abgerichtete Hunde, welche einen Fasan auf einem Baume anzeigen und alsdann um denselben herumlaufen, bellen und den Jäger dadurch anzeigen, wo der Fasan sitzt und sich an den Stamm oder einen Ast angeschmiegt hat (verbellen). Auf diese Art können die Jäger in der Geschwindigkeit Fasanen schaffen.

2. Die Fasanen bey Nacht zu schießen. Man geht in der Dämmerung in die Gegend, wo die Fasanen gewöhnlich auf die Bäume schlafen gehen, bemerkt die Stellen, und merkt dabey wohl auf, daß man den Sitz des Hahns, der sich laut hören läßt, und der Henne, die bloß zippet, unterscheidet. Alsdann schleicht man sich beym Mond- und Sternenscheine hin, und schießt den Hahn.

3. Die Fasanen in Steckgarnen zu fangen. Man nimmt Garne, die etwas weitmaschiger und höher als die Rebhühnergarnen sind, steckt sie quer durch das Holz, wo es Fasanen giebt, und treibt sie alsdann mit einem geringen Getöse darein. Wenn sie sich im Getreide befinden, so kann man sie auch quer durch das Getreide stecken.

4. Die Fasanen im Treibzeuge zu fangen. Gerade wie bey den Rebhühnern.

5. Sie

\*) So ist es in Sachsen.

5. Sie mit Schlingen oder aufgestellten Netzen zu fangen. Man stellt die Netze, schüttelt alsdank entweder einen Rock, den man über den Kopf hält, so, daß der Fasan scheu wird, und in das Netz läuft, oder der Jäger bedeckt sich mit einem Turke, worauf ein Fasan gemahlt ist, zeigt sich hiermit dem lebendigen Fasan, der ihm getroffen ins Netz folget.

6. Um sie in Schlingen zu locken, macht man eine Hecke von Baumzweigen etwa einen Fuß hoch neben ihren Aufenthalt, bringt in der Hecke einige Lücken an, die man mit Schlingen besetzt, und lockt die Fasanen durch ausgestreutes Getraide dahin. Die Schlingen selbst werden theils hoch angebracht, damit der Vogel mit dem Halse hineingerathe, theils aber niedrig, um ihn mit den Füßen zu fangen.

7. Man pflegt ihn auch mit Falken und Habichten zu jagen, welches die Fasanenbaize genannt wird.

Nutzen. Das Fleisch (Wildpret) der Fasanen wird für besonders delikat und gesund gehalten. Im Herbst sind sie am fettesten. Wenn man die Jungen mit Kugeln wie die gemeinen Hühner mästet, so werden sie ein gar außerlesener Leckerbissen. (s. Mast der Haushühner S. 353).

Man erzählt vom Kaiser Seliogabal, daß er so verschwenderisch gewesen sey, daß er die Löwen seines Thiergartens mit Fasanen habe füttern lassen.

Ihre Eyer sind zart, schmackhaft und gesund, und kommen im Geschmack den Hühnereyern nahe.

Aus den Federn macht man eine Art sehr weichen Rehwische, um Gemälde damit abzustäuben.

Sie nützen auch durch ihre Nahrungsmittel, indem sie Ameisen, Kröten, Schnecken, Würmer, Heuschrecken, Ohrwürmer u. d. g. schädliche Insekten fressen.

Vormals galt das Fleisch, die Galle, das Fett demselben auch in der Medicin.

Schaden. Man rechnet ihnen den Walzen, die Wachholderbeeren, Brombeeren und Nispeln, die sie fressen, hoch an.

Namen und Abänderungen. Von diesen Vögeln, die auch Phasane, Fasanenvögel; (Pasiona und fälschlich Goldfasane) heißen, hat man einige sehr auffallende Abweichungen.

1. Den weißen Fasan. (*Phasianus colch. albus*. Le Faisan blanc. White Pheasant. Man nennt ihn auch aber fälschlich Silberfasan).

Er ist glänzend weiß, hat bald hie, bald da und besonders auf dem Halse kleine schwärzliche violete Flecken und dergleichen röthliche auf dem Rücken. Ich habe ihn ganz gelblich weiß gesehen.

Er ist sehr selten und wird nur zuweilen in großen Fasanerien angetroffen. Daß er aus Schweden oft nach Deutschland herüberfliege und daher bey uns häufig angetroffen werde, ist ungegründet.

2. Der

2. Der bunte Fasan. (*Phasianus colch. varius*.  
Le Faisan varié. Variegated Pheasant. Weißbunter  
Fasan).

Er hat auf weißem Grunde alle Farben des gemeinen Fasans in allerley Flecken. Wahrscheinlich ist er entweder durch die Vermischung eines gemeinen Fasans mit einem Silberfasane (*Phasianus nycthemerus*. Lin.) entstanden, wo er alsdann auch zur Fortpflanzung wenig taugt, oder er ist eine bloße Abänderung des gemeinen.

Die gewöhnlichsten von letzterer Sorte haben einen weißen Kopf und Hals, und sind am Oberleibe stark weiß gefleckt.

3. Der Fasan mit dem Halsringe (*Phasianus C. torquatus*. Ring Pheasant.)

Er hat alle Federn des gemeinen Fasans, nur im vorzüglichen Grade hell und schön, und um den Hals herum geht ein sehr schönes weißes Halsband.

Diese Varietät ist in Deutschland auch bekannt. Sonst soll sie vorzüglich in einigen Provinzen von China gemein seyn. Hier bemerkt man auch an ihr noch einen weißen Strich über den Augen. Auch an dem Caspischen Meere und an dem südlichen Theile der Wüsten zwischen dem Don und Wolga, in der großen Tartarey, in dem Süden der Mongolischen Wüste und auf St. Helena wird sie häufig angetroffen.

4. Der Türkische Fasan. (Ph. C. gallopavonis. Turkey Pheasant.)

Er hat die Größe zwischen dem gemeinen Fasan und dem Truthuhn. Um die Augen herum ist die Haut fahl und roth; der übrige Kopf aber mit Federn bedeckt. Das Gefieder besteht aus einem Gemisch von Farben von dem Fasan und dem Truthuhn.

5. Der Fasanenbastard (*Phasianus colch. hybridus*. Le Cocquar ou Faisan batard. Hybridal Pheasant).

Er ist nicht viel kleiner als ein gemeiner Fasan mit einer nackten rothen Haut um die Augen, struppig, oben gelbroth, braun und weißlich gefleckt, unten braun, aschgrau und schwärzlich und noch anders, zuweilen recht schön gefärbt, wenn die Hühner oder Hähne schön sind.

Da er aus der Vermischung eines zahmen Fasans mit gemeinen Hühnern, die nie von ihrem eigenen Hahn, getrennt sind, oder umgekehrt entspringt, so ist er untüchtig sein Geschlecht fortzupflanzen, und es regt sich auch nie der Paarungstrieb bey ihm, ob er gleich sehr geneigt ist, fremde Eyer auszubrüten und die Jungen zu führen.

In Deutschland wurde sonst diese Varietät in Fasannerten, wegen ihres angenehmen schmeckenden Fleisches und der guten Eyer häufig gezogen.

## (159) 3. Der Goldfasan.

Phasianus pictus: Liu.

Le Faisan doré de la Chine. Buff.

The painted Pheasant. Lath.

## Kennzeichen der Art.

Mit gelbem Federbusche, scharlachrother Brust und keilförmigem Schwanz.

## Beschreibung.

Ein wahres Meisterstück der Natur; im eigentlichen Verstande unbeschreiblich schön. Man findet jetzt diesen Chinesischen Vogel in allen Menagerien Deutschlands, und in den Gärten vieler reicher Privatpersonen, und man würde ihn, da er gar nicht so zärtlich ist, als man gewöhnlich glaubt, gewiß noch mehr verbreiten und ganz allgemein machen können, wenn man ihm nur mehr Freiheit ließe, daß er die zu seiner Nahrung so nöthigen Insekten auffuchen, und dadurch seine Stärke und Gesundheit mehr unterhalten könnte.

Er ist um ein merkliches kleiner, als der gemeine Fasan, hat aber einen längern Schwanz; Seine Länge von der Schnabelspitze bis zum Anfang des Schwanzes ist ein Fuß und zwey Zoll, und der keilförmige Schwanz selbst ist zwey Fuß und zwey Zoll lang \*). Die Flügel reichen bis an den Anfang des Schwanzes.

Der

\*) P. Maas: Länge 2 Fuß 11 Zoll.

Der Schnabel ist dreizehn Linien lang und gelb, wie ein Hühnerschnabel gestaltet; der Augenstern ist hochgelb; die geschuppten Beine lehmfarbig; die Mittelzehe zwey und ein Viertel Zoll lang, und die hintere neun Linien, und bey der Hahne steht noch über dieser ein kegelförmiger vier Linien langer Sporn.

Die Wangen sind fleischfarbig, auch fuchsroth, und mit einzelnen zarten Federn wie mit Haaren bedeckt, die nach dem Varte zu immer länger und dichter werden. Der Federbusch auf dem Kopfe besteht aus schönen goldgelben, glänzenden, schmalen Federn, wovon die längsten drey und einen halben Zoll lang sind, und nach den Spitzen zu röthlich auslaufen. Er richtet diesen Federbusch manchmal auf, läßt ihn aber gewöhnlich auf den Hals herabfallen. Der obere Theil des Halses ist mit orangengelben Federn bedeckt, die dunkelblau, fein in die Quere gestreift und eben so gerändert sind. Diese Federn sind alle wie nach einer Linie abgestumpft, und liegen mit ihrer Einfassung so übereinander, daß sie neun bis dreizehn dunkelblaue parallelaufende und gegen den Kopf zu immer kleiner werdende Birkel bilden, wenn sie der Hahn in der Hitze, wie einen zirkelförmigen Kragen ausbläst, der unten am Halse höchstens noch zwey Zoll von einander steht. Der untere Theil des Halses und der Anfang des Rückens sind mit schönen dunkelgrünen Federn besetzt, die einen Goldglanz und an der Spitze schwarze Querstreifen haben, welche sich gleichfalls in einen Goldglanz endigen. Wenn der Vogel diese Federn bewegt, so geschieht das nicht wie bey den übrigen, sondern sie fallen etwas über den Rücken her, und an den Seiten glitschen sie über einander hin, wie bey den Haushähnen. Der übris

übrige Oberleib ist bis zum Schwanze glänzend goldgelb, und von der Hälfte des Rückens fallen über den Vürzel und die Wurzel des Schwanzes weg die schönsten schmalen langen Federn. Schon in der ersten Hälfte haben alle diese Federn einen braunen Querstreifen, von da an nach dem Rinne zu sie ins schmutzigschwarze schimmern, welches hin und wieder durch die gelben Federn durchscheint. Diese gelben Federn endigen sich nach dem Schwanze zu in eine scharlachrothe Spitze. Die größten Schwungfedern sind dunkel oder schwarz und an den Fahnen gelbbraun gefleckt; die hintern Schwungfedern dunkelroth und schwarz gefleckt, und einige der kleinern, die zunächst am Rücken stehen und die Schulterfedern schön blau. Auf der innern Seite sind alle Schwungfedern dunkel, alle Deckfedern desselben aber dunkelröthlich; doch ist die unterste Reihe, welche die Schwungfedern bedeckt, etwas mehr gelblich, und in die Quere schwarz gestreift. Der Unterleib ist vom Halse bis zum Schwanze schön scharlachfarbig; die Schenkel lehms gelb ins Röthliche fallend. Der Schwanz hat eine schwarze und röthlichbraune Mischung; die zwey mittelften, sehr langen Federn sind schwarz, und haben einige runde nebst sehr vielen unregelmäßigen braunen marmorirten Flecken; die Fahnen dieser beyden Federn hängen so herunter, daß sie mit dem Schafte durch die ganze Länge eine verkehrte spitzwinkliche Rinne bilden, und so über einanderstecken; überhaupt liegen alle Federn des Schwanzes so in etinander, eben so bey dem gemeinen Fasane), daß man denken sollte, er bestünde nur aus zwey bis drey Federn. Die Seitenfedern des Schwanzes sind schräg schwarz und braun so schön gestreift, daß diese beyden Farben, da wo sie zusammenstoßen, wie in einander vertrieben zu seyn scheinen. Ueber die großen Schwanzfedern stehen einige  
lan



lange und schmale bis zur Hälfte scharlachfarbige und dann bis an dem Kiel, wie der übrige Schwanz, gefärbte Deckfedern desselben mit gelblichen Schäften hervor, welche bey nahe die Hälfte des Schwanzes bedecken.

Die Henne ist kleiner, nur achtzehn Zoll lang, und unterscheidet sich durch ihre Farbe gar sehr vom Hahne. Der Schnabel ist dunkelbraun, der Stern rußbraun, die Kopffedern sind länglich und der Sporn an den Beinen fehlt. Kopf, Hals, Brust und Bauch sind schwarz, sehr blaßgelb gestreift; der Schwanz und die Deckfedern der Flügel sind eben so gefärbt, nur etwas dunkler; der Rücken ist braun, mit sehr feinen weißen Punkten sanft überstreut; der Schwanz hat die Farbe des Rückens, außer die beyden mittelsten Federn, welche die Form wie bey dem Hahne haben, und schön dunkelbraun und schwarz marmorirt sind.

Wenn die Hennen so alt sind, daß sie zur fernern Fortpflanzung nicht mehr taugen, so bekommen sie (zuweilen) in allen Stücken die Farbe des Männchens, und der Kenner selbst kann sie bloß an dem braunen Augenstern erkennen. Ist eine solche Henne bey lauter Hähnen, so sehen sie diese für das, was sie ist, für eine Henne an, und sind hitzig auf dieselbe; ist sie aber unter mehreren Hennen nur bey einem Hahne, so verblendet diesem seine Eifersucht so sehr, daß er sie für einem Nebenbuhler hält und verfolgt.

**Besondere Eigenschaften.** Der Goldfasan ist außerordentlich schüchtern und wild, und wenn nur eine Maus in sein Verhältniß kömmt, so ist er schon vor Furcht und Angst außer sich.

Der

Der Hahn schreyt allemal, wenn er des Abends und des Morgens abfliegt, erst Pic, pic, pic! worauf ein langes Pfeifen folgt, und läßt auch in Angst und Gefahr, bey Erblickung eines Raubvogels, eine starke, heftere und kurze Stimme hören. Die Henne aber giebt weiter keinen Ton von sich, als wenn sie etwas ungewöhnliches, einen Maulwurf, Raubvogel u. d. gl. sieht.

Sie bringen, da gewöhnlich ihre Freyheit zu sehr eingeschränkt wird, ihr Alter nicht höher als auf zehn Jahre, selten auf fünfzehn.

**Aufenthalt.** Seiner Schönheit und Kostbarkeit halber versagt man diesem Vogel noch gewöhnlich, bey uns alle Freyheit, läßt ihn im Garten nur an einem kleinen Plätzchen, das noch überdieß mit einem Netze überzogen ist, im Sommer herum laufen, und treibt ihn im Winter, auch wohl im Sommer alle Abend in eine, bey der Kälte erwärmte Stube ein. Daher kommt es denn, daß die Goldfasanen gewöhnlich so zärtlich und immer kränklich sind. Versönnte man ihnen mehr Freyheit, und setzte sie mehr der abwechselnden Witterung auch des Winters aus, so würde nach und nach ihre Brut stärker werden, und unser Klima so gut vertragen lernen, wie die gemeinen Fasanen.

Man hat auch wirklich schon die Versuche gemacht, und sie ohne Nachtheil des Winters über im Schnee im Freyen gelassen. Man dürfte ihnen ja nur in einem Garten, so wie den Fasanen, Schutzhütten bauen, wo sie bey dem schlechtesten Wetter und der größten Kälte unterkommen könnten.

Nach

**Nahrung.** Man füttert sie mit Reis, Haas, Weizen, Weissen Korn, (geschälter) Gerste, blauem Kohl, Salat; sie fressen auch Gras, Laub von den Hecken, Obst, besonders grüne Pflaumen und Birnen, und verschiedene Arten Insekten.

Diese letzten sind ihnen so nothwendig, daß der Mangel derselben fast allein die Ursache von vielen Krankheiten ist, denen sie ausgesetzt sind.

**Sortpflanzung.** Die Paarung (Falzen) geschieht im April. Die Hähne lassen dabey eine zischende Lockstimme hören, und sind so eifersüchtig, daß oft in einem Kampfe, in welchem sie gleiche Posituren mit dem Haushahne machen, einer das Leben lassen muß.

Sie sind außerordentlich hitzig, so daß, wenn einer nur ein Weibchen hat, er es in der ersten Hitze oft umbringt. Er macht ihm allerhand, aber lauter für dasselbe ermüdende Liebkosungen, und das dauert wohl eine Stunde, ehe er zu seinem Zwecke kommt, welcher aber auch in einem Augenblicke mit einem blitzschnellen Sprunge erreicht ist.

Man giebt ihm gern vier bis sechs Hennen.

Jede legt gewöhnlich zu Ende des Aprils, wenn die Bitterung schon ist, aber auch früher im Freyen in einen Busch oder Stock in ein rund gescharrtes Loch zehn, zwölf, vierzehn auch funfzehn Eyer, und bedeckt sie, wenn sie sie verläßt, mit Laub oder Gras. Manchmal legt sie zwölf Eyer, hört eine kurze Zeit auf, und fängt dann von neuem an,

an, legt aber selten mehr noch als vier oder fünf. Sie sind etwas länglicher, als die vom gemeinen Fasan, und hellrostfarben oder schmutzig röthlichgelbweiß. Wenn sie eingesperrt sind, so legen sie dieselben, wie die gemeinen Haushühner, dahin, wo sie die andern auch hınlegen.

■ Sie brüten drey und zwanzig Tage, und wenn sie eingesperrt sind nicht gern; daher man ihre Eyer auch gewöhnlich den Zwerghühnern unterzulegen pflegt. Wenn sie aber ihre Freyheit haben, so brüten sie nicht nur gern, sondern sorgen auch treulich für ihre Brut. Auch im Herbst, wenn die Mauserzeit vorbey ist, fangen die Hähne noch einmal an, doch ohne Erfolg, hızig zu werden.

Sie fangen gleich, nachdem die Hennen brüten, an sich zu mausern, und federn sich also einen Monat früher, als die andern Vögel.

Die Jungen sehen ganz anders aus, als die Alten. Sie sind ganz grau, etwas gelblicher als ein gemeiner Fasan, und bleiben in dieser Färbung ein ganzes Jahr.

Die mehresten Weibchen, von welchen sich der junge Hahn, nur durch eine bräunere Rückenfarbe unterscheidet, legen im ersten Jahre nicht.

Die Jungen werden in den ersten fünf bis sechs Tagen mit ganz klar gehackten, hart gekochten Eyweiß gefüttert, wobey man ihnen des Tages etlichemal etwas Aarelsenerd dazwischen giebt. Sind sie älter, so untermengt man diese zerhackten Eyer mit eingeweichter Semmel und aufgeschwellten Hirsen. Wenn sie größer werden, bekom-

*Berg. Naturgesch. III. Bd.*      8 f      men

men sie mit unter etwas Weizen, bis sie zuletzt sich an das gewöhnliche Futter gewöhnen.

**Krankheiten.** Der Mangel der Freyheit und der Insekten zieht diesen Vögeln, wie schon oben erwähnt wurde, mancherley Unfälle zu, z. B. Podagra, wobey sie oft sehr lange lahm sind, Geschwüre, Auszehrung u. d. g. die alle wie bey den gemeinen Hühnern und Fasanen geheilt werden.

An der Auszehrung kränken sie zuweilen ein ganzes Vierteljahr, fressen beständig, und man sieht ihnen die Krankheit oft nicht eher an, als bis sie sterben.

Ihre Hauptkrankheit aber ist eine Art von Blutsturz, wobey ihnen das Blut aus der Nase und dem Halse tropfelt; viele sterben dran, manche aber werden auch wieder gesund.

**Nutzen.** Das Fleisch derselben, das gerade wie gemeines Fasanenfleisch schmeckt, ist gelb, auch sogar die Knochen.

In China werden ihre Federn zum Puz theurer bezahlt, als der Vogel selbst.

**Namen.** Rother Fasan; dreyfarbiger Fasan aus China; gemahlter Fasan; bunter Fasan; Chinesischer Blutfasan; Chinesischer Goldhahn.

**Abänderungen.** Man hat auch eine Bastardart mit einer Goldfasanhenne und einem Hahn vom gemeinen Fasan erhalten, die dem gemeinen Fasan ähnlich sah, und nur einzelne goldgelbe Federn auf dem Kopfe hatte, wie der Goldfasan.

Die Hähne von dieser Varietät befruchteten gemeine Fasanhennen; aber die daraus entstandene Doppelbastards hennen konnten nie befruchtet werden.

#### (160) 4. Der Silberfasan.

*Phasianus Nycthemerus.* Lin.

*Le Faïsan blanc de la Chine.* Buff.

*The pencilled Pheasant.* Lath.

#### **Kennzeichen der Art.**

Mit schwarzer Haube und Bauch, fellsbernigem Schwanz und weißem Oberleibe.

#### **Beschreibung.**

An Größe übertrifft dieser Chinesische Vogel den gemeinen Fasan. Er ist vom Schnabel bis zum Schwanzende zwey Fuß, eilf Zoll lang, wovon der Schwanz neunzehn Zoll einnimmt<sup>\*)</sup>. Die gefalteten Flügel reichen kaum an die Wurzel des Schwanzes.

87 2

Der

<sup>\*)</sup> Par. M. Länge 2 Fuß 7 Zoll.

Der Schnabel ist ein und ein halben Zoll lang, blaß gelb, nach der Spitze zu dunkler; der Augenstern rothgelb; die geschuppten Füße hochroth, der weiße Sporn acht Linien lang, die Mittelzehe zwey und drey Viertel, und die hintere einen Zoll lang.

Die Augen sind mit einem schönen scharlachrothen Raum eingefast, der nur mit zarten Haaren besetzt ist, oben an jeder Seite sich in ein Horn verwandelt, rückwärts an jeder Seite des Kopfs sich in eine Spitze endigt, also einen doppelten Kamm bildet, unten aber in zwey Lappchen, wie beym Haushahne, herabhängt; diese Haut erhebt sich in der Spitze. Am Hinterkopfe hängt ein schöner drey und ein Viertel Zoll langer schmalfederiger, glänzend indigblauer Federbusch herab. Der Nacken und vordere Theil des Oberhalses ist weiß, doch fängt schon unter dem Federbusche ein schmaler Streifen an, der mit ungemein zarten schwarzen Punkten bestreut ist, die in der Mitte des Oberhalses am feinsten und einzelnsten sind. Der Rücken, die Schultern, die Deckfedern der Flügel und die mittelmäßigen Steißfedern sind weiß mit vielen schmalen zickzackförmigen schwarzen Querlinien überlaufen, die nach dem Halse und Schwanze zu immer feiner werden, und dem Vogel ein vortreffliches Ansehen geben. Diese Querstreifen sind so zart, daß man von weitem den Vogel auf dem Oberleibe für weiß hält. Der ganze Unterleib ist schwarz, ins dunkelblau, und zwischen den Beinen ins grüne spielend. Die Schwungfedern sind weiß, sehr schmal schwarz gerändert, und mit parallellaufenden eine Linie breiten Querstreifen bezeichnet; die vordern haben einen breiten Schaft, die übrigen aber einen weißen, der da, wo die schwarzen Querstreifen zusammenstoßen,

stoßen, auch einen schwarzen Strich hat. Die Schwanzfedern sind weiß, die zwey mittelsten fast rein, außer fast am Steiß mit einigen feinen schwarzen Querstreifen geziert, die folgenden sind schon weiter schwarz gestreift, und die äußern ganz, am stärksten und auch die Schäfte.

Die Henne ist kleiner, der Schnabel und Augenfleck braungelb, die Füße bleichroth; der Schwanz nur einen Fuß lang; der Federbusch ist kürzer, niedergelegt und dunkelbraun oder schwärzlich; Kopf, Hals, Rücken, Brust, Schenkel und die mittelsten Schwanzfedern durchgängig roßbraun und sehr zart grau gesprengt; die Kehle und Wangen weißgrau; Unterbrust, Bauch und die andern untern Theile weißlich, unordentlich roßbraun gefleckt und mit schwarzen Querbändern bezeichnet; die großen Schwanzfedern schwärzlich, die der zweyten Ordnung wie der Rücken, und die nächsten am Körper weiß gefleckt; die äußern Schwanzfedern mit schwarzen Wellenlinien und schwarzen Rielen.

Wenn die alten Hennen zur Fortpflanzung untauglich werden, so bekommen sie oft, wie die alten Goldfasanhennen, die Farbe des Männchens.

Der Silberfasan kommt in seiner Natur und Behandlungsart fast gänzlich mit dem Goldfasan überein, ist noch weniger härlich als dieser, und könnte daher noch eher bey uns einheimisch gemacht werden. Am meisten unterscheidet er sich noch durch seine

**Fortpflanzungsart.** Die Henne legt gewöhnlich acht bis vierzehn, und nur höchst selten achtzehn bis



zwanzig Eyer, die an Größe den kleinen Hühnereyer gleich. Sie sehen röthlichgelb ins weiße spielend aus, auch zuweilen fleischfarben, und sind fein verloschen und weiß punktirt.

Der Hahn ist ungemein hitzig zur Paarungszeit (Falzzeit); welche zu Ende des Aprils und immer wenigstens acht Tage früher, als die des Goldfasans, anfängt.

Wenn die Henne die Freyheit hat, so brütet sie am Besten die Eyer selbst in sechs und zwanzig Tagen aus. Sonst legt man sie den Zwerghühnern unter.

In der Jugend erhalten sie aber das Futter, das die jungen Goldfasanen bekommen, und haben bis zum zweyten Jahre die Farbe der Mutter.

Das Fleisch geben einige für wohlschmeckender aus, als das vom gemeinen Fasanen.

Namen. Der schwarze und weiße Fasan aus China; der weiße Fasan aus China; der weiße Chinesische Fasan mit langen Ohren.

Noch muß man bemerken, daß der weiße Fasan, den man gewöhnlich in Menagerien antrifft, gewöhnlich keine Varietät von diesem, sondern von dem gemeinen Fasan ist.

## Die vierzigste Gattung.

### Das Perlhuhn. Numida

#### Kennzeichen.

Der Kopf und der obere Theil des zusammengebrückten Halses ist ohne Federn.

Auf dem Scheitel sitzt ein schwüliges Horn oder Helm.

Die untere Kinnlade des starken kurzen Schnabels hat an der Seite Fleischlappen.

Die Nasenlöcher liegen in der Wachsheit.

Der Schwanz ist kurz und endigt sich abwärts.

Eine zahme Art.

#### (161) 1. Das gemeine Perlhuhn.

Numida Meleagris. Lin.

La Peintade. Buff.

The Guinea-Hen, or Pintado. Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Zu beiden Seiten des Schlundes hängt ein Fleischlappen herab, doch ohne Kehlschuppe.

## Beschreibung.

Es ist ohngefähr zwey Fuß lang und zwey Fuß, sechs einen halben Zoll breit, also etwas größer als ein Haushuhn, hat auch einen längern Hals, übrigens kurze Flügel und einen kurzen abwärts gekrümmten, sechs Zoll langen Schwanz, bis zu dessen Mitte ohngefähr unterwärts die Flügel reichen \*). Dieser und die Stellung der Rücken- und Steißfedern giebt ihm ein buckliches Ansehen. Die äußere Form ist daher fast gänzlich, wie am Rebhühne, doch hat es höhere Füße, und einen längern oberwärts dünnern Hals.

Der Schnabel ist dem Hühnerschnabel ähnlich, kurz, dick, oben stark, aber stumpf zugebogen, bald gelb, bald röthlich, bald hornfarbig, an der Wurzel roth, und einen und ein Viertel Zoll lang; die Füße sind bald weißlich, bald fleischfarbig braun, haben an die Haut gepreßte graubraune Federchen mit weißen Flecken, vorn grobe Schuppen, hinten Chagrinhaut, an den Zehen ein Strüpfchen verbindende Schwimmhaut, keinen Sporn und bräunlich graue Nägel, die Beine sind zwey und einen halben Zoll hoch, die Mittelzehe ist drey und die hintere ein Zoll lang; die Augen sind groß, wohl geöffnet; der Augenstern ist hellbraun und das obere Augenlid hat lange schwarze Haare, welche in die Höhe stehen \*\*).

Der

\*) Par. Ms: Länge 1 Fuß 9 Zoll; Breite 2 Fuß 3 Zoll.

\*) Die Alten fabelten, die Meleagriden als Schwestern des Phaetons weinten Thränen, aus welchen Bernstein entstand. Man hat sonst mit Unrecht diese Stelle von Truthühnern erklärt. Allein die Truthühner gehören ja ursprünglich nach Amerika, und sind also eine neue Entdeckung.

Der ganze Kopf ist federlos, die langen schwarzen, in die Höhe stehenden Haare am obern Augenliede ausgenommen. Auszeichnend ist auf dem Kopfe ein schwülger Knoten oder Helm, in Gestalt eines abgestumpften Kegels, mit der Spitze nach dem Nacken gezogen \*), dessen Kern aus einem verhärteten schwüligen Fleische besteht und auswendig mit einer trocknen runzligen Haut überzogen ist, die sich über dem Hintertopfe und dessen Seiten erstreckt, diesen Theil unbeweglich macht, und in der Gegend der Augen ausgezackt ist. Die Farbe dieser Haut ist bey verschiedenen Vögeln, verschieden; und wechselt aus dem Weißen ins Röthliche, und aus dem Gelben ins Braune. Zu beyden Seiten der Kinnladen hängen zwey halb häutige, halb knorpliche Backenlappen, die nicht wie bey den Haushähnen an der untern, sondern am untern Rande der obern Kinnlade von der Nasenhaut an bis zum Ende der Augen befestigt, bald eyrund, bald dreyeckig, und so wie überhaupt die ganze Kopfhaut bläulich sind. Vor denselben liegen an beyden Seiten des Kopfs die kleinen unbedeckten Oeffnungen. Am Schnabel entspringt eine weiße Haut, die die Augen umgiebt. Oben am Halse stehen auf einer bläulichen Haut, dünne schwarze Wollensebern, die sich, wie bey den Tauben als eine Haube (Holle), nach dem Kopfe wenden. Der Unterhals und die Brust sind graubraun, weißgefleckt, oder hier und da mit rosenfarbenen zusammengelaufenen Flecken verschönert, die auf weißen Grunde stehen. Die übrigen Federn haben auf einem schwärzlich aschgrauen oder dunkelblaugrauen Grunde weiße rundliche, in regelmä-

\*) Man vergleicht ihn mit einer Venetianischen Degenmütze.

stiger Ordnung hingestellte Flecken \*), die den Perlen gleichen, auf dem Rücken am kleinsten und am Unterleibe am größten sind. Jede Feder ist mit solchen Flecken gesprenkelt, die auf dem Oberleibe und an den Seiten noch überdies mit einem schwarzen Rande und mit netzförmigen punktirten weißen Linien umgeben sind \*\*). Die Federn am mittlern Theil des Halses sind sehr kurz und schwärzlich, am obern aber sind gar keine, nachher aber werden sie immer länger bis an die Brust, wo ihre Länge drey Zoll beträgt. Diese Federn sind von ihrer Wurzel bis gegen die Hälfte ihrer Länge pflaumenartig und dieser dunenartige Theil wird von dem Ende der Federn derporhergehenden Reihe bedeckt, welcher feste Fahnen hat, die sich mit ihren Häutchen an einander schließen. Von den Schwungfedern sind die fünf ersten weiß, die fünf folgenden bräunlich schwarz, an der äußern Fahne und der Spitze mit weißen tropfenförmigen Flecken und an der innern mit weißen Querstichen regelmäßig geziert, die folgenden zwölf sind schwarz, haben vier Reihen rundlicher weißer Flecken, und am Rande schöne schiefe weiße Linien, die letztern haben einen haarigen bunten Rand, punktirte Netze, in dessen Maschen weiße von Schwarz umringte Flecken stehen; der Astersügel ist bräunlich schwarz mit einer Reihe weißer rund-

der

\*) Wegen dieser verschiedeney Grundfarbe, die aber einen bloßen zufälligen Unterschied ausmachen, nennt man jene schwarzbunte, und diese graubunte Perlhühner.

\*\*) Die Fabel sagt, daß die Schwester des Meleagers, die sich die Thränen wegen dem Tode ihres Bruders, nicht wollte stillen lassen, in diese Vögel wäre verwandelt worden, die ihre Thränen noch auf dem Gefieder trügen.

## 5. Ordn. 39. Gatt. Chalcophaps Verhuhn. 459

der Flecken getieget; die Deckfedern sind wie die hintern Schwungfedern, nur die großen dunkler und ohne Fleck weiß gefleckt; die kegelförmigen Schwanzfedern sind nicht bergefent und werden von den langen Steißfedern ganz bedeckt; es sind ihrer sechzehn und sie haben ungleiche, aber regelmäßig gestellte, weisse mit schwarzem Rande eingeschlossene Flecken, deren Zwischenräume von unzähligen weissen Punkten ein dunkelgraues Ansehen erhalten.

Das Weibchen ist von gleicher GröÙe, hat aber einen weniger hohen, mehr gestumpften und weniger über gekrümmten Helm, die Backenlappen an den Seiten des Kiefer sind roth, kleiner, am Schnabel schmaler, stehen enger zusammen und legen sich einwärts. Auch trägt es seine Flügel im Laufen nicht in die Höhe, wie das Männchen.

**Einige Eigenheiten.** Es ist ein lebhafter, unruhiger, unter sich gefelliger, sonst aber zänkischer Vogel, der über den ganzen Hühnerhof die Herrschaft zu behaupten sucht, und sogar dem Truthuhne furchtbar ist. Er bleibt nicht lange auf einer Stelle, läuft hurtig und zwar nicht auf den Hinterzehen, sondern nur auf den ersten Gelenken der Vorderzehen, richtet dabey den Hals stets in die Höhe, trägt die Flügel unter dem Schwanz, schleppt sie aber nie auf der Erde, breitet den Schwanz auch nicht aus, wie der Truthahn, und fliegt beschwerlich wegen der Kürze seiner Flügel.

Er ist geschwind und hurtig im Streit.

Sein Geschrey ist scharf und durchdringend, dem Geschrey der Rebhühner ähnlich, Kork, Kork! und oft unaus-

anstehlich. Den Amerikanischen Colonisten wurde es so beschwerlich, daß, obgleich sein Fleisch vortrefflich ist, und das Fleisch des gewöhnlichen Geflügels weit übertrifft, sie doch deshalb keine mehr anziehen wollten. Es hat seinen Grund in einer besondern Einrichtung der Luftröhre, welche in der Höhle der Brust noch mit zwey kleinen muskulösen Bändern versehen ist, die an jeder Seite fest sitzen. Die Henne schreyt ganz anders, zweystimmig, wie Glock acht, das sie etlichemal wiederholt, und aufwärts zieht.

Ihr Naturel scheint mehr mit den Rebhühnern als Fasanen Aehnlichkeit zu haben.

Sie leben zehn bis zwölf Jahre.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieß schön gefleckte Hausthier hat als Maiergeflügel sein Glück in Deutschland noch nicht machen können, ob es gleich durch seine Menge Eyer, die es wie das Haushuhn legt, diese Stelle mit Recht verdient; allein von vornehmen Herren wird es in Menagerien, und von reichen Privatpersonen in Höfen, seiner Schönheit halber, gehalten.

Es stammt eigentlich aus Afrika, wo es in verschiedenen Gegenden, als um den Senegal, in Nubien, Abyssinien, am Vorgebirge der guten Hoffnung, in Guinea, Egypten, auch in Arabien u. s. w. wild angetroffen wird \*). Von da ist es nach Europa und Amerika \*\*) versetzt worden,

\*) Dampier fand es auch in Menge auf der Insel Mayo und Forster sagt, sie wären häufig auf St. Jago.

\*\*) In Amerika trifft man es jetzt nicht allein im gezähmten sondern auch im wilden Zustande an.

den, und es gewöhnt sich sehr leicht an nördliche Gegenden. Durch den Einfluß der verschiedenen Himmelsstriche, Zucht und Nahrungsmittel hat es aber, wie das andere Hausgeflügel, ebenfalls im Aeußern einige Veränderungen erlitten.

In Europa war es schon den alten Griechen und Römern \*) bekannt, scheint sich aber im mittlern Alter wieder verloren zu haben, weil man es von keinem Schriftsteller jener Zeit angeführt findet, und erst in derjenigen Zeit, wo die Europäer die westliche Küste von Afrika besuchten, indem sie vom Vorgebirge der guten Hoffnung nach Indien reisten, wird seiner wiederum erwähnt.

Auf Mayo sieht man von diesen Vögel Flüge von zwey bis drey hundertern. Die Einwohner der Insel jagen sie mit Windhunden, ohne andere Waffen, als Prügel zu haben. Da sie nur sehr kurze Flügel haben, so fliegen sie nur schwerfällig, niedrig und kurz und können daher leicht von Windhunden verfolgt und eingeholt werden.

Die Guineischen Perlhühner, welche zu St. Domingo ihre Freyheit erhalten haben, suchen ihrem Naturel und

\*) Die alten Autoren nennen es Meleagris. Das Perlhuhn hat einen ausgezeichneten Zug von Aehnlichkeit mit dem Truthuhn, welcher darin besteht, daß es keine Federn am Kopfe und Obertheile des Halses hat, und dieß hat vielen, die von Vögeln geschrieben haben, Anlaß gegeben, die Meleagris der Alten für den Truthahn zu halten. Wenn man aber außer den deutlichen Kennzeichen, wodurch sich beyde von einander unterscheiden, und dem, was die Alten von der Meleagris gesagt haben, noch das nimmt, was wegen der Herkunft der Truthühner erwiesen ist, so wird diese Vermuthung leicht wegfallen.



sind auch der Anzeige der halben Hautverbindung ihrer Zehen gemäß sumpfige Oerter auf.

Man findet Perlhühner auf Isle de France und Bourbon, wohin sie erst neuerlich gebracht worden sind, und sich sehr vermehrt haben.

In Madagaskar kennt man sie unter dem Namen Acanques und in Congo unter dem Namen Quetélé.

Sie sind sehr gemein in Guinea, auf der Goldküste, wo keine zahmen gehalten werden, als im Canton Aera, zu Sierra Leona, in Senegal, auf der Insel Gorea, auf der Insel des grünen Vorgebirges, in der Barbarey, in Egypten, in Arabien und Syrien.

Der Römer Varro belehrt uns, daß zu seiner Zeit die Afrikanischen Hühner, welches der Name ist, welchen er den Perlhühnern giebt, wegen ihrer Seltenheit sehr theuer waren. In Griechenland waren sie zur Zeit des Pausanias weit gemeiner, weil dieser Schriftsteller ausdrücklich sagt, das Perlhuhn sey nebst der gemeinen Gans das gewöhnliche Opfer unbemittelter Leute bey den feyerlichen Mysterien der Isis. Inzwischen darf man deswegen nicht glauben, daß die Meleagriden in Griechenland einheimisch gewesen wären, da nach dem Athenäus die Detolier für die ersten Griechen galten, welche diesen Vogel in ihr Land gebracht hatten. Auf einer andern Stelle findet Buffon eine Spur von einer regelmäßigen Wanderung in den Kämpfen, die diese Vögel jährlich auf dem Grabe Meleagers hielten, welche sowohl von Naturforschern als Mythologisten angeführt werden, und wovon sie den Namen Meleagriden bekommen haben, so wie ihnen  
der

der Name *Peintade* (gemahlter Vogel) nicht sowohl wegen der Schönheit ihrer Farben, womit ihr Gefieder bemahlt ist, als wegen der artigen Vertheilung derselben, von verschiedenen Völkern gegeben worden ist.

Wenn je Hausthiere einen reinlichen Stall erfordern, so sind es die Perlhühner, nicht sowohl um die Schönheit ihrer Federn, als aus Nothdurst, um sie gesund zu erhalten. Er muß aber mit Springstangen versehen seyn, weil sie nicht gern auf dem ebenen Boden schlafen.

Am Tage laufen sie im Hofe oder Garten herum, und verlangen immer Sand, in welchem sie scharren, Körner zur Beförderung der Verdauung aussuchen, sich einhaubern und baden können. Sie verbergen sich zuweilen so tief in denselben, daß nur der Kopf vorsieht. Wenn man sie nicht alle Abend in ihren Stall treibt, so schlafen sie auf Zweigen.

Sie lieben überhaupt, wie die Pfauen, erhabene Orte, setzen sich am Tage zuweilen auf Mauern, Zäune, Dachfirste und Bäume.

Bei strenger Winterkälte dürfen sie nicht aus dem Stalle, es müßte denn die Sonne scheinen; denn sie können weder große Kälte noch Nässe vertragen.

**Nahrung.** Sie sind nicht so fleißig in Selbstsuchung ihrer Nahrung, wie die andern Hühnerarten, und müssen daher täglich zweymal mit Gersten, Weizen, Hirsen oder Heidekorn gefüttert werden. In Gärten suchen sie Heuschrecken, Käfer, scharren Würmer und Ameisen aus,

aus, und fressen allerhand Pflanzenblätter und Blumen ab.

Sie verzehren mehr als die Haushühner, vielleicht aus der Ursache, weil ihre Gedärme kürzer sind.

**Sortpflanzung.** Der Perlhahn ist im März und April sehr hitzig, und tritt, wenn er keine Weibchen hat, deren er sechs bis zwölf versehen kann (und also nicht in Monogamie lebt, wie man vorgiebt), die geilen hahnlosen Haushennen. Er nimmt einen Anlauf, wenn er die Perlhenne treffen will, verrichtet dieses Geschäft mit der größten Geschwindigkeit, und diese legt sechzehn bis vier und zwanzig und oft mehrere Eyer, die etwas kleiner als die Eyer der Haushühner, hartschaalig, am obern Ende zugestumpft, gelblichweiß und mit eingestreuten rothbraunen, kleinen runden Flecken bezeichnet sind. Doch giebt es auch hier, wie bey dem meisten zahmen Vögel, Abänderungen, und man trifft ganz ziegelrothe an, und auch gelbliche oder rostgelbe mit dunkelbraunen kleinen Punkten. Sie trägt sie gern unter das Gebüsch, an einen verborgenen Ort.

Selten hat man von den Hennen selbst eine gute Brut zu erwarten, und man thut daher besser, wenn man die Eyer den Trut: oder Haushühnern auszubrüten giebt, die alsdann die Jungen besser warten, sie mehr unter sich kriechen lassen (hauern), und mehr erwärmen,

Die Eyer werden drey Wochen und vier Tage befesten, ehe die zärtlichen Jungen, die noch eine sorgfältigere Wartung als die jungen Truthühner verlangen, austriechen.

**Jen.** Diese haben vor den ersten sechs Monaten weder die Nackenlappen noch dem Helm der Alten, und erhalten mit den Fasanen gleiches Futter. Sie müssen aber gleich den dritten Tag frey herumlaufen können, damit es ihnen nie an Insecten mangelt, sonst werden sie in kurzer Zeit krank, zehren ab und sterben. Wenn ihnen der Helm auf dem Kopfe schlebt, so haben sie ihre schwerste Krankheit auszustehen, daher sie alsdann auch einer sorgfältigern Wartung bedürfen.

**Feinde.** Die Feinde, welche die Truthühner verfolgen, stellen auch den Perlhühnern nach, und man giebt fälschlich vor, daß die Raubvögel ihren Helm scheuten; denn die Stöckfalken stoßen ungescheut auf Junge und Alte.

Sie werden auch oft von Läusen so sehr geplagt, daß sie auszehren, oder die Läuse vermehren sich vielmehr, so außerordentlich auf ihnen, weil sie tränkeln.

**Krankheiten.** Außer den Krankheiten der gemeinen Hühner, bekommen sie auch zuweilen einen grinsdigen Kopf, den man ihnen mit ungesalzener Butter glücklich heilet.

Wenn sie im Frühjahr viele Maikäfer verschlucken, so setzen sie sich traurig hin, man muß ihnen alsdann groben Sand, Hirsen und Rübsaamen vorschütten.

Haben sie im Winter von der Kälte gelitten, so bringt man sie in eine mäßig warme Stube, und füttert sie mit Buchweizen und Hanfsaamen.

Sie sind außerdem, wie alles Hausgeflügel noch mancherley Unfällen unterworfen,\* bekommen zuweilen in der Leber und so gar in der Milz geschwulstartige Verhärtungen. Man findet auch solche Exemplare, die keine Gallenblase und andere, die nur eine Hode haben.

**Nutzen.** Das Fleisch, welches schon die Römer unter die Delikatessen rechneten, ist sehr schmackhaft, vorzüglich, wenn man dasselbe der freien Luft erst, wie das wilde Geflügel, etwas ausgesetzt hat, und die jungen pflegen im Geschmacke den Rebhühnern nichts nachzugeben.

Auch die Eier werden unter die schmackhaftesten Speisen gerechnet, und eine einzige Perlhühner legt in einem Sommer, wenn man sie ihr immer wegnimmt, wie eine gemeine Haushenne, bis siebenzig derselben. Daher sie mit Recht Anspruch auf den Namen eines ökonomischen Thieres machen kann.

**Schaden.** Sie müssen, wie andere Hühner, von den Gemüßgärten und Getraidefeldern abgehalten werden.

**Namen.** Das Perlin; Krainisch: Pagari; falschlich: Knarrhuhn, Knorrhuhn. Wegen seinem Afrikanischen Ursprunge sind dem Vogel die Namen des Afrikanischen, Numidischen, fremden, Barbarischen, Tunischen, Mauritanischen, Lybischen, Gaietischen, Aegyptischen und Pharaohuhns gegeben worden. Einige Muselmänner ließen es sich einfallen, sie unter dem Namen: Hühner aus

aus Jerusalem anzukündigen, und verkauften sie dadurch an die Christen für einen Preis, den sie nur verlangten. Da aber diese den Betrug merkten, so verkauften sie dieselbe wieder an eifrige Muselmänner unter dem Namen der Hühner von Mekka mit gutem Gewinnte.

**Varietäten.** 1. Die wilden Perlhühner in Afrika und auch diejenigen in Amerika, die wieder verwildert sind, leben in Heerden von zwey bis dreyhundert in wäſſrigen und sumpfigen Gegenden beyſammen, legen weniger Eyer, als die zahmen, und können, wegen ihres schweren Flugs, leicht gejagt und geschossen werden.

2) Die weißbrüſtigen und

3) ganz weißen gehören auch in Deutschland nicht mehr unter die Seltenheiten, denn wenn man ein Paar nur einige Jahre hält, so fallen nicht nur diese beyden Varietäten, sondern auch ſicht- und himmelblaue und mit dergleichen und mit dunklern Flecken bestreute aus.

4) Der Perlhuhnbastard. (N. M. hybrida.) Er entsteht aus einer Vermischung des Perlhahns mit der Haushenne; und ist daher in seiner Gestalt und Gefieder auch wieder eine Vermischung von beyden.

Der Perlhahn tritt wohl die Haushenne von selbst; wenn man aber dieser künstlichen Zeugung sich versichern will, so darf man nur einen Perlhahn mit etlichen Haushennen von Jugend auf mit einander erziehen. Diese Bastardart pflanzt sich nachher nicht wieder fort, und

die Eier, welche die Weibchen von dieser Race legen, sind alle unbefruchtet \*).

(163) 2. Das

\*) Da ich nicht weiß, ob sich nicht  
das buschige Perlhuhn

(*Numida cristata*,

*La Meleagride hupée*,

The crested Pintado.)

welches in den Holländischen Thiergärten gehalten wird, und aus Ostindien kommt, auch in Deutschen Menagerien befindet, so habe ich seine Beschreibung hier nur beifügend mit anführen wollen.

Herr Pallas hat es zuerst, so wie das gehaubte Perlhuhn (*Numida mitrata*), das aber in Europa noch weniger bekannt ist, und aus Madagaskar und Guinea kommt, als eine eigne Art getrennt, da beyde sonst für bloße Spielarten des gemeinen Perlhuhns gehalten wurden.

An Größe steht es zwischen dem gemeinen Perlhuhne und dem Rebhuhne mitten inne.

Der Schnabel ist hornfarbig, an der Wurzel mit einer Afterswachshaut versehen, mit lanzetförmigen Nasenschnäbeln, die oberwärts durch einen Knorpel ihre vollkommene Bildung erhalten. Die Füße sind schwärzlich, die Falte zwischen der äußern und mittlern Zehe breiter, als an der innern, die Hinterzehe ein wenig von der Erde entfernt und mit einer gekrümmten kumpfen Krallen bewafnet.

Die Kehlenlappen fehlen gänzlich, und an ihrer Stelle steht man an jedem Schnabelwinkel der Länge nach eine Falte hervortreten. Der Kopf und das Genick sind bis zur Mitte ganz nackt, kaum sichtbar mit einzelnen, zarten, wolligen Haaren besetzt, und mit einer dunkelblauen Haut bedeckt. Der Hals ist von der Kehle an der Länge nach mit blutrother Farbe bezeichnet. Auf der Stirn prangt eine breite, aus dichten neben einander stehenden, rückwärts hängenden

Federn

## Die ein und vierzigste Gattung.

### Das Waldhuhn. Tetrao.

#### Kennzeichen.

Neben den Augen ist entweder ein fahler oder warziger oder mit einzelnen Federn bedeckter Fleck.

§ 3

Einu

Federn zusammengesetzte dunkelschwarze Krone. Von dieser sieht man einen mit Pflaumenfedern bedeckten Winkel nach dem Zwischenraum der Nasenlöcher hinlaufen. Die weit offenen Ohrlöcher sind an ihrem Rande etwas behorneter, als der übrige Theil des Kopfes. Die Federn des ganzen Körpers sind schwarz, im Grunde braun. Der mit Federn bewachsene Theil des Halses und der vordere Theil des Rumpfes haben keine Flecken, der übrige Körper aber ist mit blaulichweißen Punkten, etwas größer als ein Hirsenkorn, bestreut. Diese Punkte stehen in gleichlaufenden Reihen mit dem Rande der Federn. Bey den Rückenfedern zählt man an jeder Hälfte des Bartes vier, bey den kleinern Federn drey dergleichen Fleckenreihen. Die Hauptschwungfedern unterscheiden sich durch eine ganz schwarzbraune Farbe, die Nebenschwungfedern in jeder Fahne durch vier Reihen Punkte, wovon die in der äußern Fahne stehenden ein wenig zusammen zu fließen scheinen. An den hintern Schwungfedern ist immer eine etwas breite weiße Einfassung. Der zugerundete, etwas zusammengedrückte, niederwärts hängende Schwanz übertrifft an Größe den Schwanz des gemeinen Perlhuhns. Die vierzehn Schwanzfedern haben eine braune schwärzliche Farbe und sind mit einigen kleinen unterbrochenen wellenförmigen Querlinien geziert.

Es



Einige haben befiederte, andere bloße Süße: daher bringt man sie in zwey Familien.

Bei einigen haben die Männchen einen stumpfen Sporn, bey andern gar keinen.

Diese Arten halten sich im Freyen auf, theils in waldigen und gebirgigen, theils in ebenen Gegenden.

Ihre Nahrung ist nach ihrem Aufenthalte verschieden, im Walde meistens Beeren, im Felde meistens Getraide.

Man kennt zehn Arten.

### Erste Familie.

Mit befiederten Süßen: Waldhühner.

(162) 1. Das Auerhuhn.

Tetrao Urogallus. Lin.

La Tetras ou le grand Coq de Bruyere. Buff.

The Wood-Grouse. Pen.

Kennzeichen der Art.

Mit zugerundetem Schwanze und weißen Achseln.

Beschreis

Es legt geköhmt in Europa wohl Eyer, brütet sie aber nicht aus, und es muß also dieß Geschäfte den gemeinen Hühnern übergeben werden.

**Beschreibung.**

Es ist nach dem Trappen der größte jagdbare Vogel. Seine Länge beträgt drey Fuß, vier Zoll, und die Breite vier Fuß \*). Der Schwanz ist ein Fuß, einen und einen halben Zoll lang und die zusammengelegten Schwinsgen reichen bis an seine Wurzel. Das Gewicht ist bisweilen vierzehn Pfund.

Der Schnabel ist zwey und einen halben Zoll lang, gelblich weiß, stark, sehr gekrümmt, vorne scharf abgeschnitten, und der Unterkiefer schließt an der Wurzel tief in den obern ein; der Augenstern ist rußbraun; die Nasenlöcher sind mit kurzen schwärzlichen Federn bedeckt; die bis auf die Zehen befiederten Füße sind drey und einen halben Zoll hoch, die Zehen und Nägel graubraun, die Zehen oben geschnitten, und an den Seiten mit häutigen fahnenförmigen Faserchen versehen (gefranzt), unten mit starken Warzen besetzt, die Mittelzehe ist mit dem Nagel vier Zoll, und die hintere einen Zoll lang.

Kopf und Hals sind schwarz und klar weiß gesprenkelt; die Federn des Hinterkopfes sind lang, und unter der Kehle befindet sich ein großer Büschel von langen Federn, wie ein Bart; über jedem Auge ist ein carmoisinrother zwey Zoll langer, kahler, aus lauter kleinen Blättchen bestehender Fleck; die Augenlider sind röthlich eingefast; der Rücken und die mittelmäßigen Steißfedern schwarz, klar weiß gesprenkelt; die Brust schwarz, grünglänzend; der Bauch schwarz, in der Mitte mit weißen Flecken; die langen Asterfedern sind schwarz mit weißen Spitzen; die Schenkel und Beine mit

S 9 4

haare

\*) Par. M. Länge 2 Fuß, 11 Zoll; Breite 3 1/2 Fuß.

haarförmigen graubraunen Federn dicht bedeckt; die großen Deckfedern der Flügel grau, die übrigen alle schmutzig kastanienbraun mit schwarzen Sprenkeln oder feinen Quercinien; die vordern Schwungfedern grau mit einer weißen Einfassung an der schmalen Fahne; die hintern grau mit einer grau und weißgefleckten äußern Kante und weißen Spitzen; die Schulterfedern wie die Deckfedern fein braun und schwarz gewellt; die Unterflügel grau und ihre Deckfedern weiß; die achtzehn breiten Schwanzfedern schwarz mit einzeln weißen Punkten in der Mitte.

Die jüngern Männchen sind am Oberleibe heller, und Kopf, Hals und Rücken zierlich gefleckt mit schmalen, schwarzen und grauen Querstreifen.

Das Weibchen ist um vieles kleiner, nur zwei Fuß lang. Es ist recht angenehm gezeichnet. Der Schnabel ist schwärzlich; die fahlen Streifen über den Augen sind heller, die Bartfedern am Kinn fehlen; der Kopf ist schwarz und rostgelb gefleckt; der Hals rostgelb mit schwarzen rundlichen Flecken; der Rücken, die Schultern und Deckfedern der Flügel sind schwarzbraun mit rostfarbenen wellenförmigen Querbänden, die auf letztern theils kleiner, theils unordentlicher und theils mit Schwarzbraun gesprenkelt sind; die mittelmäßigen Deckfedern des Schwanzes sind wie der Rücken; die Kehle ist rostgelb; die Brust rostroth, zuweilen aber mit einzelnen schwarzbraunen Flecken besetzt; der Bauch rostgelb mit einzelnen schwarzen Wellenlinien und weißen Spitzen an einigen Federn; die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes, wie der Bauch, aber mit großen gelblichweißen Spitzen; die vordern Schwungfedern schwarzbraun und an der äußern Fahne rostfarben gefleckt; die hintern

tern wie die Deckfedern; der Schwanz bräunroth mit einer breiten schwarzen Querverbinde vor der weißen Spitze und übrigens mit mehreren abgebrochenen schwarzen Binden nach der Wurzel zu; die Schenkel und Beine rostgrau mit klaren dunkelbraunen Flecken.

**Besondere Eigenheiten.** So stolz und fest der Auerhahn in seinem Gange und ganzen Betragen ist, so gebeugt und demüthig geht hingegen die Henne einher; gerade wie es auch bey den Haushühnern der Fall ist.

Gesicht und Gehör sind an diesen Vögeln von außerordentlicher Schärfe, sie sehen und hören den Jäger über hundert Schritte weit, und fliegen davon, wenn er auch kein sonderliches Geräusch macht.

Ihr Flug ist niedrig und schwerfiedig wegen ihrer kurzen Flügel und ihres breiten Schwanzes. Sie fliegen daher auch niemals weit, machen aber ein außerordentlich großes Geräusch.

Sie lassen sich leicht zähmen, und können nicht nur wie die Fasanen, sondern sogar wie Hofhühner gehalten werden, alsdann verläßt sie auch ihre angeborene Wildheit und sogar ihre Triebe und Begierden brechen so unregelmäßig aus, wie bey andern zahmen Geflügel.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Dieser große Waldvogel bewohnt Deutschland in allen denjenigen Gegenden, wo große gebirgige Waldungen sind. In Europa findet man ihn auf allen bewachsenen Gebirgen, und er geht sogar bis zur Arctischen Tappmark hinauf. In Rußland

und Sibirien ist er gemein, und man hat sogar in letztern eine kleinere und größere Abart. Ihr südlichster Aufenthaltsort ist der Archipelagus. In Amerika werden sie nicht angetroffen, ob man es gleich behauptet hat.

Sie lieben zu ihrem Aufenthalte gebirgige hohe Waldungen, in der Nähe von Kieselbächen, und ziehen vor dem bloßen Schwarz- oder Laubholze allemal diejenigen Gegenden vor, welche ein Gemisch von beyden haben, z. B. Tannen, Kiefern und Rothbuchen.

Man kann sie Strich- und Standvogel nennen; denn diejenigen, welche die höchsten Gebirge bewohnen, verlassen sie im November, gehen zu den niedern Bergen, und streichen von einem Berge zum andern, und kehren nicht eher als zu Anfange des März, auf ihren alten Wohnplatz zurück. Diejenigen aber, welche auf den niedrigen Vorbergen, z. B. am Fuße des Thüringerwaldes sich aufhalten, verlassen ihren Wohnplatz zu keiner Jahreszeit, die Kälte und der Schnee mögen auch im Winter so groß werden als sie wollen.

Diejenigen, welche in den nördlichsten sehr kalten Gegenden wohnen, ziehen nur die Ebenen den Gebirgen vor.

Am Tage halten sie sich mehrentheils auf der Erde auf, des Abends aber gehen sie auf die Bäume schlafen.

**Nahrung.** Des Sommers über genießen sie Gras, Laub, Beeren, z. B. Heidelbeeren, Brombeeren und Insekten, im Winter und Frühjahr Bucheckern, Wachholderbeeren, Knospen von Buchen, Fichten, Weiden, Pappeln, Has

Haselsträuben u. s. w.; auch findet man im Winter oft sonst nichts in ihrem großen Kropfe als einige Hände voll Fichtennadeln, oder Heidelbeer, Preiselbeer, und Heideltrautsästchen, wovon einige über zwei Zoll lang sind, allemal aber eine große Menge weißer Kieselchen.

Sie gehen auch nach dem Getraide, das in ihrer Nähe steht, und fressen das Heidekorn und den Weizen sehr gern.

**Sortpflanzung.** Die Paarungszeit, welche die Jäger Kalzeit nennen, fällt im Monat März, bald früher, bald später, je nachdem der Schnee auf den Gebirgen schmilzt, und dauert so lange, bis die Knospen der Rothbuchen ausbrechen, also zuweilen bis in die Mitte des Aprils hinein.

Der alte Hahn nimmt immer gern den Platz (Stand) wieder ein, wo er ehemals gesalzt hat, an hangenden Bergen, rauschenden Bächen, gegen Sonnenaufgang, und in Revieren, wo hohe Fichten, Kiefern und Rothbuchen stehen.

Wenn das Wetter nicht stürmisch ist, so salzt er im März alle Morgen. Er fängt um zwei Uhr an, und hört, wenn die Dämmerung vorüber ist, wieder auf.

Das Salzen selbst geschieht auf folgende Art. Er spaziert auf einem hohen Baume mit sächerförmig ausgebreiteten und fast senkrecht in die Höhe stehendem Schwanze, vorwärts gestrecktem Halse, hängenden Flügeln und aufgeblasenem Kropfe herum, macht allerhand lächerliche Stellungen

gen und Sprünge, und giebt sehr sonderbare Töne von sich, wie wenn ein Mensch mit der Zunge schnalzet, dann läßt er einen Laut von sich hören, wie wenn jemand eine Sense weget, hierauf singt und pfeift er einige zarte Töne, und zuletzt schnalzt er wieder. Ohngeachtet seines feinen scharfen Gesichts und äußerst feinen Gehörs sieht und hört er doch nicht, wenn er salzet, und man kann eine Klinte los schießen, während er seine wehenden Töne von sich giebt, und er hört sie nicht, da er, wenn er nicht in dieser Vergeistung ist, den leisesten Fußtritt bemerkt und davon fliegt. Einige haben behaupten wollen, daß er während dem Salzen deswegen nicht sehe, weil er die Augen zudrücke; allein dieß thut er nicht, sondern er dreht sie nur aufwärts, und dieß ist die Ursache, warum er den Jäger, der unter ihm steht, nicht gewahr wird.

Durch diese geräuschvollen Töne werden die Hennen, deren er mehrere, acht bis zehn, annimmt, herbengelockt. Diese versammeln sich unter seinem Baume, geben ihm ihre Ankunft durch einen Ruf, der in dem Tone Rack besteht, zu erkennen, er steigt alsdann, wenn es Tag wird, vom Baume herab, tritt die Hühner mit einer außerordentlichen Hitze und vielen sonderbaren Geberden, und begiebt sich alsdenn mit ihnen an einen Ort, wo er Nahrung findet. Des Abends fliegt er wieder auf seinen Stand, und wiederholt des Morgens sein Salzen von neuem.

Die Hennen sind eben so hitzig, wie der Hahn, und die Beispiele sind nicht selten, daß man sie im Walde in der Stellung zur Paarung antrifft, und wegnehmen kann.

Die Alten, die wohl das Falzen des Hahns kannten, aber ihn nicht hatten treten sehen, dichteten, daß die Hennen sich unter dem Baum begeben, auf welchem jenes sich befände, und den Saamen, den er herabfallen ließe, zur Fruchtbarmachung verschluckte.

Er lebt gern allein und einsam, duldet nicht nur keinen Hahn in seinem Reviere, das wenigstens tausend Schritte im Umfange hat, sondern verläßt auch nach der Paarung sogleich die Hennen wieder.

Diese legen, sobald in Deutschland die Knospen der Rothbuchen sich öffnen, in die Gehäue oder Schläge, wo sie hohes Gras, Moos oder Laub finden, unter einen Strauch oder im Geniste, sechs bis sechzehn Eyer, je nachdem sie jung oder alt sind, und brüten sie in vier Wochen aus. Diese sind größer als Hühnereyer, sehen schmutzigweiß aus, und haben schmutziggelbe Flecken.

So oft die Henne ihres Hungers halber aufsteigen muß, so bedeckt sie dieselben vor den Raubthieren und der Erkältung mit den neben dem Neste liegenden Blättern, Moos oder anderm Geniste. Sitzt sie auf dem Neste, so kann man sie leicht fangen, so sehr ist sie auf eine Nachkommenschaft erpicht. Eben so wachsam und sorgfältig besorgt sie sich bey Erziehung ihrer Jungen, die sogleich, wenn sie aus den Ethern ausgetrochen sind, mit ihr davon laufen. Sie weist ihnen nicht nur ihre Nahrungsmittel an, welches Ameiseneyer, Beeren und Insecten sind, und erwärmt sie unter sich, sondern warnt sie auch vor jeder Gefahr der Raubthiere und Raubvögel, damit sie sich unter das Gebüsch oder Moos verstecken können. Auch wachsen  
blei



diesen jungen Auerhühnern, so wie allen andern Waldhühnern die Schwungfedern eher als den zahmen Hausvögeln; denn wenn man auf eine Brut stößt, die kaum acht Tage ausgeflogen ist, so können sie schon eine ziemliche Strecke über den Bach wegfliegen. Freylich können sie sich nicht hoch erheben; allein sie entgehen doch dadurch mehrentheils ihren vierfüßigen Verfolgern.

Die ganze Familie (den Vater ausgenommen) bleibt gewöhnlich bis zum nächsten Frühjahr bey einander, sie müßten denn durch den Jäger und seine Hunde mit Gewalt auseinander gejagt werden.

Die Jungen lassen sich leicht zähmen, man mag sie entweder im Walde fangen oder durch Eyer, die man von den Truthühnern ausbrüten läßt, zu erlangen suchen.

Man füttert sie anfänglich mit Ameiseneyern, nachher fressen sie Erdbeeren, Heidelbeeren, Wachholderbeeren, Johannisbeeren u. d. gl. Wenn sie erwachsen sind, so wirft man ihnen, wie den Haushühnern, allerhand Getraide, Tannen; oder Fichtennadeln, Knospen von Erlen, Birken, Haseln u. d. g. vor, und sie befinden sich immer wohl.

Die wilden Jungen falzen auch im Herbst; die zahmen Alten und Jungen aber thun es zu allen Jahreszeiten, zu allen Stunden des Tages und bey verschiedenen Veranlassungen. Nur zur eigentlichen Paarungszeit im Frühjahr tritt bey den Hähnen die angebohrne Schüchternheit und Wildheit wieder ein, und man muß ihnen daher einen Flügel immer verschnitten halten; hingegen die Hennen

ne ist zu dieser Zeit weit geduldiger als sonst, läßt sich sogar von Haus- und Truthähnen treten.

**Feinde.** Die Füchse,arder, wilde Katzen, Wiesel vertilgen außerordentlich viel Eier und Junge, und verschiedene Raubvögel, als der Stodfalke und Wansderfalte gehen auch die Alten an.

Sobald sie einen Wandersalken erblicken, so erheben sie ein solches angstliches Geschrey, besonders die Auerhähne, daß man es sehr weit hören kann; sie tauern sich auch sogleich nieder und lassen sich fangen, weil sie wohl fühlen, daß sie diesem mächtigen und hurtigen Feinde ohnehin nicht würden entgehen können.

Es ist daher nicht zu verwundern, wenn ohngeachtet der großen Vermehrung, doch in denjenigen Gegenden, wo besonders die Füchse nicht ausgerottet werden, ihre Anzahl immer gemäßigt bleibt.

Man trifft auch eine Art grauer Läuse auf ihnen an, und in ihnen Maden, und Kratzwürmer.

**Jagd.** Sie gehören zur hohen Jagd.

Es wird mit unter die Vergnügungen großer Herren gerechnet, den Auerhahn auf der Salz zu schießen. Das Salzen geht des Morgens früh vor Tages Anbruch an, man muß also des Nachts sich dahin begeben, wo er seinen Stand hat. Sobald man nur noch hundert Schritte von ihm entfernt ist, so wartet man sein Salzen ab, und springt während der Zeit, so weit man kann, näher nach ihm zu. Sobald

Sobald man aber bemerkt hat, daß er seine letzten schallenden Sylben von sich stößt, so muß man stille stehen, sich weder rühren, noch wenden, weil er außer dem Falzen so sehr leise hört, daß er davon fliegt, sobald nur das kleinste Reischen unter ihm knackt. Vielleicht ist dieß die Ursache, warum er bey Wind, obgleich die Witterung sonst gut ist, nicht falzet, weil er sonst wegen den Nachstellungen seiner Feinde nicht gehörig auf der Hut seyn könnte. Fängt er dann wieder an zu falzen, so eilt man wieder näher auf ihn zu; und dieß setzt man so lange fort (denn er wiederholt dieses Falzen fast alle fünf Minuten), bis man nahe genug und verborgen stehen kann. Ist es noch nicht helle genug, um ihn gehörig zu erkennen, und gewiß zu schießen, so erwartet man mehrere Hellung. Wenn man während dem Falzen nach ihm schießt, so hört er es nicht; man kann daher, wenn man ihn gesehen und eine Doppelflinte hat, noch einmal nach ihm Feuer geben.

Er wird so wohl mit Kugeln (und dieß sollte eigentlich nach Jagdgebrauch allemal seyn, da er zur hohen Jagd gehört) als auch mit groben Sagel erlegt.

Sowohl die Alten als Jungen werden auch vor einem Hunde, der Auerhahnbellert \*) heißt, geschossen. Man hat gemeiniglich eigene braune Hündchen, die man dazu gewöhnt, doch kann man auch die Spürhunde dazu brauchen. Man sucht mit ihnen die Gegenden aus, wo man Auerhähne anzutreffen glaubt. Es muß aber behutsam und stille verfahren werden. Wenn der Hund einen Auerhahn findet und auflagt, so fliegt (steigt) dieser auf einen Baum, der Hund spürt und verbellt ihn alsdann; der Jäger kann sich

\*) Man richtet ihn an Truthühnern ab.

Ich alle herbey schleichen und ihn herunter schießen. Auf diese Art wird er auf dem Thüringerwalde den Winter über und fast das ganze Jahr geschossen, und ist daher die Meinung derjenigen Jäger ungegründet, welche behaupten, man könne ihn bloß zur Holzzeit erlegen. Er stellt sich sogar auch zuweilen vor dem Hunde, wie das Rebhuhn. Man muß aber alsdann sehr geschickt und stille sich an ihn zu schleichen suchen.

In Thüringen ist es gewöhnlich, fast nichts als Hähne zu erlegen, und die Hühner zu hegen; und dieß ist auch sehr vernünftig, weil es nie so leicht an Hähnen zur Belegung der Hennen mangeln wird, da einer acht und mehrere befruchten kann.

Da der Auerhahn ein so vorzügliches Jagdwildpret ist, so sucht man sie besonders zur Brütezeit und des Sommers über zu hegen und zu schonen. Und dennoch bemerkt man zuweilen an solchen Orten, wo sie in Menge sich aufhalten, eine merkliche Verminderung. Die Ursachen hiervon sind folgende:

Erstlich werden die Raubthiere, die ihre Brut zerstören, vielleicht nicht gehörig vertilgt.

Zweytens verändern sie auch ihren Wohnplatz wegen Mangel des Holzes, wobey sie nicht ihre gehörige Ruhe genießen.

Drittens sind auch an ihrer Verminderung die alten Hähne Schuld. Diese beißen nämlich alle jungen Hähne, die sich in ihrer Gegend niederlassen wollen, ab. Die jungen Hühner ziehen jenen nach; dieser behält also wenig

Hühner, und es werden daher in diesem Reviere auch wenig Junge ausgebrütet. Es wäre daher keine unnütze Jagdregel, die alten Hähne, die schon etlichemal an einem Orte gefalzt haben, wegzuschießen; die Jungen würden sich alsdann eine Zeitlang bey einander besser vertragen, und es würde dadurch die Vermehrung dieser Vögel sehr befördert werden.

**Nutzen.** Das Fleisch der Jungen und Hennen ist besonders delikät; der Alten ihres aber hart und trocken, und schmeckt oft nach Tannennadeln, welches kein allgemeiner Wohlgeschmack ist. Um dieß also zur Verdauung geschickt zu machen, hängt man es einige Tage, gut ausgenommen (ausgeworfen), an die Luft, klopft es stark, läßt es in siedendem Wasser anlaufen, legt es hernach in kaltes Wasser, und endlich brät man es, nachdem es vorher gewürzt und gespielt worden ist. Man kann es auch in Essig oder Wein mariniren, und in eine Pastete schlagen, und so läßt sich am besten essen.

**Schaden.** Nur selten thut er durch Schaaren in angepflanzten Holzpflanzungen Schaden.

**Namen.** Urhahn<sup>\*)</sup>; Ohrhahn; Auhahn; Waldhahn; wilder Hahn; Gurgelhahn; Alphahn; Riehhahn; Bergfasan; Spillhahn; Krugelhahn; Federhahn; kraisnisch: Devi Pitale.

Das

<sup>\*)</sup> Vom alten Ur, welches nach einigen so viel als Berg, nach andern so viel als groß heißen soll.

**Varietäten.** In den kältern Gegenden, z. B. in Pappland, soll es

1) eine kleine Abänderung geben. Vielleicht daß die Kälte bloß verursacht.

Ich habe auch einmal.

2) einen Auerhuhn mit gelblichweißen Deckfedern der Flügel und einigen weißen Federn am Schwanz gesehen. Ich möchte diese Varietät den bunten Auerhuhn (*Tetrao Urogallus varius*) nennen.

## (163) 2. Das Birkhuhn.

*Tetrao Tetrix*. Lin.

Le petit Tetras ou Coq de Bruyere  
à queue fourchue. Buff.

The black Grouse. Penn.

### Kennzeichen der Art.

Der Schwanz ist auseinandergezogen (sehr gespalten), auf den Flügeln steht ein weißer Fleck, und die Astersfedern sind weiß.

### Beschreibung.

Seine Länge beträgt einen Fuß, zehn Zoll; der Schwanz sechs Zoll, und die Flügelbreite drey Fuß\*). Die Flügel

h h 2

reis

\*) Par. Mss.: Länge 1 Fuß 7 1/2 Zoll; Breite fast 2 Fuß 8 Zoll.

reichen zusammengelegt ein Drittel auf den Schwanz hinein.

Der Schnabel ist kurz, einen Zoll lang, dick, gekrümmt und schwarz; die rundlichen Nasenlöcher, so wie die Schnabelwurzel, bis dahin dicht mit Federn bedeckt; der Augenstern bläulich; die Ohren groß; die Füße bis zu den Zehen befiedert, die Zehen gefranzt (kammförmig, gezackt), geschnippt, dunkelbraun, die Keime zwey und einen halben Zoll hoch, die Mittelzehe zwey, die äußern einen und einen halben, und die hintere drey Viertel Zoll lang.

Am Vireonide ist die Farbe überhaupt schwarz. Kopf, Ober- und Unterhals, Mittelrücken, Unterrücken und Steiß haben einen stahlblauen Glanz; der Obrücken und der ganze übrige Unterleib sind ohne Glanz; die Schulterfedern, die kleinen und einige der hintern großen Deckfedern der Flügel sind fein rostfarben, unordentlich gewellt und bespritzt; die mittlern und vordern Deckfedern der Flügel bloß schwarz; der Steiß ist sehr fein weiß bespritzt; die mittelmäßigen obern Deckfedern des Schwanzes sind schwarz; die Federn um den After herum weiß gewölkt; die untern Deckfedern des Schwanzes lang und schön weiß; über den Augen liegt ein acht Linien langer hochrother warziger Fleck; die kurzen etwas einwärts gekrümmten Schwungfedern sind dunkelbraun mit weißen Schäften, an der schmalen Kante rostfarben gesprengt, von der fünften an an der Wurzel weiß, welches Weiß nach den hintern Federn zu immer breiter wird, und mit den von der Wurzel an halb weißen großen Deckfedern einen großen weißen Spiegel bildet; auch sind diese Deckfedern und die hintern Schwungfedern an den Spitzen weiß gesäumt, und an der äußern Fahne weiß und rostfarben bespritzt.

**Art.** Der Schwanz hat achtzehn breit auslaufende Federn, ist gabelförmig, und zwar so sehr, daß die mittlern Federn nicht nur sehr kurz sind, und von den weißen untern Deckfedern des Schwanzes sogar etliche vorragen, sondern daß auch die drey äußersten Federn sich stark auswärts krümmen, und den Schwanz breit und gleichsam liliensförmig machen, die mittlern Federn haben auch schmale weiße Edumchen. Die Schenkel und befiederten Beine sind weißgrau und dunkelbraun gefleckt; die Deckfedern der Unterflügel weiß.

Die Vireonin gleicht dem Männchen in der Farbe gar wenig. Die bloße Haut über den Augen ist heller; Kopf und Hals sind rostfarben mit egalen schwarzen Querbänden; der Rücken, Steiß und Schwanz schwarz mit rostfarbenen Querbänden, und die beyden Außern mit dergleichen Rändern, die aber schwarz bespritzt sind; auch hat letzterer eine weißliche, schwarz bespritzte Kante, und ist überhaupt nicht so gabelförmig, noch viel weniger so sehr auswärts ausgeschweift, als am Männchen, die Federn sind aber so bogig auf beyden Seiten ausgeschliffen, daß sie in der Mitte eine stumpfe Spitze machen; die Brust und der After sind weiß, rostfarben und schwarz gebändert; der Bauch ist schwarzbraun mit schmalen zackigen röthlichweißen Querbändern; die langen Afterfedern sind weiß mit einzelnen schwarzen rostfarben eingefassten Querbänden; die Seiten sind rostfarben, schwarz und weiß bandirt; die Schenkel und Beine weißgrau mit schmalen, dunkelbraun gezackten Querbänden; die vordern Schwungfedern dunkelgrau auf der äußern Fahne röthlich gefleckt; die hintern wie die vordern nur von der Wurzel an bis zur Mitte weiß; die



Deckfedern der Flügel wie der Rücken, nur sind einige der größern noch mit weißen Spitzen versehen. Außerdem ist sie auch noch merklich kleiner, so daß sie nicht gar drey Pfund wiegt, da hingegen das Männchen vier Pfund hält.

Die einjährigen Männchen sind dadurch auch von den ältern verschieden, daß der Kopf und die obern Rückens und Deckfedern des Schwanzes rostfarben gesprengt sind.

**Besondere Eigenschaften.** Der Birkhahn ist ein wilder, scheuer und listiger Vogel, der vermöge seines scharfen Gesichts, Gehörs und Geruchs den vielen Nachstellungen, denen er ausgesetzt ist, das meistmal glücklich zu entgehen weiß.

Da seine Flügel kurz, und also sein Flug schwer ist, so fliegt er weder weit noch hoch, doch aber höher und weiter, als der schwere Auerhahn.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Das Birkhuhn ist ein Vogel, der besonders in den nördlichen gebirgigen Gegenden von Europa und Asien häufig zu Hause ist; sich in Lappland und Sibirien so weit erstreckt, als Birken wachsen, und die waldigen Gegenden von Deutschland bewohnt, doch nicht in Menge.

In Thüringen ist es nicht so häufig, als das Auerhuhn.

Meistentheils halten sich diese Vögel in solchen gebirgigen Gegenden auf, wo Birken wachsen; doch findet man sie auch in bloßen hohen Fichten, und Buchenwaldungen, wenn nur große wüste Heideplätze und Gründe in der Nähe sind.

Ob sie gleich eben so wenig, wie die andern wilden Vireoniden, Zugvögel sind, so wechseln sie doch ihren Wohnplatz mehr als die andern, und ziehen im Winter gewöhnlich nicht nur von einem Berge zum andern, sondern besuchen auch die Feldhöyer.

In den nördlichen Gegenden, wo sie häufiger als in Thüringen und den andern Deutschen Gebirgen wohnen, versammeln sie sich vom Herbst bis zum Frühjahr in großen Truppen, und sind alsdann auch weniger scheu, als sonst.

**Nahrung.** Sie nähren sich vorzüglich von den Knospen, Zapfchen und den jungen Rinden der Birken, von den Hasel; Fichten; und Erlenzapfchen und Knospen, von Heidelbeeren, Brombeeren, Preiselbeeren, Himbeeren, Maosbeeren, den Früchten des Spindelbaums, von wildem Heidelorn, Wicken, Weizen, von allerhand Kräutern, Preiselbeertraut, Heidelbeertraut, Heidekraut u., von verschiedenen Insekten, Ameiseneyern, zu welchen die Mütter vorzüglich ihre Jungen führen; im Winter aber suchen sie die Wachholdergebüsche auf, fcharren sie von Schnee bloß, und genießen die Beeren. Dief ist in Thüringen wenigstens ihre vorzügliche Wintertrost, weil man ihren Kropf zu dieser Jahreszeit fast mit nichts als Wachholderbeeren und kleinen Kieseln gefüllt findet. Sie lieben sie daher mehr als die Auerhühner, deren Köpfe, ob sie gleich in eben den Gegenden sich aufhalten, doch nur einzeln mit Wachholderbeeren, und übrigens mit allerhand Kräutern voll gestopft sind.

**Sortpflanzung.** Die Biehhähne fühlen dain, wann die Birtenknospen treiben, ihren Trieb zur Sortpflanzung am stärksten; in Thüringen in der letzten Hälfte des März und der ersten des Aprils. Jeder Hahn hat seinen eignen Stand, wo er alle Jahre falzet, und sein Weibchen, deren er auch wohl zwey bis drey annimmt, hin locket. Bohnen zwey Männchen einander so nahe, daß sie sich schreyen hören, so fliegen sie zusammen, kämpfen mit einander, und der schwächere muß seinen Bohnort so weit verlegen, daß sie sich einander nicht hören können.

Sie falzen nicht bloß auf den Bäumen, wie die Auerhähne, sondern auch auf der Erde, sträuben dabey die Federn, breiten die Flügel fächerförmig aus, schlagen mit denselben um sich, taumeln in Kreisen herum, tanzen hüpfend auf den Nestern und auf der Erde, und rufen dabey dem Weibchen durch ein außerordentlich starkes Geschrey, welches das Wort Frau auszudrücken scheint, von einer Terzie zur andern in die Höhe steigt, und durch ein besondres Gurgeln und Pullern begleitet wird.

Wenn die Hennen auf dieses Geschrey herbey kommen, so fliegen sie ihnen entgegen, streichen etlichemal neben ihnen fliegend über der Erde weg, und treten sie alsdann, wie die Haushähne. Das alles geschieht in der Morgendämmerung. Wenn es ganz hell wird, begeben sie sich mit denselben auf die Bäume, bleiben bey ihnen bis ohngefähr um acht Uhr, alsdann trennen sie sich, und Männchen und Weibchen suchen einzeln diejenigen Oerter wieder auf, wo sie häufige und gute Nahrungsmittel für sich finden. Des Abends begiebt sich der Hahn wieder an seinen Stand, falzet des Morgens wieder, wie gestern, und  
die

Die Henne kommt auch wieder auf seinen Fuß mit einem ganz eigenen jättschen Geschnen.

Wenn man seine ganz eigenen, sonderbaren Geberden und Posituren sehen will, so baut man sich eine Hütte in die Gegend seines Aufenthaltes und verbirgt sich in derselben. Aus dieser kann man ihn auch, wenn man Lust hat, schießen, und hat nicht nöthig, ihn, wie den Auerhahn zu bespringen.

Da wo sie in Menge zu Hause sind, steht man in der Kalzeit die Hähne täglich des Morgens zu hunderten, und mehrern sich an einen erhabenen, ruhigen von Morast umgebenen und mit Haidekraut bewachsenen Orte versammeln, den sie zu ihrem gewöhnlichen Tummelplatze wählen, wo sie einander so lange verfolgen und bekämpfen, bis die schwächsten alle die Flucht ergreifen.

Gleich nach vollendeten Kämpfen treten die Sieger auf niedrige Baumäste oder auf die erhabensten Stellen der Gegend, machen ihre lustigen Sprünge und rufen die Weibchen zur Begattung herbey.

Diese entfernen sich jede nach ihrer Befruchtung allein und legen in jungen Schlägen auf bloßen Anhöhen oder alten Stöcken in ein aus vielen Genist bestehendes Nest acht bis sechzehn Eyer, von der Größe der Hühnereyer, die schmutzig weißgelb und rostfarben punktirt sind, und in drey Wochen ausgebrütet werden.

Wenn sich die Henne von denselben entfernt, so deckt sie sie sorgfältig mit dem zu diesem Behuf uns: Erst gelegten Eiern zu.

Die Alte begleitet die Jungen allenthalben hin, wo sie Nahrung für sie vermuthet, führt sie vorzüglich zu den Ameisenhaufen und in die Heidelbeersträucher, und versammelt sie bey übler Witterung unter ihre Flügel. Vor zwey Monaten können sie sich nicht mit denselben auf die Bäume begeben, und sind unterdessen vielen Verfolgungen ausgesetzt. Sie lassen sich sowohl, als die Alten, leichter als die Auerhühner, zähmen; allein wollen doch eine ganz eigene Wartung, nicht bloß Körner, sondern auch Baumknospen zu ihrer Nahrung haben, und halten sich selten über ein Jahr.

**Feinde.** Sie haben alle Feinde, die die Auerhühner haben, und werden noch mehr als jene von Läusen geplagt.

Man findet auch Madenwürmer in ihnen.

**Jagd und Sang.** Diese Vögel werden in einigen Gegenden zur hohen, an andern zur mittlern oder niedern Jagd gerechnet. In Thüringen gehören sie zur niedern.

Man schießt und fängt sie sowohl in als außer der Falzzeit.

Wenn sie sich in der Falzzeit in Dickigen aufhalten, wo sich der Jäger verbergen kann, so sind sie leichter zu erle-

erlegen, als die Auerhühner; sind sie aber in Verborgern auf freyen Plätzen, so ist ihnen viel schwerer nahe zu kommen.

Die Jungen lockt man durch eine Lockpfeife, die ihre Töne nachpfeift, in einen Hinterhalt, in welchem man sich verborgen hat, zum Flintenschuß. Die Mutter glaubet nämlich, daß ein verführtes Junges sich daselbst befindet, und führt die ganze Brut dahin.

Da, wo sie in Menge angetroffen werden, hat man verschiedene Methoden sich ihrer zu bemächtigen.

Will man sie in Schlingen fangen, so muß man das bey in Acht nehmen, daß man sie im Frühjahr, wenn sie wegen der Falzzeit, den Hals gerade und den Kopf in die Höhe tragen, allemal höher stelle, als im Herbst, wenn sie gebückt nach den Beeren gehen.

Im Herbst fängt man sie mit Dohnen oder Maschen, welche von Schusterdrath gemacht, und mit Pech wohl bestrichen werden, damit sie im Regen anhalten, immer straff bleiben, und nicht schlaff werden. Man nimmt hierzu einen Stab von einer Birke, einer Elle lang, macht auf beyden Seiten ein Loch, steckt auf beyden Enden zwey spannenlange Hölzer hinein, die man wohl verschlägt. An diese bindet man eine starke Schnur, bestreicht sie ebenfalls mit Pech, und macht die Maschen daran, daß sie von dem untersten Spitzstabe eine kleine Spanne hoch aufgerichtet hängen; jedoch müssen die Maschen im Aufrichten mit Talg wohl bestrichen werden. Damit aber die Dohnen von der Lust nicht abschleifen, so heftet man die Schlinge oben mit einem

einem etwas wenig geklebten Hölzchen, wie auch eine Masche in der Mitte zu der andern auf gleiche Weise, so können sie sich nicht verdrehen, und der Vogel kann frey fliegen. Wenn nun alles angeheftet ist, so bohrt man in die Mitte des Stabes ein Loch, und steckt solchen auf den höchsten Gipfel des Baumes fest an.

Bei Schneewetter giebt man Achtung, wo sie sich des Nachts aufhalten; dahin gehen zwey Personen, einer mit einer Fackel oder einem großen Feuerbrande, der andere mit einem Decknetze. Wenn sie dem Vogel mit dem Feuer nahe kommen, so fliegt er in der Verwirrung auf dasselbe los, und zu gleicher Zeit wird er durch Erwärmung des Decknetzes gefangen.

Sie werden auch auf folgende Art gefangen. Man macht aus drey bis vier Ellen langen Stäben ein Bündel, wie ein Wassereimer gestaltet, welches oben drey Ellen, unten im Boden aber sechs bis sieben Viertel Ellen weit seyn muß. Witten darin richtet man eine Stange senkrecht auf, welche etwas höher, als die Seitenstäbe, und oben mit einem Querstabe versehen ist, welcher dergestalt daran befestigt seyn muß, daß er hin und her schwanzen kann. In einer Entfernung von einer Viertelle hievon macht man auf einige Stöcke eine lange Stange fest, die eben so hoch, als der erwähnte Schwanzfaden (die Wippe), von der Erde seyn muß. Wenn sich der Vogel auf diese Stange setzt, und merkt, daß sie fest ist, so hüpfet er weiter auf die im Bündel aufgestellte, und mit einer Lockspeise versehene Wippe, welche sogleich umschlägt, und den Vogel in das Bündel stürzt. Hieraus kann er in Ermangelung des nöthigen Raumes nicht wieder herausfliegen. Diese Maschine

schiene wird mit großem Nutzen bey Buchweizen: und Hasferfeldern angebracht, welche Früchte man auch, nebst Weizenkornspen, zur Lockspeise gebraucht.

Der Vorkhuhn wird noch auf eine andere Art geschossen, welches man auf den Balbahn schießen nennt. Dazu nimmt man einen alten Hut, beuget den Rand unter dem Kopfe zusammen, schneidet an einem Ende in den Hutrund, daß ein Stück in die Höhe tritt, wie einen Hals vom Vorkhuhn, macht auf beyden Seiten rothe Flecken, gleich den Vorkhühnen ihren, über den Augen; am andern Ende aber wird ein Schwanz hineingeschnitten. Einige stopfen auch eine ordentliche Vorkhuhnshaut mit den Federn aus. Oder man macht auch von Papier dergleichen, und streicht sie an, wie die Farbe des Vorkhuhns ist. Wenn nun der Balbahn fertig ist, steckt man ihn auf eine Stange (macht man deren zwey bis drey, so ist es desto besser), und bringt ihn an den Ort, wo sich dieses Wildpret gerne aufhält; macht sich daselbst eine Grube in die Erde, und darüber einen Schirm von grünem Reisig, damit man sich dahinter verbergen könne. Wenn nun alles dieses im gehörigem Stande ist, so geht eine Person umher (noch besser aber ist es, wenn ein Paar zu Pferde sind), macht sie reg, und treibt sie gegen den Balbahn, die andere aber verbirgt sich in der Grube unter und hinter dem Schirm, nicht weit von dem Balbahn, und sitzt ganz stille. Wenn die andere sie reg gemacht hat, so werden sie bey dem Balbahn her unterfallen, und recht gut zu schießen seyn.

Diese Art, die Vorkhühne zu schießen, ist besonders in Kurland, Liefland und Esthauen üblich, und wird hauptsächlich im April oder zur Falzzeit vorgenommen.

Die



Die Bogulischen Bauern in Sibirien machen auf folgende Art eine Falle zum Virehuhnfang. Es werden zwey schräge Wände von übereinanderliegenden Virehstangen, etwan drey Spannen hoch, und anderthalb Klaftern lang, an einer offenen Stelle des Waldes befestiget. Von der Oeffnung, welche man zwischen den Wänden recht im Winsel läßt, werden abwärts zwey parallele Reihen Virehstämme, von eben der Höhe, wie der vordere Zaun, eingeslagen, in der Oeffnung selbst aber zwey höhere, welche man oben durch ein Querholz verbindet. Zwischen diesen zwey Reihen Pfähle wird ein aus drey oder mehr gespaltenen jungen Tannen verbündener Fallbalken eingepaßt, so daß er den ganzen Zwischenraum der Pfähle einnimmt, und am vordern Ende mit einem Ringe von Bast oder Zweigen versehen ist. Wenn man die Falle aufstellt, so wird der Fallbalken an diesem Ringe, mittelst eines langen Stocks, der die Stelle eines Hebels vertritt, und schräge über das Querholz der vordersten Pfähle zu liegen kommt, aufgehoben, das andere Ende des Hebels aber mittelst eines durch einen Faden damit verbundenen eingekerbten Stöckchens, an ein mitten unter dem Fallbalken quer liegendes und bewegliches Querholz, und durch den ganzen Gang unter dem Fallbalken, wie auch vor dem Eingange, werden allerley Beeren, welche die Schneer oder Virehuhner lieben, zerstreut. Sobald ein solches oder mehrere unter den Fallbalken kommen, und mit den Füßen die auf der Erde liegenden schrägen Stöckchen in Unordnung bringen, so geht das Kerbstöckchen von seinem Faller los, der Hebel schlägt in die Höhe und läßt den Fallbalken fallen, welcher also alles, was sich darunter befindet, erdrückt.

Die Rosaken fangen sie auf folgende Art. Auf einen Stab, der auf den Birten angebunden wird, befestigen sie ein breites Querholz oder Bretchen; an jedem Ende werden Kornähren darauf gebunden, und einige Zoll von jedem Ende wird ein Spriegel in Zirkelform auf das Bretchen befestigt, in welchem man eine Schlinge von Pferdehaaren aufstellt, die an das Bretchen geknüpft ist. Die Birthühner setzen sich auf das Bretchen, und können zu den Ähren nicht anders kommen, als wenn sie den Kopf durch den Spriegel und die Schlinge stecken; wenn sie sich also zurückziehen, so nehmen sie die Schlinge mit, und bleiben, wenn sie forschliegen wollen, mit dem Kopfe darin hängen.

Die Nestsharaken in Sibirien haben eine gar sonderbare Art die Birthühner im Winter zu fangen. Es werden in den offenen Wäldern eine gewisse Anzahl Stangen horizontal auf gabelförmige Pfähle gelegt. Statt des Roders hängt man kleine Bündel Getraide daneben, und nicht weit davon setzt man gewisse spitze aus Weidenzweigen geflochtene Körbe von kegelförmiger Gestalt mit dem breitesten Ende zu oben. In der Oeffnung ist ein kleines Rad angebracht, durch welches eine Achse so gesteckt ist, daß es sich leicht umdreht, bey der geringsten Rührung eine oder die andere Seite niederfallen läßt, und sich wieder in seine Lage setzt. Die Birthühner werden bald durch das Getraide an den horizontalen Pfählen herbeygelockt, springen zuerst darauf, und nach einer kurzen Mahlzeit auf die Körbe, und versuchen es, sich auf die Spitze setzen; das Rad fällt auf die Seite und sie in die Falle; welche man oft halb voll findet.

Nutzen.

**Nützen.** Das Fleisch ist sehr schwachhaft, aber wenn es nicht ganz jung ist, hart und zähe; daher muß es in Essig gebeizt und geklopft werden.

In Finnland dient das Birchhuhn dem gemeinen Manne zum Wetterpropheten; denn wenn es im Winter, so wie der Grünspecht, zu den Dörfern kommt, so bedeutet es stürmisches Wetter.

Man will auch bemerkt haben, daß wenn es sich auf die Gipfel der Bäume oder auf ihre neuen Sproßlinge setzt, dieß gutes Wetter, schlechtes aber andeute, wenn man es auf den untersten Zweigen sitzend und niedergestuckt antrifft.

Auch durch seine Insektennahrung wird es nützlich.

**Schaden.** Da es die Knospen verschiedener Bäume frisst, so wird es auch gewissermaßen schädlich.

**Namen.** Der kleine Auerhahn; Heidelhahn; Laubhahn; Brennhahn; Spillhahn; Spielhahn; Mooshahn; Schilbhahn; schwarze Waldhahn; Kurre; Mohrhahn.

**Varietäten.** 1) Das weiße Birchhuhn. *Tetrao tetrix alba.*

In den nördlichen Schwedischen Gegenden trifft man dieses an; und ein Weibchen steht im Museo Carlssoniano Fasc. III. No. 66. abgebildet. Der Schnabel ist schwarz; die Füße sind rostfarben; die Hauptfarbe ist schmutzigweiß, jede Feder am Halse, Rücken und der an Brust mit drei schwach rostfarbenen Querlinien besetzt.

2) Das

2) Das bunte Birkhuhn. *Tetrao tetrix varia.*

Der Körper ist schwarz und weiß gefleckt, und es sind Männchen, die so variiren. Ich habe in Thüringen einmal ein solches Exemplar gesehen, wo die Flügel und der Rücken ganz weiß waren, und der Hals klar weiß gefleckt.

Im Museo Carlsoniano Fasc. III. No. 65. steht eine Abbildung von einem Hahne aus dem nördlichen Schweden. An demselben ist der Schnabel schwarz, und die Füße sind weiß; der Oberkopf, die Wangen und die Kehle sind schwarz, weißgefleckt; der Hals und die Schwungfedern sind weiß, schwarz gefleckt; an der Brust steht ein großer schwarzer, grünlänzender Fleck; der Bauch ist weiß, hier und da mit einem weißen Fleck bezeichnet; der After ist weiß; der Rücken schwärzlich, weiß und rothbraun punktiert; die Flügel sind weißlich, schwarz gefleckt; die Steißfedern und die langen Deckfedern des Schwanzes an der Spitze weißlich; die Schwanzfedern schwarz.

---

## Das Bastardwaldbuhn.

*Tetrao hybridus.* Lin.

The spurious Grouse. Penn.

Es heißt auch Auerbirkhuhn, Schnarchhuhn, Asters oder Bastardauerhuhn. In den Schwedischen Finnländischen und Schottländischen Wäldern kommt es zuweilen vor.

An Größe gleicht es der Auerhenne, und der Birkhahn ist der Vater, und die Auerhenne die Mutter. Der

Bechst. Naturgesch. III Bd.

31 Schwanz

Schwanz ist gabelförmig, aber nicht so stark, als bey dem Birkhahn, und der Unterleib ist weißgefleckt. Der Kopf, die zwey rothen Flecken an den Seiten, der Schnabel, die Farbe des Halses und überhaupt die Farbe im Ganzen genommen ist wie bey dem Birkhahn, Füße und Beine, Dicke und Gestalt des Körpers wie bey dem Auerhahn\*).

Es schreyt weder zur Falzzeit wie ein Auerhahn, noch wie ein Birkhahn, sonderit plärret sehr stark, und grade weg, doch mehr wie ein Auerhahn, und man findet es zur Falzzeit sowohl unter den Auerhühnern als Birkhühnern. Es soll sich wie viele Bastardarten nicht fortpflanzen. ●

Wenn es wirklich keine eigene Art, sondern eine Bastardart ist, so wäre es doch der Mühe werth, daß die Jäger in denjenigen Gegenden von Deutschland, wo es besonders viele Auer- und Birkhühner giebt, darauf achteten, ob diese Ausartung auch bey uns angetroffen werde.

Bis jetzt ist auf dem Thüringerwalde, wo doch die Auer- und Birkhühner nicht selten sind, und auch neben einander wohnen, noch nichts von der Art bemerkt worden. Es fallen, wie unter allen Vögeln, auch zuweilen sehr große Birkhähne aus; sollte es wohl, wie ich in der Note schon vermuthete, eine solche Abänderung seyn?

Herr

\*) Wenn man diesen Vogel in Sparmanns Museo Carboniano ohne Namen ansieht, so muß man ihn für einen Birkhahn halten. So sehr gleicht er ihm in allem. Ich würde daher sagen, daß es eine große Varietät des Birkhahns sey, wobey die kleinen Abweichungen in den Federn nichts ausmachen. Man hat auch noch niemals das weibliche Geschlecht von diesem Vogel angetroffen — allemal das männliche — in Gesellschaft der Auer- oder Birkhühner.

Herr Beseke in seinen Beyträgen zur N. S. Kurlands G. 69. hat diesen Vogel auch in Kurland angetroffen. Wenn es also keine Varietät ist, so muß er wirklich eine verschiedene Art ausmachen; denn ich sehe gar nicht ein, welche Noth diese Vögel, besonders in jenen Gegenden, wo beyde Arten so häufig sind, antreiben soll, sich so zu verpaaren. Bey wilden Vögeln ist ja dieß ein äußerst seltener Fall, und alsdann müßten sich auch die verschiedenen paarenden Arten wenigstens einander in der Größe ähnlich seyn, welches aber hier der Fall nicht ist.

Herr Beseke sagt, mein Exemplar hat die Gestalt eines Vireons, nur ist es noch einmal so groß. In der glänzend schwarzen Farbe ist es dem Vireon ganz ähnlich, nur unterscheidet es sich von diesem, theils durch den fächerförmigen, Auerhahnartigen Schwanz, theils durch die schwarz gefleckten untern Deckfedern des Schwanzes, die bey dem Vireon ganz weiß sind. Hierzu kommt noch, daß der Vireon eine Art eines kleinen weißen Spiegels, und weißliche Riele in den Schwungfedern hat, welche an dem Kuckuck (so nennt man in Schweden diese Vögel) fehlen. Uebrigens ist diese Bastardart durch die Mittelhaltung zwischen Auerhuhn und Vireon in Größe sowohl als Gestalt nicht zu verkennen.

## (164) 3. Das Haselhuhn.

Tetrao Bonasia. Lin.

La Gelinote. Buff.

The Hasel-Hen. Pen.

(Taf. XVIII.)].

## Kennzeichen der Art.

Die Schwanzfedern sind grau, mit schwarzen Punkten und einer schwarzen Binde, die beyden mittlern ausgenommen, besetzt.

## Beschreibung.

Seine Länge beträgt einen Fuß, drey Zoll, der Schwanz fünf Zoll, und die Weite der ausgebreiteten Flügel fast zwey Fuß \*). Die gefalteten Flügel bedecken kaum den vierten Theil des Schwanzes.

Der Schnabel ist kurz, kaum neun Linien lang, an der Spitze des Oberkiefers stark übergetrümmt und an den Seiten stark übergeschlagen, schwarz, unten an der Wurzel gelblich; die rundlichen Nasenlöcher sind so wie die Schnabelwurzel bis an dieselben dicht befiedert und also unsichtbar; der Augenstern rußbraun; die Beine zwey Zoll hoch, fast halb befiedert, vorn geschuppt, an den Seiten und hinten netzbrunnig; die Zehen an den Seiten ausgerückt, scharf bewafnet, klar geschuppt, die Schuppen an den

\*) Var. M<sup>s</sup>. Länge 13 Zoll; Breite 21 Zoll.

den Beinen und Zehen, so wie die Krallen schmutzig hellbraun und gelblich gezeichnet; die Mittelzehe einen Zoll, acht Linien und die hintere acht Linien lang.

Der Oberkopf, Oberhals und Ober Rücken sind rostfarben, mit schönen schwarzen Wellenlinien und röthlich aschgrauen Säumen; der Mittel Rücken, Unterrücken und die mittelmäßigen Deckfedern des Schwanzes hellaschgrau und rostfarben gemischt mit dunkelbraunen Spritzungen und schmalen dunkelbraunen ungleichen Querlinien und in der Mitte jeder Feder auch mit einem dergleichen Längsstreifen; über den Augen ist ein hochrother warziger Fleck und hinter demselben ein weißer Strich bis in den Nacken; die Wangen sind rostroth; die Kehle schwarz mit einer weißen bandförmigen Einfassung, die sich von der Stirn anfängt; der Unter- und Seitenhals und die Seiten der Brust rothbraun mit schwarzbraunen Wellenlinien und Flecken und großen einzelnen weißen Endsäumen; die Mitte der Brust, des Bauchs und die mittelmäßigen untern Deckfedern des Schwanzes weiß mit großen halbmondsförmigen schwarzbraunen Flecken, wodurch diese Theile wie geschuppt werden; die Seitenfedern rostbraun, weiß und dunkelbraun gefleckt; die Schenkeledern rostgrau; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel schwarz und rostfarbig gefleckt, allenthalben dunkelbraun bespritzt und einzeln mit großen weißen Punkten, die längs dem Rücken der Flügel herab in einer Reihe stehen, besetzt; die kurzen, einwärts gebogenen Schwungfedern dunkelbraun, die mittlern an der äußern Fahne und an den Spitzen hell rostfarben gefleckt, die hintern an der äußern Fahne und an der Spitze mit röthlichen Flecken, die dunkelbraun bespritzt sind, und die vier



letzen wie die Deckfedern; die Deckfedern der Unterflügel dunkelbraun mit röthlich weißen Flecken; die Achselfedern weiß mit einzelnen dunkelbraunen Querstreifen; der Schwanz, der aus sechzehn Federn besteht, ist zugerundet, etwas erhaben gebogen, die beyden mittlern Federn, wie die Deckfedern des Schwanzes, die übrigen hellaschgrau, unregelmäßig dunkelbraun gestreift, gestrichelt und klar gefleckt, vor dem Ende mit einer breiten schwarzen Binde, und an den Spitzen weiß.

Das Weibchen ist etwas kleiner; der kahle Augenfleck blässer; der Oberleib dunkler und stärker schwarz gefleckt; die Kehle, statt schwarz, hellrostgelb und dunkelbraun gefleckt, und ohne weiße Einfassung; die Wangen kastanienbraun, mit schwarzen Strichen; der Unterhals hellrostfarben und schwarzbraun gefleckt; die weiße Farbe des Bauches unreiner; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel rothbrauner und die weißen Flecken auf denselben gelblich; die untern Deckfedern des Schwanzes rostfarben mit dunkelbraunen Querlinien und weißen Spitzen; die vordern Schwungfedern auf der äußern Fahne mit röthlich weißen Ranten.

**Eigenheiten.** Die Haselhühner sind scheu, wild, liegen stets verborgen, fliegen niedrig, geschwind, obgleich mit Anstrengung und großem Geräusch, laufen sehr schnell, fürchten die Raubvögel gar sehr, und sitzen daher stets, mit einem Auge in die Höhe gerichtet, auf den niedrigsten Zweigen der Bäume.

Ihre

Ihre Lockstimme ist ein zischendes starkes Pfeifen, womit sie sich, einander ihre Gegenwart zu erkennen geben.

Sie sind sehr schwer zu zähmen, bekommen Walzen und Gersten zu fressen, sterben aber mehrentheils in kurzer Zeit, wenn sie nicht frey herumlaufen können.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Alle gebirgigen Waldungen von Europa bis Lappland hinauf haben diesen Vogel aufzuweisen. Im tiefen Thüringerwalde ist er häufig.

Die dichten Tannen- und Fichtengehege im tiefen Gebirge, wo Gründe von Haselnußstauden und Strken in der Nähe sind, machen ihren Lieblingsaufenthalt aus. Sie kommen daher selten in die Bor- und Feldhölzer.

Sie bleiben Sommer und Winter an ihrem Wohnorte, ziehen nicht weg, sondern streichen nur im Herbst in Menge und im Winter einzeln von einem Berge zum andern. Wenn man im October in der Abend- und Morgendämmerung in dem tiefen Gebirge des Thüringerwals des reiset, so sieht und hört man ganze Züge, ob sie gleich nicht zusammen, sondern weitläufig hinter und nebeneinander fliegen, von Berge zu Berge streichen.

Außer dieser allgemeinen Versammlungszeit leben sie, sogar als Gatten, getrennt und einsam.

**Nahrung.** Sie bedienen sich fast einerley Nahrungsmittel mit den Auer- und Birkhühnern, doch lieben

sie die Beeren noch mehr. Im Sommer fressen sie allorhand Gewürme und Insecten, Heidelbeeren, Preiselbeeren, Bromus und Himmlbeeren, im Herbst Vogelbeeren, rothe Hollunderbeeren, und im Winter Birken- und Haselkätzchen und Knospen, Wachholderbeeren, Spizen von Heidekraut, von Fichten, Wachholdern u. d. gl.

**Sortpflanzung.** In der letzten Hälfte des März und der ersten des Aprils ist ihre Balzzeit \*).

Die Gattten locken sich einander durch ein starkes Pfeifen, und das Männchen verläßt sein Weibchen gleich nach der Begattung wieder, ob es gleich dasselbe, und seinen alten Platz, wo es dasselbe gefunden, alle Jahr wieder aufsucht, und also aller Wahrscheinlichkeit nach in Monogamie lebt.

Die Henne verbirgt ihr Nest, das mit vielem Gerast umlegt ist, nicht sowohl zur Fütterung als zur Bedeckung der Eyer, wenn sie aufsteht, unter dichtes Gebüsch oder Heide- und Farrenkraut, und legt zehn bis sechszehn hellrothfarbige und dunkler gefleckte Eyer, die in drey Wochen ausgebrütet werden.

Die Jungen bleiben bis zum Winter bey der Henne, alsdann vereinigen sie sich nach und nach, und bilden im März wiederum neue Familien.

**Feinde.** Viele Arten von Raubvögeln und Raubthieren lauern ihnen auf, vorzüglich den Hennen und der Brut, so lange sie sich auf der Erde aufhalten müssen.

Luch:

\*) Nicht im October und November.

**Luchse, Füchse, Baummarder, Wiesel, Uhu, Adler und Falken sind ihre Feinde.**

Die Bedeckung der Eyer hilft ihnen gewöhnlich nicht viel, und sie müssen, wo ihnen Füchse nahe wohnen, gewöhnlich zweymal brüten.

Wenn sie nicht so viele Feinde hätten, so müßten sie ihrer starken Vermehrung halber außerordentlich zahlreich, wenigstens in Thüringen seyn.

**Jagd und Sang.** Die Haselhühner, die zur niedern Jagd gehören, werden im Frühling und Herbst gefangen und geschossen.

Man lockt sie zum Schuß durch Pfeifen herhey. Die Pfeifen, deren man sich dazu bedient, sind von zweyerley Art.

Die erste entsteht, wenn man die Knötchen oder Auswüchse, die auf dem Buchenlaube durch den Stich eines Insekts entstehen, vom Blatte so ablöst, daß sie ganz bleibeu und die Schärfe nicht verlieren. Dieses hohle Knötchen faßt man unten bey der flachen Hand zwischen dem Zeige- und Mittelfinger, setzt die Knöchel von den Fingern an den Mund, und pfeift auf das Knötchen zu, worauf ein, dem Locken der Haselhühner ähnlicher, Ton entsteht. Im Herbst bedient man sich der frischen, im Frühjahre aber der eingesammelten gedörrten Knötchen.

Nicht allein im Frühling zur Falzzeit wendet man dieses Mittel an, sie in der Morgen- und Abendstunde zum Schuß an sich zu locken, sondern auch im Herbst, wenn sie

in Gesellschaft (der Kette oder Bolte) liegen. Man geht alsdann an den Ort, wo sie sich aufhalten, und stöbert sie auseinander; setzt sich mit seinem Rüdchen an einen verborgenen Ort und pfeift, alsdann kommen sie, besonders die Jungen, setzen sich in der Nähe auf die Bäume, und können so leicht erlegt werden.

Man macht aber auch zweyten Pfeifen zu diesem Gebrauche aus groben, an beyden Enden glatt geschnittenen Gänseknochen oder von Röhren aus den Hasenläufen. Wenn man diese oben bis auf die Hälfte mit einem Finger zuhält und drauf pfeift, so geben sie einen eben so lauten und scharfen Ton von sich, wie die Haselhühner zu rufen pflegen.

Man kann sie auch im Herbst in Stechgarnen, die wie bey den Rebhühnern gemacht sind, fangen.

Hierbey hat man weiter nichts nöthig, als daß man ihren Stand bemerkt, sie durch Hunde oder Schüsse aufzusstöbern sucht, und die Stechgarnen, wie bey den Rebhühnern, an diesen Ort hinstellt. Wenn sie sich alsdann wieder zusammensrufen und zusammenlaufen, so fangen sie sich.

Wenn man sie lebendig haben will, so macht man im Haselgebüsch, wo sie ihrer Nahrung nachgehen, hin und her Steige, kehrt das Laub mit einem Dornbesen weg, bestreut den Ort mit vielen Rehen, die man so hin und her stellt, daß sie gleichsam Drehecke und Winkel machen. Wenn die Haselhühner dahin kommen, laufen sie auf den ebenen Wegen fort, gerathen in die Rehe, verwirren sich in den Winkeln und fangen sich.

In der Schnauß fängt man im Herbst die mehresten, vorzüglich wenn man große trumme Bügeldohnen macht, viel Vogelbeeren vorhängt, und wo man sie bemerkt, die Bege grade, lichte und rein hält.

**Nutzen.** Man giebt gewöhnlich ihr Fleisch für das gesundeste, zärteste, weißeste und schmackhafteste unter allem Geflügel aus, und es soll besonders delikat seyn, wenn man es vorher in halb Wein und halb Weinessig kocht.

Die Alten brauchten Fleisch, Federn und Magen zu Menschen; und Thierarzeneyen.

**Schaden.** Ihr Schaden, den sie ihrer Nahrung halber an Bäumen und Strauden thun, ist für gar nichts zu rechnen \*).

**Benennungen.** Haselwildpret; Rothhuhn; Serpe.

**Varietäten.** Herr Beseke beschreibt in seinen Veysträgen zur N. G. der Vögel Kurlands S. 70 eine Varietät, die ich

das bunte Haselhuhn (T. B. varia)  
nennen möchte.

Es ist weißröthlichgrau mit dunklern, fuchsrothen, muscheligen Flecken, in eben der Zeichnung, wie beym gemeinen.

\*) Der Aberglaube ließ sonst den Hähnen Eier legen, aus welchen die Baseliken, wenn sie von Kröten ausgebrütet waren, schlüpften.

meinen Haselhühne. Die Weichen sind eben so fuchsroth, wie bey dem Haselhühne. Was bey dem Haselhühne schwarz ist, das ist hier weiß; was dort braun ist, ist hier weißröthlich. Man gab es Herrn Beseke für eine Bastardart von einem Hasel- und Rebhühne an, wovon er aber den Grund nicht einsieht; denn es hatte nicht die geringste Spur von einem Rebhühne, aber alle Kennzeichen des Haselhühns.

#### 4. Das Schneehuhn.

Tetrao Lagopus. Lin.

La Lagopede. Buff.

The Ptarmigan. Pen.

#### Kennzeichen der Art.

Mit schwarzen Bügeln und schwarzen Schwanzfedern;  
Die weiße Spitzen haben.

#### Beschreibung.

Das Schneehuhn hat die Größe einer Taube, und das Ansehen und die Gestalt des Haselhühnes. Seine Länge ist sechzehn und die Breite vier und zwanzig Zoll \*). Der Schwanz ist vier Zoll lang und die Flügel reichen bis fast an seine Mitte. Das Gewicht ist vierzehn bis zwanzig Unzen.

Der Schnabel ist neun Linien lang und schwarz oder schwarzblau; die Füße sind bis auf die Fußsohlen mit haarigen

\*) Par. M's Länge 19 und Breite 21 Zoll.

rigen Federn bedeckt; die mittlere Zehe einen und drei Viertel Zoll und die hintere einen halben Zoll lang und ist unter den befiederten Füßen ganz versteckt; die breiten, scharfen Nägel sind schwarz.

Ueber den Augen ist ein scharlachrother warziger Fleck, in Gestalt der Augenbraunen; von dem Schnabel bis zu den Augen laufen schwarze Bügel; Kopf, Hals, Rücken, Schultern und einige von den Deckfedern der Flügel sind mit schmalen, schwarzen, aschgrauen und rostfarbigen etwas weiß untermischten Strichen besetzt; die Flügel, der Bauch, After und die langen Deckfedern des Schwanzes weiß; die Schäfte der sieben ersten Schwungfedern schwarz, von den vierzehn Schwanzfedern die äußersten schwarz, die mittlern aschgrau, schwarz gefleckt und mit weißen Spitzen; die Schenkel und Füße stark und weiß.

Am Männchen hat die aschgraue Farbe die Oberhand, ausgenommen auf dem Kopfe und am Halse, wo die Federn stark rostfarbig gemischt sind mit weißen Quersstreifen.

Im Winter verändert es seine Farben und wird weiß bis auf die schwarzen Bügel und Schwanzfedern.

Das Weibchen ist im Sommer fast am ganzen Körper mit schwarzen und rostfarbigen Bändern besetzt, aber die schwarzen Bügel fehlen entweder ganz, oder sind kaum sichtbar. Auch dieß wird im Winter weiß.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Diese Vögel wohnen in den nördlichen Ländern der alten Welt, in Lappland,



land, Island, Norwegen, Schweden, Rußland, auch in Grönland, gehen auch weiter herab, sogar bis nach Italien, suchen aber alsdann nur die höchsten Schneegebirge auf. In England trifft man sie in den nördlichen und den gebirgigen Gegenden z. B. in Wales an. In Steiermark sind sie nicht selten; nach andern Gegenden Deutschlands kommen sie aber nur im Winter zuweilen.

Sie halten sich gewöhnlich auf den höchsten Gipfeln der Berge auf, ausgenommen in Rußland, wo sie ohne Unterschied Wälder, Gebirge, Ebenen und Moräste bewohnen.

Sie leben gesellschaftlich, haben einen schnellen Gang aber einen schweren Flug, scheuen das blendende Sonnenlicht und den Wind, graben aber keine Höhlen in den Schnee, wie man sonst wohl behauptete. Wenn sich ihnen ein Mensch nähert, so bleiben sie unbeweglich sitzen, und glauben, er würde sie in ihren weißen Federn vor dem gleichgefärbten Schnee nicht erkennen. Allein sie irren sich gewöhnlich, denn ihre Farbe, die oft die Weiße des Schnees übertrifft, verräth sie das meistmal.

Uebrigens scheuen sie auch aus angeborener Dummheit die Gegenwart der Menschen nicht, und um sie zu greifen, ist oft weiter nichts nöthig, als ihnen Brod vorzuhalten, oder einen Hut vor sie hinzuwerfen, den sie vielleicht, wie die Rebhühner, vor einen Raubvogel ansehen, und alsdann Schlingen über sie zu schleudern oder sie mit Ruthen von hinten todt zu schlagen. Man versichert sogar, sie unterständen sich nicht über eine Reihe Steine zu springen, die man, ohngefähr wie die erste Grundlage

lage

lage zu einer Mauet, neben einander hingesezt hat, und giengen beständig zwischen diesem Bollwerke hin bis zu den vorgestellten Negen oder Schlingen.

Sie sollen nach einigen dem Hohngelächter ähnliche Töne von sich hören lassen, nach andern wie Hirsche schreyen.

**Nahrung.** Sie leben von den Röhren, Blättern, und jungen Schößlingen der Fichten, Birken, des Heides krauts, der Heidelbeersträucher und anderer Bergpflanzen, und vermuthlich hat davon ihr Fleisch seine angenehme Bitterkeit. Weiter genießen sie auch Beeren von verschiedner Art und Insecten.

**Sortpflanzung.** Die Hennen legen ihre sechs bis zehn röhliche, schwarzgefleckte Eyer in der Mitte des Junius auf die bloße Erde, oder den kahlen Fels.

Jung und alt ist aber äußerst schwer zu zähmen (und man hat nur ein Paar Exempel), weil zu ihrem Leben eine ganz besondere reine und verfeinerte Luft nöthig ist.

**Feinde.** Außer verschiedenen Raubthieren und Raubvögeln kann man noch zu ihren Feinden rechnen, die sogenannten Schneehuhnläuse, die man auf ihnen antrifft.

**Jagd und Fang.** Sie können leicht mit Schießgewehr getödet, sogar mit Steinen todt geworfen werden,

den, und man sagt, daß der Hahn, wenn seine Henne getödtet ist, den Körper derselben sehr ungern verlasse.

Die Isländer und Grönländer fangen sie bey tiefem Schnee in Schlingen, welche an einer langen Leine hängen, die zwey Männer halten. Sie halten sie von einem Felsen herab, den dummen Schneehühnern vor, diese stecken ihren Hals hinein, wollen fortfliegen und bleiben hängen.

Nutzen. Ihr Fleisch schmeckt vortreflich und hat im Geschmacke etwas ähnliches mit dem Hasenwildpret. In Island, Norwegen und Grönland wird es für eine Delikatesse gehalten.

Die Grönländer essen sie entweder zubereitet, oder halb faul oder roh mit Robbenspeck. Die Eingeweide, besonders diejenigen, welche dem Rumpfe am nächsten liegen, werden frisch ausgenommen, für einen großen Leckersbissen gehalten. Sie vermischen auch das Inwendige mit frischem Thranöyle und mit Beeren, welche Delikatesse bey diesem Volke sehr häufig genossen wird.

Die Häute geben für die Grönländer ein warmes gutes Hemd, und die Federn werden inwendig auf dem bloßen Leibe getragen. Ihre Weiber machten sich sonst aus den schwarzen Schwanzfedern einen Kopfschmuck, und überhaupt waren sonst die Federn dieses Vogels ein wichtiger Handelsartikel bey den nördlichsten Völkern.

Die Eyer sind auch sehr schmackhaft.

Namen.

Namen. Das weiße Birkhuhn, Haselhuhn oder Rebhuhn; Steinhuhn; Rypen; Weißhuhn; der Schneehase, weil seine Beine den Hasenfüßen wegen ihrer Rauheit gleichen; Ptarmigan.

5. Das weiße Waldhuhn,

*Tetrao albus*. Lin.

La Lagopede de la Baye de Hudson. Buff.

The white Grouse. Pen.

Kennzeichen der Art.

Mit Beinen und Zehen, die dicke und lange weiche weiße Federn haben, und einem Schwanz, woran die mittlern Federn weiß, und die übrigen dunkelbraun mit weißen Spitzen sind.

Beschreibung.

Die Länge des weißen Schneehuhns beträgt achtzehn, und die Breite fünf und zwanzig und einen halben Zoll\*). Das Gewicht ist vier und zwanzig Unzen.

Der Schnabel ist schwarz; die Klauen sind sehr breit, flach und zum Graben eingerichtet.

Die scharlachrothen Augenbraunen sind beim Männchen sehr groß, beim Weibchen aber nicht so sichtbar.

Kopf,

\*) P. M. Länge 16 1/4 Zoll; Breite 23 Zoll.

Kopf, Hals und Hintertheil des Rückens, die obern Deckfedern des Schwanzes und der Schultern sind tief orangengelb mit vielen dunkelbraunen Querstreifen und großen weißen Flecken; der Bauch und die mit haarförmigen Pflaumsfedern besetzten Füße weiß; die Schwungfedern weiß; die Schwanzfedern schwärzlich oder dunkelbraun mit weißen Spitzen, die mittlern ausgenommen, welche ganz weiß sind. Die Schafts der Kielfedern schwarz.

Dies ist die Sommertracht dieser Vögel.

Im Winter verwandelt sich diese Farbe ins Weiße, oder eigentlicher, sie mausern sich und bekommen weiße Federn. Zum Schutz gegen die Kälte ist jede Feder doppelt, die Flügel und Schwanzfedern ausgenommen. Die Dunenfeder sproßt aus der Wurzel jeder Feder hervor. Zu Ende des Februars kommen die Sommerfedern zuerst am Rumpfe in Gestalt brauner Stoppeln, als die ersten Keime ihres Sommerkleides, hervor; und dann wird jede Feder, der Jahreszeit angemessen, nur einfach.

**Besondere Eigenschaften.** Die Färsehung hat dadurch für ihre Sicherheit sehr weislich gesorgt, daß sie ihre Farben ändern, und vom Schnee, auf welchem sie sitzen, nicht unterschieden werden können, da ihnen von Adlern, Eulen und andern Raubvögeln so sehr nachgestellt wird. Sie scharren unter dem Schnee, und machen unter demselben große Gänge, in welchen sie sich des Nachts verbergen. Alle Morgen fliegen sie grade aufwärts in die Luft, um den Schnee von ihren Flügeln abzuschütteln, und rufen einander mit einem lauten abgebrochenen Tone zu.

**Aufent**

**Aufenthalt.** Man findet diese Vögel rund um die Erde innerhalb und außerhalb des Arktischen Kreises; in Amerika bis Neu-land herunter, in Norwegen, in ganz Sibirien, auf den Schweizerischen und Deutschen Alpen, und auch nach Pommern verfliegen sie sich zuweilen.

**Nahrung.** Ihre Nahrung sind Gebirgs- und Waldbeeren, Knospen und Blätter von Bäumen und Sträuchern, in Lappland die Knospen der Zwergbirke \*), und in Grönland die Krähenbeeren \*\*). In Norden besorgen sie sich im Winter an die Küsten, wo ihnen der Wind den Schnee von den Felsen wehet, und ihre Nahrung aus den läßt; in andern Gegenden aber versammeln sie sich im October in Schaaren zu zweihundertern, und gehen nach den Ebenen herab. Wenn sie fressen, so geschieht es in Pausen, zwischen welchen sie sich einander zurufen.

**Fortpflanzung.** Sie machen ihre Nester auf die Erde, und legen neun bis elf schwarz bepuderte Eier. Die mehresten Nester findet man an den Küsten.

Sie sind überhaupt, besonders aber in gelinden Tagen, so zahm, wie die Ruchelchen; zuweilen sind sie aber auch wild; wenn man sie aber umhertreibt, oder mit Pulver anschießt, so werden sie durch ihren kurzen Flug so müde, daß sie bald nahe an sich kommen lassen. Zuweilen ahmen die Jäger, wenn sie sehen, daß sie weit fliegen, die Stimme eines Raubvogels nach, welches sie so erschreckt,

R f 2

daß

\*) *Betula nana*. L.

\*\*) *Empetrum nigrum*.

daß sie sich sogleich niedersehen. Wenn das Weibchen getödtet ist, so kann man das Männchen kaum von dem toten Körper seiner Gattin wegbringen.

**Fang.** Gewöhnlich werden sie in Netzen gefangen. Diese bestehen aus Bindfaden, halten zwanzig Fuß ins Gevierte, sind an vier Pfählen befestigt, und werden vorne in senkrechter Richtung mit Stangen unterstützt. An dieser Stütze ist eine lange Leine befestigt, welche jemand in einer gewissen Entfernung verborgen hält. Mehrere Leute müssen die Vögel unter das Netz treiben, welches dann niedergezogen wird, und oft auf einen Zug fünfzig bis siebenzig bedeckt.

Die Lappländer bauen eine Hecke aus Birkenzweigen, lassen kleine Oeffnungen in gewissen Abständen, und hängen in jede eine Schlinge hinein; die Vögel kommen und fressen die Knospen oder grünen Schalen der Birken, und wenn sie durch die Oeffnungen gehen wollen, bleiben sie hängen.

**Nutzen.** Sie sind ein vortreffliches Essen.

Im Winter werden sie in Norwegen zu Tausenden gefangen, und nach Bergen, auch nach Stockholm, zu Markte gebracht, halb geröstet in Käser gepackt, und in andere Länder versahren.

**Namen.** Sie haben alle Namen mit dem gemeinen Schneehuhn (s. S. 513.) gemein, mit welchem sie auch oft sind verwechselt worden.

**Varie**

**Varietäten.** Es giebt auch eine kleinere Varietät. Diese bewohnt vorzüglich die höchsten Berge, und heißt in Norwegen Berghuhn; die größere aber sucht die Waldungen auf, und wird Waldhuhn genannt.

---

Scopoli giebt noch zwey Arten Waldhühner in seinen Bemerkungen aus der Naturgeschichte, wo er meist lauter Crainische Vögel beschreibt, an; allein da kein Vaterland dabey angegeben ist, so kann ich doch nicht mit völliger Gewißheit sagen, ob es Deutsche Vögel sind.

Sind sie inländisch, so ist wahrscheinlich der erste (Nr. 6.) weiter nichts als ein Haselhuhn, dessen Haut beym Ausstopfen so erweitert worden, daß es die Größe des Hirkühnes erreicht hat, welches leicht möglich ist; und der andere (Nr. 7) ist ein junges Haselhuhn.

Sie heißen:

## 6. Das bunte Waldhuhn.

Tetrao Nemesianus. Lin.

The Nemesian Grouse. Latham.

### Kennzeichen der Art.

Der Körper ist schwarz und fuchsroth gefleckt, der Schwanz fuchsroth mit schwarzer Spitze und schwarzen Flecken.



## Beschreibung.

Es hat die Größe des Vorkuhns. Die vordern Schwungfedern sind graubraun, und an der äußern Fahne stehen röthliche Flecken; die kürzern Schwungfedern haben weiße Spitzen. Das Männchen hat unten am Halse schwarze Quersflecken, und der fuchsrothe Unterleib ist schwarzfleckig. Bey dem Weibchen aber sind der Hals, die Backen und die Brust fuchsroth und ohne Flecken.

## 7. Das kleine bunte Waldbuhn.

*Tetrao betulinus.* Lin.

The Birch - Grouse. Lath.

## Kennzeichen der Art.

Der Schwanz ist schwarz mit braunrothen Quersflecken, der Steiß weiß mit schwarzen Binden.

## Beschreibung.

Der Körper ist braunroth und schwarzbunt; die Brust graulich; Schnabel und Füße sind schwarz, und die rothen Augenbraunen fehlen.

## Zweite Familie.

### Mit bloßen Füßen: Rebhühner.

#### 8. Das Rothhuhn.

*Tetrao rufus*. Lin.

La Bartavelle ou Perdrix rouge de l'Europe. Buff.

The Guernsey Partridge. Lath.

#### Kennzeichen der Art.

Schnabel und Füße sind roth, die Kehle weiß und mit einer schwarzen weißpunktirten Binde eingeschlossen.

#### Beschreibung.

Es ist ein Bewohner des südlichen Europa, des Orients und des nördlichen Afrika, und wird auf den Inseln Madera, Guernsey, Jersey und St. Helena u. angetroffen.

Im südlichen Deutschland, in Oesterreich und in Böhmen findet man es nur einzeln, auf den griechischen Inseln aber desto häufiger. Nach England kömmt es selten.

Es ist größer als das Rebhuhn.

Seine Länge ist vierzehn und einen halben Zoll und die Breite einen Fuß, neun und einen halben Zoll \*).

St 4

Schwanz

\*) Par. M: Länge 13 Zoll; Breite 1 Fuß 8 Zoll.

Schwanz mißt drey und einen halben Zoll und die gefalteten Flügel reichen kaum über den Anfang des Schwanzes hinaus.

Der Schnabel ist fünf Linien lang und hochroth; der Augenkern gelbroth; die geschuppten Füße sind blaß roth, die Nägel dunkelbraun, die Mittelzehe einen Zoll, neun Linien lang, die hintere sechs Linien und über derselben steht ein stumpfer Sporn.

Es ist ein schöner Vogel. Der Vordertopf ist graubraun, der Hintertopf rothbraun, mit zwey schiefen schwarzen Flecken auf jeder Feder; der Oberhals rothbraun; der Rücken, die Flügel und der Bürzel aschgraubraun, ersterer etwas dunkler, fast graubraun mit dunklern einzeln Strichen; hinter den Augen ein scharlachrother warziger Augenfleck; die Augenlieder ebenfalls roth; die Wangen, Kehle und der ganze Vorderhals weiß; diese weiße Farbe wird von einer schwarzen Binde eingeschlossen, welche beim Anfange des Schnabels entspringt, alsdann auf beyden Seiten über den Augen weg, durch die Ohren durch, an den Seiten des Halses hin bis zum Anfange der Brust läuft, hier breiter und weiß gefleckt wird und zusammenfließt; die Brust ist blaß aschgrau; der Bauch, die Seiten, Schenkel und der After gelbroth, die Seiten mit weißen, schwarzen und orangenrothen mondförmigen Streifen geziert; die Schwungfedern graubraun, die äußern Fahnen nach der Spitze zu gelblich eingefärbt, die hintern grün gefleckt; der Schwanz besteht aus sechzehn Federn, wovon die vier mittlern graubraun sind, die nächsten fünf auf jeder Seite von eben der Farbe, aber mit gelbrother Außenseite, die fünf äußern gelbroth an beyden Seiten.

Das Weibchen ist am Vorderhalse schmutzig weiß, die Einfassung ist nicht so schön schwarz und weiß gefleckt, und der Oberleib ist mehr aschgrau.

In der Lebensart kommt dieß Rothhuhn fast gänzlich mit den Rebhühnern überein.

Es bewohnt aber mehr die hohen waldigen Gegenden, als die Ebenen, da hingegen das Rebhuhn die Ebenen den Waldungen vorzieht. Der Jäger hat also mehr Mühe in den Gebüsch den dasselbe aufzusuchen.

Im Winter verbirgt es sich in den Felsenlöchern und andern Steinhöhlen.

Das Weibchen legt sechszehn bis achtzehn weiße, mit vielen rothen Flecken besprenge Eyer auf die bloße Erde und zwar gern zwischen und unter Steine, und wird während dem Brüten vom Männchen ganz verlassen.

Außer der Begattungszeit leben sie familienweise, wie die Rebhühner.

Die Männchen schreyen zur Zeit der Paarung sehr, und wie man sagt, die Silben Charibis!\*) eben so kämpfen sie auch alsdann wie die Rebhühner und Wachteln mit ihren Nebenbuhlern.

Jung und alt sind nicht leicht zu zähmen, doch behauptet man, daß sie in Vogelhäusern bald zahm würden, und sich auch in denselben, wie die Rebhühner, fortpflanzen.

Ihre Nahrung besteht in Körnern, allerhand Sackmereyen, Kräutern, Insecten, besonders Ameiseneyern.

R f 5

Man

\*) Bey den Alten war dieser Vogel nicht nur in der Fabel berühmt, sondern auch deswegen, weil sein lautes wiederholtes Rufen mit der Menschenstimme Aehnlichkeit habe:

Man sagt, die Natur habe sie mit dem Triebe der Vorsichtigkeit beschenkt, allemal, wenn sie auf einem Berge überrascht würden, sich in die Abgründe zu stürzen, und da so lange zu bleiben, bis die Gefahr vorbey sey.

In den Ebenen haben sie einen geraden und schnellen aber ungleich schwerern und geräuschvollern Flug als die Rebhühner. Wenn sie unverhohft verfolgt werden, so fliegen sie nach den Gehölzen, setzen sich da wohl gar auf die Bäume, oder scharren sich auch wohl unter das Moos.

Ob sie sich gleich volksweise zusammen halten, so herrscht doch keine so vollkommene Vereinigung unter ihnen, als unter den Rebhühnern. Sie fliegen weder gemeinschaftlich auf, noch nach einerley Seite, noch rufen sie sich nach der Zerstreuung wieder zusammen. Daher behaupten die Jäger, daß wenn man auf der Jagd auf eine Heerde (Rette, Volk) stoße, man sie alle nach und nach einzeln habschießen könne, da immer nicht mehr als eins sich erhebe und davon flöge.

Doch scheint dawider zu streiten, was Cetti \*) von diesen Vögeln, die in Sardinien in der größten Menge angetroffen werden, und die vermuthlich die nämlichen sind, (s. unten Bar. b. Note) sagt: „Es ist ein angenehmes Schauspiel, wenn die Rothhühner aus den Hainen getrieben werden, und in unzählbarer Menge mit starkem Geräusche vorüber fliegen.“

Der Campidanese fängt sie mit langen engen Netzen, von der Form eines Sacks. Vor sich her trägt er ein

\*) In seiner Naturgeschichte von Sardinien (Uebers.) Leipzig 1783. 8vo. B. 2. S. 113.

ein leinen Tuch mit zwey Löchern, durch welche er steht, und so die Rothhühner allmählich vor sich her in die Netze scheucht. In wenigen Tagen kann er auf diese Weise fünfhundert lebendig fangen. Ich kenne zwey Jäger, welche in einem Tage hundert und sieben Stück dergleichen Vögel geschossen haben. Campidano ist noch reicher an diesem Geflügel, als das obere Cap; doch findet man es durch die ganze Insel im Ueberfluß, ohne daß irgend ein Jagdgesetz existirt, oder beobachtet wird, wodurch der Vergierde der Jäger und Vogelfsteller Einhalt gethan würde. Das Rothhuhn ist daher den Nachstellungen der Jäger immer ausgesetzt, und oft tödtet er auf einen Schuß etliche, und schon der Brut nicht, wenn er sie antrifft.“

Zur Paarungszeit (Falzzeit) werden die Männchen mit Schlingen und Netzen gefangen, auch öfters mit den Händen gegriffen. Man pflegt sie auch mit den Locktönen des Männchens oder Weibchens zu der Zeit, wie die Wachteln, in vorgestellte Netze zu locken.

Das Fleisch wird für weit delikater als das Fleisch des gemeinen Rebhuhns gehalten.

In Sardinien ist es noch wohlfeiler, als das gemeine Fleisch in Italien, und ein solcher Vogel, der vierzehn Unzen wiegt, kostet hier dreizehn Soldo, einen Preis, für den man in Italien nicht so viel anderes Fleisch am Gewicht erhält.

Man hat es auch mit gutem Erfolge versucht, sie in Menagerien wie die Fasanen zu halten, ob sie sich gleich nicht so gut gewöhnen lassen, auch nicht in der Masse fortpflanzen.

Ja man erzählt, daß sie auf der Insel Scio so zahm wären, daß man sie aufs Feld und wieder zurücktreibe, und sie folgten ihrem Herrn auf dem Pfiff.

Auf der Insel Naussio sollen sie so häufig seyn, daß man sie in Rücksicht des Getraidefraßes für eine Pest hält, und die Eyer sorgfältig aussucht, um sie dadurch zu vermindern.

Auf der Insel Cypern soll es auch gewöhnlich seyn, Schauspiele mit kämpfenden Rothhühnern zu geben.

Namen. Rothes Rebhuhn; Griechisches Rebhuhn; Berghuhn; Steinhuhn; rothes Europäisches Rebhuhn; Italienisches Rebhuhn; Welsches Rebhuhn; rothfüßiges Rebhuhn; Pernise; Crainisch; Cottorna.

---

Ich kann die folgenden hierher gehörigen Vögel (besonders den ersten), welche Buffon und andere für eigene Arten ausgeben, für nichts als Varietäten des Rothhuhns halten.

Ich habe einmal acht dieser Vögel beisammen gesehen, kann aber keinen Grund finden, weßwegen ich sie als Arten zu trennen Ursache hätte. Schnabel und Füße sind allezeit roth.

a) Das Griechifche Rothhuhn.

*Perdix graeca. Brissonii.*

*La Bartavelle ou Perdrix grecque. Buff.*

*The greek Partridge. Lath.*

Es ift wenig verſchieden, vielleicht bloß dem Geſchlechte nach. Der Scheitel, Hals, die Bruſt und der ganze Oberleib find aſchgrau, an der Bruſt und am Rücken gelbroth überlaufen; der Unterleib, der Bauch und After verwaſchen gelbroth; eine ſchwarze Binde geht von dem Schnabel unter die Augen bis zur Bruſt, wo ſie ſich vereinigt, und ſchließt die weißen Wangen, Kehle und Vorderhals ein; die Seitensfedern ſind mit einer doppelten ſchwarzen Binde beſetzt, oder halbmondförmig orangengelb und ſchwarz gezeichnet; die Schwungfedern braun, von außen roſtgelb eingefäſt; von den vierzehn Schwanzfedern ſind die fünf äußerſten an der Wurzel aſchgrau, alsdann gelbroth, die übrigen überhaupt aſchgrau.

Es bewohnt vorzüglich Creta, Italien und die Alpengebirge.

b) Das Barbariſche Rothhuhn.

*Perdix rubra Barbarica. Brissonii.*

*La Perdrix rouge de Barbarie. Buff.*

*The Barbary Partridge. Lath.*

Es iſt etwas kleiner als das Rothhuhn, und, wenn man rathen dürfte, wahrſcheinlich ein Junges. Der Oberleib



Leib ist aschgrau, der Unterleib verloschen braun; der Hals hat ein kastanienbraunes Halsband, das mit kreisförmigen weißen Flecken bezeichnet ist; die Gurgel ist aschgrau; bey den Ohren ist ein brauner Fleck; die Seitensfedern sind einfach schwarz bandirt; die Seitenschwanzfedern von der Wurzel an weiß, von der Mitte an schmutzig gelb \*).

Dieser Vogel kam aus der Barbarey.

c) Das

\*) Cetti beschreibt in seiner Naturgeschichte von Sardinien (Uebers.) Leipzig 1783. B. 2. S. III. unter dem gewöhnlichen Namen des großen rothen Italiänischen Rebhuhns einen Vogel, der, wie er selbst sagt, mit den obigen Beschreibungen nicht übereinstimmt, aber hierher am meisten paßt.

Die Länge ist von der äußersten Spitze des Schnabels bis an die hintern Behen siebenzehn Zoll, und mit dem Eingeweide wiegt er vierzehn Unzen. Der Schnabel ist lebhaft Korallenfarbig, die Schenkel und Füße aber sind minder hellroth. Von der schwarzen Linie, die die Kehle einfassen soll, ist nicht das geringste zu sehen, auch ist Kopf, Rücken und Brust nicht aschgrau. Vielmehr geht von der Wurzel des Schnabels eine glänzende kastanienbraune Binde den Kopf hinan, und am Halse befindet sich ein breiter Kragen von derselben Farbe, mit weißen Punkten. Rücken, Wurzel und Schwungfedern mit ihren Deckfedern sind gelblichgrün, von den letztern sind zwölf azurblau mit rostfarbenen Säumen. Die Federn an den Seiten und am Bauche haben abwechselnde weiße, schwarze und graue Streifen. Uebrigens sind Männchen und Weibchen weder an der Farbe der Federn, noch an Größe verschieden, was auch immer andere davon versichern wollen. An den Füßen hat das Männchen bloß seinen Sporn vor dem Weibchen zum voraus.

Sie sind in Sardinien sehr häufig, so daß sie die Tagelöhner daselbst des Sonntags essen können.

c) Das weißbunte Rothhuhn.

*Perdix rufo - alba.*

*La Perdrix rouge - blonde. Buff.*

Eine (wie unter allen Vögeln) nicht ungewöhnliche Varietät des Rothhuhns, das man auch wirklich in Gesellschaft desselben gefunden hat.

Sie ist schmutzig weißröthlich; der Oberkopf wie am gemeinen Rothhuhn; die Seitensehern mit gelbrothen Bändern.

(165) 9. Das gemeine Rebhuhn.

*Tetrao Perdix. Lin.*

*La Perdrix grise. Buff.*

*The common Partridge. Pen.*

**Kennzeichen der Art.**

Unter den Augen liegt der bloße warzige Fleck, auf der Brust ein großer kastanienbrauner, und der Schwanz ist gelbroth.

**Beschreibung.**

Es sind starke Vögel mit vielem Fleisch und wenigen Federn. Ihre Länge beträgt vierzehn Zoll, davon der Schwanz drey Zoll hält, und die Breite der Flügel ist ein und zwanzig und einen halben Zoll \*).

Der

\*) Par. Ms: Länge 12, 8 Linien; Breite 18 Zoll 6 Linien.

Der Schnabel ist kurz, etwas übergekrümmt, mehr zugespitzt als bey andern Vögeln dieser Gattung, die Wachtel ausgenommen, zehn Linien lang, bläulich, ins olivenbraune fallend; die geschuppten Beine sind zwey Zoll hoch, und bräunlich fleischfarben, und das Männchen hat überdieß noch einen stumpfen, doch wenig merklichen, Sporn; unter den rothbraunen Augen ist ein hochrother warziger kahler Streif, der sich bis hinter die Augen herumzieht und hier ein spitziges Dreyeck bildet. Die Mittelzehe ist einen Zoll, acht Linien lang und die hintern fünf Linien; die Zehen sind dunkler als die Beine und die zur Seite zugescharften Nägel hornbraun.

Die Stirn, ein Streifen, der sich von derselben an über die Augen weg bis in den Nacken zieht, und die Kehle sind schön braunroth; über der braunrothen Stirn und dem Augenstreifen läuft ein aschgrauer hin bis in den Nacken; der Scheitel ist olivenbraun, mit feinen gelblich weißen einzelnen Längsstrichen, die eine schwarze feingetüpfelte Einfassung haben; die Schläfe, der Hinter- und Vorderhals bis zur Hälfte der Brust sind schön aschgrau mit den feinsten schwarzen Wellenlinien, die man nur in der Nähe erkennt; der Hinterhals ist auch etwas rostgelb gemischt; der Rücken hat eine aschgrau und goldgelb gemischte Grundfarbe mit feinen schwarzen Querlinien und einigen stärkern schwarzbraunen; der Steiß und die langen obern Deckfedern des Schwanzes, die bis zur Schwanzspitze reichen, haben eben die Farbe, aber einzelne breite kastanienbraune Streifen; auf der Brust steht ein schön kastanienbrauner Fleck (Schild) in Gestalt eines Hufeisens, die Ausbuchtung nach unten zu; die Seiten sind hellaschgrau mit feinen schwarzen Querlinien

sein und einzelnen großen rothbraunen Querschäden; die Spitze des Bauches ist weiß, schwärzlich bespritzt, der After rötlich weiß; die Schenkeledern inwendig rötlich weiß, auswendig rothgrau, schwarz gesprengt und weißgestreift; die Deckfedern der Flügel und die Schulterfedern rostgrau, jede Feder mit einem schönen gelblichweißen Längsstreifen, der eine schwarz gezeichnete Einfassung hat, mit feinen schwarzen Querlinien und einem großen rothbraunen Fleck auf der innern Fahne; die Schwungfedern sichelförmig eingebogen, die vordern dunkelbraun mit rostgelben Querbändern, die hintern eben so, aber noch überdies dunkelbraun bespritzt; die Deckfedern der Unterflügel und die Achseldern weiß; von den achtzehn Schwanzfedern die sieben äußern braunroth mit rostgelben schwarzbespritzten Spitzen, die vier mittlern wie die Deckfedern des Schwanzes.

Das Weibchen ist im Ganzen dunkler als das Männchen; der rostbraune Scheitel hat viele eyrunde weißgelbe Sprenkeln, der Hinterhals und ganze Oberleib bis zu den Deckfedern des Schwanzes ist rostgelb mit großen und kleinen schwarzen und dunkelashbraunen Querstreifen; die Deckfedern der Flügel und die Schulterfedern haben statt der großen rothbraunen Flecken, schwarzbraune; das kastanienbraune Hufisen an der Brust besteht nur aus einzelnen dergleichen Flecken; zuweilen fehlt auch dieses Brustschild ganz; der Barzenfleck unter und hinter den Augen ist auch etwas kleiner, und so wie der Schwanz heller. Wenn man beide Gatten im Frühjahr und Sommer fliegen sieht, so kann man gleich an der hellern Farbe des ausgebreiteten Schwanzes sehen, welches das Weibchen ist.

**Eigenschaften.** Wegen ihres schweren Körpers. fliegen sie, obgleich schnell, doch nicht viel und hoch, stehen dabey mehrtheils gerade aus, bewegen die Flügel selten, und fallen höchstens nach etlichen hundert Schritten wieder nieder. Besser können sie laufen, halten dabey den Hals in die Höhe gereckt, und nicken mit dem Kopfe. Sie sind scheu und furchtsam, und suchen sich vor ihrem Feinde, wenn sie ihn von weiten durch ihr Gesicht, oder durch ihren festen Geruch bemerken, entweder durch die Geschwindigkeit ihrer Füße im Gebüsche, oder durch ihre Flügel zu retten. Das Männchen ruft das Weibchen und seine Familie, wenn sie sich hat treffen müssen, durch ein lautes Geschrey: **Girlläh!** zu sich. Man hört diese Stimme besonders im Frühjahr zur Zeit der Paarung des Abends und Morgens im freien Felde, und es ist der gewöhnliche Morgengruß des Männchens zu allen Jahreszeiten, wenn die Familie erwacht; und da es sehr weit erschallet, so begrüßen sich auch mehrere Familien auf diese Art. Das Weibchen schreyt kürzer und abgebrochener **Gärl!** und braucht seine Stimme vorzüglich um die Jungen, die sich zerstreut haben, wieder zu sammeln und in der Noth.

Sie lassen sich leicht zähmen \*), und ob sie kein höheres Alter als sechszehn Jahr erreichen, wie man vorgeht ist ungewiß.

Der:

\*) Willughby erzählt uns (in seiner Ornith. S. 167.) davon eine artige Anekdote. Ein gewisser Mann aus Suffex hatte eine Heerde Rebhühner nach und nach so zahm gemacht, daß er sie ganz froh mit gewachsenen Flügeln vor sich hinführen nach London treiben konnte, und dadurch eine deshalb angesehene Wette gewann.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Die Rebhühner, welche in Deutschland allgemein bekannt sind, lieben vorzüglich die gemäßigten Himmelsstriche, und vermeiden sorgfältig die heißesten und kältesten Länder, daher man sie in Afrika und Lappland nicht antrifft. In Norden findet man sie bis Schweden, in allen gemäßigten Theilen von Rußland und Sibirien, selbst jenseits des Baikals. In Persien sind sie am schönsten.

Sie gehören unter die Stand- (bleibende) Vögel, die, so lange die Brützeit dauert, paarweise, alsdann aber familienweise leben.

Ihrer Nahrung halber lieben sie das freie Feld, und zwar solche Orte, wo Feldbüsche, Feld- oder Borhölzer, Gärten, und bewachsene Flußufer in der Nähe sind, in und unter welchen sie am Tage Schutz suchen; denn des Nachts schlafen sie sicherer vor ihren Feinden im Felde.

Den Ort, wo sie keine Verfolgungen auszustehen haben, verlassen sie nicht leicht, und man trifft sie daher gewöhnlich am Tage unter demselben Busche, und des Nachts an demselben freien Plage an.

In der Heckezeit leben Männchen und Weibchen, und nach derselben die ganze Familie unzertrennlich beisammen; und wenn es im Winter sehr kalt ist, so kriechen sie unter und auf dem Schnee dicht in einander um sich zu erwärmen. Wenn es stark schneyet, lassen sie sich zuschneyen, und liegen auf diese Art oft halbe Tage lang unsichtbar unter dem Schnee verborgen, befinden sich darunter so wohl, daß sie nur der Hunger und die Gefahr dringen kann, sich unter dieser warmen Decke hervor zu arbeiten. In dieser Jahres-

zeit ist es auch, wo sie am Tage nicht nur die Feldhölzer dem flachen Felde vorziehen, sondern vorzüglich auch die Borhölzer, weil diese ihnen nicht nur Schutz vor Sturm und Wetter, sondern auch das meiste mal Unterhalt verschaffen.

**Nahrung.** Sie nähren sich im Sommer vorzüglich von Insecten, Ameisen, Heuschrecken, kleinen Käfern, Fliegen, Maden, von allerhand Gesäme, Getraide, vorzüglich Weizen und Gerste, von Buchweizen, Hirsen, Erbsen und Bicken, grünen Gras: und Kräuterspißen, und von Kohl und Krautblättern, im Winter aber von grüner Saat, die sie unter dem Schnee hervorscharren, auch von bloßem Spitzgras, wo möglich aber von Wachholderbeeren, deren Väsche sie deshalb sorgfältig aufsuchen.

Wenn in dieser Jahreszeit der Schnee zu hoch, und lange liegt, und besonders eine Eistrinde bekommen hat, daß sie nicht zur grünen Saat oder zu den Grasspißen gelangen können, und auch die warmen grünbewachsenen Quellen zugefroren sind, so stirbt oft eine ganze Gegend vor Hunger aus, welches man fälschlich der großen Kälte Schuld giebt. Zu ihrer Verdauung bedürfen sie vielen Kieß.

Gezähmt fressen sie Getraide, besonders Weizen, Salat, Kopfsraut, Brod und andere Speisen, verlangen aber vielen Sand nicht allein zur Verdauung, sondern auch zum Baden. Das Kopfsraut fressen sie so gern, daß zwölf Stück in einer Nacht drey große Krautköpfe aufzehren können.

**Sortpflanzung.** Sobald im März der Schnee weg ist, fangen sie an sich zu paaren, welches man an den unaufhörlichen Locken des Nachts erkennt. Die Männchen kommen dabey oft sehr hitzig an einander, und kämpfen so lange, bis der Schwächere weicht, und den Stärkern das Weibchen überläßt.

Sie leben in Monogamie, und bis an ihren Tod von der ersten Begattung an unzertrennlich bey einander, und lieben sich nicht nur unter einander, sondern auch ihre Jungen mit der größten Zärtlichkeit und Treue.

Das Weibchen brütet im Mai oder Junius ohne ein künstliches Nest in einer bloß natürlichen, oder mit den Füßen aufgetragten Vertiefung, die nur mit etlichen in der Nähe liegenden Gras, und Strohhalmen oder Blättern besetzt und mit einigen Federn, die es sich, wie die Hühner, von der Brust rupft, ausgefüttert ist, zwölf bis ein und zwanzig schmutzig grünlichweiße, an der einen Seite sehr stumpfe, und an der andern sehr zugespitzte Eyer \*), in drey Wochen aus. Dieß geschieht entweder im Getraide, oder in Wiesen oder unter einem dichten Feldgebüsch, oder im Walde im Moos, oder in einem alten Strunke zwischen dem abgefallenen Laube. Das Männchen ist, ob es gleich nicht brütet, beständig in der Nähe und bewacht das Nest vorzüglich, wenn das Weibchen, um zu fressen, aufsteigt.

Die wolligen Jungen laufen so gleich, wenn sie aus dem Ey schlüpfen, und zuweilen noch mit anlebender Schale mit den Eltern davon.

Die

\*) Man giebt die Anzahl sonst geringer an, allein diesen Sommer fand ich ein Nest mit 21 Ethern. Ich konnte das Weibchen freicheln, so eifrig war es auf sein Brütgeschäfte.



Diese leiten sie denn auch so lange, bis sie wieder neue Familien bilden können. Man nennt eine solche Brut, die man immer beisammen antrifft, ein Volk (Kette, Schaar, auch Compagnie) Rebhühner.

So lange die Jungen noch klein sind und nicht fliegen können, geht der Familienvater beständig voran, bewacht sie durch eine Warnungsstimme vor jeder Gefahr, daß sie sich in Büschen und Klüften verbergen können, und die Mutter, die sie führt, verläßt sie alsdenn nur, wenn die Gefahr am größten ist \*). Sie verbirgt sie auch, so wie das Männchen \*\*) vor Kälte und schlechter Witterung, wie die Haushenne, unter ihre Flügel. Sobald sie aber fliegen können, suchen sie sich durch die Flucht zu retten; werden sie hierbey getrennt, so lockt sie das Männchen des Abends alle zusammen, und fliegt mit ihnen zu dem Weibchen, das durch einige zärtliche Töne den Ort seines Aufenthalts bemerktlich gemacht hat.

Diese vorzügliche Liebe und Fürsorge ist ihnen unter allen wilden Hühnerarten allein eigen.

Erst im dritten Monate bekommen die Jungen lange zum Fliegen geschickte Flügel und den rothen fahlen Fleck  
an

\*) Eine Hauptursache, warum man jetzt so häufig über ihre Verminderung klagt, ist wohl der immer weiter sich verbreitende Kleebau. Hier werden nämlich, weil sie gern im Klee nisten, durch das öftere Abmähen desselben, ihre Bruten immer zerstört.

\*\*) Dieß ist eine Eigenheit, die wohl nur dem Rebhuhnmännchen allein zukommt; denn der Haushahn thut es nicht einmal.

an den Augen. Sie haben anfangs grüngelbe Füße, die nach und nach bräunlich werden, und einen dunkelbraunen Schnabel.

Wenn man im October und November Rebhühner schießt, so kann man die Jungen an den hellern Schnäbeln und Beinen erkennen.

Die Jungen fressen Ameiseneyer, Ameisenpuppen, kleine Insekten, Würmer und Grasspizen.

Sie lassen sich leicht zähmen, und wenn man dem Weibchen die Flügel beschneidet und sie in einen Garten setzt, wohin keine Hunde und Katzen kommen, so locken sie wilde Männchen herbey, nisten daselbst, und man kann sie in kleine grüne Hüttchen, die man in einen Winkel desselben anlegt und mit Kallthürchen versieht, des Abends, wie die zahmen Hühner eintreiben, und dadurch vor dem Marsch, Uhu &c. bewahren.

Zu diesem Behufe sucht man Nester auf, nimmt die Eyer heraus, und legt sie einer Haushenne unter, die deren vier und zwanzig ausbrüten kann, und sie alsdann, wie ihre eigne Küchlein führet und zusammenlockt.

Von den jungen Weibchen läßt man im folgenden März eins oder mehrere, wenn der Garten groß ist, mit abgeschnittenen Flügeln laufen. Der Garten muß aber mit Brettern verschlagen, und oben herum mit Dornen vor den Katzen verwahrt werden. In etlichen Tagen wird ein oder, wenn es mehrere Hennen sind, mehrere Hähne da seyn, und sich nicht von den Weibchen trennen lassen, und wenn man sie des Tags zwanzigmal fortjagt. Wenn

ſie ſo den März hindurch aus und eingeflogen ſind, und die Weibchen zu treten angefangen haben, ſo fängt man dieſe zu Anfang des Aprils, reiſt ihnen alle Stumpfe der abgeſchnittenen Federn einen nach dem andern aus, und läßt ſie wieder in den Garten hinlaufen. Der Hahn ſetzt ſeine Verſuche nach wie vor fort, und wenn die Henne zu Anfange des Mays flugfähig iſt, ſo folgt ſie ihm aufs Feld. Von der Zeit an wird man ſie den ganzen Sommer über ſelten oder gar nicht mehr im Garten ſehen, beſonders wenn dieſer ſehr klein iſt. Im Herbſt aber werden ſie wieder erſcheinen, und wenn es nicht eher ſeyn ſollte bis im Novem- ber, oder wenn der erſte Schnee fällt. Man körret ſie alsdann mit je zuweilen ausgeworfenen Weizen an. Sie wer- den auch nicht allein kommen, ſondern ihre ganze Nach- kommenschaft, eine ganze Schaar Junge, mitbringen, die man alsdann nach Belieben einfangen kann.

Haben ſie das erſte Jahr keine Jungen aufgebracht, wie es ja nicht ſelten geſchieht, daß ihre Brut von Rauk- thieren und Raubvögeln vernichtet wird, ſo darf man ſie nur, ohne ſie zu fangen, füttern, und ſie werden das fol- gende Jahr ihr Koſtgeld bezahlen.

Wenn man von ſolchen eingefangenen jungen Hennen das kommende Jahr wieder zwey oder drey fliegen läßt, ſo werden ſich auch im Herbſt mehr Familien einſtellen, die ſich alsdann nicht leiden wollen, weswegen man Anſtalt trifft, eine nach der andern für die Küche wegzufangen.

Ein ſolcher Garten oder Verſchlag iſt viereckig und groß genug, wenn er zehn Schritt lang und zehn Schritt breit iſt. Man baut in demſelben in einer Ecke ein Hüt- chen

hen von, ohngefähr drey Ellen Länge und anderthalb Ellen Breite, das aber nicht höher seyn darf, als daß ein Rebhuhn aufrecht darinne stehen kann. In dasselbe geht ein Thürchen, das man nach Gefallen aufstehen und niederlassen kann; durch dasselbe treibt man die Henne des Nachts in das Hütchen, um sie vor den Nachstellungen der Eulen und Marder u. zu sichern. Man macht es aber um desto willkürlicher, damit, wenn der wilde Hahn etwa auch einmal hincin lief, er sich den Kopf nicht einstoße, welches aber geschehen würde, wenn es auch nur einen Fuß hoch wäre. In ein solches Hütchen lassen sich auch die Jungen treiben und fangen. Man darf auch die Henne nicht eher, als wenn es ganz dunkel ist, hinein treiben, und wenn man ein Licht dazu nehmen sollte; sehr früh muß sie wieder herausgelassen werden, damit sie die Gesellschaft des Hahnes lange und oft genug genießen kann. Den ganzen März und April hindurch darf im Garten kein Gebüsch aufkommen, sonst versteckt sie sich dahinter und läßt sich nicht eintreiben. Sie braucht auch jetzt keinen Hinterhalt, denn vor den Raubvögeln kann sie sich sogleich in das Hütchen verkriechen, in welches man ohnehin auch ein Glühbirnen- und Wassergeschirr setzt, damit sie sich immer in der Gegend desselben aufhält. Vor dasselbe schüttet man etwas Wasser und, in welchem sich diese Vögel gern baden.

Sobald zu Anfange des Mai die Henne den Garten verlassen hat, so besetzt man ihn, damit die Familie im Herbst Stoppeln und etwas grüne Weizensaat antreffe; und ein Jäger, der nur einigermaßen mit den Rebhühnern umzugehen weiß, wird sie demohngeachtet in das Hütchen zu treiben, oder sonst zu fangen verstehen.

Es geschieht auch nicht selten — und dann fast allemal, wenn der Garten nicht weit vom Felde liegt — daß die **Hamsternicht** bis im späten Herbst außer dem Garten bleibt, sondern schon um Bartholomäi sich einfundet, und dann ist es gut, wenn sie, um sich zu verstecken, **Gesträuche** vorzieht. Wenn Henne und Hahn aber gar ausbleiben, weder um Bartholomäi, noch beim ersten Schnee sich einstellen, so ist es ein sicheres Zeichen, daß sie durch **Krauthiere** schon auf eine andere Art ihr Leben eingebüßt haben. Man muß daher darauf bedacht seyn, das kommende Frühjahr wieder eine neue Henne in den Garten setzen zu können.

**Feinde.** Unter allen Vögeln haben sie die meisten Feinde; allein diesen Verlust hat die Natur doch wieder durch ihre große Vermehrung zu ersetzen gesucht. Auch kommt ihnen ihre Wachsamkeit sehr gut zu statten.

Sie werden von allen Arten von Raubthieren und Raubvögeln, die ihnen nur nahe wohnen, verfolgt, von **Süchsen, Katzen, Iffsen, großen und kleinen Wieseln, von Fellen, Weibern, Sperbern, gemeinen Hasen, Rabenkrähen und Elstern.**

Die **Süchse** wittern sie von weiten, schleichen ihnen hinter dem Winde nach, und erhaschen sie oft noch durch einen **Lustsprung**. Um diesem listigen Feinde aber die Spur zu verleiten, hat sie die Natur gelehrt den Ort, wo sie den Tag über herumgelaufen, zu verlassen, und zwar durch einen **Flug**, mit welchem sie sich in ihr Nachtlager stürzen, damit ihnen derselbe nicht auf der Spur nachkommen, und sie überfallen kann.

Die

Die Rebenträhen tragen nicht nur im Sommer die Eier weg, sondern fangen sie auch im Winter auf dem Schnee so geschickt, wie ein Raubvogel. Da ihnen auf diese Art oft die Brut verunglückt, so sind sie genöthigt, zum zweytenmal sich zu begatten; daher die jungen Rebhühner in der Erndte, die noch nicht fliegen können und die kleinen Gesellschaften. Im Winter sind sie hauptsächlich den Verfolgungen der Raubvögel ausgesetzt, und halten sich daher immer zu den Feldbüschen, unter welche sie bey drohender Gefahr flüchten können.

Außerlich findet man auch weißliche längliche Läuse auf ihnen und inwendig in ihren Eingeweiden Bandwürmer.

**Jagd und Fang.** Jagd und Fang dieser Vögel, die zur niedern Jagd gehören, ist mancherley.

Gewöhnlich schießt man sie vor einem Süßwurzbaum (vorstehenden Hunde) \*), und fängt sie in Saarschlingen (Lausdohren), die man auf ihre Wege, die sie durch die Hecken und das Gebüsch fast einmal wie das andermal nehmen, stellt. Da aber hier alt und jung, und Weibchen und Männchen, deren letztere es, wie bey den zahmen Hühnern, immer mehrere giebt, ohne Unterschied getödtet werden, so fängt man sie lieber in Netzen, deren es verschiedene Arten giebt, um die Alten wenigstens wieder loslassen zu können \*\*). Hier sind die vorzüglichsten.

I. Das Hochgarn (weil es wie ein Taglerhengarn in die Höhe gestellt wird). Man kann es zu allen Jahreszeiten

\*) E. 1. Bd. S. 202.

\*\*) E. auch 2. Bd. S. 121.

zeiten brauchen, und es kommt alles darauf an, daß der Jäger den Flug (Fall) der Hühner kennt, um darnach das Netz sowohl in Ansehung der Gegend als der hohen und und tiefen Stellung und des Windes zu richten. Es ist nämlich bekannt, daß sie alle Morgen und alle Abend durch einerley Gegend fliegen, und wenn sie in der Dämmerung aufgejagt werden, niedrig, kaum Manns hoch, und des Nachts beym Mondschein, obgleich nicht weit, doch allezeit hoch fliegen. Nach diesen Beobachtungen wird allezeit das Netz aufgestellt, und der Fang ist gewiß.

Die Hochgarne werden auf folgende Art verfertigt. Man fängt sie mit dreyhundert Maschen an; die Maschen können drey Zoll weit seyn. Zuerst strickt man dreyimal mit dünnem Bindfaden herum; alsdann strickt man mit gutem festen Zwirn fort, bis sie die Höhe von funfzehn Ellen haben. Unten herum werden sie auch dreyimal mit dünnem Bindfaden durchgestrickt. Oben reihet man sie an einen starken Bindfaden, und schleift von zehn zu zehn Maschen einen Eubchernen oder messingenen Ring ein. Hierzu gehört nur eine Hauptleine, Fingers dick, woran das Garn mit den Ringen gereihet wird. Unten durch wird auch eine kleine Leine, welche nicht so stark als die obere seyn darf gezogen.

Dieser Hochgarne kann man etliche Stück haben.

Die Stellung derselben geschieht auf folgende Art.

Man nimmt zehn Ellen lange Stangen, und stellt eine Band von etlichen dieser Hochgarne an den schicklich gewählten Platz. Indessen müssen diese Hochgarne mit der untersten Leine auf zwey Ellen hoch vom Boden an dem

Stam

Stangen fest angebunden seyn, die Oberhauptleier aber neun Ellen hoch an den Stangen oben ankommen, so daß das Garn unten viel Bufen giebt, und neben der Unterleier hinunter noch auf dem Boden aufliegt. Es muß aber bestweger unten viel Bufen haben, damit, wenn die Hühner einfliegen, und da sie, wie man leicht denken kann, schon ziemlich Stärke im Fluge haben, und kurz hinter und neben einander herkommen, die vordersten mit dem Garne eine Ecke hinaus fliegen können, und daß, da es so weit hinaus reicht, die hintersten auch schon in dem Garne sind, und nicht sogleich wieder herausfliegen können.

Wenn die Garne gestellt sind, so gehen zwey bis drey Jäger ins Feld, suchen mit dem Hunde die Felder gegen die Garne zu ab, nehmen auch wohl (da es so noch besser geht) etliche Leute mit, daß sie in einer Linie neben einander, wie im Treiben, gehen, damit sie die Hühner also nach den Garnen zu treiben. Fliegt nun ein Volk Hühner in die Garne hinein, so haben sich schon zwey oder drey Männer vorher dabey gelegt, um Acht zu geben. Diese laufen hiers auf alsbald auf die Garne, heben die Stangen gleich heraus, werfen das Garn hurtig vollends über die Hühner her, und lösen sie aus, geben auch den andern, welche treiben, ein Zeichen, daß sie so lange stille stehen bleiben, bis die Garne wieder gerichtet sind. Alsdann treiben jene wieder fort auf die Garne zu.

Es können mit diesen Garnen sehr viele Hühner gefangen werden, auch die allerscheuesten, die sonst in kein anderes Zeug eingehen wollen. Es ist auch eine kurze Arbeit, und die Hühner bleiben besser und unverletzt, als in den Stedgarnen.



Der beste Fang ist gegen die Abendzeit, und auch bey nebeligem Wetter. Obgleich die Netze etwas kostbarer, als Steckgarne und Treibzeuge zu seyn scheinen, so bringen sie doch auch das ihrige reichlich ein, wo viele Hühner sind; und sind in manchen Gegenden die Hühner selten, so schafft man sich dieselbe desto eher an, weil man damit allezeit etwas ausrichten kann, besonders wenn die Hühner stark beschoffen sind.

2) Das Steckgarn. Dieß steckt man weitläufig an denjenigen Ort auf, wo sie sich gewöhnlich niederlassen, und jagt sie durch einen Stöber; oder Hühnerhund auf, damit sie hinein laufen, welches sie auch mit der größten Eile und Hestigkeit aus Furcht vor den nachfolgenden Hunden thun. Im Gebüsch, hohen Gras und Getraide geht dieser Fang am besten.

Man kann der Steckgarne zwanzig bis vier und zwanzig Stück nehmen. Wenn man aber weitläufige Büsche hat, so muß man mehrere haben. Will man die Hühner damit fangen, so sucht man sie mit einem vorstehenden, oder auch nur mit einem Spionhunde auf. Stieben sie auf, und fallen in einen Busch oder Rain, oder auch in Berder an den Flüssen und dergleichen, so steckt man die Garne dichte am Busche vor, wo man vermuthet, daß sie gerne wieder herauslaufen, und sie gehen dann von selbst in die Garne. Die Garne müssen auch rechtwinklich gesteckt werden, damit, wenn die Hühner etwa in die Winkel gerathen, und wieder zurückpressen wollen, sie sich doch verirren und hineinkommen müssen. • Sollten aber ja die Stebhühner, wie es wohl öfters zu geschehen pflegt, zu lange liegen bleiben, so ist das beste Mittel, daß man sie wieder

der

der sprengt und aneinander preßt; und wollen sie nicht aus einander, so schießt man unter sie. Gleich darauf werden auch die Steckgarne zwischen durch gesteckt, da sie denn nicht lange liegen bleiben, und sich wieder zusammen rufen.

Man kann sie auch mit einer dazu gemachten Pfeife oder Klutter von Virenschaale (welche beyde so gemacht, aber etwas stärker sind, als diejenigen, welche man bey Drosseln und dergleichen Vögeln gebraucht) aufmuntern, daß sie zu rufen anfangen. Wenn sie einander rufen und zusammenlaufen wollen, so bleiben sie unterwegs in dem Steckgarne kleben; man kann alsdann bisweilen nach dem Steckgarne hingehen, und diejenigen, welche gefangen sind, auslösen.

Hat man erst die Alten, besonders das Weibchen, und setzt man es in einen hierzu von Leinwand gemachten Hühnersack, hängt diesen auch zwischen die Garne, so wird dieses durch sein Rufen die andern, die zu ihm gehören, gewiß herbey locken, und an eben die Stelle und in eben das Garn bringen, in welchem es sich selbst gefangen hat.

Man kann auch diese Steckgarne recht nützlich brauchen, wenn noch einzelne Aecker mit Früchten im Felde stehen; man steckt hier die Garne quer durch, und treibt die Hühner mit Hosten und dadurch, daß man rings um sich herum mit Sand und Erde wirft, in die Garne.

3. Das Glockengarn. Da sie sich im Sommer gern in Weinbergen oder jungen Schlägen, oder im Spätherbst und Winter auf dem freyen Felde in der jungen Saat aufhalten, so bemerkt man ihren Lieblingsort und bestreut ihn mit Weizen und Haas, der aber gesotten seyn muß, um  
bey

Des Regenwetters das Anfliegen zu verhüten. Auch wird um den Nagel, wenn es auf dem freyen Felde oder bey dem Bauer geschieht, eine schwarze Leine, die die Rebhühner nicht scheuen, gezogen, um die Krähen und andere Vögel abzuhalten, daß sie die Körnung nicht auffressen.

Einen solchen Nagel läßt man ihnen etlichmal ablesen; alsdann stellt man über denselben ein viereckiges Garn, welches in der Mitte so viel Wusen hat, daß es über fünf Fuß in die Höhe gezogen werden kann, und die vier Enden doch mit Haaken niedergepflockt bleiben. Mitten im Garne muß ein eiserner Ring seyn, welcher über fünf Fuß an einem ziemlich dicken Stabe in die Höhe gezogen wird, so daß, wenn alle vier Ecken des Garns angeheftet sind, das aufgezogene Netz die Figur einer Glocke bekommt. Durch das Aufziehen entsteht in der Mitte aller vier Seiten eine Oeffnung, durch welche die Rebhühner sehr bequem einlaufen können.

Nun giebt man ihnen abermals zu fressen, und bindet eine Handvoll unausgedroschene Weizenähren an einen Stöckchen, der oben an den Ring befestigt ist, und an dem Stöckchen gerade herunterläuft. Findet man, daß sie auch die Weizenähren ausgefressen haben, so befestigt man den Ring oben nicht mehr, sondern legt ihn nur so locker hin, daß er, wenn sie an den Weizenähren zu picken anfangen, an den Stöckchen herabläuft, das Garn mit sich nimmt, und also die ganze Schaar mit dem weitmaschigten Garne bedeckt und in dasselbe verwickelt wird.

Da aber zu diesem Fange nothwendig Windstille seyn muß, so hat man noch eine andere Art erfunden.

4. Die Steige. Hierzu braucht man ein grünes farbtres Bret von der Größe eines mittelmäßigen viereckigen Tischblatts. Dieß wird auf vier Säulchen mit eisernen Spitzen so hoch aufgestellt, daß ein Rebhuhn bequem darunter stehen kann. Im Winter streut man Stroh oben drauf. Ringsherum sind dräthorne Fallthürchen, die sich einwärts leicht aufstoßen lassen, auf jeder Seite wenigstens sechs. Diese werden anfangs angebunden, damit die Hühner ungehindert durchlaufen, und die sowohl außerhalb als innerhalb derselben liegenden Körner aufstreßen können. Wenn dieß etlichemal geschehen ist, so läßt man die Thürchen zufallen; die Hühner, die zu den Körnern wollen, stoßen sie von selbst auf, und schließen sich ein. Man fängt, wie leicht zu erachten, auf diese Art nicht wie bey dem Gloskengarne die ganze Schaar auf einmal.

5) Man bedeckt sie auch des Nachts, wie die Lerchen, mit einem Deckgarne (Nachtgarne). Doch gelingt dieser Fang im Winter nicht, wenn der Schnee knittert.

6) Die Rebhühner werden ferner vor einem abgerichteten Falken (Stockfalken, Habicht) \*) so wohl gefangen als auch geschossen. Diese Art von Rebhühnerfang ist wohl die angenehmste, und dabey auch nicht umständlich. Wann die Hühner in freyen Feldern liegen, so sucht man mit einem guten vorstehenden Hunde die Felder ab. Stehet nun der Hund vor den Hühnern, so ruft man ihn ab, setzt den auf der Faust sitzenden Falken von der Faust auf die Erde, und geht um die Hühner herum, ruft den Vogel, indem er so steht, daß er gerade über die Hühner  
zieht

\*) s. B. 2. S. 268.

ziehen muß. Kommt er alsdann angezogen, und zwar dicht über der Erde hin, und setzt sich auf die Haut, so läßt man ihn etwas weniges kröpfen (fressen), setzt ihn wieder an die vorige Stelle, und geht wieder um die Rebhühner herum, daß der Falke gleich über den Hühnern ist, ruft ihn, daß er hernach gerade über dieselben herzieht, und wenn man dieß zur Sicherheit noch einmal so macht, so drücken sich die Hühner vor ihrem Erbfeinde um desto fester und stiller an die Erde an.

Hierzu hat man auch einen Tiraß nöthig, welcher spiegelig gestrickt, und viel größer, als ein Wachtel Tiraß seyn, auch noch halb so weite Maschen haben muß, mit feinen langen Leinen. Die Verfertigung des Tiraß wird unten bey der Wachtel beschrieben werden. Man läßt, wenn man auf diese Art Hühner fangen will, den Tiraß aus einander, und an jede Leine fasset ein Mann, und ziehet in der Geschwindigkeit über die Hühner, läßt den Tiraß mit den Leinen fahren, wenn er über die Hühner ist; die Jäger müssen aber auch sogleich hurtig ihre Röcke und Kleider ausziehen, und auf die Hühner decken, weil sie sonst leicht, wenn ihrer viel darunter sind, den Tiraß aufheben, oder etliche starke ihn zusammenziehen, da sie also zum Theil frey werden und davon fliegen.

Um gewiß zu wissen, wo die Hühner liegen, zieht man auch wohl mit dem Schilde \*), oder einem Schießpferde, von ferne herum, ob man die Hühner zu sehen bekommen könne. Man kann auch eine Stange von sechs bis acht Ellen nehmen, macht oben eine Krücke darauf, und die Stange unten spitzig,  
Wenn

\*) f. B. a. S. 127.

Wenn man den Falken hat überfliegen lassen, so setzt man ihn auf die Krücke, und stellt ihn über dem Wind, daß ihn die Rebhühner sehen können, und desto besser halten. Das sey ist noch zu merken, daß man gegen den Wind tirassiren muß; so hebt der Wind das Worn desto besser, es fliehet sich leichter und rauscht nicht sehr.

Der Fesker wird dieses auch auf folgende Art gemacht. Wenn der Winter mit allzuvielen Schnee anhalten will, darin die Hühner oftmals drauf gehen, so nimmt man den abgerichteten Falken, und den Hühner Tirax, und zieht aus auf die Felder. Wenn ihrer zwey zu Pferde sind, so geht es am besten mit dem Tirassiren von Statten; indem diese den Tirax recht hoch führen können, so daß er weder in dem gefrorenen Schnee, noch etwas gefrorener Erde hängen bleibe. Da man nun die Hühner auf dem Schnee im Felde sehr weit liegen sehen kann, so nimmt man den Vogel, und läßt ihn zwey oder drey mal über die Hühner herziehen, und tirassiren, wie schon erwähnt; man zieht auch gleich die Kleider aus, und steigt vom Pferde, um sie darauf werfen zu können.

Auf diese Art kann man, wo Hühner sind, alle Tage etliche Ketten einfangen.

Auf die beschriebene Weise mit dem Tirax fängt man die Hühner nur, wenn sie vollkommen stark sind. Denn zu jungen halbgewachsenen Hühnern kann man nur den Wachstern Tirax brauchen, welcher enger, als jener, seyn muß. Daß derselbe so weit in Maschen seyn soll, geschieht deswegen, weil ein weites Worn, nach Proportion, besser fängt, als ein enges. So ist er auch leichter, indem er

M m 2

auf

auf dreißig und mehr Ellen breit, und fast eben so lang seyn muß, fliegt also besser, und liegt so stark zu Boden, als ein enger, in welchem mehr seiner Bindfaden seyn muß; zumal da auch viel mehr Knoden daren gehören; da hingegen der Wachteln's Liraß nur von Zwirn, und nur etwas über die Hälfte so groß zu seyn braucht.

Wenn unter die Hühner geschossen wird, so sind sie, besonders im freyen Felde, im Treibzeuge nicht zu fangen. Wenn es Buschhühner sind, da läßt es sich noch bisweilen thun, wenn man das Zeug mit Reifig recht verstecken kann; daher ist der abgerichtete Falke recht gut. Wenn man aus dergleichen Hühner weiß, so giebt man seinem Vogel des Abends Gewölle \*), und zieht alsdann aus. Ist kein Schnee, so muß man einen guten Hühnerhund haben, sucht mit demselben die Felder ab, hat aber jederzeit seinen Vogel bey der Hand, als wie zum Walzen, da man ihm die Langfessel mit dem Wirbel abgebunden, und bloß mit der Kurzfessel auf der Faust sitzen hat. So bald man an dem Hunde bemerkt, daß er an Rebhühner kommt, so nähert man sich mit dem Vogel. Da sie aber nicht gerne vor dem Hunde hatten wollen, und aufstieben, so wirft man sogleich den Vogel davon, welcher sie alsdann in die nächsten Büsche oder Dornen; Rainen, oder wo sie sich sonst zu verbergen suchen, hinein treiben wird, bisweilen auch wohl eins fängt. Wenn sie nun in ihrem Hinterhalte sind, so liegen sie oft so feste, daß man den Hund kann anziehen lassen, und sie werden so leicht nicht aufstieben, wenn man denselben nicht entspringen und sie heraussprengen läßt; da man denn

\*) Was Gewölle sey, ist oben bey der Abrichtung des edlen Falken erklärt. B. 2. C. 284.

denn eins nach dem andern herunterschlefen: *tantu*. Sie fliehen nicht gerne zugleich auf, sondern fürchten sich vor ihrem Feinde, dem Raubvogel. Erleben sie aber ja auf, so schießt man den Vogel noch einmal hinterdrein, damit sie aus einander kommen, so kann man sie alsdann mit dem Hunde suchen, und nach und nach schießen.

Noch angenehmer ist es, wenn etwas Schnee fällt; alsdann sieht man sie recht weit liegen. Da die beschossenen Hühner zu der Zeit vollends nicht gerne halten, sondern wohl auf etliche hundert Schritte die Köpfe in die Höhe recken, und fortgehen, so wirft man den Vogel daran, welcher sie bald in den Dornhecken oder Feldbüsche einschlägt. Alsdann kann man sie gut liegen sehen, und einer sie im Eizen, der andere im Fluge schließen.

### Endlich

7) fängt man die Rebhühner auch noch in der Schneehaube.

Die Schneehaube wird also gemacht: Man strickt ein Stück spiegelig Garn von Bindfaden, welches wie eine Masche angefangen, und bis auf zwanzig Maschen zugenommen wird; alsdann wird auf einer Seite, wie auf der andern, zugenommen, und so fortgestrickt, bis es vier Klaftern lang ist. Hernach werden die beyden Enden zusammengestrickt, daß es viereckig ist, und vier gleiche Wände giebt; diese werden so eingetheilt, daß in jeder Ecke ein Spieß, ungefähr einen Daumen dick, von festem Holze eingebunden wird. Hierüber wird ein viereckiges Stück Garn, auch spiegelig gestrickt, damit es gleich so weit und breit ist, daß es als eine Decke auf dem eingestrickten viere-



edigen. Eine Kugel liegt, und auf demselben angestrichelt und befestigt wird. In den Seitenwänden aber schneidet man etliche Maschen heraus, und strickt hingegen in jeder eine Einkohle hinein, wie in einem Garnsack. An dem Himmel oder der Decke wird auch in der Mitte ein Bindfaden mit einem kleinen Hestel angebunden.

Diese Schneehaube wird, wenn Schnee gefallen ist, dahin gestellt, wo sich Rebhühner aufhalten. Es werden die vier Spieße am Garne recht viereckig in die Erde fest eingestochen; das Garn muß auch recht straff stehen. Der Hestel an dem Himmel wird ebenfalls fest eingebracht; er dient dazu, daß, wenn Hühner in der Haube sind, sie nicht so hoch mit dem Himmel aufsteigen können. — Hernach streuet man Weizen, Gerste und dergleichen, und körnet die Hühner vorher dahin an, wo die Schneehaube zu stehen kommt, macht glatte Steige im Schnee nach den Einkohlen zu, wirft Getraide darauf einzeln hin, in der Haube aber desto mehr, und auch einen Büschel Weizenähren, daß sie etwas zu hacken darin finden. Auf diese Art werden sie hun dem Futter nachgehen, und in die Einkohlen hineinschleichen. Da sie aber inwendig enge sind, so können sie nicht wieder heraus, bis man sie auslöst.

Diese Art von Rebhühnfang ist sehr gut, und kostet nicht viel; man kann sich mit wenigen Kosten einige im Vorrath machen.

Nutzen. Das Fleisch der Rebhühner ist zart, wohl schmeckend, gesund, und hat diese vorzügliche Eigenschaft, daß es ungemein saftig ist, ohne fett zu seyn. Vom Julius

Das bis zum Winter sind sie am besten; denn nach der Zeit haben sie mageres Futter, und daher auch mageres Fleisch. Die Jungen von sechs bis acht Wochen werden vorzüglich geschätzt, doch werden die Alten auch mürbe, wenn man sie einige Zeit todt hängen läßt. Man erkennt die Jungen an den braunen Schnäbeln und Füßen. Wenn man sie lebendig hat, so tödtet man sie um des bessern Geschmacks willen nicht, daß sie bluten (schweißen), sondern drückt ihnen nur den Kopf ein, oder weidmännischer und kürzer: man nimmt eine von den vordern Flügelfedern, und sticht sie ihnen hinter dem Genick in den Kopf.

Um zum Verspeisen immer Hühner vorrätzig zu haben, hat man gewisse Kästen, die man Rebhühnerkästen nennt. Sie sind zwölf Fuß lang, und sechs Fuß breit, und die Höhe richtet sich nach den mehr oder wenigern Fächern, die man nöthig hat. Diese Fächer werden wie bey einem Bücherschrank und nicht höher gemacht, als daß ein Rebhuhn aufrecht darinne stehen kann. Auf einer oder beyden schmalen Seiten wird ein dräthernes Gitter angebracht. Auf der breiten Seite aber ist in der Mitte eine kleine Thür zum Einsetzen des Futters und Trinkens, und zum beliebigen Ausfangen. Den Boden bestreut man mit Sand, und den ganzen Kasten setzt man so, daß ihn die freye Luft durchstreichen kann. Wenn man ihnen zuweilen in dieser Gefangenschaft einen ganzen Krautkopf vorwirft, so nehmen sie vorzüglich gut zu. In solchen Kästen kann man auch einige von den Hennen halten, die man im Frühjahr gezähmt oder wild zur Nachzucht wieder fliegen lassen will \*).

W m 4

Die

\*) In gebirgigen Gegenden, wo man fürchten muß, daß im Winter

Die Eyer und besonders die Dotter werden unter die kräftigen und nährenden Speisen gerechnet, auch sogar den Hühnereyern vorgezogen; es ist aber gut, daß sie nur für fürstliche und andere vornehme Personen aufgesucht und künstlich und kostbar zubereitet werden, sonst würden diese Vögel bald ausgerottet seyn. Daß die Eyer auch die Unfruchtbaren fruchtbar machen, und den Säugenden viel Milch verschaffen sollten, ist Aberglaube.

Die Federn können in Betten gefüllt werden.

Sie fressen allerhand schädliche Insecten, und dienen selbst vielen Raubthieren und Raubvögeln zur Nahrung.

Die alten Aerzte verordneten das Mark, Gehirn, die Leber, Galle, das Blut und den Rauch der verbrannten Federn als Arzeneyen.

Auf Scio werden sie als Meyergeflügel gehalten.

**Schaden.** Sie halten sich am liebsten auf Saatsfeldern auf, wo sie vorzüglich dem Weizen, oder Gerste und dem Hirsen nachgehen; im Winter aber leben sie von grüner Saat und scharren sie auf. Ihr Schaden, den sie dem Getraide und an der Saat thun, ist sehr unbedeutend.

Sie

Winter viel Rebhühner verlohren gehen, fängt man sie im Herbst und den ersten Wintertagen auf eine oder die andere oben angegebene Weise im Garne ein, setzt sie in Schöpfen oder besonders dazu eingerichtete Kammern, die man, damit sie die Köpfe nicht zerstoßen, oben mit einer Tuch- oder Garndecke überzieht, und füttert sie des Winters mit Weizen, Gerste und Krautköpfen. Im Frühjahr läßt man sie denn wieder im Reviere los. So kann man dieses vortrefliche Federwildpret in den rauhesten Gegenden erhalten.

Sie sollen in Weinbergen den Weinreben nachtheilig werden.

Namen. Rabhuhn; Repphuhn; Ruffhuhn; (Berg: huhn;) Feldhuhn; Bildhuhn; graues Rebhuhn.

Verschiedenheiten. Es fallen zuweilen

1. grauweiße oder ganz weiße Rebhühner, (*Perdrix grise blanche*) wie bey andern Vögeln, aus, die rothe Augen haben. Sie sind gewöhnlich gelblich weiß und haben eine grauliche Schattirung von der dunklern Zeichnung der gemeinen.

2. Bunte (*Perdix varia*), die z. B. einen weißen Kopf, oder weiße Flügel und Schwanz, oder neben ihrer ordentlichen Farbe andere weiße Theile haben.

Von dieser Varietät beschreibt auch Latham in seiner allgemeinen Uebersicht der Vögel noch einen schönen Vogel. Der Oberkopf war braun mit gelbrothen Flecken; Augens freis, Kinn und Kehle waren gelbroth; der Vorderhals und die Brust aschrau, fein schwarz gesprenkelt; auf der Brust das Hufeisensfleck; der Bauch und After gelblich weiß; die obern Theile fast wie die am gemeinen Rebhuhne, aber schöner gefleckt.

3. Das Rebhuhn mit dem Halsbande (*Perdix torquata*.) Es ist entweder ganz so gestaltet, wie ein gemeines Rebhuhn, hat nur ein breites weißes Halsband, oder es ist folgendermaßen gezeichnet.

Latham beschreibt es. • Der Kopf und die Hälfte des Halses ist bräunlich aschgrau mit schwarzen Strichen; und um den Hals läuft ein weißes Halsband; der Unterleib ist gänzlich weiß; die Kopfplatte ist grade wie bey dem gemeinen Rebhuhne, nur blässer.

#### 4. Das Bergrebhuhn\*) (*Perdix montana*. La Perdrix de montagne. Buff.)

Wenn es gegründet wäre, daß dieß Rebhuhn, dem man eigentlich das mittlere Deutschland zum Vaterlande giebt, in Herden von fünfzig bis siebenzig Stück angetroffen würde, so würde man es mit Recht zu einer eignen Art machen können. Allein dieß ist sehr unwahrscheinlich; denn alsdann müßte es bekannter und mehr beobachtet worden seyn, als es ist. Und in der That wird es auch allenthalben in Deutschland nur sehr einzeln und selten angetroffen; und zwar deswegen, weil es nichts anders als eine Varietät oder vielmehr ein sehr altes Männchen des gemeinen Rebhuhnes ist, dessen grauer Kopf und Hals die rothbraune oder gelbrothe Farbe der Kehle angenommen hat, so wie zuweilen die Wachteln an diesen Theilen die schwarze oder schwarzbraune Farbe ihrer Kehle erhalten, und an

des

\*) Frisch, der davon in seiner Vorstellung der Vögel Deutschlands Taf. 114. B. eine schöne Abbildung liefert, und diesen Vogel zuerst und vielleicht allein nach dem Leben beschrieben und gestochen hat, sagt: Dieß Feldhuhn ist seltner in unsern Gegenden, als das vorübergehende (gemeine) und ist bey Anclam geschossen worden. Es wird flugweise angetroffen, da zuweilen 50 bis 70 Stück sich bey einander befinden. Es ist noch in keinem Auctore beschrieben. Die Farbe am Kopfe, Schnabel und Klauen ist dem Rebhuhne vollkommen gleich.

dessen Unterleibe die Farbe des so garten Hufeisens sich über Unterhals, Brust, Oberbauch und Seiten verbreitet hat. Ich habe deren mehrere, aber allezeit unter den gemeinen Rebhühnern angetroffen und noch in diesem Winter, wo es vor dem Thüringerwalde so außerordentlich viel Rebhühner gab, wurde eins den 4ten Jänner auf der Jagd geschossen, aber auch so sehr mit Hasenschrote zerschmettert, daß es zum Ausstopfen ganz untauglich war. Es war nur etwas heiler, als es gewöhnlich beschrieben wird und der Unterleib hatte in dem Kastanienbraunen einige weiße Flecken. Vielleicht, wenn es noch ein Jahr gelebt hätte, würde es so dunkel geworden seyn, wie diese Vögel gewöhnlich angegeben werden.

Seine Gestalt und Größe ist natürlich die des gemeinen Rebhuhns, und obgleich einige den Schnabel und die Füße als roth beschreiben, so ist dieß doch wohl nichts weiter als ein Versehen und der Schnabel ist allezeit grau, und die Füße sind grauroth \*).

Kopf und Oberhals sind gelb oder braunroth; Ober- und Unterleib kastanienbraun, dunkelbraun gefleckt, zuweilen an der Brust mit sehr breiten Flecken; die Deckfedern der Flügel dunkelbraun, mit weißen Schäften und dergleichen oder braun gesprenkelter Einfassung; der Unterbauch, After und die Schenkel weiß; Schwungfedern und Schwanz dunkelbraun, weiß eingefast.

Man sieht auf dem ganzen Vogel die hellen Zeichnungen der Federn ausgedrückt, wodurch es also mehr als

\*) So giebt auch Brisson die Farbe des Schnabels und der Füße an.

als zu ausgemacht ist, daß der Vogel keine eigene Art sondern nur eine Varietät eines gemeinen Rebhühners ist.

(166) 10. Die Wachtel.

Tetrao Coturnix. Lin.

La Caille. Buff.

The Quail. Pen.

Kennzeichen der Art.

Der Körper ist gelblichgrau und gefleckt, über den Augen liegt ein gelblich weißer Strich, und der Sporn fehlt \*).

Beschreibung.

Die Wachtel ist acht Zoll lang und funfzehn und einen halben Zoll breit \*\*). Der Schwanz ist einen und drey Viertel Zoll lang, und die gefalteten Flügel reichen bis unter seinen Anfang.

Der Schnabel ist fünf Linien lang, im Sommer hornschwärzlich, im Winter mehr aschgrau, übrigens wie ein Hühnerschnabel; die Nasenlöcher sind längliche Ritzen, mit einer sehr aufgeblasenen Haut überzogen; der Augenring olivenbraun; die geschuppten Füße sehr hellfleischfarben, zu weilen bloß fleischfarben weiß; die Nägel hornfarbenbraun; die

\*) Auch fehlt der kahle Fleck hinter den Augen, den einige neuere Naturforscher bemerkt haben, aber wohl bloß an einem verupften ausgestopften Exemplare.

\*\*) Par. Ms. Länge etwas über 7 Zoll; Breite 14 Zoll.

die Kehle einen Zoll, zwey Linien hoch, die Mittelzehe einen Zoll, zwey Linien lang, und die hintere drey Linien.

Die Kopffedern sind schwarzbraun rostfarben gefleckt; von den Nasenlöchern bis zum Nacken läuft auf beyden Seiten ein gelblich weißer Strich hin, der nach hinten zu breiter wird, und ein dergleichen schmalerer geht der Länge nach über die Mitte des Scheitels; Zügel und Schläfe sind rothbraun und verwandeln sich in einen dergleichen schwarzgefleckten Streifen nach dem Nacken hin; an den Seiten des Halses ist ein gelblich weißer Fleck; der Oberhals und Oberrücken schwarzbraun und rostfarben gefleckt, mit einzelnen weißen Strichelchen; der übrige Oberleib ist mit den Steißfedern, die den Schwanz bis auf die äußerste Spitze bedecken, schwarzbraun mit rostfarbenen Federrändern und sehr schmalen, winklichen hellrostfarbenen Querslinien, und auf den Seiten mit einzelnen länglichen sehr hellrostgelben Strichen, die auf jeder Seite am Rücken bis zum Schwanze herab zwey hellrostfarbene breite, schöne Längsstreifen machen; die schmutzig weiße oder nach der ersten Mauser bis zur zweyten schön rostfarbene Kehle umgeben zwey kastanienbraune Bänder, eins von der Wurzel des Schnabels, das zweyte von den Ohren an, und in der Mitte derselben steht vom Kinn an bis auf das erste Band herab ein schwarzbraunes Fleck; der Unterhals und die Brust sind blaßrostfarben (hellcarmelet) mit einem weißem Längsstrich oben auf jeder Feder; der Bauch ist schmutzig weiß; die Schenkel sind röthlich grau; der After und die langen untern Deckfedern des Schwanzes rostfarben weiß; die Seiten sind bis zum Schwanze herab kastanienbraun und auf denselben laufen zwey weiße breite Streifen herab,  
die



Die mit schmälern, schwarzen eingefast sind; die Deckfedern der Flügel sind röthlich grau, die größern mit blaßrothfarbenen Querlinien und einzelnen dergleichen Strichen auf den Schäften bezeichnet; die Schwungfedern dunkelgrau, die vordern auf der äußern Fahne mit vielen schmalen rothfarbenen Querverbinden, die hintern auf beyden, und die drey letztern wie der Rücken gezeichnet; die untern Deckfedern der Flügel und die langen Achselfedern röthlich weiß; die vierzehn niederwärts gekrümmten kleinen Schwanzfedern dunkelbraun mit vier bis fünf rothfarbenen weißen Querverbinden und dergleichen Schäften.

Das Weibchen unterscheidet sich gar merklich vom Männchen; die Kehle ist bloß weißlich, und hat also den schwarzbraunen Fleck in der Mitte nicht; die Rückensfarbe ist dunkler; die Seitenstriche des Rückens hell rothfarben; die Brust auf der hellern Grundfarbe, wie bey einer Singdrossel schwärzlich gefleckt.

**Besondere Eigenheiten.** Die Wachtel ist ein munterer und scheuer Vogel; daher ihr auch die Jäger nicht leicht ankommen können.

Sie fliegt sehr schnell, aber nicht gern, und muß daher immer erst aufgesagt werden. Sie streicht fast über der Erde hin, und fliegt nur eine kurze Strecke wegen ihrer Schwere und kurzen Flügel. Diese sind im Fluge sehr zugespitzt.

So schnell die Wachteln fliegen, so schnell gehen sie auch, und zwar allezeit mit aufgerichtetem Halse. Bey jedem

dem Tritte nickt sie mit dem Kopfe, und es steht sich angenehm zu, wenn sie auf diese Art durch ein Zimmer laufen.

Sie geben verschiedene Töne von sich, wodurch sie ihre Leidenschaften anzeigen. Zur Zeit der Paarung rufen die Männchen erstlich leise etlichemal Wärra, wärra, wärrä und dann laut, Picfwerwid, Picfwerwid! Diese letzten Töne stoßen sie mit erhobenem Halse; verschlossenen Augen, und einem Kopfnicken heraus, wiederholen sie etlichemal hinter einander; und da man diese Vögel im Zimmer hält, so werden diejenigen sehr geschätzt, welche diese Sylben Picfwerwid auf einmal nach einander zehn bis zwölfmal wiederholen. Da sie gewöhnlich zur Erndtzeit so schlagen, (denn man nennt diesen Gesang ein Schlagen) so sprechen die Leute diese Töne nach: Bück den Rück! und sagen, die Wachteln ermunterten die Bauern, daß sie den Rücken zum Abmähen des Getraides mehr bücken sollten. Ein alter Rector aber erklärte diese Töne etwas anders und sagte zu seinen Schülern, um sie zur Aufmerksamkeit zu reizen, sie sängen: Dic cur hic? Daher heißen sie auch in einigen Gegenden noch immer Diccurshicvögel. Weiter lassen sie, wenn sie unzufrieden oder in Furcht sind, die Töne Gilla! hören, und wenn es ihnen behaglich ist, wie z. B. unter einem warmen Ofen, in einem Sandkasten, ein leises Schnurren, wie die Katzen; alsdann liegen sie auch gewöhnlich auf einer Seite und strecken die Beine von sich.

Das Weibchen giebt nur die Töne Wärra, Wärra und Penf, Penf von sich, wenn sie ihre Jungen zusammen, oder ihren Gatten herbeyrufen will.

Im

Im Zimmer ist das Männchen dann nur stumm, wenn es das Weibchen um sich sieht; entfernt man dieß, so fängt es bald an zu schlagen, um es dadurch herbeizulocken. Eben dieß ist die Ursache seines Gesangs im Felde.

Gemeins des Vastal sind die Wachteln den unsrigen ganz ähnlich, aber stumm, wie die Hunde in Island.

Es scheint gewissermaßen ein Grad von Dummheit zu seyn, daß diese Vögel glauben, wenn sie den Kopf in Sicherheit hätten, so sey ihr ganzer Körper außer Gefahr. Man weiß daher, daß sie vor einem Raubvogel oder Hund, der ihnen plötzlich so nahe kömmt, daß sie nicht mehr entfliehen zu können glauben, den Kopf hinter einen Erdkloß oder in ein Loch stecken, und sich so verborgen glauben, wenn sie den Feind nicht mehr sehen. Ja die Beispiele sind nicht selten, daß ihnen in einer Fahrgleise ein Wagen zu nahe gekommen, sie also sogleich ihren Kopf versteckt, und den Hinterrück sich von den Rädern haben zerquetschen lassen. Vielleicht geschieht aber auch dieß Verbergen des Kopfes instinktmäßig, um diesen Theil als den schwächsten, aber edelsten, gegen Verletzung zu sichern.

Man sagt, sie würden nicht älter als vier Jahre. Allein wer weiß dieß? So viel ist gewiß, daß sie im Zimmer schon sechs bis acht Jahre ausbauern.

**Verbreitung und Aufenthalt.** Die Wachtel geht in Europa, wo sie alle südlichen und mittlern Gegenden häufig bewohnt, nicht höher als Schweden. In Afrika ist sie in allen bewohnten Gegenden anzutreffen, und in Asien nur bis

bis zum südlichen Sibirien, weil vermuthlich ihr Zug durch die hohen beschneuten Berge verhindert wird.

Sie ist ein Zugvogel, der zu Anfang des Maies, selten vor zu Ende des Aprils bey uns ankömmt, und zu Ende des Septembers oder aufs späteste zu Anfang des Octobers wieder weggeht.

Daß diese Vögel des Nachts ziehen müssen, wird daraus höchst wahrscheinlich, weil man sie noch nie am Tage auf ihren Wanderungen bemerkt hat, mit was für Winde aber sie reisen, weiß man daraus, weil sie allemal zu ihrer Wanderzeit im Herbst nach dem Nordwestwinde weg und nach dem Südostwinde wieder da sind.

Man sagt, sie giengen im Winter nach Afrika, und will sogar bemerkt haben, daß sie auf den Schiffen zuweilen ausruheten. Wahrscheinlicher aber gehen sie von uns weg nach dem südlichen Rußland und von da in die Asiatische Turkey. Hier brauchen sie bey ihrem schweren und kurzen Fluge kein weites Meer zu passiren, und so viel ist gegründet, daß sie auf ihren Wanderungen im südlichen Rußland zu Tausenden gefangen und in Kässern nach Moskau und Petersburg geschickt werden. Sie ziehen nicht trupp, sondern familienweise, so wie man sie im Herbst antrifft, und ruhen auch wohl in einem Walde aus, wenn sie gerade müde sind, ohngeachtet sie sonst die Waldungen scheuen, und nur im freyen Felde sich aufzuhalten pflegen \*).

Nach

\*) In Sardinien überwintern die Wachteln schon, aber nicht alle; denn im Herbst und Frühjahr befindet sich eine ungeheure Menge dieser Vögel auf dieser Insel, die aber bloß auf ihrer Hin- und Herreise begriffen sind.

**Nahrung.** Sie nähren sich von allerhand Samen und Getraide, Weizen, Hirsen, Rübsamen, Haas, Mohn und fressen auch grüne Pflanzen und allerhand Insecten, besonders Ameisenheyer.

Im Zimmer kann man sie mit Weizen, Haas, Mohn, Brod, und Semmelkrumen, auch mit Gerstenschrot im Milch geweicht, und zuweilen mit etwas zerhacktem Salat und Kohl sehr gut und lange erhalten. Nur ist ihnen Wasser sehr and theils zum Baden, theils um Körnchen zur Verdauung auszusuchen, nothwendig. Sonderbar ist es, daß sie sich nicht gern im trocknen Sande baden, sondern ihn allezeit etwas angefeuchtet haben wollen. Sie trinken sehr gern Wasser, aber nicht, wie einige wollen, trübes.

**Sortpflanzung.** Das Wachtelmännchen ist außerordentlich hitzig, kämpft nicht nur mit seinen Nebenbuhlern

Wenn man diese und mehrere dergleichen Erfahrungen zu Hülfe nimmt, so scheint es fast, als wenn sich einerley Zugvogel bloß auf Veranlassung des Klimas und nicht der Nahrungsmittel Rufenweise verdrängten, so daß z. B. die Wachteln, welche dem höchsten Norden im Sommer bewohnen, im Herbst in Italien diejenigen, die weiter gegen Süden brüteten, weiter gegen Morgen z. B. im südlichen Rußland und die Italianischen selbst in Afrika überwinterten; so wäre es denn auch mit den wilden Gänsen, den Wachholderdrosseln u. d. gl.

Ich will hier noch eine Bemerkung mittheilen, die mich in der Meynung bestärkt. Schon seit drey Jahren überwintert jährlich auf einem nahen Berge eine Wachholderdrossel mit einem weißen Flügel und Schwanz; warum kommt dieser Vogel gerade alle Jahre zu uns, warum zieht er nicht weiter nach Süden oder bleibt weiter gegen Norden?

tern oft bis aufs Blut, sondern tritt auch sein Weibchen unzähligemal. Wenn man dasselbe in ein Zimmer plötzlich zu diesem bringt, so ist es so erpicht auf die Paarung, daß wenn es nicht gleich seinen Willen thut, es ihm alle Federn ausrupsset \*).

Die Wachtel lebt nicht in Polygamie, wie man<sup>\*)</sup> gewöhnlich vorgiebt, sondern hält sich nur zu einem Weibchen. Dief wissen die Vogelfsteller sehr gut; denn diese begeben sich, wenn sie ein Männchen in einer Gegend haben, dahin, rufen, wie das Männchen und fangen das Weibchen, und locken wie das Weibchen und fangen das Männchen; aber niemals mehr als ein Paar an einem Orte (Stand). Sie gleichen also in diesem Stücke den Rebhähnern. Das Weibchen legt nur einmal des Jahres und zwar sehr spät, mehrentheils erst zu Ende des Julius seine acht bis vierzehn Eyer, die im Grunde grünlich weiß, selten strohgelb und über und über mit olivenbraunen großen und kleinen ungleichen Flecken besetzt sind, die wie lakirt glänzen. Sie sind stumpf, kurz, aber groß und liegen mehrentheils auf einem Weizenacker, seltner auf ei-

N n 2

ner

\*) Ich habe einmal dieß Schauspiel selbst gesehen. Ich holte nämlich zu einem Weibchen, das ich hatte, ein Männchen, von einem Nachbar, setzte beyde in einen sehr großen Käfig; in etlichen Stunden war das Weibchen so entseßlich zugerichtet, daß es keine Rückenfedern mehr hatte, und das bloße Fleisch da lag. Ja ich weiß sogar Beispiele, daß ihnen bis zum Sterben von ihm zugesetzt worden ist. Doch sind sie nicht so heftig, wenn man ein Pärchen das ganze Jahr in einem Zimmer beisammen hat, als wenn man sie plötzlich zu einander bringt.

ner Wiese in einem flachen mit den Füßen gescharreten Loche, das mit erlichen Halmen umlegt ist.

Sie werden in drey Wochen von dem Weibchen allein angebrütet, und es liegt also zum Fortkommen der Brut nichts daran, wenn auch das Männchen nach der Begattung gefangen wird, da es sich nach der Zeit ohnehin wenig um sein Weibchen oder um seine Junge bekümmert. Man trifft es daher auch selten bey der Familie an, und die wackligen Jungen, die gleich, wenn sie aus dem Ey schlüpfen, davon laufen, werden von der Mutter geleitet, zu ihrer Nahrung angeführt, und unter ihren Flügeln erwärmt. Wenn sie acht Tage alt sind, so kann man sie schon im Zimmer mit Mohn, Hirsen, zerhackten Eiern und Ameiseneiern erziehen. Hat man ein Weibchen, so ist die Erziehung noch leichter, denn diese nimmt sie, wie ihre eigene unter sich, haubert sie, und führt sie zum Fressen an. Ueberhaupt wachsen sie sehr schnell, und sind in acht bis neun Wochen so flügge, daß sie ihre große Wanderung antreten können.

Sie mausern sich im ersten Heröste bey uns gar nicht, und auch in den folgenden Jahren nur einmal des Jahres, ob man gleich bisher immer behauptet hat, sie thäten es zweymal. Vielleicht hat eine Wachtel im Zimmer zu dieser ungegründeten Behauptung die erste Veranlassung gegeben. Denn ich besitze selbst eine, die sich zuweilen im Herbst, zuweilen erst im Frühjahr mausert; aber nicht des Jahres zweymal. Auch mausern sie sich nicht immer zu einerley Zeit ganz aus, wie es die Hühner machen \*).

Die

\*) Ich habe es an mehreren Hühnern, besonders an den Zwerghüh-

Die Weibchen legen auch im Zimmer oft ohne Zuthun des Männchens ihre Eyer und besitzen sie um sie auszubrüten, ob die Nachtel gleich nie so zahm, wie andere Stubenvögel werden.

Wenn man sie im Zimmer herum laufen läßt, so muß man ihnen die Flügel beschneiden, weil sie oft, besonders des Abends und zur Zeit ihrer Wanderungen auf, und in die Fenster fliegen.

Am besten thut man, man steckt sie in einen kleinen breiteren Kasten, der zwey Oeffnungen hat, wodurch sie den Kopf stecken können, und der oben mit Tuch beschlagen ist, damit sie sich nicht den Kopf einstoßen. Hierin befinden sie sich recht wohl, und die Männchen schlagen in diesem dunkeln Orte auch mehr am Tage, da sie sonst im Zimmer, wo es immer hell ist, fast immer nur des Nachts sich hören lassen.

Die Männchen sind im ersten Jahre fast gar nicht von dem Weibchen zu unterscheiden, und erst im zweyten bekommen sie an der Kehle einen dunkelbraunen oder schwärzlichen Fleck, der rostfarben gewässert ist, behalten aber noch immer die schwärzlich gesprengte Brust; im dritten Jahre wird erst die Brust blaß rostfarben mit weißlichen Strichen und die Kehle ganz schwarzbraun. Es gehört daher ein großer Kenner dazu, welcher unter einer Heerde Jungen die Männchen unterscheiden will.

#### Krankh.

hühnern bemerkt, daß sie nach der Brütezeit im August nur Bauch, Brust, Hals und Flügel ausmausern, dann wie völlig ausgemauert wieder Eyer legen, und erst im December die Federn des Rückens und Schwanzes fallen lassen.



**Krankheiten.** Sie werden zuweilen in der Gefangenschaft, wie andere Stubenvögel, mit der fallenden **Sucht** behaftet, und man kurirt sie gewöhnlich, indem man sie während den Anfall etlichemal in eiskaltes Wasser untertaucht. Auch in der Freyheit sollen sie dieser Krankheit unterworfen seyn, und zwar nach einigen, wenn sie Nieswurz, nach andern, wenn sie Schierling, oder Eisenhütchen fräßen \*). Sie sollen auch alsdann denjenigen, die ihr Fleisch genießen, diese Krankheit mittheilen. Wie ungegründet dieß Vorgeben sey, sieht man theils daraus, daß sie sich gewöhnlich nicht da aufhalten, wo diese giftigen Pflanzen wachsen, theils daß sie dieselben nicht berühren, wenn man sie ihnen vorwirft.

**Feinde.** Eyer und Brut sind den Verfolgungen der Raben, Rabenkrähen, Wiesel und Mäuse ausgesetzt, und die Alten werden von verschiedenen Raubvögeln und selbst dem Fuchse und der zahmen und wilden Katze gefangen.

Man findet auch oft eine Menge gelber Milben in Gestalt der Flöhe auf ihnen, von welchen sie nicht wenig zu leiden haben müssen.

**Jagd.** Die Wachteln gehören zur niedern Jagd.

I. Im Frühjahre, wenn sie von ihren Wanderungen zurück kommen, fängt man sie in dem Weizen; oder Roggenäckern mit dem vorstehenden Sunde und dem Tiraß. Man läßt

\*) Sollte sie ihr Instinct nicht von solchen Kräutern im Freyen noch mehr abhalten, als im Zimmer?

läßt nämlich den Hund das Getraide absuchen, und wenn er die Wachtel sieht, so bedeckt man sie mit dem Tiraß; die stehende Wachtel bleibt alsdann, wie natürlich im Neze leben.

Der Tiraß wird auf folgende Art und zwar spiegelig gestrickt. Es wird mit einer Masche angefangen, und dann auf beyden Seiten jedesmal zugenommen, bis er acht Klafter breit ist; alsdann wird auf der einen Seite eine Masche ab, und auf der andern mit einer Masche zugenommen, und so fortgestrickt, bis er die Länge von sieben Klaftern hat. Endlich wird auf jeder Seite wieder eine Masche abgenommen und fortgestrickt, bis es wieder eine Masche wird. Also bekommt der Tiraß auf allen Seiten einen Saum von doppelten Maschen. Dorne wird nun eine Leine von vierzehn Ellen eingezoget, welche so eingetheilt wird, daß auf jeder Seite drey Klaftern übrig bleiben.

2. Die Wachtelmännchen werden gewöhnlich im Stedgarne vermittelst einer Lockpfeife, welche die Stimme des Weibchens Pent, Pent, womit sie das Männchen zur Paarung ruft, nachahmt, gefangen. Dieß ist die Methode, womit die Vogelfsteller im Frühjahr sich diejenigen Männchen, die einen guten Schlag haben, das heißt die vielmal, z. B. sieben bis zwölfmal nach einander Pichwerwid rufen, im Felde auffuchen und fangen. Sind solche Vögel nicht schon beym Neze gewesen, und von einem ungeschickten Vogelfsteller schon gemacht worden, so laufen sie blind zu und fangen sich. Das hauptsächlichste hierbey ist eine gute Wachelpfeife. Sie werden gewöhnlich von den Wildrufdrohern in Nürnberg aus Corduanoden

andern Leder und einer beinernen Röhre von Gänse- oder Storchsbeinen verfertigt, und sind allenthalben um einen wohlfeilen Preis zu haben. Man kann sie sich aber auch leicht selbst machen. Man nimmt nämlich ein Stück Kalbleder, wie man es zu Schuhen braucht, von einem Fuß Länge und vier Zoll Breite, und nehet es bis auf zwey Zoll an einem Ende zusammen, unten füllt man es ein und einen halben Zoll mit einem Stückchen Holz aus, und alsdann mit acht Ringen, die man aus Sohlenleder machen kann, und die inwendig nur ein und einen halben Zoll weit Oeffnung lassen. Diese treibt man etwas über einen Viertel Zoll weit von einander an den zusammen gehetzten Cylinder ein, und preßt das Ganze alsdann zusammen, so daß die Ringe aneinander stoßen, indem man das Leder etwas angefeuchtet hat. Oben in das ungeheftete Ende stößt man eine Röhre von einem Gänse- oder Hasenbein, in welches man eine halbeyrunde Kerbe, wie an den gewöhnlichen Pfeifen, eingefest hat. Die inwendige Röhre an der Kerbe, die nach dem Beutel zu geht, verstopft man mit Wachs, und stößt mit einer Stricknadel ein Etchelchen durch. Auch das oberste Ende der Pfeife verstopft man mit Wachs, und bindet den Beutel an das untere da, wo das Leder nicht zugeheftet ist, an die Pfeife an. Wenn man alsdann das untere Ende der Pfeife nimmt, die Lederringe aus einander zieht und wieder zusammen stößt, so giebt die Pfeife den Wachtelweibchens Ton Penk, Penk von sich.

Der Fang selbst geschieht nun folgender Gestalt.

Wenn man ein Wachtelmännchen schlagen hört, und dasselbe fangen will, so schleicht man auf funfzig Schritte nahe

nahe hingen; und steckt das Garn im Getraide hin, welches aber unten auf dem Boden wohl aufliegen muß; denn sonst kriechen sie leicht unten durch. Alsdann setzt man sich etliche Schritte hinter das Garn. Schlägt nun die Wachtel, so stößt man auch mit der Pfeife zwey bis dreymal. Man muß sich aber darnach richten, daß, wenn die Wachtel aufhört zu schlagen, man mit der Pfeife nur noch ein oder zweymal hinter drein stößt, wie das Weibchen. Jedoch muß man auch so behutsam damit umgehen, daß nicht allzu viel Gelocke, oder ungleiche und falsche Stöße mit der Pfeife gemacht werden. Denn sobald das Männchen Betrug merkt, entfernt es sich von der Pfeife, oder hört wohl gar auf zu schlagen, und läßt sich in dem Jahre mit dergleichen Pfeife so leicht nicht fangen. Es ist besonders, daß es ganz genau und ganz gerade auf den Fleck zuläuft, wo die Pfeife ist, und sie zu finden weiß, daß, wenn sie etwas unter dem Garne wegschliche, sie so nahe an die Pfeife kommt, daß man sie mit der Hand greifen kann. Merkt man nun, daß sie unter oder neben dem Garne weg ist, so schleicht man mit der Pfeife zurück, und um das Garn auf die andere Seite, und antwortet ihr wieder mit der Pfeife, so kann man sie doch noch betrügen. Einige laufen auch wohl um das Garn herum, besonders wo es zu hell und frey steht. Es ist also am besten, daß man an beyden Enden Winkel mit dem Garne mache, denn da verirrt sie sich im Herumlafen sehr leicht.

Hierbey ist auch zu merken, daß die Wachtel bey nassem Wetter nicht läuft, sondern, so bald sie den Ruf hört, gerade geflogen kommt, welches sie auch Morgens und Abends bey dem Thau thut; man muß also diesen Gang bey trockenem

nem Wetter anstellen. Man fängt öfters, wenn gerade die Paarungszeit ist, zwey, drey bis vier Bachteln auf einem Plaze.

Im Fall sich kein Männchen auf dem Felde hören läßt, nimmt man einen Wecker oder Aufwerfen, oder eine Pfeife, welche noch einmal so weit ist, als die gewöhnliche, und schlägt mit diesem, wie das Weibchen; so bald dieß die in der Nähe befindlichen Bachteln gewahr werden, antworten sie; alsdann geht man hinzu, versticht dieselben mit dem Steckgarne, und lockt sie, durch das Schlagen der Pfeife, die den Ton des Weibchens hat, ins Garn.

3. Wenn man sich nicht mit der Pfeife abgeben will, nimmt man ein lebendiges Weibchen, setzt es in einen, mit grüner Leinwand überzogenen Bauer, steckt ein Säbelchen ins Getraide, wo Bachteln in der Gegend schlagen, hängt an dieses den Bauer mit der Bachtel, und steckt ein Paar Steckgarne drum herum. Wenn nun die Männchen anfangen zu schlagen, besonders gegen Abend, und das Weibchen in dem Bauer denselben antwortet, so laufen oder fliegen sie nach demselben, und bleiben alsdann in dem Garne kleben; oder wenn sie hineingeflogen sind, sich betrogen sehen, und wieder davon laufen wollen, so kommen sie ebenfalls in die Garne. Auf diese Art kann man öfters ein halbes Duzend Bachteln auf einen Ruck fangen.

4. Man kann auch mit dem Steckgarne viele Bachteln auf einmal fangen. Dieß geschieht, wenn die Früchte meistens eingeerntet sind, und hie und da noch einzelne Stücke auf dem Felde stehen, in welche die Bachteln in Menge flüchten. Hierzu muß man von den Steckgarnen  
zur

nur sechs bis acht Stück haben. Diese steckt man an einem Orte durch das stehende Getraidestück quer durch, und nach dem Ende desselbigen Stückes noch einmal quer durch. Alsdann fängt man an einem Ende an auf folgende Art zu treiben. Man nimmt eine lange Leine, die über den ganzen Acker quer herüber reicht; an diese werden Schellen an dünnen Leinen oder Bindfaden gehängt; alsdann fassen ihrer zwey an die Enden der Leine, und ziehen so über das Stück her, daß die Schellen meist zu Boden im Getraide herunter hängen, rütteln sie auch öfters, damit die Bachteln sich bequemen, nach den Garnen zu laufen, und da sie glauben, dem Klange der Schellen zu entgehen, kommen sie darüber ins Garn und bleiben kleben. Ist man nun an die ersten Garne, so löset man die gefangenen Bachteln aus, und treibt alsdann weiter mit den Schellen auch nach den letzten Garnen zu.

Es ist dieß keine sonderliche Mühe, und giebt recht gute Ausbeute, da zu dieser Zeit die jungen Bachteln, gleich den Alten, erwachsen und recht fett sind, und man, wo viele Bachteln sind, in einem Tage wohl ein Schock (sechzig Stück) fangen kann.

5. Auf ihrem Bezuge kann man sie mit Lockwachteln und mit dem Treibzeuge fangen. Man fängt sich zuerst im Frühjahr mit dem Tiraß-Männchen und Weibchen ein. Wenn nun die Zeit des Bachtelzuges bald herbey kommt, so hat man eine jede solche Bachtel in einem besondern, mit grüner Leinwand überzogenen Bauer sitzen, hängt sie einen Monat vorher in die freye Luft, giebt ihnen gutes Futter, daß sie hysig werden, z. E. Semmel in Milch eingeweicht, und dann trocken ausgebräut, hart gesotten

hottene und klein gehackte Eyer, guten Weizen, Kamelfens-eyer ic., stellt sich verborgen neben ihren Käfig, ermuntert und ruft dieselben zuweilen mit der Wachtelpfeife, damit sie anfangen zu schlagen.

Wenn man aber den Fang gut einrichten will, so säet man in den Sommerfeldern etliche Aecker späten Sommerweizen, Gerste oder Hafer, damit, wenn alles andere Getraide reif ist, und wegkommt, dieses noch stehe. Wenn alsdann das Feld leer ist, und die Wachteln im Zuge sind, so nimmt man seine Lockwachteln mit hinaus aufs Feld, hängt sie an dazu aufgerichteten Stangen, sowohl in der noch stehenden Frucht, als eine Ecke zu beyden Seiten neben aus, und zwar Nachmittags, setzt sich mit der Pfeife dabey, und muntert dieselben zum Schlagen und Locken auf. Wenn nun die Männchen die Weibchen im Bauer bemerken, so antwortet eine der andern durch ihre Lock- und Singtöne. Diejenigen, die auf dem Zuge sind, hören dieses, fallen bey den Lockvögeln nieder, retiriren sich alsdann in das stehende Getraide, und versammeln sich da in ziemlicher Menge. Um diese nun des Morgens zu fangen, so hat man ein besonderes dazu gestricktes Treibzeug, wie bey den Rebhühnern, welches aber enger von Maschen seyn muß.

Auch kann man wohl zwey Fahnen oder Säcke haben; in dem Fahnen aber müssen Einkehlen seyn. Diese legt man am Ende in das Getraidestück, macht kleine schmale Steige nach dem Fahnen zu, steckt auch zu beyden Seiten Geländer. Alsdann fängt man, wie vorher beschrieben ist, an mit Schellen zu treiben, oder mit einem Schilde, wirft mit Sand oder Erde vor sich her in das Getraide, da sie denn

denk auf dem Rahmen loslaufen und hineintrischen werden, aber zu den Entfehlen nicht wieder heraus können. Auf diese Art kann man in einigen Tagen viele Wachteln fangen, und die Mühe wird sehr gut belohnt.

6. Man kann die Wachteln auch, zum Vergnügen, wenn nicht viel Geträide mehr steht, mit einem Sperber baizen. Man nimmt einen guten vorstehenden Hühnerhund, und zieht damit aufs Feld aus. Stehet nun der Hund vor, so läßt man ihn die Wachtel sprengen, hält dem Sperber zur Baize bereit, wirft ihn an die Wachtel, welcher sie bald baizt und fängt.

7. Wenn man gute Spionhunde hat, kann man die Wachteln in einzelnen Stücken schießen. Man läßt nämlich den Hund kurz vor sich her suchen, und die Wachteln aufstoßen, da man sie alsdann mit einer guten mit Pulver und Hagel geladenen Flinte herunter schießen kann.

8. Das Tirassiren von einem vorstehenden Hunde in den liegenden Geträideschwaden gewährt den Jagdliebhabern auch Vergnügen.

9. Im Klebgarne werden sie folgender Gestalt gefangen. Man strickt vier Klebgarne, so wie Kleb; oder Tasgeneße zum Lerchenfange. Sie müssen aber etwas höher stellen, die Maschen etwas weiter, als wie zu den Lerchen, und der Zwirn auch etwas stärker seyn; die Länge eines Netzes kann vier und zwanzig bis dreißig Schritte betragen. Diese stellt man gegen Abend in ein Viereck herum, hängt die Weibchen, welche man hat, in die Mitte, und setzt sich mit der Lockpfeife dabey. Da nun die Wachteln  
rein



tehn bey nassem Wetter oder bey Thau nicht laufen, sondern nach der Locke fliegen, und es also leicht geschehen kann, daß sie auch vom Weibchen wieder wegfliegen, und nicht in die Steckgarne laufen, welches auch bey dem Wachtelfange auf dem Wegzuge geschehen kann, so geschieht es doch öfters, daß sie sich, wenn sie einfallen wollen, in dem aufgestellten Klebgarne fangen. Diese Garne müssen erdsahl gefärbt werden, damit sie nicht so hell scheinen und die Wachteln erschrecken.

Man hat auch noch einige künstliche Arten, um sich mit dem Wachtelfange zu vergnügen. Dahin gehört

10. Folgender Fang mit den Ruf oder der Wachtelpfeife und Lockvögeln. In einer Ebene, wo hohes Gras oder halb erwachsenes Getraide steht, legt sich der Jäger mit der Pfeife der Länge nach rücklings auf die Erde hin. Ohngefähr zehn Schritte von ihm hängen auf beyden Seiten drey Fuß hoch an Stöcken zwey Weibchen in Käfigen, die wie Handkörbe gestaltet sind. Noch zwey Schritte von diesen hängen auf allen vier Seiten Fluggärnchen auf Stöcken, und zwey von den im Gras oder Getraide liegenden Jägern stecken ringsherum Wachtelsteckgarne, und er selbst ist mit einem Tiraxgarne überzogen. Auf diese Art können in einer Stellung, deren sich in einem Abend zwey machen lassen (denn der Fang kann bloß in der Abend- und Morgenämmerung geschehen), funfzehn bis zwanzig Wachteln gefangen werden; welches einen ganzen Sommer hindurch da, wo es viel Wachteln giebt, etwas Beträchtliches macht.

11. Man verfertigt ferner einen Käfig, dessen Diameter zwey bis drey Fuß hält. In dessen Mitte macht man

man einen besondern runden Boden, an welchen man einen leinen Tuchsack oder ein grüngesärbtes enggestricktes Garn befestet, das man durch Reife wie einen Vogelbauer aus einander sperren, und oben zusammen binden kann. In diesen innern Raum kömmt eine Lockwachtel, d. h. ein wildes oder zahmes Weibchen, das hitzig ist, und die Wachtelmännchen fleißig anruft. Außen herum wird der Vogelbauer mit grüngemahlten Sprossen verwahrt, und mit Thürchen versehen, die sich sehr leicht einwärts aufstoßen lassen, und gleich wieder zufallen. Diesen großen Vogelbauer trägt man dahin, wo man mehrere Männchen hört; das Weibchen lockt sie herbey, sie stoßen die Thürchen auf, und fangen sich. Oben ist der ganze Bauer mit Tuch bespannt, damit sich die gefangenen Männchen die Köpfe nicht einstößen. Sollten sich einige scheuen, und nicht in den Vogelbauer laufen wollen, so legt man um denselben noch überdieß Schlingen, in welchen sie sich fangen müssen.

In China fängt man die Wachteln im Gluge mit leichten Garnen, welche die Chineser ungemein geschickt zu führen wissen.

Gegen Anfang des Herbstes fängt man von diesen Vögeln eine sehr große Menge auf der Insel Kaprea bey dem Eingange des Neapolitanischen Meerbusens, und da der Vortheil des Wachtelfanges unter die vorzüglichsten Einkünfte des Bischofs von dieser Insel gehört, so wird er deshalb der Bischof der Wachteln genannt.

Nutzen. Die Alten hielten das Fleisch aus der oben angegebenen Ursache für ungesund, wir aber wissen jetzt, daß

daß es zart, leicht verdaulich und so gesund ist, daß man es selbst den Kranken nicht vorenthalten darf. Nur das Fett, womit sie besonders zur Herbstzeit sehr besetzt sind, ist schwächlichen Magen beschwerlich. Man richtet sie wie die Rebhühner zu.

Die männlichen Wachteln haben einen sehr streitbaren Character und man hat daher nicht ermangelt, öffentliche Wachtelkämpfe zur Belustigung des Volks anzustellen. Der weise Solon wollte sogar ausdrücklich, daß Kinder und junge Leute diese Art von Kämpfen mit ansehen sollten, um daraus eine Anfeuerung ihres Muths zu nehmen. Wer übrigens muß diese Art kriegerischer Uebungen, die wir für so kindisch ansehen, unter den Römern sehr in Ehren gehalten worden, und ein Theil ihrer Politik gewesen seyn, weil Augustus einen Aegyptischen Statthalter, Namens Erotes, am Leben bestrafen ließ, weil er einen dieser Vögel, welcher sich durch seine Siege berühmt gemacht, gekauft, und auf seine Tafel hatte bringen lassen.

Man sieht noch heutiges Tages dergleichen ritterliche Kämpfe in einigen Städten von Italien. Zu Neapolis versammeln sich bisweilen die Einwohner der ganzen Stadt, um einen feyerlichen Wachtelkampf mit anzusehen.

An verschiedenen Orten des chinesischen Reiches sind noch die Wachtelkämpfe mit Musik und Tanz begleitet. Man muß erstaunen, wenn man die Erbitterung sieht, mit welcher sich diese kleinen Thiere einander umzubringen suchen, so bald sie auf das Schlachtfeld gebracht werden. Sie kämpfen wie die Haushühner, bis auf den Tod, und sind ge-

gebohrt, entweder zu fliegen, oder zu sterben. Dieses Schauspiel gehört unter die vorzüglichsten Lustbarkeiten der Chineser, die auf ihre Wachteln eben solche ansehnliche Wette anstellen, als die Engländer auf ihre Pferde. Indessen ist man so billig, diese Vögel aus einander zu bringen, ehe sie sich tödtlich verwunden, und sie wieder in ihre Käfige zu sperren, bis ein anderes Fest ihnen Gelegenheit giebt, ihren Muth von neuen sehen zu lassen.

Zu dieser heroischen Absicht nimmt man zwey Wachteln, denen man einen Ueberfluß von Futter reicht. Man stellt sie alsdann einander gerade gegen über, jede an das entgegengesetzte Ende einer langen Tafel. Nun wirft man einige Hirsenkörner zwischen beyde, denn sie müssen einen wesentlichen Gegenstand ihrer Streitigkeiten haben. Als bald werfen sie drohende Blicke auf einander, fahren hierauf wie ein Blitz zusammen, fangen an mit ihren Schnäbeln zu fechten, und hören nicht eher auf, mit empor gehobenem Kopfe und auf den Spizen der Zehen stehend, zu kämpfen, bis eine von beyden der andern den Kampfplatz überläßt.

Man hat vor Zeiten sogar dergleichen Zweykämpfe zwischen einer Wachtel und einem Menschen gesehen. Die Wachtel that man bey einer solchen Gelegenheit in einen großen Kasten, und setzte sie mitten in einen, auf dem Boden abgezeichneten Zirkel. Hierauf mußte der Mensch ihr mit einem Finger einen Schlag auf den Kopf oder auf den Schnabel geben, oder ihr einige Federn ausrupfen. Wenn die Wachtel bey ihrer Vertheidigung sich nicht aus ihrem Zirkel wagte, so hatte ihr Herr die Wette gewonnen; wenn sie aber nur einen Fuß über den Umfang des

Zirkels vorsetzte, so ward ihr würdiger Gegner zum Sieger über sie erklärt.

Wachteln, die oft gesiegt hatten, wurden sehr theuer verkauft.

Im Zimmer ist die Wachtel ein sehr angenehmer Vogel, nicht nur wegen seines Gesanges (Schlages), sondern auch wegen seiner großen Keuschheit, Munterkeit und Gurrigkeit; besonders ist er ein Liebling der Kinder.

In China trägt man sie in Händen, um sich an ihr wie an einem Muff zu wärmen, weil sie viele natürliche Hitze hat.

Die Alten gebrauchten vieles von ihr in der Medicin, das die Neuern aber gänzlich verworfen haben, z. B. Augen, Eyer, Hien, und Koch.

**Schaden.** Den Bäumen, Haus, Ställen, Käsereien, Wohn u. , welche Sädmereyen sie aufsuchen, darf man diesen Vögeln nicht hoch anrechnen, da sie nie so zahlreich in Deutschland werden, daß man diesen Schaden mit des Erwähnens werth halten dürfte.

Thörichter Aberglaube ist es, wenn man noch zuweilen den Alten nachsagen hört, daß sich die Wachtelhähne mit den Krötenweibchen paarten; daß Wachteln Fleisch ohnfehlbar die geschwächten Zeugungskräfte wieder verschaffe.

So wenig Grund es hat, wenn einige Jäger behauptet haben, den Wachteln sey das Trinken ein entbehrliches Bedürfnis, weil man sie niemals nach dem Wasser laufen sehe, da sie vielmehr bey ihrem trocknen Futter, wie die Erfahrung lehrt, nicht lange Durst leiden können, auch man oft genug ihre Tritte im Felde neben dem Wasser im Sande oder Schlamm findet; eben so ungegründet ist es auf der andern Seite, wenn andere wollen bemerkt haben, daß die Wachteln, ehe sie tranken, allemal das Wasser kräbe machten. Hierzu soll der Meid, weil man den Thieren bey allen, was mit ihnen vorgeht, Absichten zutraut, der eigentliche Bewegungsgrund seyn.

Die Alten glaubten sogar, die Wachteln würden, wie die Rebhühner vom Winde befruchtet, und legten auch bisweilen ohne Begattung Eyer. Wenn unfruchtbare Eyer darunter zu verstehen wären, so wäre diese letztere Behauptung nicht ungegründet; denn ich habe selbst vor etlichen Jahren ein Wachtelweibchen gehabt, wie ich oben schon anführte, das ohne Männchen eiff Eyer legte. Eben so weiß ich von einer weiblichen Feldlerche, die ein Vogelliebhaber im Himmel herum laufen ließ, daß sie, ohne Männchen, das erste Jahr zwölf und das zweyte Jahr sechzehn Eyer legte, und am Eyerlegen starb.

Weiter erzählten auch die Alten, daß die Wachteln von Thunfischen entstanden, welche das stürmische Meer bisweilen auf den Lybischen Küsten auswürfe. Sie kämen erst als Würmer zum Vorschein, hierauf verwandelten sie sich in Fliegen, alsdann durch eine allmähliche Vergrößerung in Heuschrecken und zuletzt in Wachteln. Büf, son glaubt, diese lächerliche Meynung habe daher ihren

Ursprung, weil Einfältige die jungen Wachteln in den Nestern der von den Wellen ausgeworfenen Thunfische allerley Insecten auffuchen sahen, und aus einer dämmernden Kenntniß von der Verwandlung der Insecten glaubten, eine Heuschrecke könne sich eben so gut in eine Wachtel, als ein Wurm in ein geflügeltes Insect verwandeln.

**Namen.** Schlagwachtel; Quatel; Erainisch; Perspelika.

**Abänderungen.** Die Vogelfsteller unterscheiden dreyerley Wachteln, die aber in weiter nichts als im Alter verschieden sind:

1. Die gemeine Wachtel, welche oben beschrieben worden.

2. Die Sandwachtel. Dieß ist eine zweijährige Wachtel, welche bloß einen braunen Fleck unter der Kehle und eine schwärzlich punktirte Brust wie das Weibchen hat.

3. Die Mohrenwachtel. Dieß ist eine sehr alte Wachtel. Kehle, Backen und fast der ganze Kopf sind, wo nicht ganz schwarz, doch schwarzbraun, und so ist auch die Rückensfarbe dunkler. Sie sind selten.

Die Vogelfsteller behaupten von ihr, daß sie zwanzigmal Pickwerwid schlage. Allein dieß ist um deswillen ungegründet, weil es die Wachtel nicht so lange in einem Athem aushalten würde; denn sie ruft allezeit ihre bestimmte Anzahl Pickwerwid in einem Athem aus.

Ich habe vor etlichen Jahren auch eine weibliche junge Wachtel gehabt, welche das zweyte Jahr der sogenannten Rohrenwachtel ähnlich wurde; der Oberkopf wurde nämlich braunschwarz, Wangen, Schläfe, Kinn und Kehle dunkelrostbraun; die übrige Farbe blieb wie gewöhnlich. Sie wurde so nach der Frühlingsmauser im März.

Weiter giebt es

4. Die große Wachtel (Pohlnische Wachtel, *Coturnix major*, Chrokiel ou grand Caille de Pologne, Russ.) Sie ist etwas größer, als die gewöhnliche, sonst ihr ganz ähnlich. Ich glaube nicht, daß sie eine besondere, Pohlen nur eigene, Varietät ausmacht. Da auch bey uns dergleichen Ausnahmen, wie unter allen Vögeln, den Lerschen, Finken u. d. gl. angetroffen werden. So besitze ich eben jetzt ein jung aufgezogenes Männchen, das bey gutem Futter fast halb so groß als ein Rebhuhn geworden ist, um den Kopf herum schön rostroth aussieht, und Sommer und Winter sein Pichwerwid (die Mauserzeit ausgenommen) hören läßt.

5. Die weiße Wachtel (*Coturnix alba*.) Sie ist entweder ganz weiß, oder nur gelblich weiß. Eine sehr seltene Varietät.

6. Die bunte Wachtel (*Coturnix varia*.) Ich habe davon zweyerley Arten gesehen; die eine hatte einen weißen Kopf, einige weiße Flecken auf dem Rücken und den Deckfedern der Flügel; die andere hatte weiße Schwungs und Schwanzfedern und war an den Seiten, besonders in den Weichen, mit großen weißen Flecken gezeichnet.

7. Die



7. Die aschgraue Wachtel (*Coturnix cinerea*.) Sie ist im Grunde hellaschgrau mit dunkelbrauner Zeichnung; die Brust schmutzig weiß.

Diesen seltenen Vogel sah ich einmal bey einem Vogelfänger, der behauptete, er hätte ihn so im Freyen eingefangen; ob ich gleich zu glauben Ursach habe, sie sey in der düstern, rauchigen Stube so geworden.

8. Die schwarze Wachtel (*Coturnix nigra*.) Sie ist rufschwarz, am Unterleibe schmutzig aschgrau; allenthalben sieht die dunklere Zeichnung durch. Sie wird im Zimmer zuweilen so, wenn sie zuviel Haas frisst; und ist also das, was die schwarzen Geldlerchen sind.



---

## Erster Anhang.

Dieser enthält: Eine Vergleichung derjenigen Abbildungen, welche in Frisch's Vorstellung der Vögel Deutschlands und beyläufig auch einiger Fremden \*) enthalten sind, mit der dreyzehnten Ausgabe von Linné's Natursysteme, welches Herr Hofrath und Professor Gmelin zu Göttingen \*\*) besorgt hat, nebst einigen Bemerkungen über die von diesen Vögeln gegebene Naturgeschichte.

---

Wie sehr sich die Frisch'schen Abbildungen der Vögel vor den meisten der ältern und neuern auszeichnen, ist zu bes:

\*) Der Titel des Werkes heißt: Vorstellung der Vögel Deutschlands und beyläufig auch einiger Fremden, nach ihren Eigenschaften beschrieben von Johann Leonhard Frisch, Rector des Gymnasii zum grauen Kloster in Berlin und Mitgliede der Königl. Akademie der Wissenschaften. In Kupfer gebracht und nach ihren natürlichen Farben dargestellt von Ferdinand Helfreich Frisch, Kupferstecher in Berlin. Berlin, gedruckt bey Birnstiel. 1763. Fol.

\*\*) Es heißt Caroli a Linné *Systema Naturae per regna tria naturae secundum classes, ordines, genera, species cum characteribus, differentiis, synonymis, locis*. Editio decima. Verhst. Naturgesch III. Bd. P p 101.

bekannt und zu einleuchtend, als daß ich nöthig hätte, hier noch etwas zu ihrem Lobe zu sagen. Doch muß man einen Unterschied machen, unter denjenigen, die unter der Aufsicht des seeligen Frisch selbst verfertigt sind, und unter denjenigen, die man nach seinem Tode herausgegeben hat; denn jene übertreffen diese weit an Genauigkeit und Schönheit; auch sind unter jenen selbst viele Singvögel nicht so gut gerathen, als man wohl hätte erwarten können, wenn man sie mit den andern Abbildungen vergleicht.

Ich will sie hier der Reihe nach durchgehen, und bey jedem nicht nur den bestimmtern Deutschen und Lateinischen Namen angeben, sondern ihm auch seine gehörige Stelle im neuesten Linne'schen Systeme anweisen.

### Taf. I

Fig. 1. Fink. Der Buchfink. *Fringilla Pinçon*.

Der gemeine Fink. *Fringilla Caelebs*. L. I. 2. p. 901. No. 3. \*)

Es ist Männchen und Weibchen.

Wenn Frisch bey Gelegenheit dieses Vogels sagt, daß sich oft weiße Stuken, Sperlinge, Lerchen u. d. g. sehen ließen, welches ein Beweis sey, daß diese Vögel aus dem Norden kämen, wo dergleichen Vögel gezogen würden, so

tritt

*tertia aucta, reformata. Cura Ja. Frid. Gmelin. Lipsiae 1788. Impensis Georg. Emanuel. Beer. Gmo.*

\*) Beym folgenden Bande meiner N. G. Deutschlands, welcher die Singvögel enthält, werde ich der Ordnung und Vollständigkeit halber auf Frisch's Abbildungen Rücksicht nehmen, und dieselben allenthal citiren.

Setzt er sich in so fern, daß von diesen genannten Vögeln eben nicht mehr weiße Spielarten in den nördlichsten Ländern angetroffen werden, als bey uns; denn die weiße Farbe ist in Norden nur einigen Thieren und Vögeln, die dort überwintern, eigen. Diese weißen Spielarten findet man aber auch bey uns, und zwar nicht gar selten, und es sind gewöhnlich Kinder von schwächlichen Eltern.

Fig. 2. Stieglitz oder Distelfink. *Carduelis*.  
Chardoncret.

Der Stieglitz. *Fringilla Carduelis*. L. I. 2. p. 903.  
No. 7.

Es ist Männchen und Weibchen.

An dem Weibchen müssen die Deckfedern der Flügel nicht schwarz, sondern braun seyn, wie der Rücken; auch sind gewöhnlich die weißen Spitzen an den hintern Schwungfedern, welche man in der Vogelfellersprache Spiegel nennt, am weiblichen Geschlecht nicht so zahlreich, als am männlichen.

Unser Verfasser sagt in den Bemerkungen zu diesem Vogel, daß er doch wegen, wie mehrere andere, zu allen Zeiten singe, weil er sich immer begatten wolle, und daß also vermuthlich die Vögel, die diese Eigenschaft hätten, und fortwanderten, in den südlichen Gegenden auch im Winter brüteten.

Dieß sind aber zwey Bemerkungen, die gegen die Erfahrung streiten. Genauere Beobachtungen nämlich zeugen, daß

1) Einige Vögel singen, um ihren Gatten an sich zu locken, und dadurch zu lieblosen; so z. B. die Nachtigallen, Bassardnachtigallen etc. denn diese singen nur zur Begattungszeit und so lange als das Weibchen brütet. Daß diese auch in wärmern Gegenden, wohin sie Nahrung und Wärme halber wandern, singen müssen, zeigt theils dieß, daß die Jungen, sobald sie wieder kommen, schon vollkommen den Gesang der Alten inne haben, theils, daß die Nachtigallen und andere Vögel der Art in den Stuben viel früher zu singen anfangen, als die Zeit ihrer Begattung eintreten pflegt, theils daß auch die Alten, wenn sie bey uns von ihren Wanderungen zurückkommen, schon ihre Lieder vollkommen hersingen können, da doch, wie bekannt, alle Singvögel dieselbe wieder lernen müssen.

2) Andere Vögel singen nicht nur zur Begattungszeit, sondern so lange sie den Sommer über bey uns bleiben und sich wohl befinden; so die Lerchen etc. Dieß sind gewöhnlich solche Zugvögel, die spät wegziehen und bald wieder zurückkehren, und außer dem Weibchen zu gefallen auch ihren Jungen des Sommers über noch ihren Gesang lehren.

3. Zuletzt giebt es auch Vögel, die, so oft sie sich nur wohl befinden, ihren Gesang ertönen lassen, und dieß sind vornämlich die sogenannten Stand- und Strichvögel, als Stiglige, Zeisige, Goldammer etc. Sobald nämlich im Winter schöne Tage eintreten, und sie an den nöthigen Nahrungsmitteln keinen Mangel leiden, so hört man sie nicht bloß einzeln singen, sondern auch in ihren Gesängen wetteifern. Die Zeisige z. B. haben, wenn kein Drost ihnen den Zugang zu den Erlensaamen verhindert, immer Nahrung im Ueberfluß, daher wird man auch finden, daß sie den ganzen  
Win:

Winter über ihre Concerte in Gesellschaft anstimmen, und zwar mit solchem Eifer, daß wenn nur einigermaßen der Himmel günstig ist, immer einer den andern übertreffen will. Der Goldammer hingegen, der sein Futter spärlich auf den unbeschneyten Haferäckern und vor den Scheunen suchen muß, singt nur bis im späten Herbst, und fängt im Februar wieder an, wenn er wieder lebendiges und reichliches Futter haben kann.

Daß dieser Vogel mehr als andere mit der fallenden Sucht behaftet wird, wenn man ihn im Käfig hält, ist bekannt genug, daß aber diese Krankheit von einem Wurm herrühre, der ihn in den Schenkeln sitze, haben weder ich noch andere, die auf solche Dinge achten, und die ich beßhalb befragt habe, bemerkt.

## Kap. II.

Fig. 1. Der Dampfsaff (Gimpel/ Hahle) oder Blutfink. *Fringilla rubecula*. Pivoine.

Der Gimpel. *Loxia Pyrrhula*. L. I. 2. p. 846  
No. 4.

Männchen und Weibchen.

Das Weibchen ist am Unterleibe zu roth gemacht.

Diese Vögel bleiben in Thüringen den ganzen Winter über, so lange es nur irgend Beeren giebt, deren Saamen sie fressen. Wenn unser Verfasser sagt, daß man ihnen, um sie zu gewöhnen, so viel Beeren vorwerfen müßte, daß sie darauf träten, so ist dieß gegen die Erfahrung in Thüringen, wo kein Vogel so leicht zahm wird und so gleich ans

Nurter geht, als diefer. Sobald man ihn nur in den Käfig feht, fo hüpfet er auch zur Krippe und frift.

Auch kann ich ihm nicht beftimmen, wenn er fagt, daß es der Größe nach dreyerley fehr auffallende Spielarten gäbe; denn es giebt nicht mehrere Sorten, als bey andern Vögeln. In meiner Gegend, wo fo viele aufgezogen werden, habe ich mich hiervon fehr genau unterrichten können. In einem kleinen Diftrikte erzieht man ihrer jährlich über 200, lehrt fie Lieder und andere Melodien pfeifen, und trägt fie alsdann nach London und Berlin zum Verkauf. Hier habe ich denn Simpel gefehen, die faft fo groß als eine Rothbröfel, und andere, die kleiner, als ein gemeiner Fink waren. Und oft waren diefe Vögel von fo verfchiedener Größe aus einem Nefte.

**Fig. 2. Der Grönling (Grünfchwanz) oder Grünfink. Virso. Verdier.**

**Der Grönling. Loxia Chloris. L.I. 2. p. 834. No. 27.**

**Männchen und Weibchen.** Das Männchen ift nicht natürlich genug, im Ganzen viel zu gelb.

Frifch bemerkt mit Recht, daß die Verfchiedenheit von dreyerley Größe bey diefer Vogelart nicht wefentlich fey, fondern im Alter, Gefchlecht oder fonft feinen Grund habe.

**Taf. III.**

**Fig. 1. Der Graufink. Fringilla subcana macula lutea in pectore. Verdier grisâtre.**

**Der**

Der Graufin? *Fringilla petronia*. L. I. 2. p. 919. No. 30.

Fig. 2. Der Bergfink, Gräcker oder Gegler.  
*Fringilla montana*. *Finçon de montagne*.

Der Bergfink. *Fringilla montifringilla*. L. I. 2: p. 902. No. 4.

Männchen und Weibchen. Das Weibchen sieht viel zu hell aus, und scheint sehr jung zu seyn. Die Brust muß statt bloß graulichweiß rothgelb seyn.

Sie haben einen Gesang, der aber schlecht genug ist; denn er klingt nicht besser, als der der gemeinen Finken, wenn sie ihren Schlag lernen, oder das sogenannte Zirpen.

Taf. IV.

Fig. 1. Der Indianische Haubensink oder die Virginische Nachtigal. *Enucleator indicus*, *Luscinia virginiana*, *Coccothraustes cristata*. *Rossignol d'Inde*.

Der Cardinalvogel. *Loxia Cardinalis*. L. I. 2: p. 847. N. 5.

Fig. 2. Der Kernbeißer oder Kirschfink. *Enucleator*, *Coccothraustes*. *Gros bec*.

Der Kirschfink. *Loxia Coccothraustes*. L. I. 2. p. 844. No. 2.



## Männchen und Weibchen.

Der Schnabel ist im Sommer blau, und im Winter  
Fleischfarben.

## Taf. V.

Fig. 1. Der Goldammer, Ammerling, Grünf-  
ling. *Milearia lutea*. Bruant.

Der Goldammer. *Emberiza Citrinella*. L. I. 2.  
p. 870. No. 5.

## Männchen und Weibchen.

Fig. 2. Der Fetzammer, Hortulan. *Milia-  
ria pinguescens*. Ortolan.

Der Gartenammer. *Emberiza hortulana*. L. I. 2.  
p. 869. No. 4.

## Männchen und Weibchen.

Es hält sehr schwer, sie nach diesen Figuren kennen  
zu lernen, wenn man sie nicht schon vorher kennt. In dem  
folgenden Bande meiner Naturgeschichte werde ich ein über  
dem Neste gefangenes Paar abbilden lassen.

## Taf. VI.

Fig. 1. Der Schneeammer, Schneevogel.  
*Miliaria nivis*. Bruant de neige.

Der Schneeammer. *Emberiza nivalis* L. I. 2.  
p. 866. No. 1.

Männ

Männchen und Weibchen. Das Männchen ist nicht dunkel genug auf dem Rücken, also noch ein Junges.

Fig. 2. a. Die weißfleckige Ammer. *Miliaria albo et cano varia*. Bruant tacheté.

Es ist ein Goldammer; Männchen, das weiße Flügel und auf dem Unterrücken viele weiße Flecken hat. (*Emberiza Citrinella varia*).

b. Der graue Ammer, Knust. *Miliaria cana*. Bruant grisâtre.

Der Grauhammer. *Emberiza miliaria*. L. I. 2. p. 868. No. 3.

Taf. VII.

Fig. 1. Der Rohrammer, Rohrsperling. *Passer atricapillus torquatus*. Moineau de Cannes.

Der Rohrammer. *Emberiza Schoenicius*. L. I. 2. p. 881. No. 17.

Männchen und Weibchen. Der schwarze Nacken und die gelbe Bauchfarbe sind unrichtig. Ueberhaupt sind beyde Figuren schlecht \*).

P p 5

Fig. 1.

\*) Hier will ich noch einige Synonymen aus dem neuesten Linne'schen Natursystem zu berichtigen suchen:

- 1) *Emberiza coccinea* L. No. 42. ist *Loxia Pyrrhula*.
- 2) *Emberiza badensis* L. No. 43. ist *Fringilla citrinella*.
- 3) *Emberiza luctuosa* L. No. 46. ist *Muscicapa atricapilla*.
- 4) Em-

Fig. 2. Der Baumsperling. *Passer sylvestris*.  
Moineau de campagne.

Der Feldsperling. *Fringilla montana*. L. I. 2. p.  
925. N. 37.

Es soll ein Männchen seyn, allein die schwarze Kehle zieht sich viel zu weit in die Brust hinein.

Taf. VIII.

Fig. 1. Der Haussperling. *Passer domesticus*.  
Passereau.

Der Haussperling. *Fringilla domestica*. L. I. 2.  
p. 925. N. 36.

Männchen und Weibchen.

Fig. 2. Der Indianische Sperling. (Bart-  
sperling.) *Passer barbarus indicus*. Moineau d'In-  
de. Le Moustache.

Die Bartmeise. *Parus biarmicus*. L. I. 2. p. 1011.  
No. 12.

Wenn

4) *Emberiza maelbyensis* L. N. 33. ist eine Varietät von  
*Emberiza hortulana*.

5) *Emberiza melanocephala* L. N. 30. vielleicht *Emberiza aureola*.

6) *Emberiza arundinacea* L. No. 48. ist weit verschied-  
en von *Emberiza Schoeniclus*.

7) *Emberiza provincialis* L. N. 59. scheint eine junge  
*Emberiza* C. zu seyn.

Wenn unser Verfasser sagt, daß dieser Vogel sich als  
len Vermuthen nach mit Canarien; Sien begatten und das  
durch zeigen würde, daß er mit in diese Classe, worin die  
Canarienvögel aufgestellt sind, gehöre, so irrt er sich. Denn  
sein Indianischer Sporling ist eine Rasse, die in Thürin-  
gen an den Ufern des Schwanensees ohnweit Erfurt Som-  
mer und Winter nicht einzeln angetroffen wird.

Taf. IX.

Fig. 1. Der Bluthänfing. *Linaria rubenti-  
bus maculis in pectore.* Linot à poitrine rouge.

Fig. 2. Der Hänfing. *Linaria.* Linote,

Taf. X.

Fig. 1. Der gelbkehlige Hänfing (Quitter).  
*Linaria pectore sublutco.* Linote à gorge.

Was auch Scisch, um diese Vögel als Arten aufzu-  
stellen, vorzubringen sucht; so irrt er sich doch wohl; und  
alle drey machen nur eine Art aus, nämlich

Den Hänfing. *Fringilla cannabina.* L. L. 2. p.  
916. No. 28.

Beobachtungen, die man in dieser Hinsicht in der Na-  
tur selbst nur gar zu leicht anstellen kann, bestimmen fol-  
gendes. Sein Hänfing Taf. 9. Fig. 2. ist der einjährige  
gemeine Hänfing. Taf. 10. Fig. 1. ist das zwey-  
jährige Männchen, oder der sogenannte Steinhänfing.  
Wo dieser Vogel aber den gelben Schnabel her bekommt,  
weiß ich nicht; denn so viel mir bekannt ist, so haben die  
Hänfinge im Winter weißliche, auch weißgelbliche Schu-  
bel,

sel, allein ganz schwefelgelb, wie sie hier gezeichnet sind, habe ich sie noch nie bemerkt. Wenigstens ist das, was bey uns Jäger und Vogelfsteller gelbe oder gelbliche Hänf- linge nennen, nichts anders. Buffon und Pennant re- den zwar von einem dergleichen Berghänf-linge (*Fringilla montana*. L. I. 2. p. 917. No. 68.); allein auch dieser scheint nichts weiter als der zweijährige gemeine Hänf-ling zu seyn, nach der ganzen Beschreibung zu urtheilen. Ue- berhaupt sind diese Vögel, wie ich oben schon bemerkte, nicht mit der gehörigen Accurateſſe gezeichnet und aus- gemalt. : Taf. 9. Fig 1. sind alte Hänf-linge, und zwar fünf bis sechsjährige, welches man an der großen rothen Kopfplatte sieht.

Obgleich diese Abbildungen schlecht sind, so wird man doch leicht bemerken, daß die Weibchen von allen dreyn, fälschlich für besondere Arten ausgegebenen, Vögeln, einerley Zeichnung und Farben haben. (s. den vierten Bd. meiner N. u. D. Deutschl., wo ich dieß weiter aneinander setzen werde.)

Fig. 2. Der rothplattige Hänf-ling oder Zischer- lein (Zisereicher). *Linaria vertice rubro*. Linote à sommet rouge.

Der Sackseinf. *Fringilla Linaria*. L. I. 2. p. 917. No. 29.

Männchen und Weibchen.

Taf. XI.

Fig. 1. Der grüne Hänf-ling oder Zeislein (Zi- f-ling). *Linaria viridis, acanthis*. Serin.

Der

Der Zeisig. *Fringilla Spinus*. L. I. 2. p. 914.  
No. 25.

Männchen und Weibchen. An jenem fehlt die schwarze Kopfplatte und Kehle.

Fig. 2. Der Kreuzschnabel, Grünig. *Loxia Bec croisse*.

Der Kreuzschnabel. *Loxia curvirostra*. L. I. 2. p. 843. No. 1.

Männchen und Weibchen. Das Weibchen ist viel zu grüngelb am Unterleibe, und scheint eher die Abbildung von einem alten Männchen zu seyn. Das Männchen aber sieht aus, als wenn es in der Mauser wäre; denn sonst müßte es viel röther seyn. Ueberhaupt muß man merken, daß die rothen Kreuzschnäbel einjährige Männchen sind.

Taf. XII.

Der Kanarienvogel. *Fringilla canaria*. L. I. p. 913. No. 23.

Es stehen auf dieser Kupfertafel verschiedene Arten von Kanarienvögeln, als 1) ein weißer, 2) ein citrongelber, 3) ein semmelbraun, weiß und gelbgefleckter, 4) ein grünllicher und 5) ein Bastard von einem gelben Kanariens weibchen und einem Stieglitzmännchen. Alle keine schön gezeichneten Kanarienvögel. Man hat viel schönere Rassen. Auch hat nicht ein einziger eine Helle \*).

Taf.

\*) Im Linne'schen System scheinen geändert werden zu müssen:

1) Erin-

## Taf. XIII.

Fig. 1. Die Kohlmeise. *Parus major*. Fringillago. L. Charbonière.

Die Kohlmeise. *Parus major*. L. I. 2. p. 1006. No. 3.

Männchen und Weibchen.

Fig. 2. a. Die Tannenmeise oder kleine Kohlmeise. *Parus minor atris tractibus*. La Nonnette.

Die Tannenmeise. *Parus ater*. L. I. 2. p. 1009. No. 7.

b) Die Aschmeise. *Parus cinereus vertice nigro*. La Nonnette cendrée.

Die Sumpfsmeise. *Parus palustris*. L. I. 2. p. 1009. No. 8.

## Taf. XIV.

Fig. 1. a. Die Blaumeise. *Parus caeruleus*. Mélange bleue.

Die Blaumeise. *Parus caeruleus*. L. I. 2. p. 1000. No. 5.

b) Die Haubenmeise. *Parus cristatus*. Mélange hupée.

Die

a) *Fringilla pinetorum* L. N. 98 in *Emberiza aureola*.

2) *Fringilla sylvatica* L. No. 99. in *Emberiza pithyornis*.

Die Haubenmeise. *Parus cristatus*. L. L. 2. p. 1005. No. 2.

Ein Männchen.

Fig. 2. Die langschwänzige Meise. *Parus cauda longa*. La Lardere.

Die Schwanzmeise. *Parus caudatus*. L. I. 2. p. 1010. II. \*)

Taf. XV.

Fig. 1. Die Feldlerche. *Alauda arvensis*. Alouette.

Die gemeine Feldlerche. *Alauda arvensis*. L. L. 2. p. 791. No. 1.

Fig. 2. a. Die Heibelerche. *Alauda sylvestris*. Gallerita. Alouette hupée.

Die Waldblerche. *Alauda arborea*. L. I. 2. p. 793. No. 3.

Es ist ein Männchen, welches man an der Rostfarbe erkennt; da die Weibchen mehr grau als rostfarben sind, und eine größere Menge schwarze Flecken am Rücken und der Brust haben.

b) Die

\*) Im Linneischen System ist folgendes vielleicht abzuändern:

1) *Parus saccbyensis* L. No. 17. ist *Parus cyanus*.

2) *Parus griseus* L. No. 18. ist *Motacilla regulus*.

3) *Parus alpinus* L. N. 21. ist vielleicht ein junger *Parus caudatus*.



b) Die Brachlerche. *Alauda nevalium*. Alouette de terre en friche.

Die Brachlerche. *Alauda campestris*. L. I. 2. p. 794. No. 4.

Taf. XVI.

Fig. 1. a. Die Schneelerche. *Alauda hyemalis* f. *nivalis*. Alouette d'hiver ou de neige.

Die Berglerche. *Alauda alpestris*. L. I. 2. p. 800. No. 10.

b) Die Wiesenlerche. *Alauda pratensis* f. *pratensis*. Alouette de prairie.

Dies ist das Männchen von der unten zur Linken stehenden (Fig. 2. a.) Pieplerche. Die Farbe an den Seiten der Brust ist freylich etwas zu stark gelb, und sollte mehr rostgelb seyn.

Fig. 2. a. Die Pieplerche.

Die Pieplerche. *Alauda trivialis*. L. I. 2. p. 796. No. 5.

So sehen diese Bögel, deren man im Herbst so viel in den Krautfeldern und in den Haferstopfen antrifft, fast alle aus; auch die Weibchen haben im Frühjahr und Sommer noch diese Farbe. Allein die Männchen sind alsdann an dem Unterleibe gelblich, wie oben Fig. 1. b. Conderbar ist es immer, daß diese Bögel im Herbst eine ganz andere Lockstimme haben, als im Sommer, wenn sie in den Hecken und Waldungen nisten. Ich habe mich daher lange Zeit

~~Ich~~ irre führen lassen, die Wiesen- und Pieplerchen für verschiedene Species zu halten, bis ich durch Aufzucht und Unterhaltung im Zimmer von der Sache vergewissert worden bin.

Zu dem, was Grisch in der Naturgeschichte von diesem Vogel N. V. sagt, gehört auch noch das, was er N. III. von der Gereuthlerche erzählt, und worunter er die Brachlerche versteht. Das aber, was er von der Wiesenlerche N. IV. angiebt, paßt nur auf die Brachlerche. Er hat also hier nach dem Hörensagen alles unter einander geworfen, und von ihm mag denn die Verwirrung, die man in der Geschichte von diesen dreien Vögeln, der Brach-, Wiesen- und Pieplerche findet, in andere naturhistorische Werke übergegangen seyn.

b) Die weiße Lerche. *Alanda alba.* Alouette blanche.

Es ist eine weiße Feldlerche.

Grisch hält sie für fremd, und glaubt, daß sie aus den nördlichen Ländern kommen müsse. Er wußte also noch nicht, daß es unter den meisten Vögeln weiße Spielarten giebt, die nicht das nördliche Klima, sondern vielmehr schwächliche Eltern hervorbringen.

Taf. XVII.

Fig. 1. Die langflügelige und größte Schwalbe. *Apus Martinet.*

Die Thurmschwalbe. *Hirundo apus.* L: I. 2. p. 1020. No. 6.

Nebst. Naturgesch. III 20.

A 4

Fig.

Fig. 2. Die Hausschwalbe außen an den Gebäuden. *Hirundo urbana*. *Hirondelle de ville*.

Die Hausschwalbe. *Hirundo urbana*. L. L. 2. p. 1017. No. 3.

Taf. XVIII.

Fig. 1. Die Schwalbe innerhalb der Häuser. *Hirunda rustica*. *Hirondelle de campagne*.

Die Rauchschnalbe. *Hirundo rustica*. L. I. 2. p. 1015. No. 1.

Fig. 2. Die Ufer- oder Erdschnalbe. *Hirundo riparia*. *Hirondelle de rivage*.

Die Uferschnalbe. *Hirundo riparia*. L. L. 2. p. 1019. No. 4.

Griffl declamirt unter der Rubrik Winteraufenthalt der Schnalben gar sehr gegen die Meynung, daß sich die Schnalben des Winters in Cümpfen verstecken sollten, und sagt, dteß Vorurtheil hätte einster leichtglaubiger angesehener Männer, als des Olaus Magnus (*Historia rerum septentrionalium* Basel. p. 732) Bericht erweckt, und wenn die sonst gelehrten Leute besser würden anfangen, auf die sonst natürlichen Dinge Acht zu geben, so würden sie, wie sie schon hinter viel Verborgenhelten gekommen wären, endlich auch diese entdecken.

Ich für meine Person muß auch bis jetzt noch diese Behauptung des Winterschlafs der Schnalben, wenigstens für Thüringen, bey der sorgfältigsten Beobachtung verneinen.

Wien

Wenn ich erstarrete Schwalben fand, oder mit solche von andern gebracht wurden, so war es allzeit im Frühjahr, wo einige Schwalben von ihren Wanderungen schon zurückgekommen waren, aber bey wieder einfallender Kälte und Schnee sich zu den Teichufern oder leerstehenden Teichen begeben, hier im Schlamm nach Insekten gesucht, und vom Hunger und Kälte gedrungen, sich unter das Ufer begeben hatten. Diejenigen, welche noch nicht ganz erstarrt waren, wurden im warmen Zimmer wieder lebendig, die andern aber starben.

Taf. XIX.

Fig. 1. a. Das Schwarzkehlchen. *Rubecula gutta nigra*. Gorge rouge à barbe noire.

Das Rothschwänzchen. *Motacilla Phoenicurus*. L. I. 2. p. 987. No. 34.

Ein Männchen.

b) Das Rothkehlchen. *Rubecula*. Gorge rouge.

Das Rothkehlchen. *Motacilla rubecula*. L. I. 2. p. 993. No. 45.

Da ihm die rothgelben Spitzen an den großen Deckfedern der Flügel, oder die von den Vogelkennern sogenannten Spiegel fehlen, auch die Füße nicht schwarz sind, so muß man es für ein Weibchen erklären.

Fig. 2. Das Blaukehlchen. *Phoenicurus phoeniceus*. Gorge bleue.

**Das Blaufehlchen.** *Motacilla suecica*. L. I. 2.  
p. 989. No. 37.

**Es ist ein Männchen.**


b) **Ein junges Blaufehlchen.** *Pullus masculus Phoenicuri pectore coeruleo.* Un jeune de Gorge bleue.

**Ein junges Männchen.** Auch die Weibchen sehen nach der zweyten Mauserung so aus.

Wenn Frisch in den Bemerkungen zu den Schwarzfehlchen (Fig. 1. a.) sagt, daß sie sich auf den Häusern aufhielten, und sogar auf den Balken in den Häusern nisteten, so meynt er dadurch den Wistling (*Motacilla Eritacus* L.), einen ganz andern Vogel. Dieß wird noch durch die Beschreibung seines Gesangs bestärkt. Doch trifft man auch zuweilen das Rothschwänzchen in den Städten und Dörfern an, wo es zwischen den Dachsparren unter den Ziegeln, niemals aber auf den Balken nistet.

#### Taf. XX.

**Das Rothschwänzchen mit ganz rothem Schwanz.** *Phoenicurus, rubicilla.* Queue rouge.

**Es ist das Weibchen des Rothschwänzchens.** (Taf.  Fig. 1. a.) und zwar eine Varietät, weil ihm die schwarzen mittlern Schwanzfedern fehlen; sonst müßten sie ihm entweder ausgerissen oder in der Mauser ausgefallen seyn. Wenigstens giebt es in Deutschland, außer der Nachtigall, keine Motacille, die einen ganz rothen Schwanz hätte. Nach Größe und Gestalt zu urtheilen, hätte ich es für

für ein Weibchen des Wistlings gehalten; allein dagegen streitet die röthliche Bauchfarbe.

b) Das Rothschwänzlein mit halb rothem halb schwarzem Schwanz. *Phoenicurus inferiore parte caudae nigra. Queue rouge à demi noire.*

Dies ist das Weibchen vom Blaufehlchen. Die Stellung ist vortreflich, denn so stehen die Blaufehlchen immer.

Fig. 2. a. Das Rothschwänzlein mit einer schwarzen Mittelfeder. *Phoenicurus media penna caudae rubnigra. Queue rouge avec une plume noire dans la queue.*

Dies ist das alte Weibchen vom Rothschwänzchen.

b) Das Rothschwänzlein mit rothgesprengter Brust. *Phoenicurus pectore rubris maculis confuso. Queue rouge à poitrine tachetée de rouge.*

Es ist ein junges, im Herbst gleich nach der Mauser gefangenes Männchen des Rothschwänzchens.

Zaf. XXI.

Fig. 1. Zwoyerley Nachtigallen. *Luscinia. Rossignol.*

Die Nachtigall. *Motacilla Luscinia. L. I. 2. p. 950. No. 1.*

a. ist eine gewöhnliche Nachtigall; b) aber scheint nach Größe und Farbe zu urtheilen ein Esproßer *M. L. major* zu seyn, die ich für eine besondere Art halte, und ihr den Namen *Motacilla Philomela* gebe.

Fig. 21 a. Die fahle Graßmücke. *Currucula lusciniae*, La Fauvette, Le Rossignol batard.

Das Müllerchen. *Motacilla Sylvia*, L. I. 2. p. 956. No. 9.

Dies ist das sogenannte Müllerchen, das in den Hecken nistet, nur sind die Farben auf den Flügeln und den Wangen und Füßen zu dunkel aufgetragen.

In der Beschreibung vermengt Frisch diesen Vogel mit der grauen Graßmücke oder den von den Jägern sogenannten Dornreich. Ich nenne diesen Vogel, dessen Geschichte noch sehr verwirrt vorgetragen wird, *Motacilla dumetorum*.

b. Die braunfleckige Graßmücke. *Currucula fusca*, Le Rossinol brun.

Die Braunelle. *Motacilla modularia*, L. I. 2. p. 952. N. 3.

Der Verfasser muß diesen Vogel im Herbst bekommen haben, denn er ist noch jung; sonst müßte die Kehle und der ganze Vorderhals schmutziggelber seyn, da diese Theile jetzt nur aschgrau überlaufen sind.

## Taf. XXII.

Fig. 1. 2. Der gelbbrüstige Fliegenvogel mit oberhalb weißem Schwanze. *Curruca major pectore subluteo*. La grand Fauvette.

Der Weißschwanz. *Motacilla Oenanthe*. L. I. 2. p. 966. No. 15.

Ein altes Weibchen. Die jungen Vögel sehen im ersten Jahre am Oberleibe auch so aus, sind aber nicht so rostgelb an der Brust.

b. Die andere Art großer Fliegenfänger. *Curruca major altera*. L'autre sorte de grande Fauvette.

Das Krautvögeltchen. *Motacilla Rubetra*. L. I. 2. p. 967. No. 16.

Die dunkle Rücken- und Wangenfarbe zeigt an, daß es ein Männchen sey.

Fig. 2. 2. Der braune Fliegenschnäpper mit einem weißen Flügelstücken. *Curruca fusca, alba macula in alis*. La Fauvette brune avec une tache blanche.

Der schwarzgraue Fliegenfänger. *Muscicapa muscipeta*. Eine eigene Art, die man sonst für das Weibchen von *Muscicapa atricapilla* ausgiebt.

Im System wird hier immer der Seigenfresser (*Motacilla Ficedula*, L. I. 2. p. 956. No. 10.) citirt. Vielleicht daß man bloß von dieser Gattung die Seigenfresserart



geformt hat, und daß also *Motacilla Ficedula* nichts anders als *Muscicapa muscipeta* ist, die man im Herbst nicht selten in den Weiden, und Lindenbäumen, die um die Städte und Dörfer stehen, herum fliegen sieht, und welche weiter keinen Gesang, als ein oft wiederholtes Lied hören läßt.

b. Die braunfahle Graßmücke mit weißlich gesäumten Federn. *Curruca subfusca*. Fauvette brunatre.

Der graue Fliegenfänger. *Muscicapa grisola*. L. L. 2. p. 949. No. 20.

Es ist ein altes Männchen, an welchem man weniger Flecken bemerkt, als an jungen Vögeln.

Wenn unser Verfasser von den Graßmücken überhaupt bemerkt, daß in ihrer Naturgeschichte noch sehr viel Dunkelheit herrscht; so mochte dieß wohl zu seiner Zeit gegründet seyn; jetzt sind wir aber weiter vorgerückt, und man wird darauf rechnen können, daß ich dieselbe, so vollständig, als es nur nach den genauesten Beobachtungen möglich ist, im folgenden Bande liefern werde.

#### Taf. XXIII.

Fig. 1. a. Der Mönch mit der schwarzen Platte. *Curruca atricapilla*. Fauvette à sommet noir.

Der Mönch. *Motacilla atricapilla*. L. L. 2. p. 970. No. 18.

Das Männchen:

Fig. 1.

b. ~~Der~~ Mönch mit einer röthlichen Platte. *Curruca vertice subrubro.* • Fauvette à sommet roux geâtre.

Es ist das Weibchen des Mönchs, obgleich Frisch behauptet, daß es eine eigene Species sey. Wenn man es genauer betrachtet, so ist es allzeit etwas größer als das Männchen, und daraus dürfte man leicht schließen, daß es wirklich eine ganz besondere Art ausmache. Allein Beobachtungen, die da geschehen, wo dieser Vogel häufig nistet, beweisen, daß sie in nichts als dem Geschlechte verschieden sind. Das, was Frisch in seiner Beschreibung für das Weibchen ausgiebt, das weder Rothes noch Schwarzes auf dem Kopfe haben soll, ist eine ganz eigene Species von Graßmücken, die ich im vierten Bande unter dem Namen der grauen Graßmücke (*Motacilla dumetorum*) beschreiben werde, und die in nichts mit dieser Ähnlichkeit hat, als im Gesange. Beyde Arten sind bey uns in Thüringen sehr häufig.

Fig. 2. a. Die gelbbrüstige Bachstelze, *Motacilla lutea.* Hauche queue jaune la Bergeranette.

Die Rußstelze. *Motacilla boarula.* L. I. 2. p. 997. No. 51.

Ein schönes altes Männchen. Die Weibchen sind am Unterleibe blaßgelber, zuweilen gar röthlich überlaufen.

b. Die weiß und schwarze Bachstelze. • *Motacilla.* Hauche queue.

Die weiße Bachstelze. *Motacilla alba* L. I. 2. p. 960. No. 11. \*)

Ein Männchen.

Grisebach sagt, daß beide, die Rußstelze und weiße Bachstelze, nur etwas Gesangsähnliches hören ließen, wenn sie sich paaren wollten. Dieß verhält sich aber anders; denn beide singen nicht nur sehr oft, und zwar den ganzen Sommer durch, sondern auch schön, obgleich eben nicht so stark, daß man es weit hören könnte. Die Rußstelze nistet das meistentheil ins Gras oder Getraide, wie die Feldlerche.

Taf. XXIV.

Fig. 1. Der Weidenzestig, Die kleinste Graßmulde. *Muscipeta minimus*. La plus petite Fauvette.

Der Stits. *Motacilla Fitis*.

Nach Gestalt und Farbe zu urtheilen ist es dieser Vogel, den ich im vierten Bande meiner N. G. Deutschlands weitläufiger beschreiben werde.

Im System wird er mit Unrecht bei *Motacilla rufa* L. I. 2, p. 955. N. 63. citirt.

Wenn

\*) Im Linne'schen System müssen aller Wahrscheinlichkeit nach wegfallen:

1) *Motacilla alba*. L. N. 77. denn es ist eine junge *Motacilla alba*, und

2) *Motacilla cinerea*. L. N. 79. denn es besteht diese Art theils nur aus den Jungen der *Motacilla alba* theils *boarula*. L. N. 132. ist wohl eine alte *M. atrata* f. *erithacus*.

3) *Motacilla ochrura*.

4) *Motacilla Sunamites* L. N. 134. eine junge *Motacilla phoeniceus*.

Wenn Geissh in der Beschreibung von diesem Vogel sagt, daß er in Gärten in den Hecken niste, so ist dieß eben so ungegründet als die Behauptung, daß seine Jungen den Meuntöbtern (Würgern) mehrentheils zu Theil würden. Der Fitis pflegt, so wie die andern Laubvögelchen, die ihm ähnlich sehen, an die Erde, und seine Brut wird mehr den Bieseln und Füchsen als den Raubvögeln zur Beute.

Fig. 2. Die schwarzrückige Grassmücke. *Curruca tergo nigro*. Fauvette à dos noire.

Der schwarzrückige Fliegenfänger. *Muscicapa atricapilla*. L. I. 2. p. 935. No. 9.

Ein Männchen. Das Weibchen sieht nicht so dunkelschwarz auf dem Rücken aus.

Fig. 3. Der Schneefönig oder Winterzaunfönig. *Trochilus sive Passer troglodytes*. Le Roi-telet.

Der Zaunfönig. *Motacilla Troglodites*. L. I. 2. p. 993. N. 46.

Zu einem Männchen sind die Farben zu blaß.

Fig. 4. Der Sommerzaunfönig. *Regulus, Trochilus cristatus*. Le Roi-telet hupé.

Das Goldhähnchen. *Motacilla Regulus*. L. I. 2. p. 995. No. 48.

Ein Männchen.

Fig. 5.

Fig. 5. Eölbrit. *Regulus Indicus*, *Passer muscatus*, *Avis omnium minima*. Le Roirelet d'Inde.

Es scheint der goldgrüne Kolibri (*Trochilus viridissimus*. L. I. 1. p. 496. No. 55.) zu seyn.

Fig. 6. Ein blauer rothscheiteliger und gelblicher Kopf.

Wahrscheinlich ist er vom Rubinköpfigen Kolibri. *Trochilus moschitus*. L. I. 1. p. 494. No. 14.

#### Taf. XXV.

Die Misteldrossel oder Schnarre. *Turdus maximus, viscivorus*. La plus grande Grive.

Die Misteldrossel. *Turdus viscivorus*. L. I. 2. p. 806. No. 1.

Dies sind, wie alle Drosselarten, vortreffliche Figuren. Auch der Geschlechtsunterschied ist gut ausgedrückt; doch sollte bey dem Misteldrosselweibchen am Unterleibe fast gar nichts Gelbliches, sondern bloß weißliche Grundfarbe zu sehen seyn.

#### Taf. XXVI.

Die Bachholberdrossel oder der Ziemer. *Turdus medius pedibus nigris*. La Grive à pieds noirs.

Die

**Die Wachholderdrossel: Turdus pilaris. L. I. 2. p. 807. No. 2.**

**Männchen und Weibchen. Sehr schön!**

Wenn der Verfasser bey der Geschichte dieses Vogels daraus, daß die Wachholderdrosseln junge Misteldrosseln im Neste aufgezogen und gedüß hätten, schließt, daß man mit diesen Vögeln Bastarde zeugen könne, so behauptet er zu viel; denn man hat Beispiele, daß eingesperrte Vögel diese Geschäfte verrichtet haben, die noch weniger verwandt waren, als diese Drosselarten, und man hat bey ihnen an keine Bastarderzeugung denken können und dürfen.

**Taf. XXVII.**

**Die Singdrossel, Weißdrossel. Turdus musicus. La grive blanche sous les ailes.**

**Die Singdrossel. Turdus musicus. L. I. 2. p. 809. No. 4.**

Die Varietät Fig. 2. mit dem weißen Ringe um den Hals ist sehr artig. Im Linné'schen System ist sie nicht angegeben.

**Taf. XXVIII.**

**Die Weindrossel, Rothdrossel. Turdus minimus. La petite grive, oder la Mauvieté.**

**Die Rothdrossel. Turdus iliacus. L. I. 2. p. 808. N. 3.**

Fig. 2. ist eine schöne bunte Varietät, die auch im System nicht angezeigt ist. Sie ist nicht nur bläulich von

Farbe

Farbe, sondern hat auch auf dem Rücken viele weiße Flecken, um die Wangen herum eine weiße Einfassung, und ist am weißen Unterleibe nicht so dicht gefleckt, wie die gemeine Rothdrossel.

Supplement p. 28.

Der Amerikanische Kramnetsvogel. *Turdus americanus minor*. La petite Grive d'Amerique.

Die Wanderdrossel. *Turdus migratorius*. L. I. 2. p. 811. No. 6. denn *Turdus aurantius* L. kann es unmöglich seyn.

Taf. XXIX.

Die schwarze Amsel. *Turdus* oder *Merula*. Merle und Merlesse.

Die Schwarzdrossel. *Turdus merula*. L. I. 2. p. 831. N. 22.

Männchen und Weibchen. Das Weibchen ist hell ausgefallen:

Auch stehen auf der Brust nicht die deutlichen herzförmigen schwarzen Flecken, sondern die rußfarbene und schwarze Zeichnung des Unterleibes ist schmutzig in einander verwaschen, oder wenigstens nur gewölkt.

Daß dieß Weibchen keine eigene Vogelart sey, wie man sonst wohl geglaubt hat, behauptet schon Grisch.

Taf. XXX.

Die Ringamsel. *Merula torquata*. La Merle à poitrine blanche.

Die

Die Ringdrossel. *Turdus torquatus*. L. I. 2. p. 332. No. 23.

Männchen und Weibchen. Das Weibchen ist wiederum zu hell gemacht. Es unterscheidet sich vom Männchen bloß durch eine blässere schwarze Grundfarbe, durch eine merklichere graulichweiße Einfassung der Federn, und durch einen graulichweißen, schwarzgewölften Bruststreifen oder sogenanntes Halsband.

Taf. XXXI.

Der Pyrol oder Wiedewal. *Turdus luteus*. Compere Lorient.

Der gemeine Pirol. *Oriolus Galbula*. L. I. 2. p. 382. No. 1.

Männchen und Weibchen. Das Weibchen sollte auf den Seiten mehr olivengrün, und am Unterleibe mehr grüngelb seyn — so ist es, mit der Natur verglichen, zu hell; auch ist die schöne gelbe Zeichnung der Schwanzfedern vergessen. Es scheint daher ein junger Vogel zu seyn — denn die Jungen sehen auch dem Weibchen ähnlich.

Taf. XXXI. b.

Das Nest vom Wiedewal. *Nidus turdilutei*, Nid du Lorient.

Es ist vortreflich gemacht.

Supplement p. 31.

Wiedewal oder Pyrol Nest. *Nidus choloronis* s. *turdi lutei*. Le Nid du compere Lorient.

Ein



Ein Pölnest, in welchem vier fast kugle Jungen sitzen.

## Taf. XXXII.

Fig. 1. Der Seidenschwanz. *Turdus cristatus* oder *Bohemicus*. Griye de Boheme.

Der Seidenschwanz. *Ampelis Garrulus*. L. I. 2. p. 838. No. 1.

Eine vortreffliche Figur von einem Männchen.

Das Weibchen ist etwas heller von Farbe, hat nicht die große schwarze Kehle, und kleinere und weniger pergamentere Ansätze an den hintern Schwungfedern. Alte Männchen bekommen auch solche Ansätze an den mittlern Schwanzfedern.

Fig. 2. Die blaupfropfige rothe Amsel. *Turdus ruber cyaneo capite*. La Merle rouge à tête bleue.

Die Steinamsel. *Turdus saxatilis*. L. I. 2. p. 833. No. 114. und *Lanius infans*. L. I. 1. p. 310. mit allen Synonymen.

Dies ist das Männchen der Steindrossel, wovon Linné's Unglücksvogel das Weibchen ist, wie man nun vom Herrn Lapeirouse (in den neuen Schwedischen Abhandlungen B. 3. S. 109.), der Männchen und Weibchen bey dem Nesterbau, Brüten und Jungenfüttern in Menge gesehen, mit Zuversicht weiß.

Nach der zwölften Ausgabe von Linné's Natursystem ist der Unglückswürger (*Lanius infans*) eine  
ganz

ganz eigene Art, welche Unglücksrabe (*Corvus infaus-*  
*lus*) heißen sollte, wohn die Abbildung in Sparmanns  
 vortrefflichen Museo Carlsoniano Fasc. IV. No. 76. ges-  
 hört, und welche vielleicht das Weibchen vorstellt, worzu  
 aller Wahrscheinlichkeit nach der Sibirische Rabe (*Cor-*  
*vus sibiricus*. L. I. l. p. 373. No. 36.) das Männchen ist.

Das, was Frisch von diesen Vögeln, wovon er den  
 abgebildeten aus Dresden bekam, sagt, daß sie daselbst auf  
 den höchsten Häusern in den Rüststangenlöchern nisteten,  
 und einen Gesang hätten, der zum Theil in einem hellern  
 reinen Pfeifen, zum Theil aber mit dem Gesange der gros-  
 sen Graßmücke übereinkomme, paßt auf den Wistling  
 (*Motacilla Erithacus* L.), der diesen Vögeln auch noch  
 darin ähnlich ist, daß er am Oberleibe blau aussieht, und  
 einen rostfarbenen Schwanz hat. Ohne eine genauere Un-  
 tersuchung hat man also diese Eigenschaften des Wistlings  
 der Steindrossel zugeschrieben.

## Taf. XXXHI.

Zweyerley weiße Drosseln. *Turdi albi*. Des  
 grives blanches.

Zwey weiße Spielarten der Singdrossel. *Tur-*  
*dus musicus*. L. I. 2. p. 809. No. 4. d.

Die Eine, welche rechts steht, ist fast ganz weiß, mit  
 sehr wenig blasser Zeichnung auf dem Kopfe und an der Brust,  
 die Andere, links, hat nur blässere Farben als ge-  
 wöhnlich.

Supplement p. 33.

Der weiße Ziemer. *Turdus medius albus*.  
 La Grive blanche.

Bechst. Naturgesch. III. Bb.

Dr

Es

Es ist eine gefleckte Spielart der Wachholders  
drossel. L. I. 2. p. 867. No. 2. .

Taf. XXXIV.

Der Schwarzspecht. *Picus niger*. Pic noir.

Der Schwarzspecht, *Picus Martius*. L. I. 1. p.  
424. No. 1. Siehe auch meine N. G. D. B. 2. S. 499.  
No. 1.

Das Männchen.

Der dabey noch abgebildete Kopf ist entweder von ei-  
nem jährigen Männchen oder von einem Weibchen.

In den Bemerkungen zu diesem Vogel sagt Frisch,  
daß es ungewiß sey, ob dieser Vogel wegziehe oder da blei-  
be; glaubt aber, daß er aus Mangel der Nahrung weg-  
ziehe. Allein genauere Beobachtungen zeigen, daß er da  
bleibt, und zwischen den Baumrinden, auch wohl in den  
Strohdächern und den Lehmwänden die verborgenen In-  
sekten und Waden zu seiner Nahrung aufsucht.

Taf. XXXV.

Der Grünspecht. *Picus viridis*. Pic verd.

Der Grünspecht. *Picus viridis*. L. I. 2. p. 433.  
No. 12. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 505. No. 2.

Ein sehr altes Männchen, welches der karmoisinroth  
überlaufene Knebelbart anzeigt.

Der dabey abgebildete Kopf ist von einem jährigen  
Weibchen; denn im zweyten Jahre schon werden die Weib-  
chen auch etwas roth auf dem Kopfe.

Taf.

Taf. XXXVI.

Der Buntspecht. *Picus discolor. Pic bigarré.*

Der große Buntspecht. *Picus major. L. I. 1. p. 436. No. 17. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 511. No. 3.*

Es ist ein Männchen; denn dem Weibchen fehlt der farbmalsinrothe Streifen im Nacken.

Taf. XXXVII.

Der kleinere Buntspecht. *Picus discolor minor. Le petit Pic moucheté.*

Der kleine Buntspecht. *Picus minor. L. I. 1. p. 437. No. 19. S. auch meine N. G. D. B. 2. p. 518. No. 4.*

Fig. 1. Das Männchen mit rothem Scheitel. Fig. 2. Das Weibchen mit weißem Scheitel. Doch habe ich auch einmal ein Männchen ohne rothem Scheitel angetroffen; vielleicht daß es erst einjährig war.

Taf. XXXVIII.

Der Drehhals. *Jynx. Torquilla. Torcol.*

Der Wendehals. *Jynx torquilla. L. I. 1. p. 423. No. 1. S. auch meine N. G. D. B. 2. p. 527. No. 1.*

Es ist ein Männchen, welches man an dem rothgelben Hals und an der Brustfarbe sieht.

Die beyden übrigen Figuren zeigen den wunderbaren Zungenbau der Spechte und des Wendehalses.

Fig. Der kleinere Grauspecht oder der kleinste  
Baumhacker. *Certhius minor*. Le plus petit  
Grimpereau.

Der gemeine Baumläufer. *Certhia familiaris*,  
L. I. 1. p. 469. No. 1.

Dies ist der gemeine Baumläufer. Wenn Frisch  
meynt, daß ihn Gessner *Picum muralem* nenne, weil er  
auch zuweilen an den Mauern herumklettert, so irrt er  
sich, denn dadurch versteht Gessner einen ganz andern und  
schönern Vogel, den Mauersecht (*Certhia muraria* L.)

Fig. 2. Der Grauspecht. *Certhius major*.  
Grimpereau grisatre.

Er ist etwas größer, als der obere, und man macht ihn  
deshalb zu einer Varietät von ihm (*Certhia major* s.) Al-  
lein so wie es bey allen lebendigen Geschöpfen, vom Mens-  
chen an bis zur Mücke, größere und kleinere Individuen  
von einerley Art giebt, so ist es auch hier. Freylich, wenn  
man die Figuren ansieht, so ist der Unterschied auffallend.  
Man nehme aber noch hinzu, daß beyde ausgestopfte Exem-  
plare sind, wovon das obere zusammengeschrumpft (denn  
wirklich ist der obere gemeine Baumläufer mit der Natur  
verglichen etwas zu klein), und der untere etwas zu sehr  
ausgedehnt war, wie es denn wirklich nach der zu sehr aus-  
gebogenen Brust und Bauche zu seyn scheint; so ist leicht  
begreiflich, warum der Unterschied so groß ausgefallen ist.  
Von diesen Abbildungen mag wohl die Angabe, dieser bey-  
den Varietäten in alle ornithologische Werke gekommen seyn.

Fig. 3. Der Blauspecht. *Picus cinereus*. Grim-  
percau bleuâtre.

Die gemeine Spechtmeise. *Sitta europea*. L. I.  
1. p. 440. No. 1. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 523.  
No. 1.

Es ist ein Weibchen, weil ihm die dunkelblaue Stirn  
fehlt.

Taf. XL.

Der Ruckuf. *Cuculus* oder *Coccyx*. Le  
Coucou.

Der gemeine Ruckuf. *Cuculus canorus*. L. I. 1.  
p. 409. No. 1. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 484.  
No. 1.

Ein Männchen.

Wenn der Verfasser in der Geschichte vom Ruckuf sagt,  
daß man keine Erfahrung habe, daß er seine Eyer in ein  
Lerchenneft lege, so kann ich aus eigener Erfahrung das  
Gegentheil versichern, da ich vor etlichen Jahren in einem  
Feldlerchennefte, das aber im Walde auf einem großen  
freyen Plaze in den Halben (wohin die Feldlerchen im  
Walde gerne nisten) stand, einen jungen flüggen Ruckuf  
gefunden habe.

Taf. XLI.

Fig. 2. Ein junger gemeiner Ruckuf.

Taf. XLII.

Fig. 3. Ein junger rothbrauner Ruckuf. *Cu-  
culus rufus*. S. meine N. G. D. B. 2. S. 495. No.

2. t. 18. und Museum Carlsonianum Fasc. III. No. 55.  
wo der alte Vogel *Cuculus hepaticus* heißt.

So viel ich nämlich junge gemeine Kuckute gesehen habe, und deren giebt es vor dem Thüringerwalde nicht wenige; so habe ich doch nie einen mit so gefärbten Gefieder angetroffen. Nur die jungen Weibchen sind mit etwas röthlichen Flecken gemischt.

Taf. XLIII.

Der Wiedehopf. *Upupa*. Huppe.

Der gemeine Wiedehopf. *Upupa Epops*. L. I.  
1. p. 466. No. 1. S. auch meine N. G. D. B. 2. S.  
545, No. 1.

Ein schönes Männchen. Das Weibchen ist an der Brust weißlich mit einigen schwärzlichen Streifen.

Taf. LXIV.

Der rothe Papagen mit schwarzer Platte, grünen Flügeln und blauen Schenkeln. *Psittacus rufus vertice nigro alis viridibus femoribus caeruleis*. Perroquet rouge à sommet noir.

Der purpurfappige Lory. *Psittacus domicella*. L. I. 1. p. 334. No. 26.

Weder der eigentliche purpurfappige Lory noch die Spielart davon (*Psittacus pileo coeruleo*. β.) paßt ganz auf unsern Vogel. Es ist also eine Varietät oder macht mit jenem eine Geschlechtsverschiedenheit aus.

Der

Der Schnabel ist gelblich; das Nasenwachs und der kahle Augentreib weiß, letzterer nach der Nasen zu etwas gelblich angeflogen; die Füße sind hellaschfarben, die Nägel hornfarben. Der Oberkopf ist von der Stirn bis in den Nacken schwarz; Wangen, Hals, Rücken und die langen Steißfedern; Brust und Bauch sind scharlachroth; der Hals ist über der Brust bis fast zum Nacken mit einem gelben Halsbande geziert, das einige rothe Flecken hat; der After grün; der Flügelrand ist so wie die obern kleinen Deckfedern der Flügel und die Schenkeelfedern blau; die übrigen Deckfedern, die 'Schulterfedern' und die Schwungfedern, von welchen letztern man nur die äußern Seiten sieht, sind grün, und die Schultern gelb überlaufen; die Schwanzfedern olivengrün.

## Taf. XLV.

Der ganz rothe Papagey mit grünen Flügeln und Schenkeln. *Psittacus rufus femoribus et alis viridibus.* Perroquet tout rouge les ailes verdes.

Der geschwätzige Lory. *Psittacus garrulus.* L. I. 1. p. 333. No. 25.

## Taf. XLVI.

Der grüne Papagey mit weißer Blässe und rothem Halse. *Psittacus viridis fronte albo et collo rubro.* Perroquet verd avec front blanc et cou rouge.

Der weißköpfige Amazonen-Papagey. *Psittacus leucocephalus.* L. I. 1. p. 338. No. 30. p.



Mit dieser Varietät stimmt noch die Abbildung am meisten überein, hat aber doch so viel Verschiedenheiten, daß man billig eine eigene Varietät aus ihr macht.

Schenkel und Bachshaut sind fleischfarben; die Füße schwarzgrau; der Kopf von der Stirn bis zur Mitte des Schenkels weiß, blaulich überlaufen; der ganze Oberleib mit Wangen, Schulterfedern, Deckfedern der Flügel, und Brust, Bauch und Schenkel olivengrün mit dunkeln Federrändern; im Genick und Nacken stehen einzelne scharlachrothe Flecken; die Kehle und der Hals bis zur Oberbrust scharlachroth; eben so der obere Flügelrand und die Astersfedern; die Schwungfedern indigblau, auswendig oben himmelblau gerändert; über den Knien die Schenkelfedern in Form eines Kniebandes himmelblau; die Schwanzfedern olivengrün, die mittlern ganz olivengrün, die drauf folgenden auswendig blau und inwendig roth, die äußern an der äußern Fahne olivengrün, die innere Fahne kann man nicht sehen.

#### Taf. XLVII.

Der grüne Papagey mit gelbem Kopfe und blauer Blässe. *Psittacus viridis capite luteo fronte coerulea*. Papegaut verd avec jaune tête et visage bleue.

Der gemeine Amazonenpapagey. *Psittacus aethiops*. L. I. 1. p. 340. No. 32.

Es ist der gewöhnliche Amazonenpapagey; allein nach den Beschreibungen, die man davon giebt, und die zu wenig bestimmt sind, weicht die Abbildung doch in etwas ab; denn  
der

der Schnabel ist aschgrau mit schwarzer Spitze; die Stirn mit dem Augenkreise berillblau; der Scheitel, die Wangen und die Kehle sind gelb; Ober- und Unterleib schön grün, letzterer fällt ins hellere; der Flügelrand und die Kniebänder gelb; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel grau, gelb überlaufen; die vordern Schwungfedern schwarz, mit indigblauen äußerem Rande und roth und gelben Wurzeln, die hintern wie die Deckfedern und von außen gelb eingesaßt; der Schwanz zusammengelegt, so wie die Austerfedern, grün, gelb gerändert.

## Taf. XLVIII.

Der grüne Papagen mit gelbem Kopfe, gelben Flügelschildern und Schenkeln. *Psittacus viridis alius capite luteo.* Papegaut verd avec tête jaune.

Der gelbflügelige Krif : Papagey. *Psittacus ochropterus.* L. I. 1. p. 341. No. 115.

Die Abbildung trifft abermals mit der Beschreibung nicht ganz überein. Der Schnabel ist bey Frisch bloß rosenfarben, auf der Wachsheit mit rothen Flecken; die Füße sind grau. Vor und hinter den Augen ist ein schmaler blutrother Streifen; das Gesicht d. h. die Stirn bis zur Kehle herab hellgelb; Scheitel, Nacken, Schläfe, Seitens und vorderer Oberhals sind goldgelb; im Nacken stehen einige grüne Flecken, und der Hals ist roth bespritzt; der ganze übrige Oberleib ist grün, alle Federn schwarz gerändert; der Unterleib hat dieselbe Farbe mit eben den Rändern, fällt aber an den Seiten ins bläulichgrüne oder grünspanfarbene; die Schulterfedern sind so wie die kleinen Deckfedern der Flügel und ein Rand an den hintern Schulterfedern hin  
gold,

gelbgeß, erstere auch noch rothbespritzt; die mittlern Deckfedern der Flügel sind dunkelgrün, die großen und die hintern Schwungfedern hellgrau; die Schwungfedern an den äußern Ranten hellblau, an der Wurzel roth; der Schwanz grün, die mittlern Federn mit zwey großen dunkelgrünen Flecken und die äußern außerhalb blau gerändert.

## Taf. XLIX.

Der große graue Papagen mit gelben und rothen Flecken. *Psittacus major viridis maculis luteis et rubris.* Grand Papegaut verd avec marques jaunes et rouges.

Der gemeine Amazonenpapagey. *Psittacus nesticus.* L. I. 1. p. 340. No. 32. r. Diese *Varie* *de* trifft fast ganz mit den gewöhnlichen Beschreibungen überein; außer daß der Augentreis weiß, und die Augen braunen und Wangen rothgefleckt sind.

Buffon hält diese Abbildung für tapirtirt. Es ist nämlich bekannt, daß die Wilden in Guiana und an dem Amazonasflusse manche Papagenen im Neste an verschiedenen Theilen rupfen, und sie mit dem Blute eines kleinen himmelfarbener und mit goldenen Streifen versehenen Frosches reiben. Die vorher grün gewesenen Federn werden dann schön gelb oder roth. In Frankreich nennt man dieß Tapirtiren.

## Taf. L.

Der große weiße Papagen oder Cacabou. *Psittacus albus galeritus.* Papegaut blanche huppée.

Der gelbhaubige Kakatu. *Psittacus sulphureus.* L. I. 1. p. 330. No. 94.

Die Beschreibung trifft ganz überein.

Taf.

## Taf. LI.

Der graue Papagey mit rothem Schwänze.  
*Psittacus cinereus cum cauda rubra.* Papegant gri-  
 sâtre avec queue rouge.

Der gemeine aschgraue Papagey. *Ps. erithacus.*  
 L. I. 1. p. 332. No. 24.

Ein sehr schönes Männchen; welches die dunkle graue  
 Farbe anzeigt.

## Taf. LII.

Langschwänziger grüner Papagey mit gelbem  
 Kopfe und rother Blässe. / *Psittacus viridis capite*  
*luteo et fronte rubra.* Perroquet verd dont la tête  
 jaune et le visage orange.

Der Carolinische oder orangenföpfige Sittich.  
*Psittacus Carolinensis.* L. I. 1. p. 326. No. 13. und wahr-  
 scheinlich auch *Psittacus Ludovicanius.* L. I. 1. p. 347.  
 No. 126.

Vielleicht ist Grischens Vogel das Weibchen, denn es  
 fehlen ihm die orangefarbenen Kniebänder, auch ist der  
 Flügelrand nur gelb, und der äußerste Rand nur roth an-  
 gelaufen und die großen Deckfedern sind gelb gerändert.

## Taf. LIII.

Langschwänziger gelber Papagey. *Psittacus lu-*  
*teus cauda longa.* Perroquet jaune la queue longue.

Der gelbe Sittich. *Psittacus solstitialis.* L. I. 1.  
 p. 320. No. 12.

Die

Die Abbildung weicht nach der gewöhnlichen Beschreibung in etwas ab; daher ich hier zur Vergleichung eine genauere Beschreibung von demselben gebe.

Der Schnabel und die Füße sind olivengrün; der kahle Augentreis weiß; ein größerer Raum um die Augen aber roth; die Farbe überhaupt ist gelb; auf dem Rücken und den größern Deckfedern der Flügel olivengrün gefleckt; die Seiten und die vordere Seite der Schenkel roth; der Asterschwingel blau, sowie die äußern Ränder der hintern Schwungfedern und die Ränder der vordern an der untern Hälfte, an der obern Hälfte aber letztere gelbgrün; die mittlern Schwungfedern gelbgrün; die äußern an der Außenseite Blau.

Taf. LIV.

Fig. 1. Kleinster grüner Papagey mit rother Stirn und Kehle. *Psittacus minimus viridis cum fronte et gula rubra.*

Der rothköpfige Guineische Parfit. *Psittacus pullarius*. L. I. 1. p. 348. No. 45.

Um ein Männchen zu seyn fehlt der blaue, und um ein Weibchen zu seyn, der hellgelbe Flügelrand. Es ist also in der Zeichnung ein Fehler, oder der Vogel hat ganz grüne Flügel gehabt. Wegen der Lebhaftigkeit der Farben scheint es doch mehr ein Männchen als ein Weibchen zu seyn.

Fig. 2. Kleiner langschwänziger grüner Papagey mit gelbrothen Backen. *Psittacus minor viridis cauda longa et malis craccis.* Petit Perrôquet verd la queue longue et la mache orange.

Der

**Der Indische Sittich. *Psittacus pertinax*. L.**  
**L. 1.p. 322. No. 15.**

Es scheint ein Weibchen zu seyn; denn die Stirn ist dunkelgelb, die Wangen orangengelb; am Hinterkopfe fehlt die Mischung der gelben Farbe; auch sieht man am Bauche keinen orangefarbenen Fleck; die Flügel mit ihren Deckfedern sind auch einfarbig graßgrün, und haben nur dunkel olivengrüne Ränder; die Mittelfedern des Schwanzes sind bläulich grün, die übrigen von außen hellgrüngelb.

---

Wenn Grisch in der allgemeinen Beschreibung von dem Papageyen sagt, daß keine Weibchen zu uns gebracht würden, weil sie nicht pfeifen und sprechen lernten, so kann dieß nur für die damalige Zeit passen; denn jetzt sieht man nicht nur in Deutschland genug Weibchen, sondern sie lernen auch sprechen. In meinem Geburtsorte wohnt ein Vogelhändler, der jährlich nach Holland und England reist, und hier eine Menge Papageyen für gelernte Sumpel eintauscht und einkauft. Da nun solche Leute, wie sich versteht, gern wohlfeil einkaufen, so habe ich gefunden, daß er auch meistens nur Weibchen mitbrachte, weil die Männchen von Papageyen, wie ich hier zu beobachten Gelegenheit hatte, gewöhnlich schöner und daher auch theurer waren.

Auch ist es ein bloßes Vorurtheil, wenn er sagt, daß ihm ein Sachverständiger versichert habe, daß weil die weibliche Stimme der Papageystimme näher komme, so lerne kein Papagey von einer Mannsperson sprechen. Die Matrosen lehren ja die meisten sprechen.

Er sagt ferner, daß viele aus Mangel eines Gatten sterben, sonderlich, wenn ihnen die Weibspersonen etwas vorschwanken, und sie die Stimme derselben hören, und zwar plötzlich an der Epilepsie. Hiervon ist so viel gegründet, daß einige von den kleinern Papageyen niemals ohne Gatten leben bleiben können, und man ihnen daher, wenn sie nicht aus Sehnsucht sterben sollen, einen Spiegel vorsetzen muß, worin sie sich stets sehen und daher glauben, sie sähen ihren Gatten; andere größere Arten aber können auch ohne Gatten leben, und diejenigen von den kleinern, die jung aufgezogen werden, ehe sie den Fortpflanzungstrieb fühlen, können auch ohne Gatten ihr Leben in der Gefangenschaft hinbringen; diejenigen aber, die zu zärtlich sind, und schon in Gesellschaft desselben eine Zeitlang gelebt haben, zehren sich freylich ab. Daß aber die Stimme der Weibspersonen ihre Sehnsucht nach einem Gemahl so sehr vermehrt, daß sie an der Epilepsie sterben, habe ich nie bemerkt, auch nicht von Vogelhändlern als bestätigt gehört. Natürlich halten sich diese Vögel eher zu den Weibspersonen, als Mannspersonen, weil sich jene mehr mit ihnen abgeben als diese. So hat der Vogelhändler, dessen ich oben erwähnte, einen rothen und blauen Aras, welcher alles, was im Hause ist, beißt, ausgenommen ein Mädchen nicht — und wesswegen? weil diese die Füttererin ist, und sie immer streichelt und schmeichelt. Wohl zu merken, der blaue Ara ist ein Weibchen.

„Einige verbieten, man soll dem Papagey kein Fleisch zu essen geben, denn er frißt sonst sein eignes Fleisch oben am Bug der Flügel ab.“ Alle Stubenvögel, sonderlich solche, welche in kleinen Käfigen eingesperrt sind, fangen über lang  
oder

oder kurz an, an den Flügelbag die Federn auszurupfen, und erst die blutigen Rielen herauszubeißen, und zuletzt auch das Fleisch selbst anzuknabben. Diese Vögel werden nämlich durch den Mangel der Bewegung nach und nach schwach, und es setzt sich eine flüssige Materie entweder an die Beine oder an diese Theile, welche mit einer juckenden Schärfe begleitet ist, und die sie zum Fressen an diesen Stellen reizet. Freylich beschleunigt Fleischfressen dieses Uebel. Es werden aber auch im Alter die meisten Vögel damit befallen, die nie Fleisch zu essen bekommen, z. B. Canarienvögel und gemeine Finken.

Taf. LV.

Der Nuß- oder Eichelheber und Holzschreyer.  
*Pica glandaria* L. *Graculus*. Le Geay.

Der Holzheber. *Corvus glandarius*. L. I. 1. p. 368. No. 7. S. auch meine N. G. D. V. 2. S. 449. No. 7.

Eine schöne Figur! So viel dieser Vogel auch um mich wohnen, so habe ich doch noch nie bemerken können, daß sie anderer Vogel Geschrey nachahmten. Das Eulengeschrey, das sie bey Furcht oder Gefahr von sich hören lassen, ist ihnen ganz natürlich. Sie ahmen nicht mehr und nicht weniger den Eulen nach, als die Kohlmeisen den gemeinen Finken, welche auch gerade, wie die Finken, Sink, Sink rufen, ohne daß man deswegen sagen wird, sie ahmen diesen Vogel nach.

Taf.



## Taf. LVI.

Der Tannenheber oder Türkische Holzschreyer.  
*Pica abietum nigra punctata* s. *guttata*. La Pic  
 grivellée.

Der Tannenheber. *Corvus Coryocatates*. L. I.  
 p. 370. No. 10. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 457.  
 No. 8.

Ob man gleich bey'm ersten Anblick sieht, was für ein  
 Vogel durch diese Figur gemeyn't sey, so ist sie doch nicht  
 accurat genug gemacht und viel zu bunt. Eigentlich sind  
 die Farben so vertheilt, wie ich sie in der oben citirten  
 Stelle meiner N. G. angegeben habe.

Daß er seinen Namen Tannenheber daher habe, weil  
 er mit seinem Schnabel die Tann- und Fichtenzapfen aus-  
 hacke und den Saamen davon fresse, ist ungegründet. Ich  
 habe nur selten Tannen- oder Fichtensaamen in seinem  
 Magen gefunden; auch hat ihn noch kein Jäger oder Holz-  
 hauer in diesem Geschäfte angetroffen. Er ließt diesen  
 Saamen bloß zuweilen von der Erde auf. Vielmehr schreibt  
 sich sein Name von seinem Aufenthalte her.

## Taf. LVII.

Der Birkheber oder die Blauräcke. *Garrulus*  
*coeruleus* s. *pica coerulea*. La Pic bleue s. le Geay  
 bleu.

Die Mandelkrähe. *Coracias Garrula*. L. I. 1.  
 p. 328. No. 1. S. auch meine N. G. D. B. 2. S. 472.  
 No. 1.

Ein Männchen.

Taf.

Taf. LVIII.

Die Aelster oder Aglaster. *Pica varia caudata*. La Pic.

Die Elster. *Corvus Pica*. L. I. 1. p. 373. No. 13. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 462. N. 9.

Wenn unser Verfasser sagt, daß die Jungen erst im andern Jahre den langen Schwanz bekommen, so irrt er sich; denn sie haben ihn, sobald sie drey oder vier Wochen ausgeflogen sind. Ja viele mausern den Schwanz das erste Jahr gar nicht aus, und behalten also den langen Schwanz, den sie mit aus dem Neste brachten, bis zum zweyten Mauser.

Taf. LIX.

Der Bergelster oder größere Neuntöber. *Pica cinerea* s. *Lanius major*. La Pic grisatre.

Der große graue Würger. *Lanius Excubitor*. L. I. 1. p. 300. No. 11. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 376. No. 1.

Fig. 1. (links) ist das Männchen von dem großen grauen Würger, und Fig. 2. (rechts) ein Junges noch ungemauertes, welches die dunklere Rückenfarbe anzeigt.

Taf. LX.

Der mittlere Neuntöbter. *Pica mediae magnitudinis*, *Lanius medius* s. *secundus*. La Pic de mediocre grosseur ou le second d'espece.

Bechst. Naturgesch. III. Bd.

53

Die

**Der Fleine graue Würger, und das Weibchen des großen grauen Würgers.** *Lanius minor*. L. I. 1. p. 308. No. 49. (mas) und *Lanius Excubitor* L. (femina.) S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 382. No. 2.

Fig. 1. (Er) ist das Männchen des kleinen grauen Würgers und Fig. 2. (Sie) das Weibchen des großen grauen Würgers.

Das Weibchen des kleinen grauen Würgers unterscheidet sich durch nichts vom Männchen, als daß der schwarze Stirn- und Backenstreifen schmaler, die Brust weniger roth angeflogen ist, und daß es nur eine einzige weiße Seitenfeder im Schwanze hat, und die andern alle mehr schwarz sind als am Männchen.

Daß aber die Fig. 2. (Sie) das Weibchen von dem großen grauen Würger ist, und die Figur also zur vorhergehenden Tafel gehört, zeigt der Mangel der schwarzen Stirn, des Rothens an der Brust, die hellere Rückenfärbung und der gewellte Unterleib; auch der Schnabel ist am großen grauen Würger länger und schmaler als am kleinen.

Die Verwirrung, die hier Frisch mit seinen Kupfertafeln gemacht hat, ist Ursache, daß in den ornithologischen Werken diese Vögel immer als Varietäten des großen grauen Würgers sind angegeben worden. Gewöhnlich giebt man nämlich Taf. 60. für die beyden Geschlechter des großen grauen Würgers aus, und Taf. 59. für eine Varietät davon, die man die größere (*Lanius Excubitor major*) nennt. Allein Frischens Vogel ist nicht zu groß und die rothangeflogenen Deckfedern der Flügel machen auch keine Vers

Verschiedenheit; denn dieß trifft man bey allen alten Männern so an.

Wenn Frifch von dem kleinen grauen Würger fagt, daß er fich nicht in Gärten und Städten oder Dörfern aufhalte, fondern meift in großen dicken und dichten Gebüfche, wo wenig Menschen hinkömen, fo irrt er fich; denn diefer Vogel hält fich fo gern in Gärten und in den Dörfern auf; daß ich ihn fast noch nirgends sonst angetroffen habe.

Taf. LXI.

Der kleine Neuntöber. *Pica minima*. *Lanius minor* f. *tertius*. La plus petite pic ou de troisieme espece.

Der rothköfige Würger. *Lanius Collurio rufus*. L. I. 1. p. 300. No. 12. 2. und *Lanius pomeranus*. p. 302.

Ich nenne diesen in meiner N. G. Deutschlands B. 2. S. 287. No. 3. *Lanius collurio* fchlechtweg zum Unterschied von *Lanius spinitorquus*, wie ich den *Lanius Collurio* nennen, um beyde Vögel genau genug von einander zu unterscheiden, da die Geschichte derselben so oft verwechselt wird.

Fig. 1. (Er) ist ein schönes Männchen. Fig. 2. aber entweder ein Junges von ihm, welches aber am Ober- und Unterleibe heller und mehr in die Quere gestreift seyn mußte, oder vielmehr das Weibchen vom Dorndreher *Lanius Collurio*, oder wie ich ihn nenne *Spinitorquus*, der kleinsten Art Würger, die es in Deutschland giebt, und worvon das Männchen einen aschgrauen Kopf, schönen roth-

braunen Rücken und schwach rosenrothen Unterleib hat. Denn das Weibchen von unserm rothköpfigen Würger sieht fast grade so aus, wie das Männchen, nur ist die rothe Farbe auf dem Kopfe mehr gelbroth, und die schwarze Farbe auf den Flügeln mehr schwärzlich, so daß es also in Rücksicht der Farben in weiter nichts vom Männchen verschieden ist, als daß diese an den angegebenen Theilen etwas matter und gleichsam abgeschossener sind.

Es wohnen alle Arten von diesen Würgern ziemlich häufig um mich, daher ich sie ihrem Geschlechte nach sehr genau kenne.

Von dem rothköpfigen Würger sagt Frisch, daß er in buschigten Oertern unter Dornen und andern dornig gewachsenen Sträuchern, ja auch auf hohen blätterichen Bäumen niste. Ersteres thut nur der Dorndreher (*Lanius spinitorquus* oder *Collurio* L.), wovon er nur das Weibchen abgebildet hat, und letzteres paßt also nur auf ihn; denn ich habe sein Nest allzeit entweder auf Erlen oder auf dichtbelaubten und beästeten Birnbäumen angetroffen.

Auch das, was er von dem Anheften der Insekten an die Dornen sagt, gilt nur vom Dorndreher, und die Verschuldigungen des Vogelraubes sind, wie man es schon bey diesen Vögeln gewohnt ist, zu übertrieben. Nur der große graue Würger, der im Winter bey uns bleibt, geht auf den Raub der kleinen Vögel und der Feldmäuse aus; der kleine graue Würger, der rothköpfige Würger und der Dorndreher nähren sich sonst bloß von Insekten, und es müssen regenhafte und trübe Tage eintreten, wo alle Insekten mangeln, wenn sie einen jungen Vogel angehen sollen.

Das

Das, was Frifch in der Befchreibung diefes Vogels fagt, paßt faft alles auf den Dorndreher, und die Bemerkung, daß er, wenn er ein großes Stück Fleisch habe, daß felbe in die eine Klaue nehme, und es fo gleichfam aus der Hand effe, ift auch gegen die Erfahrung, da ich den Vogel immer fpeifen fehe, aber ihn noch nie in einer folchen Pofitur angetroffen habe.

Taf. LXII.

Der kleine Amerikanifche Neuntöbter. *Pica americana cristata.* La petite Pic d'Amerique.

Der Tyrannifche Würger. *Lanius Tyrannus.* L. I. I. p. 302.

Eine vortreffliche Abbildung von einem Männchen.

Taf. LXIII.

Der Rabe. *Corvus major.* Corbeau.

Der gemeine Rabe. *Corvus Corax.* L. I. I. p. 364. No. 2. S. auch meine N. S. Deutschlands B. 2. S. 404. No. I.

Taf. LXIV.

Die fchwarze Krähe. *Cornix nigra* f. *Corvus minor.* Petit Corbeau.

Die Saatkrähe. *Corvus frugilegus*. L. I. 1. p. 366. No. 4.

Das schäbige Wesen um Schnabel herum ist nicht deutlich genug ausgedrückt und zu weiß gemacht.

Taf. LXV.

Die graue oder Nebelkrähe. *Cornix* f. *Corvus cinereus*. Corneille.

Die Nebelkrähe. *Corvus cornix*. L. I. 1. p. 366. No. 5.

Merkwürdig ist, daß man auch von diesen Vögeln ganz schwarze Spielarten im Neste antrifft.

Taf. LXVI.

Die bunte oder schäbige Krähe. *Cornix varia*. Petit Corbeau tacheté blanc.

Die bunte Rabenkrähe. *Corvus Cornix varius*. L. I. 1. p. 365. β.

Griseb irrt sich, wenn er glaubt, daß diese Art fleißigen Beobachtern gar wohl bekannt wäre, und man ihr den Namen Wasserkrähe beylege. Er scheint die Rabenkrähe (*Corvus Corone*), die in manchen Gegenden Deutschlands so gemein ist, wie in andern die Saatkrähe, nicht zu kennen. Von dieser ist es eine Varietät, wie es deren fast von allen Vögeln giebt. Die Federn, die die Nasenlöcher bedecken, sind weiß, dergleichen die Wangen, Kehle und der

der Vorderhals, die Unterbruſt, der Oberbauch, die Aſterflügel und die vordern Schwungfedern, die dritte Feder von letztern allein ausgenommen; alles übrige iſt wie gewöhnlich.

Was er von dieſer Krähe ſagt, paßt alles auf die Raſenkrähe, ausgenommen, daß wenn ſie entweder in kleinen Haufen oder einzeln in der Luſt wegjagen, man ſie an dem weißen Flecke, den ſie unten hätten, leicht erkennen könne. Hiermit können nichts als die Nebelkrähen gemeynt ſeyn, die von unten ſo ausgehen, wie ſeine ſchäcſige Krähe.

Taf. LXVII.

Die graue Dohle. Monedula. Choncas Graille, Grale ou Montellée.

Die Dohle. Corvus monedula. L. I. p. 367. No. 6.

Taf. LXVIII.

Die ſchwarze Dohle. Monedula nigra. Spermalegus ſ. frugilega. Grage. Freux et Gralée.

Die ſchwarze Dohle. Corvus monedula nigra. L. I. p. 368. d.

Iſt eine gewöhnliche Spielart der gemeinen Dohle. Ich finde ſonderlich, daß die jungen Weibchen gerne ohne den weißgrauen Nacken erſcheinen. Ich habe ſie im Jänner 1793 unter einer kleinen Heerde, die ſich einige Wochen um Schnepſenthal herum aufhielt, vier gefunden.



Ihr Betragen und ihr Geschrey zeigte, zu welcher Art sie gehörten.

---

Taf. LXIX.

• Der schwarzbraune Adler. *Aquila melanocytus*. Aigle. . .

Man nennt diesen Adler gewöhnlich *Falco melanocytus*. I. 1. p. 254. No. 2.

Nach den Vergleichen der Schriftsteller, und besonders erst neuerlich Herrn Lachmans mit eigenen Beobachtungen, die ich über diesen Vogel in Thüringen angestellt habe, wo er eben keine Seltenheit ist, da er alle Jahre auf dem Thüringerwalde gefangen oder geschossen wird, finde ich, daß er vielmehr

Der Seeadler *Falco ösifragus* L. I. 1. p. 255. N. 4. ist. Denn die gewöhnliche Beschreibung des schwarzen Adlers paßt auf das Männchen von dem gemeinen Adler *Falco fulvus* L. I. 1. p. 256. No. 6., auf den vom Frisch hier abgebildeten nichts von ihm als die Farbe; sonst ist es ganz der Seeadler, und zwar ein junger Vogel, wie Farbe und Gestalt demjenigen sogleich einleuchtend zeigen, welcher mehrerer dieser Vögel zu sehen Gelegenheit gehabt hat. Auch die Bemerkungen, die unser Verfasser beyfügt, daß er sich gern an Seen und Flüssen aufhalte, und die Fische so gern und geschickt fresse, bestätigen es, daß es dieser Vogel sey. Frisch giebt zwey Fuß und zwey Zoll zum Maße seiner Länge an, welches anzeigt, daß es ein Männchen

Wenn ist, und zwar ein junges, dann das Weibchen ist drey Fuß und drey bis sechs Zoll lang. Ich habe mehrere dieser Vögel lebendig und todt gesehen, und habe bemerkt, daß die Jungen allemal dunkler sind, als die Männchen, und die alten Männchen auch wiederum dunkler, als die Weibchen.

Wer meine Beobachtungen hierüber weitläufiger lesen will, den verweise ich auf meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 219.

Taf. LXX.

Der braunsafte Adler, *Aquila pygargus*. Aigle brunatre.

Der gemeine Fischeadler. *Falco albicilla* L. I. 1. P. 253. N. 39.

Es ist ein Männchen, wie man theils aus den unordentlich abgesetzten weißen Farben des Kopfes und Halses, theils aus der hellern Farbe überhaupt, und theils aus der dabey angegebenen Größe von zwey Fuß und sieben Zoll sieht, da die Länge des Weibchens grade drey Fuß und sieben Zoll P. Ms. beträgt.

Auch dieser Vogel ist in Thüringen keine Seltenheit, und es werden alle Winter einige auf dem Thüringerwalde angetroffen, ja manche Jäger der tiefern Waldgegenden wollen sogar behaupten, daß sie daselbst auf großen alten Nadelbäumen nisteten.

Man s. auch hierüber meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 222.

## Taf. LXXI.

Der Steinadler oder Gänseaar. *Buteo*. Busart.

Ich kann nicht entscheiden, welchen Vogel hier Frisch meynet; soll ich aber von der Gestalt, Farbe und Größe, welche letztere Frisch etwas größer als einen Hühnergever Taf. 72. (Stockfalten, *Falco palumbarius*) oder Entenstöcker Taf. 74. (Bussard *Falco Buteo*) angiebt, schließen, so ist es nichts weniger als ein Adler, sondern scheint vielmehr das Weibchen vom gemeinen Bussard (*Falco Buteo* L.) zu seyn, welche Benennung er ihm auch selbst giebt; denn alle andern Synonymen, die man bey diesem Vogel anführt, wollen nicht so gut passen. Gewöhnlich nennt man ihn den Schreyadler (*Falco naevius* L. I. 1. p. 258. N. 49.) allein dagegen streiten theils die Farben, theils die halbbesiederten Füße; denn bey dem Schreyer, dessen Länge zwey Fuß (P. Ms.) beträgt, haben die Schulter- und Deckfedern der Flügel weiße Flecken, und die Füße sind bis auf die Zehen besiedert. Beym Bussard sind zwar die Füße auch nicht bis zur Hälfte besiedert, allein die Federn reichen doch etwas unter das Knie, und hängen bis zur Hälfte der Beine herab.

Sollte es auch der gemeine Bussard nicht seyn, so ist es auch gewiß eben so wenig der Schreyadler und noch viel weniger der Vogel, bey welchem ihn Lapeirouse (im 3ten Bd. der neuen Schwedischen Abhandlungen übers. v. Rästner S. 101.) citirt, und den er Bergadler (*Falco montanus*) nennt. Nach diesem müßte er so groß, wie ein Auerebhahn seyn, gelbe Wachsheit und Zehen, besiederte Füße, einen schwärzlichen und besonders am Halse gelblichgefleck-

ten Körper, und einen großen weißen Fleck an der Bruf haben. Herr Lapeiroufe giebt nicht die Schwanzhälfte an, fonft würde ich feinen Vogel für ein Männchen des gemeinen Adlers erklären — vielleicht aber ift es doch ein junger Vogel diefer Art, welchen vor der erften, Mauserung gewöhnlich die weiße Schwanzwurzel fehlt, oder doch nicht fo merklich ift, als fie es mit zunehmenden Jahren wird.

Taf. LXXII.

Der dunkle Hühnergeyer oder Habicht. *Milvus f. Aftor. Autour.*

Der Hühnerfalke. *Falco gallinarius. L. I. 1. p. 266. No. 73.*

Diefer Vogel wird gewöhnlich für eine eigene, unter diefem Linne'ifchen Namen aufgeführte, Art ausgegeben. Allein der Augenfchein lehrt schon an der Geftalt diefes und derjenigen Falken, welche auf Taf. 73, 81 und 82 abgebildet find, daß fie zu einer Species gehören, und es ift jetzt bey mir keine Vermuthung mehr, wie fonft, fondern eine gewiffe Erfahrung, daß der hier abgebildete Vogel keine eigene Art ausmacht, fondern der Stockfalke (*Falco palumbarius L. I. 1. p. 269. No. 30.* im zweyten Jahre ift.

Ich habe diefen hier abgebildeten Falken, wovon einige auf dem Rücken heller, andere dunkler find, in der Mauser gefehen, und deutlich wahrgenommen, wie die Federn diefen Vogel nach und nach aus einem Hühnerfalken zu einem Stockfalken machten — denn an dem Exemplare, das

ich

Ich sah, waren noch über die Hälfte alte Federn, und über ein Viertel der neuen ganz deutlich sichtbar. Dieser Vogel, den ich noch ausgestopft vorzeigen kann, beweist also auf das einleuchtendste, daß der Hühnerfalke aus der Reihe der Arten ausgestrichen werden muß.

## Taf. LXXIII.

Der helle Hühnergeyer oder Habicht. *Accipiter stellaris* L. *guttatus*. Milan.

Der gefleckte Hühnerfalke. *Falco gallinarius naevius*. L. I. 1. p. 266. No. 73. β.

Brisson hat diesen Vogel unter dem Namen *Circus varius* aufgestellt, und wie man aus einer kleinen Vergleichung sieht, seine Beschreibung von Grischens Figur copirt. Auch bey'm vorhergehenden, den er *Circus major* nennt, scheint er bloß seine Beschreibung nach Grischens Figur entworfen zu haben.

Grisch selbst giebt zu erkennen, daß diese Vögel einerley Art ausmachen; denn er nennt sie beyde Habichte, und bemerkt sehr richtig, daß sie oft hoch in der Luft kreisförmig herumschweben. Dieß thut aber eben der Stockfalke (*Falco palumbarius* L.), wovon das hier abgebildete Exemplar nach meinen Beobachtungen ein weiblicher junger Vogel im ersten Jahre ist.

## Taf. LXXIV.

Der Entenstößer oder schwarzbraune Habicht. *Accipiter fuscus*. Autour brun.

Der

**Der gemeine Falke.** *Falco communis* L. l. 1. p. 270. No. 86.

Ich finde, daß Briffon diesen Vogel wieder unter dem allgemeinen Namen Falco (Falcon) nach Frifchens Figur beschrieben hat, und daß er, nach letzterm zu urtheilen, doch weiter nichts als ein zweyjähriger gemeiner Bussard (*Falco Buteo* L.) ist. Größe, Gestalt, Figur und Farben, alles zeigt dieß.

Die Matrix also, wenn ich mich so ausdrücken darf, aus welcher man alle andere Falkenvarietäten, deren man nicht weniger als dreyzehn aufzählt, ausscheldet, wäre demnach von schlechtem Gehalt. Und so ist es denn auch wirklich; denn um nur kurzlich hiervon etwas beizubringen, da diese Untersuchung eigentlich nicht hierher gehört, so ist

1) *Falco Communis hornotinus*  $\beta$ . ein junger Vogel, und darf also nicht als Varietät angesehen werden.

2) *F. C. gibbosus*  $\gamma$ . ist ein alter Falke, und darf also keine Varietät des gemeinen seyn.

3) *F. C. leucocephalus*  $\delta$ . ist nichts anders, als der raubfüßige Falke (*Falco Lagopus* L.).

4) *F. C. albus*  $\epsilon$ . ist nach den andern Synonymen eine Varietät vom Wanderfalken (*Falco peregrinus* L.), nach Frisch aber Taf. 80. ein Männchen von der Halbweyße (*Falco pygargus* L. oder der *Falco cyanens*) selbst. Dieß Männchen ist noch nicht so alt, als das, was Frisch auf der vorhergehenden Tafel 79. abbildet, welches die mehr blaue Farbe anzeigt, die besonders auf den Deckfedern der Flügel noch nicht so weiß, als an Taf. 79. ist.

5) *F. C.*

5) *F. C. ater* ♀. kann, wenn man die Natur zu Hülfe ruft, nichts anders seyn, als ein zweijähriges Männchen des Wanderfalken (*Falco peregrinus* L.) seyn.

6) *F. C. naevius*. ♂. ist allen Vermuthen nach eine Amerikanische Varietät des Wanderfalken. Daß es ein Wanderfalk ist, dafür bürgt die angegebene Größe, Gestalt und das charakteristische Kennzeichen des dunkeln Streifens vom Schnabel nach dem Halse zu. Will man aber nicht auf die gefleckten Flügel Rücksicht nehmen, weil, wie bekannt, die Falken bis zum dritten Jahre keine gewisse bestimmte Farbenzeichnung haben, so kann man ihn auch für einen jungen Europäischen Wanderfalken ausgeben. Doch kann ich letzteres nicht mit Zuverlässigkeit behaupten, da ich bey uns noch keinen so gezeichneten Wanderfalken gesehen habe.

7) *F. C. Fuscus*. ♀. Diesen Vogel hielt ich sonst für einen Bussard, denn es giebt solche Bussarde mit hellem Unterleibe, und ich habe selbst einen, auf den die Brisson'sche Beschreibung von Wort zu Wort paßt, aus einem Neste genommen. Allein nachdem ich die genauere Beschreibung dieses Vogels in Merrem's Beyträgen S. 146. t. 7. gelesen habe, so bin ich nicht nur zweifelhaft, sondern auch fast gänzlich überzeugt worden, daß er eine besondere Art ausmache; denn wenn auch die Beschreibung, die Herr Professor Merrem von dem braunen Falken giebt, sich fast gänzlich dem Bussard anpassen ließ, so paßt doch schlechterdings alles das nicht auf ihn, was er von seiner Naturgeschichte, seinen ökonomischen Verrichtungen &c. an giebt, welche Eigenschaften sonst nur dem Stodfalken zus

kom-

**Kommen.** Vielleicht habe ich bald Gelegenheit, die Geschichte dieses Vogels in sein volles Licht zu stellen.

8) *F. c. ruber*. 1. Dieser Vogel gehört wahrscheinlich nicht hierher. Es ist vielleicht mein braunrother Falke (*F. badius*) s. unten (15) 12. Eine Abbildung. s. in den Beiträgen zu Lathams Synopsis erster und zweyter Theil, wo ein Alter und ein Junger steht.

9) *F. c. indicus*. 7. Ich sehe auch nicht den geringsten Grund, wie dieser Vogel hierher gehören soll.

10) *F. c. italicus* 1. Man sollte fast vermuthen, diese Varietät sey ein junger Thurmfalke; doch wenn auch dieses nicht seyn sollte, so gehört er gewiß nicht als *Varletas* hierher, sondern macht eine besondere Art aus.

11) *F. c. arcticus*. 11. Wenn man die Beschreibung ansieht, die Brissou von diesem Vogel giebt, so hat man Ursache zu glauben, daß es wieder weiter nichts als ein gemeiner Bussard sey. Er sagt auch selbst, daß er von gleicher Farbe mit dem gemeinen Falken sey. (*Falco communis* oder unsere Figur.)

Aus dem, was ich hier bey Gelegenheit der Frischischen 74sten Kupfertafel gesagt habe, ergiebt sich, daß die Falkenart, welche man die gemeine nennt, eigentlich eine Zusammensetzung oder vielmehr Verwirrung von mehreren ist, und daß man sie also, welches das zweckmäßigste scheint, gänzlich vertilgen, und so viel sich thun ließ, die Varietäten derselben unter ihre bestimmten Arten setzen, und die, welche nirgends einpassen wollten, einstweilen als eigene Arten aufstellen sollte. Wie man bey meiner oberflächlichen Uebersicht findet, so kommt hier der Wanderfalke



salte das erstemal in Erwägung, und wenn man also in eine Hauptart anzunehmen sich gedrungen fühlte, so müßte man den Wanderfalken dazu wählen.

Taf. LXXV.

Der Raubfuß oder gelbbraune Geyer mit weißem Kopfe. *Vultur sublatus capite albo.* Vautour avec culotte de plumes.

Es ist dieß, wie ich durch mehrere gleiche und ähnliche Exemplare beweisen kann, ein noch nicht völlig ausgefärbter, also noch nicht drey Jahr alter raubbeiniger Falke (*Falco Lagopus* L. I. 1. p. 266. N. 58. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 228. No. 6.) Wäre er völlig ausgefärbt, so müßte die Spitze des Schwanzes schwarz oder wenigstens schwärzlich und die Wurzel desselben ganz ohne Flecken seyn. Dem merklich weißem Kopfe nach ist es ein Männchen, auch der Angabe der Größe halber.

Von diesen Vögeln bleiben auch einige den Winter über da, und gehen alsdann (welches unser Verfasser leugnet) außs Aas. In October reist man in den ebenen Gegenden Thüringens z. E. um Erfurt herum keine halbe Stunde weit, daß man nicht sechs bis zwölf raubbeinige Falken auf den Gränzsteinen und Feldrainen sitzen sieht.

Taf. LXXVI.

Der braunfahle Geyer. *Vultur Pygargus.* Vautour brunatre,

Der

**Der braune Falke. *Falco communis fuscus*. L. L.**

**N. P. 271. 9.**

Hiervon gilt das, was ich oben S. 643 unter Taf. 74. No. 6. gesagt habe, daß es wahrscheinlich eine ganz besondere Art ist, dessen Geschichte ich bald vollständig zu liefern gedenke.

Hier folgt unterdessen die Beschreibung dieses Vogels, so wie sie uns Herr Professor Merrem zu Duisburg (in seinen vermischten Abhandlungen aus der Thiergeschichte. Göttingen 1781. S. 98 und 164. Taf. 7. das Männchen) gegeben hat. Er hält folgende Kennzeichen der Art für hinlänglich: Der Schnabel ist ungezähnt und der Schwanz rund.

Die Länge des Weibchens ist ein Fuß und acht Zoll, und des Männchens ein Fuß und sechs Zoll. Die Flügel klappen drey Fuß und sechs Zoll. Der Schwanz misst sieben Zoll und elf Linien. Der Schnabel ist bis zur Stirn ein Zoll und fünf Linien lang. Der Fuß ist drey Zoll und drey Linien hoch, die Mittelzehe zwey Zoll und die hintere ein Zoll und acht Linien lang. Der Schnabel ist kurz, gleich von Anfang an gekrümmt, ohne Zahn, mit einer kleinen Vertiefung nahe bey der Wachshaut, und einem ziemlich starken Haaken versehen. Die untere Kinnlade ist in Vergleichung mit andern Falken ziemlich groß; beyde sind bey dem Männchen dunkelschwarz, bey dem Weibchen hingegen mehr bleyfarben. Die Wachshaut ist sehr groß, nicht dick, und bey dem Männchen rein gelb, bey dem Weibchen aber grünlichgelb. Die Einfassung der Mundöffnung fällt ins orangefarbene. Die Nasenlöcher sind

Bechst. Naturgesch. III. Bd.

21

groß

ist, eyrüh und träufeln beständig. Die Stelle zwischen Backshaut und den Augen ist mit kleinen weißen Federn bedeckt, über welche schwarze Borstenhaare liegen. Die Augen sind ziemlich groß und rund. Der Augapfel schwarz und der Regenbogen gelb. Die Augenbraunen ragen nicht sehr stark hervor, und das Auge ist oben mit einer nackten Blinzhaut, unten aber mit einem, mit kleinen Federn bedeckten, Augenlide versehen. Der Kopf ziemlich groß, die Stirn ist fast dreyeckig, und mit kleinen spitzigen braunen Federn bedeckt, die bey dem Männchen, aber nicht bey dem Weibchen, eine hellere Einfassung haben. An den Backen ist diese Einfassung noch breiter und ganz weiß, verliert sich aber allmählig nach dem Kiefer zu und wird hellbraun. Nach unten zu, dicht hinter dem untern Kiefer, liegen ganz kurze weiße Pflaumenfedern, die sich allmählig in spitzige Federn verlieren, die größer sind als diejenigen, die den Scheitelbedecken, in der Mitte und an den Spitzen braun, an ihren Rändern und an der Wurzel aber weiß sind. Frisch Vogel weicht also das von meinem Exemplare ab, daß sein Hals unten ganz weiß ist; eine Verschiedenheit, die vermuthlich vom Alter herrührt. Der Hals ist sehr kurz und stark, oben von der Farbe des Rückens, unten aber wie die Brust mit hellbraunen Federn bedeckt, die eine gelblichweiße Einfassung haben. Der Körper ist lang, gestreckt und stark. Die Federn sind sehr groß. Der Rücken und die obern Deckfedern der Flügel sind kastantenbraun, mit hellerer Einfassung, bey dem Weibchen aber sind alle Farben weniger dunkel, als bey dem Männchen. Der Bauch ist weiß mit kleinen unregelmäßigen braunen Flecken, die bey dem Weibchen häufiger und regelmäßiger sind. Die untern Deckfedern

federn des Schwanzes sind ganz weiß, die obern hingegen weißlichgelb mit braunen Bändern. Von den vier und zwanzig Schwungfedern, die nicht völlig das Ende des Schwanzes erreichen, sind die ersten sechs oben spitzig, und weit länger als die vordern; die vierte ist die längste von allen, die sechste nimmt auf einmal sehr stark ab, und die siebente ist nicht viel länger, als die folgenden siebentzehen, die alle weit kürzer und zugerundet sind. Die sechs ersten sind schwarz, die übrigen achtzehn aber schwarzbraun, und werden immer heller, je mehr sie sich von den erstern entfernen; alle aber sind an ihrer Spitze mit einem weißlichen Rande eingefast. Die Beine sind sehr lang und stark. Die Schenkel sind lang und ihre Hosen ragen etwa einen halben Zoll weit über die Fersen herüber. Sie sind mit weißen Federn bedeckt, die ins Gelbe fallen, und eine hellbraune Spule und ähnliche Bänder haben, die nach der Mitte zu breiter werden, und sich in einander verkleben. Die Füße sind lang, stark und nackt, oben und unten mit Schildern bedeckt, an den Seiten aber, der Ferse und der Wurzel der Zehen geschuppt. Die Zehen sind kurz und mit einer harten, höckerigen Haut überzogen. Beyde sind dunkelgelb. Die Nägel sind lang, sehr spitzig und schwarz. Die zwölf Schwanzfedern sind mittelmäßig lang, und bilden, da die äußern kürzer als die mittlern sind, einen runden Schwanz. Sonderbar ist es, daß bey dem Männchen, das ich vor mir habe, die beyden mittlern Schwanzfedern um den vierten Theil kürzer sind; vielleicht, daß sie durch einen Zufall verlohren gegangen, und noch nicht völlig wieder hergestellt sind. Die Farbe der Schwanzfedern ist dunkelgelb, das bey den beyden mittlern ins Braunrothe fällt, mit schwarzen Bändern.

Grisch und Merrem behaupten, daß der braune Falke sehr hoch fliege. Letzterer sagt, er flöge so hoch, daß man ihn nicht mit der Flinte erreichen könne, und schwebte immer fast unbeweglich auf einem Flecke. Dieß habe ich nie von den Vögeln dieser Art bemerkt, wohl aber von dem raufhüßigen Wander- und Stockfalken. Daß er im Winter nach den Flüssen und Sümpfen geht, und also bey uns bleibt, paßt wieder auf den Bussard; auch die Beobachtung, daß er den Jägern die geschossenen Vögel wegnehme. Wenn er aber nach Grisch Tauben im Fluge stoßen soll, so stimmt dieß nicht mit dem Bussard zusammen, welcher dazu viel zu ungeschickt ist.

## Taf. LXXVII.

Der schwarzbraune Fischgeyer mit gelbem Kopfe. *Vultur fuscus* f. *Laniarius*. Vautour. Lanier.

Die Kestweyhe. *Falco aeruginosus*. L. I. 2. p. 267. No. 29.

Es ist ein schönes ausgewachsenes und ausgefärbtes Weibchen.

## Taf. LXXVIII.

Der Fisch- oder Brandgeyer. *Vultur* f. *Laniarius medius*. Vautour, Lanier.

Der Brandfalk. *Falco rufus*. L. I. 1. p. 266. No. 77.

In meiner N. G. Deutschlands B. 2. S. 26. No. 8. wollte ich der Jägernachricht nicht glauben, daß dieser Vogel

Vogel eine ein- und zweijährige Kestweyhe (Taf. 77.) sey; allein nach der Zeit bin ich durch den Augenschein selbst überführt worden, indem ich noch junge ungemaußerte mit aschgraulichen Schwänzen, und zweijährige noch ungepaarte herumstreifende Kestweyhen gesehen habe, die wo nicht ganz, doch fast dieselbe Farbe hatten, und an welchen der Schwanz bräunlichaschgrau war. Alle Verhältnisse der Theile stimmen auch mit obigem Vogel so genau überein, daß ich nun völlig überzeugt bin — dieser und die Kestweyhe gehören zu einer und eben derselben Art, und der Name *Falco rufus* muß aus dem Register der Falken gestrichen werden. Auch die oberflächlichste Ansicht der beyden schönen Früschischen Abbildungen bekräftigt sogleich diese durch die Natur bestätigte Behauptung.

Taf. LXXIX.

Der graumeiße Geyer oder Falke. *Lanius cinereus* f. *Falco cinereus albus*. Faucon cendré.

Die Halbweyhe. *Falco pygargus* (mas). L. L. I. p. 277. N. 11.

Nach meinen neuern Erfahrungen und Beobachtungen über diesen Vogel findet er nicht mehr als eine besondere Species (*Falco cyaneus*) statt, sondern ist das alte, und zwar nach dieser Abbildung ein wenigstens sechs Jahr altes Männchen der Halbweyhe, oder des Ringelfalken, wie man ihn sonst nennt.

In meiner N. G. Deutschlands B. 2. S. 256. habe ich selbst diesen Vogel noch getrennt, und ihn den blauen Habicht genannt, ob ich gleich das Männchen der Halbweyhe (S. 252. No. 4.) gehörig beschrieben habe, weil

ich, durch seine abwechselnden Farben, und durch die Zusammenstimmung aller Ornithologen verleitet, ihn noch für eine besondere Art hielt. Allein seit der Zeit habe ich diesen Vogel genauer beobachtet, und weiß nun, daß im Vierte fast alle Jungen Männchen und Weibchen braungran aussehen, die Männchen nur etwas dunkler. Nach der ersten Mauser werden die Männchen schmutzig aschgrau auf dem Rücken, und der Schwanz hat dunkle Binden, so wie der Unterleib. Im zweyten Jahre wird der Ober- und Unterleib schon etwas heller und der Schwanz erhält weniger Querstreifen, oder zuweilen, wie ich ein Exemplar gesehen habe, eine große schwärzliche Schwanzspitze. Im dritten Jahre wird die Farbe am Ober- und Unterleibe noch heller und die Schwanzspitzen werden in der Folge immer mehr abgebrochen (Ohngefähr Taf. 80). In der Folge werden sie unserer Abbildung nahe, und noch älter (welches ich sonst für die Weibchen des blauen Sachtiches hielt) wird der Oberleib ganz weißgran und der Schwanz und Unterleib ganz weiß.

Das Weibchen zu diesem Vogel sieht, wie bekannt, ganz anders aus, und wurde deßhalb sonst immer als Art getrennt, weil man unmöglich glauben konnte, daß bey Raubvögeln eine solche auffallend verschiedene Geschlechtszeichnung statt haben würde.

Wenn unser Verfasser von der Halbweyhe sagt, daß sie hinter die zahmen Tauben so begierig sey, daß sie dieselben bis in den Schlag oder ins Taubenhaus verfolge, so verwechselt er sie mit dem Sperberweibchen, welches von weitem eben so aussieht, gleiche Größe hat, und den Tauben sehr nachstellt; denn unser Vogel besitzt die Geschicklichkeit nicht, Tauben im Fluge zu fangen, sondern geht den Rebhüh-

Schnern, Nachteln, Tauben und Lerchen nur, wenn sie  
sich, nach. Deswegen sieht man ihn auch gewöhnlich erst  
des Abends vor und nach Sonnenuntergang dicht über der  
Erde sanft hinschwimmen.

Wer mehreres von diesen Vögeln und besonders, was  
die verschiedene Farbe des Weibchens betrifft, lesen will,  
den kann ich eben auf B. 2. S. 252. verweisen.

Taf. LXXX.

Der weiße Geyer f. Falke. *Laniarius albus*  
f. *Falco albus*, Faucon blanc.

Der blaue Habicht. *Falco cyaneus*. L. I. 1. p.  
276. No. 10. und p. 270. *Falco communis albus*.

Wie schon erwähnt, so ist diese männliche Falke  
weyhe (*Falco pygargus* L.) ohngefähr drey Jahre alt.  
Wenn der Vogel dieß Kleid angezogen hat, so ist er zur  
Fortpflanzung tüchtig und paart sich. Grade ein solches  
Männchen, wie wenn es von ihm abgebildet wäre, wurde  
mir mit dem Weibchen, über dem Nestbauen geschossen, zu  
geschickt.

Frisch sagt in der Beschreibung zu diesen beyden Vö-  
geln (Taf. 80. 81.), die Figur zeige, daß beyde von ein-  
ander verschieden wären, dieser wäre erstlich merklich klei-  
ner, zweytens wäre die Ohreinfassung stärker, drittens  
wären die Füße kürzer, und endlich viertens hätten die Füs-  
gelfedern bey dem erstern braungelbe, bey diesem aber weiße  
Edume. Allein alle diese Gegengründe schwinden auch als-  
dann wieder, wenn man beyde Figuren ihrem ganzen Ans-  
sehen nach betrachtet, und mit der Natur selbst vergleicht.



Wenn die Füße, wie die guten Abbildungen sogleich bemerken lassen, an beyden Figuren nicht nur die ganze Gestalt, sondern auch alle Schuppen überein haben, an dem letztern etwas kürzer sind, so ist er ja auch etwas kleiner als jener; und es ist gewiß, daß sich Frisch bloß durch die Farben, wie es mir sonst auch gegangen ist, hat irre führen lassen, sie als verschiedene Arten zu betrachten. Es ist ihm dieß mehrmal begegnet.

## Taf. LXXXI.

Der große gesperberte Falke. Falco, Faucon.

Der Stodfalke. Falco palumbarius. L. I. r. p. 269. No. 30. S. auch meine N. G. Deutschlands, B. 2. S. 268. No. II.

Es ist ein altes Weibchen.

## Taf. LXXXII.

Der große gepfeilte Falke. Falco sagittatus. Faucon.

Der Stodfalke. Falco palumbarius. L.  
Ein altes Männchen.

## Taf. LXXXIII.

Der schwarzbraune Falk. Falco fuscus, Faucon brun.

Der Wanderfalke. Falco peregrinus. L. I. r. p. 272. No. 88. S. auch meine N. G. Deutschland B. 2. S. 300. No. 15. Es

Es ist ein zweyjähriges Weibchen. (f. auch oben S. 644. Taf. 78. No. 6.)

Wenn man diesen Falken von den obigen Arten leicht unterscheiden will, so darf man nur auf die ungewöhnlich langen Behen, und auf den dunkeln Streifen sehen, der ihm, er mag jung oder alt seyn, von der untern Kinnlade an nach dem Halse herab läuft. Daß aber dieß ein zweyjähriges Weibchen sey, erhellet daraus, daß man es nicht gepaart im Sommer herumfliegen sieht, und das junge Weibchen bis zum ersten Mausern eine ganz andere Zeichnung hat, wie ich deren mehrere Nester voll gesehen habe, da dieß einer der gewöhnlichsten Raubvögel auf dem Thüringerwalde ist. Dieß ist nämlich am ganzen Oberleibe schwärzlich aschgrau, im Nacken etwas braun gesprengt, auf den Steißfedern braun bändert, und an den Deckfedern der Flügel etwas rothbraun färbt; die Kehle gelb mit schwarzen Stricheln, der übrige Unterleib rothgelb mit starken eyrunden schwärzlichen Flecken, Schwung- und Schwanzfedern schwarzblau, jene mit eyrunden rothbraunen Flecken auf den innern Fahnen, diese mit dergleichen Quersbändern, die an den Schäften etwas abgebrochen sind.

Taf. LXXXIV.

Der Rötzelgeyer. *Tinnunculus verus*. Cerele.

Der Thurmfalke. *Falco Tinnunculus*. L. I. p. 278. No. 16. S. auch meine N. G. Deutschlands V. 2. S. 311. No. 18.

## Taf. LXXXV.

Der rothe Falk. *Tinnunculus* alter f. *Laniarius rufus*. Lanier, Faucon roux.

Der Thurmfalke. *Falco Tinnunculus*. L.

Ein junges Männchen, das höchstens zwey Jahr alt ist. Am Schwanz ist erst eine aschgraue Feder sichtbar, die übrigen sind, wie am Weibchen.

In der Beschreibung sagt Grisch, der gemeine Mann heiße beyde, diesen und den vorhergehenden Vogel, Röthelgeyer, Röthelhuhn, woraus einige gar Röthelweibchen machten, allein aus der Zeichnung und Illumination könne man den Unterschied zwischen beyden leicht einsehen.

Hier hat der gemeine Mann in so fern mehr Recht als Grisch, daß sie die beyden Vögel Röthelgeyer nennen, nur nicht darin, daß sie manche für Röthelweibchen ausgeben.

Ueberhaupt scheint Grisch noch nicht mit der Erfahrung bekannt zu seyn, daß die Raubvögel, besonders die Falken, wenigstens bis ins dritte Jahr ihre Farben ändern, und Weibchen und Männchen nicht nur in der Größe, sondern auch fast allzeit in der Farbe von einander abweichen.

## Taf. LXXXVI.

Der Steinfalk. *Litho - Falco* f. *Esalus*. Rochier, Esakon.

Der gemeine Baumfalke. *Falco. Subbuteo*. L. I. 1. p. 283. No. 14. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 317. Wern

Wenn man diese Figur mit der Natur vergleicht, so ist es ein junges einjähriges Weibchen des gemeinen Baumfalken.

Daß dieser Falke gern nach Lerchen flöhe, bemerkt Frisch ganz richtig; denn er ist der Erbfeind derselben — daß er aber in alten Gemäuer und Gesselschern niste, das rin irrt er sich aller Wahrscheinlichkeit nach; denn in Thüringen nistet er auf den höchsten Bäumen, baut zuweilen nicht einmal ein eigenes Nest, sondern bedient sich der alten von Rabenträhen und Eichhörnern. Unser Verfasser scheint ihn in letzterer Hinsicht mit dem Thurmsfalken zu wechseln zu haben. Ueberhaupt bemerkt man bey ein wenig Aufmerksamkeit gar zu leicht, daß er fast alles, was er von der Oekonomie der Vögel weiß, vom Hörensagen hat.

Taf. LXXXVII.

Der Baumfalk. Dendro Falco f. Smerlus.  
Emerillon.

Der Merlin. Falco Aesalon. L. I. 1. p. 284. No. 118. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 328. No. 22.

Es ist das Weibchen von diesem Falken, der in manchen Jahren an den Gränzen des Thüringerwaldes nicht selten ist, und hier sich immer auf niedrigen Büschen aufhält, auch das meistmal kurz über der Erde, aber mit äußerster Schnelligkeit hinfliehet.

Ich vermute nicht ohne Grund, daß es der im System als Varietät unter dem Namen Salkonier, Merlin (Falco Aesalon Falconarium) aufgeführte Vogel ist.

Taf.

## Taf. LXXXVIII.

Der Mäusesalk. *Falco rufus*. Faucon roux.

Der Thurmfalke. *Falco Tinnunculus*, *Alaudarius*. L. I. 1. p. 279. 7.

Er wird im System als eine Varietät dieser Art angeführt. Allein Buffon vermuthet schon, daß er nichts als das Weibchen sey; und so ist es denn auch, und unser Verfassers Figur ist vortrefflich gerathen.

Schon der Umstand, den unser Verfasser angiebt, daß er gern Feldmäuse fange, und deshalb lange in der Luft auf einer Stelle hangen bleibe, beweist, daß er ein Thurmfalke sey. Denn die Jäger nennen eben dieß flatternde Schweben in der Luft auf einem Flecke ritteln, und geben daher diesem Falken den Namen Mittelgeyer.

## Taf. LXXXIX.

Der kleinste rothe Falk *Cenchris*, *Emerillon* roux.

Der Merlin. *Falco Aesalon*. L. I. 1. p. 184. No. 118.

Es ist das Männchen.

## Taf. XC.

Der Sperber mit gestreifster Brust. *Nisus striatus*. Epervier.

Der Sperber. *Falco Nisus*. L. I. 1. p. 280. No. 31. S. auch meine N. S. Deutschlands B. 2. S. 320. No. 21. Es

Es ift ein altes Sperbermännchen, das fich völlig ausgemauert und alfo feine ftätige Farbe hat.

Taf. XCI.

Der Sperber mit braungepfeilter Bruft. Nifus lagittatus & Accipiter fringillarius. Epervier.

Der Sperber. Falco Nifus L.

Es ift ein völlig ausgebildetes altes Weibchen.

Taf. XCII.

Der Sperber mit gefäumten Pfeilflecken. Nifus lagittatus alter. Epervier.

Der Sperber. Falca Nifus. L.

Eine fchöne Abbildung von einem jungen Männchen, das nicht älter als ein Jahr feyn kann.

Ich habe eben einen Vögel lebendig vor mir, der gerade fo ausfieht, als wenn die Abbildung von ihm genommen wäre. Er verfolgte einen Sperling an einem benachbarten Hause fo emfig, daß er demfelben einer kleinen Hinterthür hinein in den Hausflor nachflog, ihn da auffing, aber da grade jemand da ftand, der die Hinterthür hinter ihm zumachte, auch felbft gefangen wurde. Er ließ den Sperling auch nicht los, da man ihn hafchte, und verzehrte ihn fogleich, da er in den Käfig gefteckt wurde\*).

Taf.

---

\*) Für meine geübtern Leser will ich hier noch einige Bemerkungen über die Falkenarten nach Anleitung der 13ten Ausgabe des Linneifchen Natursystems mittheilen.

## Taf. XCIII.

Der Schuffut oder Uhu. *Bubo Noctua maxima*. Le grand Duc, f. Chaffeton f. grand Hibou.

Der Uhu. *Strix Bubo*. L. I. I. p. 256. No. 1.  
S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2 S. 333. No. 1.

Es ist ein altes Männchen.

Art ist die Herleitung des Eigennamens Schuffig von dem Worte Schuffut, weil ein solcher Mensch solche Mienen und Geberden mache, wie ein Uhu.

Taf.

1. *Falco albus*. L. n. 47. ist Vermuthlich eine Varietät von *Falco chrysaetus* oder *fulvus*.

2) *Falco macularius*. L. n. 50. ist wohl *Falco naevius*.

3. *Falco albicaudis*. L. n. 51. gleich *Falco albicilla*.

4. *Falco niger* L. n. 45. gleich *Falco fulvus* mas.,

5. *Falco leucoryphus*. L. n. 55. gleich *Falco haliaetus*?

6. *Falco Mogilnik*. L. n. 56. gleich *Falco naevius*.

7. *Falco austriacus*. L. n. 63. gleich *Falco milvus*.

8. *Falco barbarus*. L. n. 8. gleich *Falco peregrinus*.

9. *Falco pennatus*. L. n. 90. gleich *Falco lagopus*.

10. *Falco albicans*. L. n. 102. gleich *F. Pygargus*.

11. *Falco montanus*. L. n. 106. gleich *Falco peregrinus*  
und 8) gleich *Falco pygargus*.

12. *Falco Bohemicus*. L. n. 107. gleich *Falco pygargus*.

13. *Falco dominicensis*. L. 119. gleich *Falco tinnunculi*  
varietas.

14. *Falco minutus*. L. n. 32. gleich *F. nifus* mas.

15. *Falco regulus*. L. n. 120. gleich *Falco aesalon*.

Ich wiederhole es noch einmal, daß ich diese Synonymen nicht für schon ganz ausgemacht richtig ausgeben. Meine Gründe aber für meine Behauptung hier anzugeben verbietet der Ort.

Taf. XCIV.

Die graue Eule. *Noctua major*. Le Char-  
huanr f. Chahuan.

Die Nachteule. *Strix Aluco*. L. I. 1. p. 292.  
No. 7. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S.  
353. No. 2.

Diese und die zwey folgenden Tafeln gehören zu einer  
Art. Auf dieser ist eine junge Nachteule abgebildet,  
die sich entweder noch nicht gemausert, oder kaum zum ers-  
temal gemausert hat. Weß Geschlechts sie sey, kann ich  
nicht bestimmen, da die jungen bis zur ersten Häuser über-  
ein aussehen.

Taf. XCV.

Die gelbliche Brandeule. *Noctua major*. Le  
Chahuanr.

Die Nachteule. *Strix aluco*. Lin.

Dies ist ein altes Weibchen, das seine stätige Gatt-  
schaft hat, und also über drey Jahre alt ist.

Taf. XCVI.

Die braune oder Stoeule. *Noctua major*.  
Le Chahuanr.

Die Nachteule. *Strix aluco*. Lin.

Ein zweyjähriges oder zum zweytenmal gemausert-  
tes Männchen.



Beide letztern Vögel sind also keine Brandeulen (*Strix stridula*, Lin.) wofür man sie gewöhnlich ausgiebt.

Griseb selbst scheint schon zu vermuthen, daß alle drey wohl nur Eine Art ausmachen müßten, denn er sagt: „Ich habe dreyerley Arten dieser Eulen, welche in der Größe und Gestalt einander ähnlich sehen, nur daß sie besondere und von einander unterschiedene Farben und Zeichnungen haben. Die erste (Taf. 94.) ist etwas weißlicher, die andere (Taf. 95) etwas gelblicher, und die dritte (Taf. 96) bräunlicher. Doch nennt er die erste graue, die gemeine Nachteule, die zweite gelbliche, die Brandeule, und die dritte braune, die Stoddeule.“

Ich glaube, manche Naturforscher sind mehr durch die verschiedenen Namen, als durch Gestalt und Farbe bestimmt worden, sie unter besondern Arten anzuführen.

Ich will hier kürzlich angeben, worauf es bey unserer Nachteule vorzüglich ankommt, wenn man sie sogleich sowohl dem Geschlechte nach als auch von andern Eulen unterscheiden will.

Die Männchen haben eine graue oder weißgraue Grundfarbe, und je heller diese ist, je älter sind sie. Die etwas größern Weibchen sind mit einer rostgelben oder rostrothen Grundfarbe gezieret, und je dunkler diese ist, desto älter ist das Weibchen. Damit man das Weibchen der Nachteule nicht mit dem Weibchen der Brandeule verwechsle, so bemerke man, daß die Nachteule an den Schenkelfedern große, deutliche, gereihete, birnförmige weiße Flecken hat, und daß am Unterleibe die Flecken der Queere

te nach zickzackförmig auslaufen, da sie hingegen bey den Brandeule bloß der Länge nach stehen. Auch ist die Schnabelspitze allezeit hell, weiß oder gelblich.

Taf. XCVII.

Die rothe Schleyer- oder Perleule. *Noctua guttata*. Le. Chathuant.

Die Schleyerente. *Strix flammea*. L. I. 1. p. 293. n. 8. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 359. Nr. 4.

Es ist ein altes Männchen.

Taf. XCVIII.

Der gelbe Rauz ohne Federohren oder Steineule. *Ulula flammeata*. Chouette f. Souette.

Die Brandeule. *Strix Stridula*. L. I. 1. p. 294. No. 9. S. meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 356. No. 3.

Es ist eine zweyjährige Brandeule, deren Grundfarbe noch heller ist, als sie nach dem dritten Jahre wird.

Hier müssen die Synonymen aus Frisch Taf. 95 und 96 wegfallen, weil sie zu derachteule (*Strix Aluco* L.) gehören; aber dafür muß diese Taf. 98., welche bey dem großen Rauz (*Strix Ulula* L.) angeführt ist, hier aufgestellt werden.

Damit man diese Eule, deren Grundfarbe bald roth gelb, bald braunroth ist, nicht mit der Nachteule verwechsle, so merke man, daß bey dieser der Schnabel allzeit ganz hornbraun ist, und am Ober- und Unterleibe die vielen dunkelbraunen, lanzetförmigen und eyrunden Streifen alle der Länge nach, und nicht nach der Queere auslaufen. Bey alten Männchen ist der Oberleib zuweilen so dicht mit großen dunkelbraunen Streifen besetzt, daß er ein einsfarbiges schwärzliches Ansehen erhält. Auf den Schultern und Deckfedern der Flügel stehen große, oder ungleiche und unregelmäßig gestellte gelblichweiße Flecken.

## Taf. XCIX.

Das rothe Käuzlein mit Federohren. *Noctua minor aurita*. Scops. Le petit Duc, le petit Hibou.

Die mittlere Ohreule. *Strix Otus*. L. I. 1. p. 288. No. 4. E. auch meine N. G. Deutschland. B. 2. S. 340. No. 2.

Ein altes Männchen.

## Taf. C.

Das kleinste Käuzlein ohne Ohren. *Noctua minima* s. *funerea*. Le petit Chathuant s. Chahuan.

Der kleine Kauz. *Strix passerina*. L. I. 1. p. 296. No. 12. E. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 367. No. 6.

Ein altes Männchen \*).

Taf.

\*) Hier noch einige kritische Vermuthungen aus Linne's 13ter Ausgabe des *Natursystems*.

1) *Strix*

Taf. Cl.

Der Nachtrabe. Nachtschwalbe. Tageschläfer. Nycticorax. Caprimulgus. Agithalus. Fric-sage f. Effraye. Tete- Chevre.

Die Europäische Nachtschwalbe. Caprimulgus europaeus. L. I. 2 p. 1027. No. 1.

Es ist ein schönes altes Männchen.

Alles, was Frisch von dem Aufenthalte dieses Vogels in und um die Häuser sagt, ist gegen die Erfahrung, und er verwechselt ihn hierin und auch in seinem Geschrey mit dem kleinen Kauz oder der Schleiereule. Er hält sich in Wäldern an lichten, gegen die Sonne liegenden Plätzen auf, fliegt da des Abends und an den nah gelegenen Flüssen und Teichen herum, und fängt Käfer und Dämmerungs- oder Nachtfalter. Auf Böden, in Ställen und alten Häusern hat ihn aber gewiß noch niemand herumfliegend gesehen, noch viel weniger sein Nest da gefunden.

Frish führt nun unter den Vögeln etliche fliegende Säugethiere auf, protestirt aber selbst dagegen (so wenig

U n 2

Kennt

- 1) Strix Bubo L. N. 1. ♂ scheint eine eigene Art zu seyn.
- 2) Strix carniolica. L. No. 22. Strix scops.
- 3) Strix Tengmalmi. L. No. 44. ist Strix passerina.
- 4) Strix Soloniensis ist eine Varietät von Strix Otus, denn nach Saterne hat sie Ohren.

Kenntniß er auch übrigens von diesen Thieren zu haben scheint), daß er die Fledermäuse mit unter die Vögel rechne; denn er sagt: „Ein Vogel muß einen Schnabel haben; das Fliegen macht einen Vogel nicht, sondern vielmehr die Flügel.“

## Taf. CII.

Die Fledermaus. Vespertilio. La Chauve-souris.

Die gemeine Fledermaus. Vespertilio murinus. L. I. 1. p. 48. No. 6.

Es ist ein Weibchen von der großen Race. f. N. G. Deutschlands B. I. S. 161. A., und zwar, wie Frisch selbst bemerkt, ein Weibchen.

## Taf. CIII.

Die Fledermaus. Vespertilio. La Chauve-souris.

Die langohrige Fledermaus. L. I. 1. p. 47. No. 5. N. G. Deutschlands B. I. S. 156. No. 1.

Wie die Figuren zeigen, so sind es zwey Männchen, wovon das untere der Farbe nach ein jüngeres als das obere zu seyn scheint.

Frisch spricht von wilden und zahmen Fledermäusen. Letztere halten sich nach ihm in Städten auf, und sind bloß kurzohrig, aber männlichen und weiblichen Geschlechts. Von den wilden aber, die in hohlen Bäumen u. wohnen, sagt

fagt er, daß die länghörigen die Männchen und die kurzhörige die Weibchen wären. Er hat bloß Männchen von der länghörigen Fledermaus gesehen; daher diese Behauptung.

Taf. CIV.

Die fliegende Raze. *Felis volans*. Chat qui vole.

Vermuthlich der fliegende Maki. *Lemur volans*.  
L. I. 2. p. 44. No. 5.

Er fagt, man finde die fliegenden Razen vornämlich auf der Inſel Sumatra in Ostindien, auch in den warmen Ländern von Amerika. An der Brust stehen zwey Paar Brüste.

Taf. CV.

Der Casuar oder Emeu. *Casuarus*. l'Emée.

Der Kasuar. *Struthio Casuarus*. L. I. 2. p. 726.  
No. 2.

Taf. CVI.

Der Trapp. *Tarda*. l'Otarde.

Supplement p. 106. Der Trapphahn. *Tarda mas*. L'Outarde Mâle.

**Der große Trappe.** Otis Tarda. L. I. 1. p. 722.  
No. 1. S. oben S. 278.

Es ist ein altes Weibchen. Es fehlt ihm nichts als der Bart, so sieht es dem Männchen gänzlich gleich. Es ist daher ein sehr altes Weibchen. Ich habe grade so eins vor mir. Sonst sehen die Weibchen gewöhnlich, wie oben S. 279. angegeben worden ist, aus.

Im Supplement steht ein altes Männchen abgebildet. Die Farben sind aber freylich, wie in den Supplementen überhaupt, zu frell aufgetragen.

### Taf. CVII.

**Der Auerhahn.** Tetrao f. Urogallus. Le Coq de Bruycere.

**Das Auerhuhn.** Tetrao f. Urogallus L. I. 1. p. 746. No. 1. S. oben S. 470.

Es kann dieß Männchen nicht älter als ein Jahr seyn, welches man an den rostbraunen Flügeln sieht, die bey den ältern dunkler sind.

Supplement p. 107.

**Die Auerhenne.** Tetrao foemina f. Urogallina. La Poule de Bruycere.

Dieß Weibchen ist schön gezeichnet, nur sind die Farben etwas zu stark und zu hoch aufgetragen.

Taf. CVIII.

Fig. 1. Der Kopf des Auerhahns mit dem aufgefchnittenen Schlunde, um die Jägersabel zu widerlegen, als ob der Auerhahn keine Zunge hätte. Hier liegt die verschluckte Zunge im Schlunde.

Fig. 2. ist ein Fuß, um die artigen gefranzten Behen bemerkbar zu machen.

Taf. CIX.

Der Birkhahn. Tetrao minor. Le Coq de bois f. gelinote.

Das Birkhuhn. Tetrao tetrix. L. I. 2. p. 748. No. 2. oben S. 483.

Dieß Männchen ist auf den Flügeln und an den Füßen noch zu hell, um mehr als einjährig zu seyn.

Supplement p. 109.

Die Birkhenne. Tetrao minor, foemina; Gallina betularum. La Poule des Bois.

Dieß Weibchen ist vorzüglich gut gerathen.

Taf. CX.

Das Schneehuhn, Berghuhn Lagopus. Francolin blanche des montagnes.

Das Schneehuhn. Tetrao Lagopus. L. I. 1. p. 749. No. 4. Siehe oben S. 508.

Es hat seine Winterkleidung.



## Taf. CXI.

Das Berghuhn, Steinhuhn. *Lagopus. Francoline de la montagne.*

Das Schneehuhn. *Tetrao lagopus L.*

Am Kopf und Halse zeigen sich noch einige rostfarbene Flecken als Ueberbleibsel der Sommerkleidung. Es scheint, nach der Beschreibung zu urtheilen, als wenn Grisch diesen und den vorhergehenden Vogel als zwey verschiedene Arten wollte angesehen haben, welches sie doch in der That nicht sind.

## Taf. CXII.

Das Haselhuhn. *Attagen. Francoline.*

Das Haselhuhn. *Tetrao Bonasia. L. I. p. 735. No. 9. S. oben S. 500.*

Es ist ein Weibchen; das Männchen hat eine schwarze Kehle und ist bey mir Taf. 18. abgebildet.

## Taf. CXIII.

Das Amerikanische Haselhuhn. *Attagen americanus. Poule de Bois d'Amerique.*

Die Mexikanische Wachtel. *Tetrao Mexicanus. L. I. p. 762. No. 14.*

## Taf. CXIV.

Das Rebhuhn. *Perdix. Perdrix de camps.*

Das

**Das gemeine Rebhuhn.** Tetrao Perdix L. I. 2. p. 757. No. 13. C. oben C. 554.

Es ist ein einjähriges oder nicht lange gemausertes Männchen. An dem alten Männchen sind Kopf und Rücken heller und feiner gestreift.

Taf. CXV.

**Das schwarzbraune Rebhuhn.** Perdix fuscus. Perdrix brun.

**Das Bergrebhuhn.** Tetrao montanus. L. I. 2. p. 758. No. 33. C. oben C. 519.

Es ist, wie ich oben gezeigt habe, ein altes Rebhuhnmännchen, wohnin es also als Varietät zu setzen ist; als Art aber sollte es aus dem System verdrängt seyn. Zu dem, was ich oben schon C. . von diesem Vogel gesagt habe, kann ich noch setzen, was ich erst neuerlich von einem Vögelliebhaber, den ich Grisebach's Figur zeigte, erfuhr, daß nämlich auch die Männchen, wenn sie eine Zeitlang in der Stube wären, und besonders Hant bekämen, so wie Wachteln und Lerchen schwarz und so gefärbt würden.

Grisebach sagt, dieß Feldhuhn ist seltner in unsern Gegenden als das vorhergehende, und ist bey Anklam geschossen worden. Es wird flugweise angetroffen, da zuweilen funfzig bis siebenzig Stück sich bey einander befinden. Es ist noch in keinem Autore beschrieben. Die Färbung am Kopf, Schnabel und Klauen ist dem Rebhuhne vollkommen gleich.

Daß es in so großen Stügen angetroffen würde, ist aller Wahrscheinlichkeit nach eine bloße Jägersage, die dem Verfasser zu Ohren gekommen ist.

## Taf. CXVI.

Das weiße Rebhuhn. *Perdix cinerea*. *Perdix grise*.

Das weißliche Rebhuhn. *Tetrao perdix* L. ♀.

Es ist eine weiße Varietät vom gemeinen Rebhuhn, graulichweiß von Farbe mit den dunklern gewöhnlichen Zeichnungen.

Grise sagt, diese Rebhühner wären kleiner, würden bey ihm nicht wild angetroffen, man zöge sie vielmehr im Zimmer, und wenn sie nicht gestöhrt würden, nisteten und brüteten sie ihre Jungen, wie in der Bildniß aus.

Es ist ein Vogel von kränklichen Eltern oder fehlerhafter Ausbrütung, wie man sie zuweilen bald von hellerer, bald von dunkler Farbe auf dem Felde schießt und fängt. Die gemeinen Rebhühner werden in der Stube zuweilen so, wenn sie etliche Jahre drinnen sind, so wie andere Vögel daselbst auch weiß oder fehler werden, als sie sonst sind.

## Taf. CXVII.

Das rothe Italienische Rebhuhn. *Perdix ruf*. *Perdix rouge*.

Das Rothhuhn. *Tetrao rufus*. L. I. 2. p. 756.  
No. 12.

Es ist die Varietät, die man das Griechische Rebhuhn nennt, und welches Brisson unter den Namen Griechisches Rebhuhn (*Perdix graeca*) zu einer eigenen Art macht. Allein der Augenschein lehrt, daß es wohl nur eine Geschlechtsverschiedenheit ausmacht. s. oben S. 525.

Taf. CXVIII.

Die Wachtel. *Cothurnix*. *Le Caille*.

Die Wachtel. *Tetrao Coturnix*. L. I. 2. p. 765. No. 20. S. oben S. 556.

Männchen und Weibchen. Das Männchen hat aber eine so große braune Kehle, daß man sie wohl selten oder gar nicht so finden möchte. Gewöhnlich ist es nur ein kleiner einen halben Zoll langer Fleck unter dem Kinn, der kastanienbraun ist, mit gelblichweißer Einfassung, und dem man also zur Seite in einer Abbildung gar nicht, und nur alsdann sehen kann, wenn der Kopf vorwärts steht.

Taf. CXIX.

Der Pfau. *Pavo*. *Paon*.

Der Pfau. *Pavo cristatus*. L. I. 2. p. 729. No. 1. S. auch oben S. 293.

Ein sehr schönes radschlagendes Männchen.

Taf. CXX.

Der bunte Pfau. *Pavo varius*. *Le Paon tacheté blanc*.

Der

**Der weiße Pfau. Pavo cristatus. L. 7.**

Auch der weiße Pfau ist nicht bloß dem Norden eigen, wie unser Verfasser glaubt; denn wo viel Pfauen bey uns gehalten werden, da fallen auch, wie bekannt, weiße aus.

**Taf. CXXI.**

**Der Poes oder Amerikanische Hahn. Gallus americanus. Le Coq d'Amerique.**

**Der Gulanische Hahn. Crax Alektor. L. I. 2. p. 735. No. 1.**

**Taf. CXXII.**

**Der Indische Hahn. Gallo Pavo s. Gallus indicus. Le Coq d'Inde.**

**Der Truthahn. Meleagris Gallopavo. L. I. 2. p. 732. No. 1. S. auch oben S. 306.**

Eine ungemein schöne Abbildung eines Truthahns, der ein Rad schlägt.

**Taf. CXXIII.**

**Der Fasan. Phasianus. Faisan.**

**Der gemeine Fasan. Phasianus colchicus. L. I. 1. p. 741. n. 3. S. auch oben S. 412.**

**Taf. CXXIV.**

**Der bunte Fasan. Phasianus varius. Faisan tacheté.**

**Der**

Der bunte Fasan. *Phasianus colchicus varius*. L. 7.

Taf. CXXV.

Ein Bastard von zahmen Haus- und Fasan-  
Hühnern.

Der Bastardfasan. *Phas. Colch. hybridus*. L. 8.

Taf. CXXVI.

Das Perlhuhn. *Gallina Africana Numidica*.  
Poule de la Guinée et Numidie.

Das gemeine Perlhuhn. *Numida Meleagris*. L.  
I. 2. p. 744. n. 1. S. auch oben S. 455.

Taf. CXXVII.

Der Haushahn. *Gallus domesticus*. Le Coq.

Der Haushahn mit fünf Zehen. *Phasianus Gal-  
lus pentadactylos*. L. I. 1. p. 738. n. 1. 2.

Es ist ein gemeiner Haushahn mit einem Fleisch-  
kamm und Fleischlappen und unterscheidet sich durch seine  
Farbe gar nicht.

Taf. CXXVIII.

Die Haushenne. *Gallina domestica*. La Poule.  
Eine fünfzehige gemeine Henne, s. Taf. 127.

Taf. CXXIX.

Der englische Hahn. *Gallus Anglicanus*.  
Coq d'Angleterre.

In Thüringen nennt man diese Art Hähne und Hennen Hamburger oder Laidenhühner, und rühmt letztere vorzüglich als gute Leghühner. Ich habe es selbst auch so gefunden. Unsere Straßenfuhrleute bringen sie mit aus der Gegend von Hamburg, vielleicht daß daher ihr Name rührt.

## Taf. CXXX.

Die englische Henne. *Gallina Anglicana*. Poule d'Angleterre.

Sie hat einen Strauß und einen sehr kurzen nieder, gedrückten Schwanz, fast wie eine Kluthenne.

Von den gewöhnlichen Englischen Hühnern wird nicht gesagt, wie Frisch behauptet, daß sie groß wären, sondern nur, daß sie hohe Beine hätten. Diese hier abgebildete Henne sieht auch gar nicht aus, wie ein Englisches Huhn, sondern es ist eine unreine goldlaſene Haubenhenne, welcher der Schwanz noch nicht völlig wieder ausgemauſert ist; sonst müßte es eine Bastardhenne von einem Kluthahn und einer gewöhnlichen Haubenhenne ſeyn.

## Taf. CXXXI.

Der Kluthahn. *Gallus non caudatus*. Coq sans queue.

Der Kluthahn. Phaf. *G. ecaudatus*. L. .?

## Taf. CXXXII.

Die Kluthenne. *Gallina non caudata*. Poule sans queue.

Taf.

Taf. CXXXIII.

Der Kruphahn. *Pumilio*. Coq rampante à pieds jaunatre.

Taf. CXXXIV.

Das Kruphuhn. *Gallina pumila*. Poule rampante à pieds jaunatre.

Phaf. *Gallus pumilio*. L. 1.

Beide scheinen nur Abkömmlinge vom gemeinen und Zwerghuhne (Taf. 136 und 137) zu seyn; wenigstens ist es Taf. 134; denn Taf. 133 gehört auch wohl selbst unter die Zwerghühner, da es auch glattbeinige giebt.

Taf. CXXXV.

Die straubige Henne. *Gallina pennis reflexis*. Poule à plumes montantes.

Das Struphuhn. *Gallus domesticus crispus*. Lin,

Auch dieß scheint schon keine natürliche Struphenne zu seyn, sondern von vermischter Race, von einem gemeinen Hahne und einer Struphenne oder umgekehrt. Denn das ächte Struphuhn sträubt alle Federn weiter vorwärts, hat um den Hals herum gleichsam einen vorstehenden Kränzen, zwischen welchem es den ganzen Kopf verstecken kann, die hindern Schwungfedern sträuben sich auch vorwärts und alle Schwung- und Schwanzfedern haben zerschlossene, unzusammenhängende Fahnenfasern. Daß es eine Bastardart sey bestätigen auch noch die halb blauen und halb gelben Füße,



Füße, welche so wie der Schnabel bey den ächten Strupp  
Hühnern allezeit hellgelb sind.

## Taf. CXXXVI.

Der kleine Hahn mit rauhen Füßen. *Gallus  
minor. Petit Coq.*

Das Zwerghuhn. *Gallus domest. plumipes L.*

Was ich über diese kleine Art Hühner bemerkt habe,  
s. oben S. 412. Dieser Zwerghahn hat ganz befiederte  
Beine bis auf die Zehen. Er ist so hitzig, daß er mit dem  
größten gemeinen Hahne anbindet, und immer den Platz  
behauptet. So fleißig er im Treten der Hennen ist, so  
fleißig sind diese im Eyerlegen und Brüten.

## Taf. CXXXVII.

Das kleine Huhn mit rauhen Füßen. *Gallina  
minor. Petite Poule.*

Das Zwerghuhn. *G. d. plumipes. L.*

Diese Zwerghenne hat nur an den Seiten befiederte  
Beine, ohne daß die Zehen befiedert sind. Man sieht hier-  
aus, daß bey den kleinen Hühnern die befiederten Beine  
keine Varietätskennzeichen abgeben können, sondern daß  
vielmehr der kleine Kopf, die niedrigen Füße, und der zu-  
sammengedrückte Schwanz diese kleinen Hühner von den an-  
dern Racen unterscheiden.

Da ich diese Hühner sehr liebe, und immer mehrere  
derselben als Zuchthühner halte, so habe ich Gelegenheit ge-  
habt zu bemerken, daß von eben demselben Hahne und eben  
der-

derselben Henne Zwerghühner mit glatten, ganz befiederten und halbbefiederten Füßen zum Vorschein gekommen sind. Ja ich habe zuweilen welche gezogen, die an den Zehen und hinten an den Schienbeinen so lange Federn besaßen, daß die Füße befädelt aussahen, und ich also immer nöthig hatte, ihnen diese Federn zu beschneiden, wenn sie nicht im Nothe zum Fortkommen ganz unfähig werden sollten.

Taf. CXXXVIII.

Die Ringeltaube. *Palumbus* s. *Palumbes major*. *Columba torquata*. Ramier s. Pigeon ramier. s. Gros pigeon sauvage.

Die Ringeltaube. *Columba Palumbus*. L. I. 2. p. 776. No. 19.

Es ist ein Tauber. Nur ist er etwas zu hell. Vielleicht daß die Farben etwas abgeschossen sind.

Taf. CXXXIX.

Die Blautaube oder Holztaube. *Vinago*. s. *Columba montana*. Biset noir bleu.

Die wilde Taube. *Columba Oenas*. L. I. 2. p. 769. No. 1.

Ich nenne sie *Columba Oenas fera*, zum Unterschied von der zahmen Taube *Columba Oenas domestica*, weil ich gewiß überzeugt bin, daß sie die Stammutter unserer

zähmen Haustauben ist; denn sie sieht ihnen nicht nur fast gleich, sondern baut auch in Höhlen, fliegt auch mit ihnen nach Hause, und in dem Dorfe, in welchem ich wohne, gewöhnte sich eine im vorigen Winter unter meines Nachbars Flug, blieb Herbst und Winter da, und jetzt im Frühjahr (es ist ein Tauber) fängt sie an zu rucksen und will sich anpanzen. Ein mehreres hiervon s. in meiner N. G. Deutschlands 4ter B.

In der Beschreibung scheint es, wie wenn Grisch unter dem Namen Lochtaube noch eine andere wilde Taubenart kenntlich machen wolle. Er nennt sie *Palumbus minor*, *Petit pegeon Sauvage*, und meynt, sie sähe der Ringeltaube etwas gleich, nur habe sie keinen Ring um den Hals. Ich glaube er meynt eine junge wilde Taube, die auch von den Jägern und Waldleuten Lochtaube genannt wird. Diese sieht etwas blässer aus, als die alten, und also der Ringeltaube ähnlich. Wenigstens ist mir in Deutschland keine wilde Taube von ähnlicher Gestalt und Farbe mehr bekannt.

#### Taf. CXL.

Die Turteltaube. *Turtur*. La Tourterelle.

Die Turteltaube. *Columba Turtur*. L. I. 2. p. 786. No. 32.

Es ist ein Weibchen. Das Männchen ist an den obern kleinen Flügeldeckfedern aschgrau, und die übrigen haben eine große rosenrothe Einfassung, die am Weibchen rostgelb ist.

Taf.

Taf. CXLI.

Die Lachtaube. *Turtur indicus*. La Tourterelle d'Inde.

Die Lachtaube. *Columba risoria*. L. I. 2. p. 787. No. 33.

Taf. CXLII.

Die Amerikanische Taube, *Columba americana*. Croiseau d'Amerique.

Die Wandertaube. *Columba migratoria*. L. I. 2. p. 789.

Taf. CXLIII.

Die Geldtaube. *Columba agrestis*. Pigeon passager ou rocheray.

Es ist dieß eine Haustaube, die die Taubenliebhaber die braunköpfigen nennen; denn sie hat einen gelbbraunen Kopf und Schwanz, und ist übrigens weiß. Ob nun gleich diese Taube, wenn sie auf den Dörfern wohnt, auch mit ins Feld fliehet, so heißt sie doch eigentlich nicht Geldtaube, oder in der Taubenhändlersprache Geldflüchter; denn diejenigen, welche diesen Namen verdienen sollen, müssen noch den wilden Tauben am nächsten sehen; sie sind auch immer etwas kleiner und schöner, als die Haustauben, worunter die abgebildete gehört.

Die eigentlichen Geldtauben sehen entweder ganz hellschieferblau aus mit zwey schwarzen, wie ein flaches Kreuz übereinanderliegenden Streifen auf den Flügeln, und mit

taubenhälfigem Halse und dergleichen Brust, oder ihre Flügel sind außerdem mit schwarzen Flecken besprenkt. Bey uns gewöhnen sich diese Goldflüchter schon gern von den Taubenschlägen ab, auf Kirchen, Thürme und in Mauerslöcher; im südlichen Europa thun sie dieß noch mehr und nisten haufenweise in Felsenklüften. Hier haben sie, da wenig oder gar kein Schnee fällt, der menschlichen Hülfe gar nicht nöthig; daher suchen sie sich auch mehr aus ihrer Zucht zu begeben, ihre Jungen zu sichern und für sich den öftern Störungen zu entgehen.

#### Taf. CXLIV.

Die Mönchstaube. *Columba menstrua*. f. cristata f. pedibus plumosis. Pigeon happé.

Die Mönchstaube. *Columba domestica cristata*. Z. L. I. 2. p. 770.

Die befiederten Füße sind dieser gehäubten Haustaubenart nicht besonders eigen; denn man trifft die meisten auch mit glatten Füßen an. Doch sieht es der Taubenliebhaber gern, wenn seine Mönchstauben auch bis an die Zehen befiederte Beine haben — und er sagt alsdann, um die Schönheit seiner Mönchstauben zu beschreiben: Sie haben Strümpfchen.

Diese hier abgebildete ist keine von der schönen Art: Da ich ein großer Liebhaber von diesem Hausgeflügel bin, und die schönsten Taubenarten selbst besitze, so werde ich im 4ten Th. meiner N. G. Deutschlands für den Liebhaber die schönen Arten genau angeben und beschreiben.

Taf. CXLV.

Die Trommeltaube. *Columba tympanizans*.  
Pigeon tambour.

Die Trommeltaube. *Columba domest. dasypus*.  
L.

Taf. CXLVI.

Die Kropftaube oder Kröpper. *Columba strumosa* f. *Columba oesophago inflato*. Pigeon à poche enflée.

Die Kropftaube. *Columba domest. gutturosa*.  
L.

Die listige Nachstellungsart des Raubvogels gegen diese Taube, die unser Verfasser hier beschreibt, paßt nicht auf den Milan oder großen Fühnergeyer, wie er ihn nennt, sondern auf den Sperber. Daß dieser alle Tauben (nicht nur die Kropftauben) so berückt, habe ich sehr oft selbst mit angesehen.

Taf. CXLVII.

Das Merchen. *Columba collo hirsuto*. Pigeon à Col herisse.

Die Merchentaupe. *Columba domestica turbata*. L.

Wenn Grise von diesen schönen Tauben sagt, daß sie sich nicht gern mit andern Tauben paarten, so muß ich das Gegentheil gegen ihn aus vieljähriger Erfahrung be-

hauften. Die Weibchentaube ist eine von meinen Lieblings-  
tauben, und der Tauber in Ansehung der Größe unter den  
Tauben grade das, was der Zwerghahn unter den Hühnern  
ist. Wenn er seine Taubin verliert, so paart er sich gleich  
die folgenden Tage an eine andere; und ich habe jetzt grade  
zwey Weibchentauber, wovon der eine sich an eine Trom-  
meltaubin und der andere an eine Schleyertaubin, die sich  
doch an Größe merklich übertreffen, gepaart haben.

Auch dieß ist ungegründet, daß man sie deswegen nicht  
auf dem Schläge bey andern halten dürfte, weil sie den  
Kraubvögeln so leicht zu Theil würden. Die meinigen sind  
immer sehr flink gewesen, und da sie so gut wie die andern  
Tauben bey mir mit ins Feld fliegen, so habe ich doch we-  
gen ihrer Schnelligkeit und Gewandheit noch keine als Kraub-  
vögelbeute eingehüßt, da hingegen mir von andern Haus-  
tauben nicht selten welche weggefangen worden sind.

#### Taf. CXLVII.

Die Tümmeltaube. Tümmeler. *Columba ge-  
stosa* s. *gesticularius*. Pigeon culbotant.

Die Purzelttaube. *Columba domestica gyatrix*.  
L.

#### Taf. CXLIX.

Die Türkische Taube. *Columba turcica*. Pi-  
geon Turc.

Die Türkische Taube. *Columba domest. turcica*.  
L.

Taf.

Taf. CL.

Die Schleyer - oder Paruquentaube. *Columba galerita*. Pigeon coëffé.

Die Schleyertaube. *Columba domest. cucullata*,  
L.

So schön wie diese von Frisch hier abgezeichnete habe ich in Thüringen noch keine gesehen. Sonst sind sie gewöhnlich roth und weißbunt.

Taf. CLI.

Die Pfautauben oder Hühnerschwanz. *Columba caudata*. Pigeon à queue de Paon.

Die Pfauentaube. *Columba domest. laticauda*,  
L.

Unser Verfasser sagt, diese Art sollte Pavodette oder Pavodetchen heißen, so aber gäben die Taubenfreunde einer Art Tauben, die wie die Türkischen aussähen, aber etwas kleiner wären, diese Benennung. So viel ich weiß, so heißt man eine Taube, die größer als eine Türkische, sonst ihr aber gleich ist, nur daß sie einen weißwarzigen Augenskreis hat, Pavodette, wie der gemeine Mann spricht, welches aber Pagodette oder Bagondette heißen soll. Diese Taube habe ich von der Größe einer Zwerghenne gehabt.

Vastarden von Türkischen Tauben und Pagodetten geben die sogenannten Montenegriner Tauben, die weiß am schönsten sind.

Taf. CLII.

Der Schwan. *Cygnus*. Cygne.

Æ r 4

Der



**Der stumme Schwan.** *Anas Olor.* L. I. 2. p. 501. No. 47.

Unser Verfasser vermuthet mit Unrecht, daß wohl der Schwanengesang von dem pfeifenden Geräusch entstehe, das sie im Fluge mit den Fittigen machen. Es ist diese Art aber eigentlich gar nicht, welche singt, sondern der Singschwan (*Anas Cygnus* L.) Ein mehreres hiervon s. im 2ten B. der N. G. Deutschl.

Supplement p. 152.

**Weißer Schortenschnäbler.** Flammant. *Phoenicopterus albus.* Flammont blanc.

**Der rothe Flammant.** *Phoenicopterus ruber.* L. I. 2. p. 612. No. 1.

Es ist ein einjähriger Vogel. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 179. No. 41.

Taf. CLIII.

**Die Chinesische Gans oder Trompeter.** *Anas Chinesiensis.* Oye de Chine.

**Die Schwanengans.** *Anas cygnoides.* L. I. 2. p. 502. No. 2.

Sie hat einen schwarzgrünen Schnabel und Füße, ist oben ganz dunkel und hellbraun schattirt, und unter dem Leibe etwas weißer. Es ist entweder eine Gänsin, oder die Farbe hat sich schon in der Jugendzeit ausgeartet; denn das Männchen wird von Pennant (*Arct. Zoolog. übers. von Zimmermann* B. 2. S. 531. B.) anders beschrieben.

Taf.

Taf. CLIV.

Von dieser Chinesischen Gans, wovon nur Fig. 1. der Kopf und Fig. 2. die Zunge abgemahlt ist, sind Schnabel und Hocker auf demselben ganz roth, und grade, wie an der zahmen Gans. Es scheint also, daß diese Theile von der zahmen Art Schwanengänse sind.

Taf. CLV.

Die wilde Gans. *Anser fylvestris*. Oye Sauvage.

Die wilde Gans. *Anas Anser*. L. I. 1. p. 510.  
No. 9.

Wenn bey der Beschreibung dieses Vogels Frisch von zwey Arten wilder Gänse redet, wovon die eine weiß sey und schwarze Flügelfedern habe, so meynt er damit die so genannte Schneegans (*Anas hyperborea* L.), die ich auch im Winter etlichemal in Thüringen angetroffen habe. Die andere aber ist die so schön abgebildete wilde Gans, die Stammutter unserer zahmen. Von diesen wilden Gänsen scheint Frisch, so wie jetzt noch viele Jäger, zu behaupten, daß sie sich bey uns bey Seen, Teichen, Flüssen &c. aufhielten, und, sobald es fröre, wegzögen, also im Sommer bey uns wären. Allein darin irrt er sich. Sie kommen erst im Herbst zu uns, bleiben den Winter über da, und gehen im Frühjahr wieder nach Norden, um an dem nördlichsten Küsten zu brüten.

Taf. CLVI.

Die Baumgans. *Glaucius*. Morillon.

Die Brentgans. *Anas Bernicla*. L. I. 2. p. 513.  
No. 13. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 621. No.  
4. Ein Männchen.

## Taf. CLVII.

Die zahme Gans. *Anser Oye*.

Die zahme Gans. *Anas Anser domesticus*. L.

Eine sehr schöne Abbildung. Der Augenstern sollte der Natur gemäßer blau seyn, und nur die Ränder der Augenlider gelb.

Supplement p. 187.

Die Nops - oder Möppelgans. *Anser peregrinus*. L'Oye d'Inde.

Die Rothhalsgans. *Anas ruficollis*. L. I. 2. p. 511. No. 57.

Auch gehört hierher als Synonym die Gans mit dem Halsbande. *Anas torquata*. L. I. 2. p. 514. N. 70.

Da dieser Vogel in England zuweilen gefunden wird, so ist zu vermuthen, daß auch unsere Abbildung von einem Deutschen Exemplare ist. Ich füge also hier für meine Leser, besonders für die Jäger, denen solche seltene Vögel zuerst zu Gesichte kommen, die Beschreibung desselben bey.

Die Länge der Rothhalsgans ist ein Fuß, elf und einen halben Zoll, und die Breite der Flügel drey Fuß ein Zoll\*). Das Gewicht macht drey Pfund Troy.

Der

\*) Pr. Mß.: Länge 1 Fuß 8  $\frac{3}{4}$  Zoll: Breite 2 Fuß 9  $\frac{1}{2}$  Zoll.

Der Schnabel ift kurz, konifch, dunkelbraun, am Nagel fchwarz; der Augenftern gelbbraun; die Füße find fchwarz; der Scheitel, Hintertheil des Kopfs und Halses find, fo wie der Rücken, die Flügel und der Schwanz tief fchwarz; die Stirn und die Wangen find weißgesprenkelt; zwifchen dem Schnabel und den Augen liegt ein großer, ovaler, weißer Fleck, der von der weißgefleckten Stirn durch eine fchwarze Linie getrennt ift; Kinn und Kehle find fchwarz; ein großer faft eyrunder Fleck an den Schläfen und Seiten des Halses ift braunroth, weiß eingefafst; der ganze Vorderhals und die Oberbruf find braunroth, an der Seite mit einer weißen Linie, die in der Mitte rothgelb ift, eingefafst; die Bruf ift vom Bauch und Rücken durch ein fchwarzes und weißes Band getrennt, welche durch eine Reihe weißer Federn mit fchwarzen Enden gebildet werden; (an der Frifchifchen Figur ift dieß weiße Band nur, fo wie der weiße Bauch, fchwarz gefleckt); der Bauch ift weiß; die Seiten find fchwarz gefleckt: die obern und untern Deckfedern des Schwanzes weiß; die Spitzen der größern Deckfedern der Flügel von eben der Farbe.

Diefe fchöne Gans brütet in den nördlichen Theilen von Rußland von der Mündung des Obis längs den Küften des Eismeers bis zur Mündung der Lena, und wandert im Herbst nach Süden. Obgleich ihr Winteraufenthalt noch unbestimmt ift, fo hält man doch Perfien dafür. Man fah sie im Frühjahr vom Caspifchen Meere längs der Wolga in kleinen Haufen gegen Norden fliegen, und bey Jarizyn zwifchen dem fechften und zehnten April. Sie ruhen einige Zeit an den Ufern der Sarpa, treten aber gleich wieder ihre Arktifche Reife an. In England find  
einige

einige im Winter gefangen und geschossen worden, und man hat gefunden, daß sie bald zahm werden, sich gern zu andern Enten halten, auch wohl anpaaren, aber nicht mit ihnen fortpflanzen.

Sie werden für die Tafel sehr geschätzt, weil ihr Fleisch ganz und gar keinen fischartigen Geschmack hat.

### Taf. CLVIII.

Die wilde Ente. Er. *Anas fera* L. *torquata*, mas. Canard sauvage, l'Antraf.

Die wilde Ente. *Anas Boschas* L. L. 1. p. 538. No. 40. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 682. 2.

Da ich die gemeine Hausente nicht als Art trenne, sondern nur als Race, so nenne ich sie *Anas Boschas fera*, zum Unterschied von der zahmen, welcher ich den Namen *Anas Boschas domestica* gebe.

Man sieht an dieser Abbildung den weißen Halsring nicht; auch ist der Rücken weder aschgrau, noch fein genug in die Quere gestreift, wie es an den alten wilden Enten ist; es scheint daher ein junger Herbst oder Wintervogel zu seyn.

### Taf. CLIX.

Die Ente dieser Art, Sie. *Anas fera*, femella. Canard sauvage, la Cane.

Das Weibchen der wilden Ente.

Taf.

**Taf. CLX.**

**Die Fasanente. *Anas caudata* f. *caudacula*.  
Canard Faisan.**

**Die spitzschwänzige Ente. *Anas acuta*. L. I. 2.  
p. 528. No. 28. S. auch meine N. G. Deutschlands B.  
2. S. 651. No. 12.**

**Es ist ein sehr altes schön gezeichnetes Männchen.  
Daß es sehr alt sey, erhellet aus der entenhässigen Kopfs  
und Halsfarbe; denn gewöhnlich sind diese Theile roßbraun,  
ins purpurfarbene glänzend.**

**Taf. CLXI.**

**Die Schildente oder Löffelente mit rothgelbem  
Bauche. *Anas latirostra* f. *clypeata*. Canard cuil-  
lere jaunatre au dessous.**

**Die Löffelente. *Anas clypeata*. L. I. 2. p. 518.  
No. 19. S. auch meine N. G. Deutschland B. 2. S.  
675. No. 21.**

**Es ist ein schönes altes Männchen.**

**Taf. CLXII.**

**Die Löffelente mit weißen Bauche. Das Ruß-  
chen. *Anas latirostra* f. *Fuligula*. Canard cuillere  
blanc au dessous.**

**Es ist ein junges Männchen von der Löffelente.  
Ob alle jungen Männchen einen weißen Bauch haben, kann  
ich**

ich nicht sagen, da diese Wasservogel nicht bey uns nisten. Daß sie aber keine besondere Art ausmache, lehrt sogleich der Augenschein, da nicht nur alle Theile dieselbe Gestalt und Proportion haben, sondern auch die Farbe bis auf den weißen Bauch einerley ist; daß es aber ein junger Vogel sey, kann man nur daraus schließen: 1) daß die Füße nicht so dunkelroth sind, als an der rothbäuchigen Löffelente, 2) der Haaken am Schnabel nicht so lang ist, und 3) daß wenn man sie verspeist, ihr Fleisch mürber wird, da hingegen die rothbäuchigen allemal ein zähes und faseriges Fleisch haben, welches doch sonst ein sicheres Kennzeichen von der Jugend und dem Alter des wilden Geflügels zu seyn scheint.

Taf. CLXIII.

Die braune Löffelente. Der Breitschnabel.  
*Anas latirostra, tertia fusca. Canard cuillere brun.*

Es ist das Weibchen der Löffelente.

Taf. CLXIV.

Die Seeelster oder Bläſente. *Anas fera macula nigra in fronte. Canard ayant une tache noire sur le front.*

Die Pfeifente. *Anas Penelope. L. I. 2. p. 527. No. 27. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 648. No. 11.*

Das sonderbarste an diesem Vogel ist der herzförmige schwarze Fleck auf der weißen Stirn. Ich habe zwar auch junge Pfeifenten gesehen, die an der Stirn gefleckt waren,

nur

nur nicht so egal; ob es also gleich Zufall ist, so ist es doch ein artiger Zufall. Daß der Schwanz noch nicht zugespizter ist, macht vielleicht, daß der Vogel die zwey mittlern längern Federn noch nicht ganz vermausert hat, oder daß er erst einjährig ist, wo auch der Schwanz noch nicht so lang, als gewöhnlich, erscheint.

**Taf. CLXV.**

**Die Afrikanische Ente. *Anas Africana*. Canard d'Afrique.**

**Die Tafelente: *Anas ferina*. L. I. 2. p. 530. N. 31. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 656. No. 14.**

Keine Art wilder Enten variiert mehr in der Farbe, als diese, und ich glaube daher, daß wenigstens vier bis sechs Jahre vergehen müssen, ehe die stätige Farbe bey den Männchen antritt. Daher auch diese hier abgebildete einen rostgelben Kopf und Hals und einen aschgraulichen schwarzgewässerten Bauch hat. Man darf aber nur nach den langen Beinen sehen, so wird man diese Art Enten sehr leicht von allen andern unterscheiden können.

**Supplement p. 165.**

**Die nordische schwarze Ente. *Anas peregrina nigra*. Canard sauvage noire;**

**Die Sammtente. *Anas fusca*. L. I. 2. p. 507. No. 6. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 568. No. 2.**

**Es ist ein Männchen.**

**Taf.**



## Taf. CLXVI.

Die Krachtente. *Anas strepera*. Canard cricuo.

Die Brandente. *Anas Tadorna*. L. I. 2. p. 506.  
No. 4. N. G. Deutschlands B. 2. S. 570. No. 3.

Diese Abbildung weicht von den gewöhnlichen darin ab, daß die Schulterfedern ganz einfarbig schwarz sind, statt schärflich zu seyn, und der Bauchstreifen rothbraun ist, auch fehlt der graue Spiegel. Vielleicht eine bloße Altersverschiedenheit.

## Taf. CLXVII.

Die Persische Ente. *Anas persica*. Cane de Perse.

Dieß scheint eine Bastardrace von einer gemeinen Hausente und einer wilden Entenart zu seyn, wenigstens wüßte ich nicht, daß ihrer anderswo als einer eigenen Art erwähnt würde.

Sie ist etwas größer als eine Kriente. Kopf und Hals sind weiß; der Leib ist schmutziggelb, auf dem Rücken etwas dunkler; eben so sind die Schulterfedern und die hintern Schwungfedern; die Deckfedern der Flügel weiß; die Schwungfedern dunkelbraun, von der vierten an auf der äußern Fahne rosenfarben; die Schwungfedern dunkelbraun, die mittlern in die Höhe gekrümmt. Schnabel und Füße sind schwarz, und wie bey der gemeinen Ente gestaltet; ersterer ist neunzehn Linien lang, und letztere sind sechzehn Linien hoch, die mittlere Zehe vierzehn Linien und die hintere fünf lang.

Taf.

Taf. CLXVIII.

Die graue Mittelente. *Anas media cinerea.*  
Canard morillon.

Nach der Länge des Schnabels zu urtheilen, so ist es ein Weibchen von der spitzschwänzigen Ente Taf. 160., der aber der strohgelbe Spiegel fehlt. Sie muß daher noch nicht ganz ausgefärbt seyn. Außerdem hat sie auch viel Aehnlichkeit mit dem Weibchen der Pfeifente.

Taf. CLXIX.

Die rothbrüstige Mittelente. *Anas media pectoralis rubra.* Canard ayant la gorge rougeâtre.

Es ist ein junges Männchen der Pfeifente, das noch keine weiße Stirn hat.

Taf. CLXX.

Die Moder- oder Mur-Ente. *Anas palustris.*  
Canard de murais.

Die Europäische Laubenente. *Anas fuligula.* L.  
I. 1. p. 543. No. 45. Vergl. auch meine N. G. Deutschlands  
I. 2. S. 721.

Es ist das Weibchen von dieser und der folgenden Art.

Taf. CLXXI.

Das Männchen. Der Farbe nach könnte jenes auch ein junges Männchen seyn, denn diese haben auch keinen Federbusch und sehen so schmutzig-gelbbraun am Kopfe, Halse und Brust aus.

Dieser Ente oder dem Männchen giebt Grisch den Namen der Reiger; oder Straußente. *Anas media cirrata*. Canard ayant une aigrette.

Man giebt gewöhnlich Taf. 170. für die Bergente (*Anas Marila* L. p. 509.) aus, welches sie aber nicht seyn kann. Vergl. meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 640.

Taf. CLXXII.

Die Kreuzente. *Anas crucifer*. Canard d'une croix noire.

Die weiße Tauchente. *Mergus albellus*. L. I. 1. p. 547. No. 5.

Eine schöne Abbildung von einem alten Männchen.

Taf. CLXXIII.

Die Schmieleute. *Anas juncea*. Cercerelle canard.

Diese Ente hat vieles mit der Kriente gemein. Allein es fehlen ihr doch immer die Hauptkennzeichen; näher verwandt scheint sie mit der gemeinen wilden Ente zu seyn, allein alsdann ist wieder der Mangel der gekrümmten Schwanzfedern und die schwarze Farbe des Schnabels und der Füße dagegen.

Wenn man die Bergente nicht in der Natur selbst gesehen hat, so möchte man diesen Vogel der Farbe nach fast für eine Bergente (*Anas marila* L.) halten; allein dagegen streiten nicht nur Größe, sondern auch das Verhältniß aller

aller Theile, der dicke Kopf, der kurze Hals und plumpe Körper, den man an der Vergente bemerkt.

Es ist daher aller Wahrscheinlichkeit nach eine besondere Art, welche die Jäger mit dem Namen der Kleinen Mittelente belegen, und sie grade so aussehend, wie die gemeine wilde Ente, beschreiben.

Sie hat die Größe der Kriekente; Kopf und Hals sind entenhalsig; die Brust schwarz ins purpurrothe schimmernd; der Rücken und die Schultern weiß, aschgrau gefleckt und fein bandirt; eben so die hintern Schwungfedern auf der äußern Fahne; der Bauch weiß, einzeln in die Quere gewellt; die Deckfedern der Flügel rothgrau, dunkelbraun gefleckt; die Schwungfedern und der Schwanz dunkelbraun, letzterer röthlichweiß gerändert, und erstere mit einem glänzend grünen Spiegel versehen, der vorn und an den Spitzen gerändert, und oben und unten mit vier weißen Binden bekleidet ist; Schnabel und Füße sind schwarz, und wie bey der Kriekente gestaltet; ersterer ist siebenzehn Linien lang, und letzterer fünfzehn Linien hoch, die mittlere Zehe eben so lang und die hintere vier Linien.

Taf. CLXXIV.

Das Spiegelentlein. *Querquedula tigrina*,  
*Cercerelle rachetée*.

Die Kriekente. *Anas Crecca*. L.I. 1. p. 532 No. 33. Vergl. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 666.

Es ist ein Männchen, doch fehlen ihm die fischelförmig über die Flügel gebogenen zugespitzten Schulterfedern.

Es ist daher nicht älter als Ein Jahr. Denn genauere Beobachtungen versichern, daß diese Federn, welche auch die Sommerhalbente hat, nicht vor dem zweyten Jahre hervorbrechen. Sie sind daher an diesem Exemplare auch richtig, sehr breit und kurz, und haben noch die Farbe der Deckfedern der Flügel.

## Taf. CLXXV.

Die Krieffente. *Querquedula. Cercerelle* ordinaire.

Ein altes Weibchen von der vorstehenden Ente.

## Taf. CLXXVI.

Die Krieffente. *Querquedula. Cercerelle.*

Die Knäffente. *Anas querquedula. L. I. 2. p. 531. und meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 663. N. 16.*

Es ist ein Männchen. Daß es noch jung ist, wird theils aus des hellen Hals- und Kopffarbe, theils aus dem Mangel des schwarzen Kinnes klar, oder der Zeichner mußte an jenen Theilen die Farben zu hell aufgetragen, und das schwarze Kinn versehen haben.

## Taf. CLXXVII.

Die zahme oder Hausente. *Anas domestica mas. Cané ordinaire.*

Die zahme Ente. *Anas domestica. L. I. 2. p. 538. No. 113. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 705. -*

Grise

Frifch hat nicht das fchönfte Männchen gewählt, denn, es giebt Männchen, die grade ausfehen, wie die wilden Enten, fo daß auch der geübtefte Kenner keinen Unterfchied entdecken kann, wenn er fie nicht fwimmen fieht, wo allezeit die wilden mit weit eingedrücktem Hals und Kopfe fwimmen, als die zahmen.

Taf. CLXXVIII.

Die hollige Hausente. *Anas domestica cirrata*. Cané ayant touffe de plumés.

Eine weiße zahme Ente mit einer Hölle auf dem Kopfe.

Taf. CLXXIX.

Die frummschnäblige Hausente. *Anas domestica curvirostra*. Cané ayant le bec torru.

Die frummschnäblige Ente. *Anas adunca*. L. I. 2. p. 538. N. 41. Meins N. G. Deutschlands B. 2. S. 719. No. 2.

Taf. CLXXX.

Die Türkifche Ente. *Anas indica*. f. *turcica*. Canard d'Inde.

Die Bisamente. *Anas moschata*. L. I. 2. p. 515. No. 16. Meins N. G. Deutschlands B. 2. S. 636. N. 7.

Als Vaterland diefer Ente giebt man gewöhnlich Brasilien an; doch fagt Cetti in feiner N. G. von Sardinien (Ueberf.) B. 2. S. 337., daß fie in Sardinien fern

Meerergeflügel sey, sondern wird das ganze Jahr daselbst angetroffen werde. Sie bleibe daselbst das ganze Jahr hindurch, und er wünscht, daß man ihre Eier den Hennen unterlege, und so wie in den nördlichen Gegenden eine zahme Art aus ihr ziehe. Er beschreibt ihre Farbe folgendergestalt: Die Füße sind länger als bey andern Entenarten, von Farbe zwischen weiß und hochroth; der Schnabel aber ist völlig roth, doch nicht so ganz brennend, wie der Fleischkamm zwischen den Augen. Der Kopf und ein Theil des Halses haben schwarze Federn, welche grünlich spielen; weiter unten ist der Hals weiß, und eben so sind auch Brust; Bauch, Rücken und Schwanz, die Spitze des letztern ausgenommen, welche schwarz ist. Die Flügel sind abwechselnd weiß, schwarz und grün. Ueber die Brust und den Anfang des Rückens geht eine sehr breite gelbe Binde.

Wenn es nicht verwilderte Bisamenten sind, die Sardinien bewohnen, so wie die gemeinen Feldtauben, die dort häufig in Felsen nisten, so müßte man Sardinien mit zum Vaterlande dieser Entenart machen.

#### Taf. CLXXXI.

Der schwarzköpfige Ententaucher. *Mergus capite nigro.*

Die Quackente. *Anas Clangula.* L. I. 2. p. 523. No. 23. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 643. N. 10.

Es ist das Männchen, und

Der rothköpfige Ententaucher (*Mergus capite rufo.* Plongeon ayant la tête rouge).

Taf.

Taf. CLXXXII.

Das Weibchen.

Am erstern fehlen die sichelförmig über die Flügel her gekrümmten Schulterfedern.

Taf. CLXXXIII.

Der gehörnte Seehahn oder Morife. *Colymbus medius cornutus*. Plongeon Loere.

Der große Haubentaucher. *Colymbus cristatus*. L. I. 2. p. 589. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 783. No. 1.

Taf. CLXXXIV.

Der kleine Seehahn oder Morife. *Colymbus minor*. Plongeon chatagneux.

Der kleine Taucher. *Colymbus minor*. L. I. 2. p. 591. N. 20. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 798. No. 6.

Keins von den beyden hier abgebildeten ist ein Männchen; das, was rechter Hand steht, müßte denn nach der dunklern Wangenfarbe zu schließen, ein junges seyn. Das alte Männchen muß an den Wangen und der Kehle glänzend hochrothbraun aussehen. Ich habe fast täglich Gelegenheit, diese Vögel zu beobachten, da sie vor dem Thüringerwalde auf allen Teichen angetroffen werden, oft in Menge. Mehr davon siehe in meiner oben citirten Beschreibung.

Taf. CLXXXV.

Die Seetauke oder Grönländischer Taucher. *Colymbus Groenlandicus*. Plongeon de Groenlande.



**Das dumme Taucherhuhn. Colymbus Troile.**  
L. I. 1. p. 585. No. 2.

Diese Figur hat zwey Fehler, erstens ist der Schwanz zu lang, und zweytens steht an den Füßen eine Hinterzehe, die doch bey dieser Art fehlen muß.

Supplement p. 185. A.

**Die große Halbente; der Meer - Möhring.**  
**Colymbus maximus stellatus. Le grand Plongeon.**

**Der schwarzfehlige Taucher. Colymbus arcticus.** L. I. 1. p. 587. No. 4. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 775. No. 1.

Es ist nach der Farbe zu urtheilen ein vortreflich gezeichnetes Weibchen.

Der Verfasser sagt in den Bemerkungen zu diesem Vogel, daß wenn das Weibchen Eyer lege, so schrie es so stark und ängstlich, als wenn ein Mensch in Lebensgefahr wäre, und um Hülfe rief. Vielleicht geschieht dieß nicht aus Schmerz beim Eyerlegen, sondern weil es einen Feind, den Menschen, bemerkt, von welchem es glaubt, daß er ihm die Brut rauben oder stöhren werde.

Supplement p. 185. B.

**Die Grönländische Taube. Colymbus groenlandicus. Le Plongeon de Groenlande.**

**Das schwarze Taucherhuhn. Colymbus Grylle.**  
L. I. 2. p. 584. No. 1. und meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 772. No. 2.

Es ist ein Vogel, der noch nicht vier bis fünf Jahr alt ist, sonst dürfte er nicht so bunt, und die ganze Unterseite müßte schwarz seyn. Die alten Vögel verändern niemals ihre Farben, auch findet kein Unterschied zwischen Männchen und Weibchen und zwischen Sommer und Winterfarbe statt. .

Taf. CLXXXVI.

Die Kropfgans oder Schwanentaucher. *Onocratalus* f. *Mergusolor*. Goitreux d'Indes.

Die Kropfgans. *Pelecanus Onocratalus*. L. I. 2. p. 569. No. 1. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 750.

Taf. CLXXXVII.

Der Scharb oder auch Seeadler. *Corvus aquaticus*. Cormoran noir.

Der Karonan. *Pelecanus Carbo*. L. I. 1. p. 573. No. 3. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 756. No. 2. Laun man wegen der Beschreibung vergleichen.

Taf. CLXXXVIII.

Der Kropftaucher. *Mergus strumolus*. Cormoran f. goitreux brun.

Der Wasserrabe. *Pelecanus Graculus*. L. I. 2 p. 574. No. 4. Meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 761. No. 3.

Ob es gleich noch nicht völlig ausgemacht ist, daß dieß das Weibchen von dem vorhergehenden sey; so scheinen sie doch der Gestalt nach zu urtheilen sehr nahe mit einander verwandt zu seyn.

Taf. CLXXXIX.

Die Schottische Gans. *Bernicla* oder *Brenta*.  
*Anser canadensis*. Oye de Canada.

Die Bernafelgans. *Anas erythropus*. L. I. 2. p. 512. No. 11. Vergl. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 623.

Eine schöne Figur. Die Füße aber sollten statt schwarz eigentlich fleischbraun seyn.

Taf. CXC.

Der Meerrach oder Seerache mit schwarzem Kopfe. *Merganser capite nigro*. Grand Plongeon la tête noire.

Die Tauchergans. *Mergus Merganser*. L. I. 2. p. 544. No. 2. Keine N. G. Deutschlands B. 2. S. 724. No. 1.

Taf. CXCI.

Der Meerrach oder Seerach mit rothem Kopfe. *Merganser capite rufo*. Grand Plongeon la tête rouge.

Der Bibertaucher. *Mergus Castor*. β. L.

Es ist ein einjähriges Junges von der Tauchergans.

Taf.

Taf. CXCII.

Der Seepapagen, Seetaucher. *Colymbus medius Groenlandicus*. Plongeon de Groenlande.

Der Puffin. *Alca arctica*. L. I. 2. p. 549. No. 4.

Es scheint noch kein alter Vogel zu seyn, welches theils die blasse Farbe, theils die drey Furchen des Schnabels andeuten. Auch hat der Zeichner sich versehen, und ihm eine Hinterzehe gemacht. Die Füße sollten auch orangengelb seyn.

Taf. CXCHI.

Die schwarze wilde Ente. *Anas fera torquata nigra*. Canard sauvage noire.

Die von den Jägern sogenannte Schildente. Eine Varietät der gemeinen wilden Ente, die man im Herbst und Winter zuweilen in etwas großen Jügen antrifft. S. meine N. S. Deutschlands B. 2 S. 705. No. 4.

Taf. CXCIV.

Der Kranich. *Grus*. La Grus.

Der Kranich. *Ardea Grus*. L. I. 2. p. 620. No. 4. S. auch oben S. 60.

Der Scheitel scheint zu weit kahl zu seyn.

Taf. CXCV.

Der Afrikanische oder Barbarische gekrönte Kranich. Akkaviak, Alcaviac. *Grus Balearta*, *Grus africana*.

*africana coronam sericeam gerens.* La Grue Balea-  
rique, la Grue d'Afrique.

Der Pfauenreiher. *Ardea pavonica.* L. I. 2. p.  
619. No. 1.

Eine sehr schöne Abbildung.

Taf. CXCVI.

Der Storch. *Ciconia.* La Cicogne.

Der weiße Storch. *Ardea Ciconia.* L. I. 2. p.  
622. No. 7. S. oben S. 45.

Hier wird behauptet, daß das Weibchen allzeit  
früher von seiner Wanderung zurückkehre, als das Männ-  
chen, und vorher das Nest ausbessere. Allein dieß ist zu  
verläßig ein Irrthum. — und es ist, wie fast bey allen  
Rugvögeln, das Männchen, welches zuerst wieder anlangt.  
Ich weiß dieß aus einer unumstößlichen Erfahrung, da ich  
selbst ein zuerst angekommenes geschossenes Männchen un-  
ter den Händen gehabt habe. S. V. 2. S. 94.

Taf. CXCVII.

Der schwarze Storch. *Ciconia nigra.* La Ci-  
cogne noire.

Der schwarze Storch. *Ardea nigra.* L. I. 2. p.  
623. S. auch oben S. 56.

Rücken und Flügel sollten buntler seyn.

Daß er auch wie der weiße Storch klappere, habe ich  
oben anzumerken vergessen.

Taf. CXCVIII.

Der gemeine Reiher. *Ardea vulgaris.* Le He-  
ron cendrée.

Der

Der gemeine Reiher. *Ardea cinerea*. L. L. 2. p. 627. No. 12. b. S. oben S. 5.

Taf. CXCDX.

Der Reiher mit weißer Platte. *Ardea verticillata*. Le Heron rare.

Der große Reiher. *Ardea major*. L. L. 2. No. 12. f. oben S. 13. No. 3. und Taf. I.

Ich bemerke hier zur Beschreibung des großen Reihers (*Ardea major*) S. 17, was ich erst neuerlich an einem Männchen dieser Art zu beobachten Gelegenheit gehabt habe. Der Herr von Studnitz zu Gotha bekam nämlich vom Schwanensee bey Erfurt im Aprill einen solchen Vogel geschickt, welcher einen sehr starken goldgelben an der Wurzel schön zinnoberroth eingefassten Schnabel und im Federbusch am Hinterkopfe zwey sehr schmale kaum eine Linie breite Federn hatte, die neun Zoll lang waren, am Hals anlagen, und bis zum Anfang des Rückens hinab liefen. — In dem Magen fanden sich etliche gemeine und Wasserspitzmäuse. Vielleicht daß sich also der große Reiher mehr von dergleichen Thieren, als von Fischen nährt.

Taf. CC.

Der Löffelreiger mit hubbrigem Schnabel. *Platalea* f. *Platalea*. La Pale on Pache.

Der weiße Löffelreiger. *Platalea Leucorodia*. L. L. 2. p. 613. No. 1. f. auch oben S. 2.

Es ist das Männchen.

Taf. CCI.

Der Löffelreiger mit glattem Schnabel. *Platalea rastro laeve* f. *Pelecanus*. La Pale ayant un bec doux à toucher.

Es

Es ist das Weibchen vom weißen Löffelreißer.

Taf. CCII.

Der schwarze Reiher. *Ardea nigra*, Le Heron noir.

Der gesteckte Reiher. *Ardea maculata*, L. I. 2. p. 645. No. 80. s. auch oben S. 35. No. 13.

Dieser schöne Reiher, der auf dem Oberseibe lauter egal eyrunde weiße Flecken hat, am Unterseibe aber weißgrau, und am Halse mit dreyeckig zugespitzten einzelnen schwarzen Flecken bezeichnet ist, wird allem Vermuthen nach nichts anders, als ein Junges des grauen Reiher (Ardea grisea s. oben S. 38.) seyn, wenigstens versichern dieß die Jäger.

Hierher gehört auch wahrscheinlich das Synonym der Gardensche Reiher *Ardea Gardeni*, L. I. 2. p. 645. No. 81. und das Weibchen vom grünen Reiher *Ardea virescens*, L. I. 2. p. 635. No. 20. b. 7. wenigstens das Synonym Brown Bittern. Catesby Cat. L. t. 78.

Taf. CCIII.

Der aschgraue Reiher mit drey Nackenseibern. *Ardea cinerea cirrata*, Le Heron ayant une aigrette.

Der Nachtreiher. *Ardea Nycticorax*, L. I. 2. p. 624. No. 9. s. oben S. 37. No. 14.

Wenn man der Behauptung in Gmelins Reisen Th. I. S. 124. Glauben beymessen kann, so unterscheidet sich das Männchen des Nachtreihers, wie ich schon oben S. 38. angegeben habe, von dem Weibchen bloß durch den gelben

bern Bauch; es wäre alsdann nicht nur dieser hier und mein abgebildeter Vogel ein Weibchen, sondern auch der graue Reiher machte eine besondere für sich bestehende Reiherart aus.

Dies wird noch mehr bestätigt, durch das, was Lapeirouse in den neuen Abhandlungen der Schwedischen Academie der Wissenschaft übers. von Kästner B. 3 S. 105. sagt: „Er ist nicht selten auf den Pyrenäen. Ich habe im Federbusch nie weniger Federn gesehen als sechs, aber wohl von sechs bis zwölfen. Uebrigens fand ich Hahn und Sie allemal so ähnlich, daß ich den Unterschied nur durch die Eröffnung erkannte. Daher ist es wunderbarlich, was Buffon Av. VII. p. 437. von ihm sagt. Auch stimmt sein Bild No. 759. damit nicht überein.“

Taf. CCIV.

Der weiße Reiher. *Ardea alba* L. *Albardeola*.  
Le Heron blanche.

Der große weiße Reiher. *Ardea alba*. L. I. 1.  
p. 639. No. 24. s. auch oben S. 23. No. 6.

Diese Abbildung hat einen Federbusch grade wie der gemeine Reiher, auch ganze Beine, und an den langen Halsfedern bemerkt man die verloschenen schwarzen Flecken. Die ganze Gestalt ist auch grade die des gemeinen Reihers. Sollte es nicht eine weiße Spielart vom gemeinen Reiher seyn?

Taf. CCV.

Die große Rohrdommel. *Ardea stellaris* major f. *Botaurus*. •

Der



**Der Rohrdommel.** *Ardea stellaris*. L. I. 2. p. 635. No. 21. S. auch oben S. 24. No. 8.

Diese Figur ist nicht so gut gerathen, als man es sonst in diesem Werke gewohnt ist. Man muß es nur rathe, daß es ein Rohrdommel seyn soll, so sehr ist Gestalt und Farbe verfehlt.

Zu dem obigen ist noch hinz. zu setzen, daß sie gezähmt auf fast graden Stangen in die Höhe steigen können, und daß sie dieß auch an starken Schilfbengelthun. Sie steigen mit kreuzweis übereinander gesetzten Füßen. Auf dem Hofe gehalten schleichen sie beständig mit kreuzweis gesetzten Füßen herum. Wenn sie erzürnt sind, und ihren Feind nicht erreichen können, so sperren sie den Schnabel fürchterlich auf. Auf dem Hofe fangen sie auch Mäuse.

Taf. CCVI.

**Die kleine Rohrdommel.** *Ardea stellaris minor*. Le Butor petit.

**Der kleine Rohrdommel.** *Ardea minuta*. L. I. 2. p. 646. No. 26. f. auch oben S. 30.

Dies ist entweder ein junges Männchen oder ein Weibchen; welches von beyden, kann man nicht entscheiden, und die Figur auf

Taf. CCVII.

ist unter dem Namen

**Die kleine andere Art Rohrdommel.** (*Ardea stellaris minor altera*. Le Butor petit.)

Ein altes Männchen.

Taf. CCVIII.

Das weißbläſige große Waſſerhuhn. *Fulica fronte alba*. La Fougue ou Macroule.

Das gemeine Waſſerhuhn. *Fulica atra*. L. I. 2. p. 702. No. 2/ ſ. auch oben S. 251. No. 6.

Taf. CCIX.

Das rothbläſige kleine Waſſerhuhn. *Fulica minor fronte rubra*. La Fougue ou Macroule petite.

Das grünfüßige Meerhuhn. *Fulica chloropus*. L. I. 2. p. 698. S. auch oben S. 237. No. 1.

Es iſt ein Männchen.

Taf. CCX.

Das Oliven - Waſſerhuhn. *Gallilula palustris*. Poule d'eau brune.

Es iſt ein Junges von dem grünfüßigen Meerhuhne, das aber noch keine kahle Stirnplatte hat.

Im System wird es mit unter dem Namen braunes Meerhuhn *Fulica fusca*. L. I. 1. p. 697. No. 1. aufgeführt. Vergl. was ich oben S. 245. unter dieſem Vogel ſagt habe.

Taf. CCXI.

Das kleine geprenkelte Waſſerhuhn. *Gallinula aquatica maculosa*. La Poule d'eau tachetée.

Die mittlere Wasserralle. *Rallus Porzana*. L. I.  
2. p. 712. N. 3. S. auch oben S. 271.

Es ist ein Männchen.

Taf. CCXII. a.

Das kleine langschnäblige Wasserhuhn. Thauschnarre. *Gallinula longirostra*. La Poule d'eau ayant un bec longue.

Die große Wasserralle. *Rallus aquaticus*. L. I.  
2. p. 712. No. 2. s. auch oben S. 267.

Es ist ein Weibchen.

Taf. CCXII. b.

Der Wachtelfönig. *Ortygometra*, Dux Cornicum, Roy de cailles.

Der Wachtelfönig. *Rallus rex*. L. I. 2. p. 711.  
No. 1. S. auch oben 262.

Es ist ein jünger im Herbst gefangener Vogel.

Taf. CCXIII.

Der Kiewit. *Vanellus*. La Vaneau.

Der gemeine Kiebitz. *Tringa Vanellus*. L. I.  
2. p. 670. No. 2. S. oben S. 136.

Es ist ein Weibchen, und zwar keine sonderlich gut  
gerathene Figur.

Taf.

Taf. CCXIV.

Der kleinste Riemit. *Cinclus* f. *Vanellus* *minimus*. Le petit Pluvier.

Der Strandpfeifer. *Charadrius Hiaticula*. L. I. 2. p. 683. No. 1. S. auch oben S. 214.

Zur rechten Hand steht ein Männchen; und der Vogel linker Hand muß ein zum erstenmal gemaufertes Männchen seyn; denn ein Weibchen ist es nicht, da es den gelben Schnabel und die schwarze Zeichnung am Kopfe und an der Brust wie das Männchen hat, und ein junger Vogel ist es auch nicht, weil auch dagegen die oben von mir S. 216. angegebene Beschreibung der Jungen streitet. Ich habe diese Vögel in unzähliger Menge gesehen, aber ein so blaßer Vogel mit den Kennzeichen des Männchens ist mir noch nicht vorgekommen; vielleicht ist es gar ein verputtetes Männchen.

Taf. CCXV.

Der große Brachvogel oder Gluth. *Charadrius* f. *Pluvialis maximus*. Le grand Pluvier.

Der Steinwölzer. *Charadrius Oedichemus*. L. I. 2. p. 89. No. 10. S. auch oben S. 197.

Es ist ein Weibchen.

Taf. CCXVI.

Der rechte Brachvogel. *Pluvialis* f. *Pardala*. Le Pluvier ou Guillemot.

Der Goldregenpfeifer. *Charadrius pluvialis* L. I. 2. p. 685. No. 7. S. auch oben 206.

Es ist ein Männchen, aber in der Natur sieht es freylich viel schöner aus, als hier diese Zeichnung.

Hier muß ich noch eine Bemerkung mittheilen, die ich seit dem Abdrucke der obigen Beschreibung des Goldregenspfeifers (S. 206) gemacht habe. Der Herr von Studnitz zu Gotha bekam nämlich in der Mitte des März ein Exemplar, welches in der Mauser war, und zwar so, daß die Hälfte alter Federn noch da war, und die Hälfte neue. Dieß zeigt offenbar, daß es ein Weibchen vom Goldregenspfeifer war, der sich in einen Saitenpfeifer (*Charadrius apricarius* L. s. S. 203.) verwandeln will. Gestalt und alle Theile sind grade wie beym Goldregenspfeifer, auch die alten Federn, die auf dem Rücken goldgrün gefleckt und am Bauche weiß sind. Dahingegen ist der weiße Streifen, der am den Vorderhals geht, schon deutlich da, auch kommen auf dem Rücken die orangengelben Flecken zum Vorscheine, und am Unterleibe die schwarzen Federn, welche schon, wenn man die alten etwas wegbläst, den ganzen Unterleib schwarz färben. Es ist dieß ein Exemplar, welches bey mir die sonstige Vermuthung und die öftere Behauptung der Jäger bestärkt, daß der Saitenpfeifer nur ein alter Goldregenspfeifer sey. Um meine Leser auch zu überzeugen, werde ich es im folgenden Theile abbilden lassen.

#### Taf. CCXVII.

Der Staar. *Sturnus*. L'Etourneau.

Der gemeine Staar. *Sturnus vulgaris*. L. I. 2. p. 801. No. 1.

Der obere Vogel ist ein sehr altes Männchen, welches man theils an den vorzüglichen Glanz, theils und vornehmlich

nämlich aber an dem Mangel aller weißen Flecken steht.  
Der untere stellt ein Weibchen vor \*).

Taf. CCXVIII.

Die große Haßmöve. *Larus major* f. *Sterna*  
*minor*. La Mouette brune.

Die Heeringsmeere. *Larus fuscus*. L. I. 2. p.  
599. No. 7. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2.  
S. 818. No. 7.

Es ist ein alter Vogel, und weicht darin von den ge-  
wöhnlichen ab, daß die acht vordern Schwungfedern ohne  
weiße Flecken sind, und nur die übrigen, einige wenige aus-  
genommen, weiße Spitzen haben.

Taf. CCIX.

Die schwarzplättige Schwalbenmöve. *Larus*  
*minor* f. *Hirundo marina*.

Die gemeine Meerschwalbe. *Sterna Hirundo*  
L. I. 2. p. S. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S.  
828. No. 3.

Ein Männchen.

Taf. CCXX.

Die kleinste Möve. *Larus minimus* f. *Hirun-*  
*do lacustris*. La petite mouette.

3 8 3

Die

\* ) Im Linne'schen Natursystem ist hier noch ein Synonym  
zu verbessern: *Sturnis motacilla* L. n. 7. ist nämlich nicht  
anders als *Motacilla alpina*, so wie *Sturnis collaris*.

**Die schwarze Meerschwalbe.** *Sterna fuscipes*. L.  
I. 1. p. 610. No. 7. S.: auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 833. N. 5.

## Taf. CCXXI.

**Die Seeamsel. Seeschwalbe.** *Merops f. Ispida major*. La Merops.

**Der gemeine Bienenfresser.** *Merops Apiater*.  
L. I. 1. p. 460. No. 1. Vergl. auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 541.

Ein Weibchen, dessen Männchen auf der folgenden Kupfertafel abgebildet ist. Diese Abbildung ist ein Nachstich, daher weder Stich noch Illumination so schön, als bey den übrigen ist.

## Taf. CCXXII.

**Der Bienenfresser. Immenwolf.** *Merops, Apiater, Mellosophagus, Arquatus in desertis*. L' Apiatre, La Gulpierre, Le Margeur d'Abeille.

Ein schönes Männchen; doch sind die Farben noch überdies verschönert, besonders die braune Rückensfarbe.

## Taf. CCXXIII.

**Der Eisvogel.** *Halcion f. Ispida*. Le Martinet Pêcheur ou Roussette.

**Der gemeine Eisvogel.** *Alcedo Ispida*. L. I. 2. p. 448. No. 3. S.: auch meine N. G. Deutschlands B. 2. S. 534.

Die

Die orangenrothe Farbe des Unterleibes ist entweder verschossen, oder nicht dunkel genug. Auch ist der Schnabel viel zu kurz und zu schwach.

Wenn ferner in den Bemerkungen zu diesem Vogel gesagt wird, daß er, wenn er die Fische mit den Füßen fangen wolle, die zweite Hinterzehe vorkühre, so ist dieß ein Irrthum, denn der Eisvogel fängt niemals mit den Füßen, sondern allzeit mit dem Schnabel; er würde auch mit seinen schwachen Zehen wenig ausrichten.

Alle folgende Abbildungen, die weder unter der Aufsicht des Doctor Frisch, noch dessen Sohne verfertigt worden sind, tragen nicht das Gepräge der Vollkommenheit an sich, welche die vorhergehenden so sehr auszeichnet, ob sie gleich immer noch unter die guten Abbildungen zu rechnen sind, die man von Vögeln hat.

Taf. CCXXIV.

Der große frummschnäbliche Schnepf oder Keilhaase. *Rusticula arcuata* f. *Arquata*. Le Courcier.

Die Doppelschnepfe. *Scolopax arquata*. L. I, 2. p. 655. No. 3.

Es ist ein Weibchen. Ein Männchen habe ich S. 73. Taf. V. abbilden lassen.

In Preußen heißt er Iutvogel, weil er Iut Iut schreyen soll, welches ich doch noch nicht von ihm gehört habe.



## Taf. CCXXV.

Der krummschnäblige Schnepfe oder Reithade.  
Der Brach- oder Regenvogel, die kleinere Art. Numenius s. Arcuata minor. Le petit Courlien.

Der Regenvogel. Scolopax Pheopus. L. I. 2. p. 657. No. 4. S. auch oben S. 80. No. 2.

Es ist ein Männchen; allein die Zeichnungen am Kopfe fehlen, und die Füße sind anstatt bläulichgrün ganz blau \*).

## Taf. CCXXVI.

Die Waldschnepfe, das Männchen. Rusticola s. Scolopax maxima, Mas. La grand Becasse des Bois, le Mâle.

Die Waldschnepfe. Scolopax rusticola. L. I. 2. p. 660. No. 6. S. auch oben S. 90. No. 6.

Wer den Vogel nicht aus der ganzen Gestalt erkennen kann, der soll ihn wohl schwerlich aus dieser Illumination errathen, so trefl und falsch sind die Farben aufgetragen. Nicht einmal die Füße haben ihre richtige Farbe; denn statt grünlichaschgrau zu sehn, sind sie fleischroth.

Wo die Waldschnepfe eigentlich niste, habe ich oben gezeigt; die Vermuthung also, daß man sie deswegen wenig finde, weil sie in unzugänglichen Sümpfen und Büschen

\*) Daß die Farbe der Augensterne in den Frischischen Figuren überhaupt sehr oft, in den letztern aber fast allzeit verfehlt ist, braucht kaum einer Erinnerung, da es sogleich in die Augen springt.

ſchen ihr Neſt baue, iſt ungegründet. In des Verfaſſers Gegend waren vielleicht keine gebirgige Waldungen.

Taf. CCXXVII.

Die Waldfchnepfe, das Weibchen. *Rusticola* f. *Scolopax maxima foemina*. La grande Becasse des Bois, la Femelle.

Dieß Weibchen der Waldfchnepfe iſt etwas beſſer gerathen, als das Männchen; doch iſt es lange noch nicht genau genug.

Taf. CCXXVIII.

Die Doppelfchnepfe. *Rusticola* f. *Scolopax media*. La Becasse moyenne.

Die Mittelfchnepfe. *Scolopax major*. L. I. 2. p. 661. No. 36. S. auch oben S. 108. No. 7.

Wenn man bloß nach der Geſtalt dieſer Figur ſchließen dürfte, ſo wäre es weiter nichts, als eine noch ungemauſerte junge Waldfchnepfe; denn ich habe mehrere geſehen, die ihr ähnlich waren.

Der Beſchreibung nach zu urtheilen, ſollte man aber vermuthen, es wäre hier eine Heerſchnepfe abgezeichnet. Es heiſt von ihr: den Namen Doppelfchnepfe hat dieſe Schnepfe daher bekommen, weil ſie noch einmal ſo groß iſt, als die ſogenannte Haarschnepfe. Sie wird auch die Riedſchnepfe, Sumpfschnepfe und Roosſchnepfe genannt, von den Gegenden ihres Aufenthaltes, indem ſie gewöhnlich die in den Strüchern gelegenen Sümpfe bewohnt. Ihre Nahrung iſt wie die der Waldfchnepfe, nämlich Würmer und

zarte Würzlehen. Sie legt eben wie diese vier bis fünf Eyer, und brütet solche in den vom Wasser ausgespülten und nahe am Rohr befindlichen Erdhöhlen aus. Sie fliegt schnell, ist schüchtern, und zieht, ehe der Frost einfällt, weg. Ihr Fleisch ist auch sehr zart und wohlschmeckend.

Ich habe seit der Zeit des Abdrucks der obigen Beschreibung ein Exemplar von einem Heerschneppsenweibchen bekommen, das fast so aussah, wie die Brissonische Abbildung, nur war der Unterleib nicht so dicht in die Quere gestreift. Dieß mit der Beschreibung zusammengehalten, macht es mir höchst wahrscheinlich, daß hier ein Heerschneppsenweibchen abgebildet sey.

## Taf. CCXXIX.

Die Heerschneppse oder Himmelssiege. *Rusticola* s. *Scolopax*, *Capella caelestis* dicta. La Becassine ou la Chevrete volante.

Die Heerschneppse. *Scolopax Gallinago*. L. I. 2. p. 662. No. 7. S. auch oben S. 110. und Taf. VII.

Die hier abgebildete Schneppse scheint ein Männchen zu seyn, allein die Farben sind viel zu krell; denn eine Heerschneppse hat doch nimmermehr eine grüne Zeichnung auf den Schultern und auf den Deckfedern der Flügel.

## Taf. CCXXX.

Der weiße Schneppf. *Rusticola alba*, Becasse blanche.

Dieß ist eine weiße oder vielmehr weißbunte Varietät der Waldschneppse (*Scolopax rusticola* L.) S. oben S. 107. No. 4. Nach

Nach der Beschreibung weicht der Schnabel in etwas ab, welches ich aber bey den Schnepfenarten, besonders bey der Haarschnepfe mehrmalen gefunden habe.

Taf. CCXXXI.

Die Haar - Pudel- oder kleinste Schnepfe. Rusticola f. Scolopax minima.

Die Haarschnepfe. Scolopax Gallinula. L. I. 2. p. 662. No. 8. S. auch oben S. 120.

Dies ist eine ziemlich gut gezeichnete Figur, nur sollten die Aanten der Schulterfedern nicht grüngelb seyn; am Kopfe sind auch der braunen Flecken zu viel, und die gelblichen Flecken auf dem Rücken stehen statt der Länge noch in die Quere.

Taf. CCXXXII.

Die Streitschnepfe oder das Kampfbähnlein. Rusticola f. Glareola pugnax, Mas. L'Oiseau Combat ou le Soldat, le Male.

Der Kampfbahn. Tringa pugnax. L. I. 2. p. 669. No. 1. S. auch oben S. 155.

Dies halte ich für ein dreijähriges Männchen, an welchem die Kräfte anfängt weiß zu werden.

Taf. CCXXXIII.

Die Streitschnepfe oder das Kampfbähnlein. Rusticola f. Glareola pugnax, foemina. L'Oiseau de Combat ou le Soldat, La Femelle.

Auch

Auch dies ist ein Männchen und zwar, wenn ich mich nicht irre, ein einjähriges. Der Verfasser giebt es für ein Weibchen aus, allein die haben ja, wie bekannt, keine solche Halskrause.

## Taf. CCXXXIV.

Die Streitschnepfe. *Rusticola pugnax*. L'Oiseau de Combat.

Dieser Kampfhahn mit der weißen Krause scheint mir nur ein wirklich altes Männchen zu seyn, das seine Farbe niemals wieder verändert. Ob ich recht habe, oder mich irre, werden sorgfältigere Beobachtungen lehren. Ich für meinen Theil werde mich immer mehr bemühen, der Wahrheit näher zu kommen.

## Taf. CCXXXV.

Die Streitschnepfe. *Rusticola pugnax*, L'Oiseau de Combat.

Ein Männchen von einem Kampfhahne.

## Taf. CCXXXVI.

Der hochbeinige, grau und weiß marmorirte Sandläufer mit rothem Unterfieser und bräungelben Füßen. *Glaucola ex cinereo et albo variegata, mandibula inferiori ad basin rubra, pedibus ex fusco croccis*. Le Chavalier tacheté de gris et blanc, au Bec inférieur rouge et aux Pieds olivâtre.

Ich bin ungewiß, was ich aus dem Vogel machen soll, denn daß er keine Strandschnepfe (*Scolopax Tottanus* L.) sey, wie unser Verfasser vermuthet, liegt, dünkt mir, am Tage. Vielleicht ist es der schwarze Strandläufer *Tringa atra* L. I. 2. p. 673. No. 26. oder vielmehr die dunkelbraune Schnepfe (*Scolopax fusca* L. I. 2. p. 657. No. 5. Es kann auch eine andere Art seyn, oder die Zeichnung ist nicht richtig genug. S. oben S. 189.

Taf. CCXXXVII.

Der braun und weißbunte Sandläufer mit grünlichen Füßen. *Glareola ex fusco et albo varia pedibus subviridibus*. Le Chavalier mélé de brun et blanc aux pieds verdâtres.

Sollte dieser Vogel nicht vielleicht ein junger punktirter Strandläufer (*Tringa Oedropus* L.) seyn? S. oben S. 162. No. 8. Sonst giebt man ihm für den aschgrauen Strandläufer (*Tringa cinerea* L. I. 2. p. 673. No. 25.) oder den Canutsvogel (*Tringa Canutus* L. I. 2. p. 679. No. 15.) aus. Daß es letzterer sey, behauptet unser Verfasser; und es ist bis jetzt auch bey mir das wahrscheinlichste. S. oben S. 183. No. 13.

Taf. CCXXXVIII.

Der braun und gelbbunte Sandläufer mit gelben Füßen. *Glareola ex flavo et fusco varia pedibus flavis*. Le Chavalier mélé de brun et jaune aux pieds jaune.

Ich bin nicht im Stande, mit der größten Gewißheit zu bestimmen, welcher Art im Linne'schen System ich diesen Vogel zugesellen soll. Doch glaube ich nicht zu irren, wenn ich ihn für das Weibchen des Kampfbahns (*Tringa pugnax* L.) halte. Sollten andere in ihm eine eigene Species vermuthen, so will ich ihn etwas näher beschreiben, damit besonders die Jäger hinführo aufmerkamer auf ihn sind. Er ist etwas größer, als eine Heer-  
 schnepfe, eilftheilb Zoll lang\*), der Schwanz mißt zwey Zoll und die Flügel reichen zusammengelegt bis auf das Ende desselben. Der Schnabel ist ein Zoll, acht Linien lang, grade, etwas spitzig zulaufend, die obere Kinnlade etwas länger als die untere, von Farbe schwarz; die Füße sind lang, geschildert und gelb, der nackte Theil der Schenkel drey Viertel Zoll hoch, die Beine zwey Zoll fünf Linien, die mittlere Zehe ein Zoll drey Linien, und die hintere sechs Linien lang, die vordern Zehen mit einer kleinen Haut verbunden. Das Gesicht und der Oberkopf sind dunkelbraun und röthlichweiß gefleckt; der Hals ist grau, rostgelb eingefärbt; der Rücken und die Schultern schwärzlich rostgelb eingefärbt; die Deckfedern der Flügel dunkelbraun, graulich oder gelblichweiß fantirt; die vordern Schwungfedern schwarz, weißgrün gerändert und gespißt; die hintern schwarz, rußfarben in die Quere gestreift; der Schwanz an der Wurzel weiß, dann grau und mit schwarzen Querstreifen; die Brust und die Seiten rostgelb mit schwarzen Flecken; der Bauch, After und die Schenkel weiß mit einzelnen schwarzen Wellenlinien.

Taf.

\*) P. M. Länge 9  $\frac{1}{4}$  Zoll.

**Taf. CCXXXIX.**

**Der kastanienbraune, weißpunktirte Strandläufer.** *Glarcola castanea ex albo punctata pedibus fuscis.* Le chevalire, Couleur de chatain, tacheté de blanc aux pieds bruns.

**Der punktirte Strandläufer.** *Tringa ochropus.* L. I. 2. p. 676. No. 13. S. auch oben S. 162. No. 8.

Die weißen Flecken auf den Deckfedern der Flügel sind nicht deutlich genug. — Der Verfasser glaubt, es sey der Alpenstrandläufer (*Tringa alpina* L.); allein dieß ist der Taf. 248. abgebildete Strandläufer.

**Taf. CCXC.**

**Der kleine grau und weißbunte Sandläufer mit rothem Schnabel und Füßen.** *Glarcola minor ex albo et cinereo variegata rostro pedibusque rubris.* Le petit Chevalier moucheié de blanc et gris aux bec et pieds rouges.

**Die rothfüßige Schnepfe.** *Scolopax Calidris.* L. I. 2. p. 664. No. 11. s. auch oben S. 127. No. 12.

Nach der Zeichnung zu urtheilen ist es ein junger Vögel. Statt der schwarzen Augen aber muß er rothe haben.

**Taf. CCXCI.**

**Der kleinste Schnepfensandläufer.** *Rusticola minima.* Becasse du basses fort petites.

**Der Alpenstrandläufer.** *Tringa alpina.* L. I. 2. p. 676. 11. S. auch oben S. 190. No. 16.



Ein Weibchen. Es sieht ganz so aus, wie das oben von mir beschriebene.

Das, was unser Verfasser von der Naturgeschichte dieses Vogels sagt, paßt alles wörtlich auf den gemeinen Strandläufer, und nur dieß auf unsern Alpenstrandläufer, daß er sich auch gern, wenigstens auf seinen Wanderungen in andern Gegenden, an den Ufern großer Seen, Teiche und Flüsse aufhält, und hier seiner Nahrung nachgeht.

Zur bessern Uebersicht will ich hier nun noch Frisch's Abbildungen der Vögel Deutschlands in Linne'sch systematischer Ordnung aufstellen:

## V ö g e l

### I. Raubvögel.

1. Der Seeadler. *Falco ossifragus*. L. Taf. 69.
2. Der gemeine Fischadler. *Falco albicilla* L. Taf. 20.
3. Der Schreyadler. *Falco naevius* L. Taf. 71.
4. Der Stadtfalke. *Falco palumbarius* L. Taf. 72.
73. 81. 82.
5. Der Bussard. *Falco Buteo*. L. Taf. 74.
6. Der raubbeinige Falke. *Falco Lagopus*. L. Taf. 75.
7. Der braune Falke. *Falco fuscus* Merrem. *Falco communis fuscus*. L. 9. Taf. 76.
8. Die Kestrelweyhe. *Falco aeruginosus*. L. Taf. 77. 78.
9. Die Halbweyhe. *Falco Pygargus*. L. Taf. 79 80.
10. Der

10. Der Banderfalte. *Falco palumbarius* L. Taf. 83.
  11. Der Thurmfalte. *Falco Tinnunculus*. L. Taf. 84. 85. 88.
  12. Der gemeine Baumfalte. *Falco Subbuteo*, L. Taf. 86.
  13. Der Merlin. *Falco Aesalon*. L. Taf. 87. 89.
  14. Der Sperber. *Falco Nifus*. L. Taf. 90. 91. 92.
- 

14. Der Uhu. *Strix Bubo*. L. Taf. 93.
  15. Die mittlere Ohreule. *Strix Otus*. L. Taf. 99.
  16. Die Nachteule. *Strix Aluco*. L. Taf. 94. 95. 96.
  17. Die Schleyereule. *Strix flammea*. L. Taf. 97.
  18. Die Brandeule. *Strix stridula*. L. Taf. 98.
  19. Der kleine Kauz. *Strix passerina*. L. Taf. 100.
- 

20. Der große graue Bürger. *Lanius Excubitor*. L. Taf. 59. 60. Fig. 2.
  21. Der kleine graue Bürger. *Lanius minor*. L. Taf. 60. Fig. 1.
  22. Der rothköpfige Bürger. *Lanius Collurio*. *Lanius Collurio rufus et pommeranus*. L. Taf. 61. Fig. 1.
  23. Der Dorndreher. *Lanius Spinitorquus femina*. *Lanius Collurio femina*. L. Taf. 61. Fig. 2.
  24. Der tyrannische Bürger. *Lanius Tyrannus* L. Taf. 62.
-

## II. Walddvögel.

25. Der gemeine Rabe. *Corvus Corax*. L. Taf. 63.  
 26. Die bunte Rabenkrähe. *Corvus Corone varius*.  
 L. Taf. 66.  
 27. Die Nebelkrähe. *Corvus Cornix*. L. Taf. 65.  
 28. Die Saatkrähe. *Corvus frugilegus*. L. Taf. 64.  
 29. Die Dohle. *Corvus monedula* L. Taf. 67. 68.  
 29. Der Holzheher. *Corvus glandarius* L. Taf. 55.  
 30. Der Tannenheher. *Corvus Corycatactes*. L.  
 Taf. 56.  
 31. Die Elster. *Corvus Pica*. L. Taf. 58.
- 

32. Der Vireoheher. *Coracias Garrula*. L. Taf. 57.
- 

33. Der gelbhaubige Kakadu. *Plittacus sulphureus*.  
 L. Taf. 50.

34. Der purpurschuppige Lory. *Plittacus domicella*.  
 L. Taf. 44.

35. Der geschwätzige Lory. *Plittacus garrulus*. L.  
 Taf. 45.

36. Der weißköpfige Amazonenpapagey. *Plittacus*  
*leucocephalus*. L. Taf. 46.

37. Der gemeine Amazonenpapagey. *Plittacus aesti-*  
*cus*. L. Taf. 47. 49.

38. Der gelbflügelige Kriechpapagey. *Plittacus ochrop-*  
*terus*. L. Taf. 48.

39. Der gemeine aschgraue Papagey. *Plittacus eri-*  
*thacus*. L. Taf. 51.

40. Der

40. Der rothköpfige Guinefche Partit. *Pittacus pullarius*. L. Taf. 54. Fig. 1.

41. Der Carolinifche oder orangenköpfige Eittich. *Pittacus Carolinensis* f. *Ludovicianus*. L. Taf. 52.

42. Der gelbe Eittich. *Pittacus solstitialis*. L. Taf. 53.

43. Der Illinefifche Eittich. *Pittacus pertinax*. L. Taf. 54. Fig. 2.

---

44. Der Schwarzfpecht. *Picus Martinus*. L. Taf. 34.

45. Der Grünfpecht. • *Picus viridis*. L. Taf. 35.

46. Der große Buntfpecht. *Picus major*. L. Taf. 36.

47. Der kleine Buntfpecht. *Picus minor*. L. Taf. 37.

---

48. Der Wendehals. *Junx torquilla*. L. Taf. 38.

---

49. Die gemeine Spechtmeife. *Sitta europaea*. L. Taf. 39. Fig. 3.

---

50. Der gemeine Baumläufer. *Certhia familiaris*. L. Taf. 39. Fig. 1. 2.

51. Der gemeine Kuckuk. *Cuculus canorus*. L.  
Taf. 40. 41. Taf. 52. Der rothbraune Kuckuk. *Cuculus rufus*.

---

52. Der Biedehopf. *Upupa Epops*. L. Taf. 43.

---

53. Der Pirol. *Oriolus Galbula*. L. Taf. 31. 31.  
b. und Supplement p. 31.

---

54. Der gemeine Bienenfresser. *Merops Apiastr*.  
L. Taf. 221. 222.

---

55. Der gemeine Eisvogel. *Alcedo Ispida*. L. Taf.  
223.

---

56. Der goldgrüne Kolibri. *Trachilus viridissimus*.  
L. Taf. 24. Fig. 5.

---

### III. Wasservögel.

57. Der stumme Schwan. *Anas Olor*. L. Taf. 152.

58. Die Schwanengans. *Anas Cygnoides*. L. Taf.  
153. 154.

59. Die wilde Gans. *Anas Anser*. L. Taf. 155.

60. Die Brentgans. *Anas Bernicla*. L. Taf. 156.

61. Die

61. Die Bernatefgans. *Anas erythropus*. L. Taf.  
189.
62. Die zahme Gans. *Anas Anser domesticus*. L.  
Taf. 157.
63. Die Rothhalsgans. *Anas ruficollis et torqua-*  
*ta*. L. Suppl. p. 157.
64. Die wilde Ente. *Anas Boschas*. L. Taf. 158.  
159. 193.
65. Die zahme Ente. *Anas Boschas domestica*. L.  
Taf. 177. 178.
66. Die fpifschwänzige Ente. *Anas acuta*. L. Taf.  
160. 168.
67. Die Löffelente. *Anas clypeata*. L. Taf. 161.  
162. 163.
68. Die Pfeifente. *Anas Penelope*. L. 164. 169.
69. Die Lafelente. *Anas ferina* L. Taf. 165.
70. Die Brandente. *Anas Tadorna* L. Taf. 166.
71. Die Perfifche Ente. *Anas persica*. L.
72. Die Europäifche Haubenente. *Anas fuligula*.  
L. Taf. 170. 171.
73. Die Schmielente. *Anas juncea*. L. Taf. 173.
74. Die Krielfente. *Anas Crecca*. L. Taf. 174. 175.
75. Die Rindfente. *Anas Querquedula*. L. Taf. 176.
76. Die krummschnäblige Ente. *Anas adunca*. L.  
Taf. 179.
77. Die Bifamente. *Anas moschata*. L. Taf. 180.
78. Die Quackente. *Anas Clangula*. L. Taf. 181.  
182.



79. Die Tauchergans. *Mergus merganser*. L. Taf.  
190. 191.

80. Die weiße Tauchente. *Mergus albellus*. L.  
Taf. 172.

---

81. Die Kropfgans. *Pelecanus Onocratalus*. L.  
Taf. 186.

82. Der Kormoran. *Pelecanus Carbo*. L. Taf. 187.

83. Der Wasserrabe. *Pelecanus Graculus*. L. Taf.  
188.

---

84. Der Puffin. *Alca arctica*. L. Taf. 192.

---

85. Der große Haubentaucher. *Colymbus cristatus*. L. Taf. 183.

86. Der kleine Taucher. *Colymbus minor*. L.  
Taf. 184.

87. Das dumme Taucherhuhn. *Colymbus Troile*.  
L. Taf. 185.

88. Der schwarzkehlige Taucher. *Colymbus arcticus*. L. Suppl. p. 185. A.

89. Das schwarze Taucherhuhn. *Colymbus Grylle*.  
L. Suppl. p. 185. B.

90. Die Heeringsmeeve. *Larus fuscus*. L. Taf. 218.

91. Die gemeine Meerschwalbe. *Sterna Hirundo*.  
Taf. 219.

92. Die schwarze Meerschwalbe. *Sterna fassipes*.  
L. Taf. 220.

---

IV. Sumpfvögel.

93. Der weiße Löffelreiher. *Platalea Leucorodia*.  
L. Taf. 200. 201.

---

94. Der Kranich. *Ardea Grus*. L. Taf. 194.

95. Der Pfauenreiher. *Ardea pavonia*. L. Taf. 195.

96. Der weiße Storch. *Ardea Ciconia*. L. Taf. 196.

97. Der schwarze Storch. *Ardea nigra*. L. Taf. 197.

98. Der gemeine Reiher. *Ardea cinerea*. L. Taf.

198. 204.

99. Der große Reiher. *Ardea major*. L. Taf. 199.

100. Der gefleckte Reiher. *Ardea maculata*. L.

Taf. 202.

101. Der Nachtreiher. *Ardea Nycticorax*. L. Taf.

203.

102. Der Rohrdommel. *Ardea stellaris*. L. Taf. 205.

103. Der kleine Rohrdommel. *Ardea minuta*. L.

Taf. 206. 207.

---

104. Die Doppelschnepfe. *Scolopax arquata*. L.  
Taf. 224.

105. Der Regenvogel. *Scolopax Pheopus*. L.  
Taf. 225.

106. Die Balbschnepfe. *Scolopax rusticola*. L. Taf.  
226. 227. 230.

107. Die Mittelschnepfe. *Scolopax major*. L. Taf.  
228.

108. Die Heerschnepfe. *Scolopax Gallinago*. L.  
Taf. 229.

4 4 4

109. Die



109. Die Haarschnepfe. *Scolopax Gallinula*. L. Taf. 231.

110. Die rothfüßige Schnepfe. *Scolopax Calidris*. L. Taf. 240.

111. Die dunkelbraune Schnepfe. *Scolopax fusca*. L. Taf. 236.

---

112. Der Kiebitz. *Tringa Vanellus*. L. Taf. 213.

113. Der Kampfhahn. *Tringa pugnax*. L. Taf. 232. 233. 234. 235. 238.

114. Der Canutsvogel. *Tringa Canutus*. L. Taf. 237.

115. Der punktirte Strandläufer. *Tringa Ochropus*. L. Taf. 239.

116. Der Alpenstrandläufer. *Tringa alpina*. L. Taf. 241.

---

117. Der Goldregenpfeifer. *Charadrius pluvialis*. L. Taf. 216.

118. Der Steinwälzer. *Charadrius Oedienemus*. L. Taf. 215.

119. Der Strandpfeifer. *Charadrius Hiaticula*. L. Taf. 214.

120. Das gemeine Wasserhuhn. *Fulica atra*. L. Taf. 208.

121. Das grünfüßige Meerhuhn. *Fulica chloropus*. L. Taf. 209.

122. Der Nachtelkönig. *Rallus Crex*. L. Taf. 212. b.

123. Die große Wasserralle. *Rallus aquaticus*. L. Taf. 212. a.

124. Die mittlere Wasserralle. *Rallus Porzana*. L. Taf. 211.

V. Hausvögel.

125. Der Kasuar. *Struthio Casuarius*. L. Taf. 105.

126. Der Trappe. *Otis Tarda*. L. Taf. 106. Suppl. p. 106.

127. Der Pfau. *Pavo cristatus*. L. Taf. 118. 119. 120.

128. Der Gitanische Hocko. *Crax Alector*. L. Taf. 121.

129. Der Truthahn. *Meleagris Gallopavo*. L. Taf. 122.

130. Das Perlhuhn. *Numida Meleagris*. L. Taf. 126.

A a a 5

131. Das

131. Das Auerhuhn. Tetrao Urogallus. L. Taf. 107. Suppl. p. 108.
132. Das Birkhuhn. Tetrao Tetrix. L. Taf. 109. Suppl. p. 109.
133. Das Schneehuhn. Tetrao Lagopus. L. Taf. 110. 111.
134. Das Haselhuhn. Tetrao Bonasia. L. Taf. 112.
135. Die Mexikanische Wachtel. Tetrao mexicanus. L. Taf. 113.
136. Das Rebhuhn. Tetrao perdix. L. Taf. 114. 114. B. 115.
137. Das Rothhuhn. Tetrao rufus. L. Taf. 116.
138. Die Wachtel. Tetrao Coturnix. L. Taf. 117.
139. Der gemeine Fasan. Phasianus colchicus. L. Taf. 123. 124. 125.
140. Das Haushuhn. Phasianus Gallus. L. Taf. 127 bis 137.

## VI. Singvögel.

141. Die Ringeltaube. Columba Palumbus. L. Taf. 138.
142. Die wilde Taube. Columba Oenas. L. Taf. 139.
143. Die Turtestaube. Columba Turtur. L. Taf. 140.
144. Die Fackeltaube. Columba risoria. L. Taf. 141.
145. Die Wandertaube. Columba migratoria. L.
146. Die Hausstaube. Columba domestica. L. Taf. 143 bis 151.

147. Der

147. Der Etaar. *Sternus vulgaris*. L. Taf. 217.



148. Der Seidenschwanz. *Ampelis Garrulus*. L.  
Taf. 32. Fig. 1.



149. Die Misteldrossel. *Turdus viscivorus*. L.  
Taf. 25.

150. Die Bachholderdrossel. *Turdus pilaris*. L.  
Taf. 26.

151. Die Singdrossel. *Turdus musicus*. L. Taf.  
27. 33. Suppl. p. 33.

152. Die Rothdrossel. *Turdus iliacus*. L. Taf. 28.

153. Die Schwarzdrossel. *Turdus merula*. L. Taf. 29.

154. Die Ringdrossel. *Turdus torquatus*. L. Taf. 30.

155. Die Steinamsel. *Turdus saxatilis*. L. Taf. 32.  
Fig. 2.

156. Die Wanderdrossel. *Turdus migratorius*. L.  
Suppl. p. 28.



157. Die Feldlerche. *Alauda arvensis*. L. Taf. 15.  
Fig. 1. Taf. 16. Fig. 2. b.

158. Die Brachlerche. *Alauda campestris*. L. Taf.  
15. Fig. 2. b.

159. Die Waldlerche. *Alauda arborea*. L. Taf. 15.  
Fig. 2. a.

160. Die Berglerche. *Alauda alpestris*. L. Taf. 16.  
Fig. 1. a.

161. Der

161. Die Pieperche. *Alauda trivialis*. L. Taf. 16.  
Fig. 1. b. Fig. 2. a.

---

162. Der Goldammer. *Emberiza Citrinella*. L.  
Taf. 5. Fig. 1. Taf. 6. Fig. 2. a.

163. Der Gartenammer. *Emberiza Hortulana*. L.  
Taf. 5. Fig. 2.

164. Der Schneeammer. *Emberiza nivalis*. L. Taf.  
6. Fig. 1.

165. Der Graumammer. *Emberiza miliaria*. L. Taf.  
6. Fig. 2. b.

166. Der Rohrammer. *Emberiza Schoenicius*. L.  
Taf. 7. Fig. 1.

---

167. Der Sumpel. *Loxia Pyrrhula*. L. Taf. 2.  
Fig. 1.

168. Der Grünling. *Loxia Chloris*. L. Taf. 2.  
Fig. 2.

169. Der Cardinalvogel. *Loxia Cardinalis*. L. Taf.  
4. Fig. 1.

170. Der Rirschfink. *Loxia Coccythraustes*. L. Taf.  
4. Fig. 2.

171. Der Kreuzschnabel. *Loxia curvirostra*. L. Taf.  
11, Fig. 2.

---

172. Der gemeine Fink. *Fringilla Caelebs*. L. Taf.  
1. Fig. 1.

173. Der Bergfink. *Fringilla montifringilla*. L.  
Taf. 3. Fig. 2.

174 Der

174. Der Ertelk. *Fringilla carduelis* L. Taf. 1.  
Fig. 2.
175. Der Graufint. *Fringilla petronia* L. Taf. 3.  
Fig. 1.
176. Der Hausperling. *Fringilla domestica* L.  
Taf. 8. Fig. 1.
177. Der Feldperling. *Fringilla montana* L. Taf.  
7. Fig. 2.
178. Der Hänfling. *Fringilla cannabina* L. Taf.  
9. Fig. 1. 2. Taf. 10. Fig. 1.
179. Der Glachsfint. *Fringilla Linaria* L. Taf.  
10. Fig. 2.
180. Der Zelfig. *Fringilla Spinus* L. Taf. 11.  
Fig. 1.
181. Der Canarienvogel. *Fringilla Canaria* L.  
Taf. 12.

- 
182. Der graue Fliegenfänger. *Muscicapa grisola*  
L. Taf. 27. Fig. 2. b.
183. Der schwarzrückige Fliegenfänger. *Muscicapa*  
*atricapilla* L. Taf. 24. Fig. 2.
184. Der schwarzgraue Fliegenfänger. *Muscicapa*  
*muscipeta*.

- 
185. Die Nachtigall. *Motacilla Luscinia* L. Taf.  
21. Fig. 1.
186. Das Müllerchen. *Motacilla sylvia* L. Taf.  
21. Fig. 2. a.
187. Die Braunnelle. *Motacilla modularis* L. Taf.  
21. Fig. 2. b.

188. Der

188. Der Mönch. *Motacilla atricapilla*. L. Taf. 23. Fig. a. b.

189. Das Rothkehlchen. *Motacilla rubecula*. L. Taf. 19. Fig. 1. b.

190. Das Rothschwänzchen. *Motacilla Phoenicurus*. L. Taf. 19. Fig. 1. a. Taf. 20. Fig. 1. a. Fig. 2. a. b.

191. Das Blauehlchen. *Motacilla suecica*. L. Taf. 19. Fig. 2. a. b. Taf. 20. Fig. 1. b.

192. Die weiße Bachstelze. *Motacilla alba*. L. Taf. 23. Fig. 2. b.

193. Die Rußstelze. *Motacilla Boarula*. L. Taf. 23. Fig. 2. a.

194. Der Weißschwanz. *Motacilla Oenanthe*. L. Taf. 27. Fig. 1. a.

195. Das Krautvogelchen. *Motacilla Rubetra*. L. Taf. 27. Fig. 1. b.

196. Der Fitis. *Motacilla Fitis*. Taf. 24. Fig. 1.

197. Der Zaunkönig. *Motacilla Troglodytes*. L. Taf. 24. Fig. 3.

198. Das Goldhähnchen. *Motacilla Regulus*. L. Taf. 24. Fig. 4.

---

199. Die Kohlmeise. *Parus major*. L. Taf. 13. Fig. 1.

200. Die Tannenmeise. *Parus ater*. L. Taf. 13. Fig. 2. a.

201. Die Blaumeise. *Parus coeruleus*. L. Taf. 14. Fig. 1. a.

202. Die Sumpfsmeise. *Parus palustris*. L. Taf. 13. Fig. 2. b.

203. Die

203. Die Haubenmeife. *Parus cristatus*. L. Taf.  
14. Fig. 1. b.

204. Die Schwanzmeife. *Parus caudatus*. L. Taf.  
14. Fig. 2.

205. Die Bartmeife. *Parus biarmicus*. L. Taf.  
8. Fig. 2.

---

206. Die Thurmſchwalbe. *Hirundo apus*. L. Taf.  
17. Fig. 1.

207. Die Hausſchwalbe. *Hirundo urbica*. L. Taf.  
17. Fig. 2.

208. Die Rauchſchwalbe. *Hirundo rustica*. L. Taf.  
18. Fig. 1.

209. Die Uferſchwalbe. *Hirundo riparia*. L. Taf.  
18. Fig. 2.

---

210. Die Europäische Nachſchwalbe. *Caprimulgus europaeus*. L. Taf. 100.

---



---

## Zweiter Anhang.

---

Welcher die Beschreibung und Naturgeschichte einiger nach der Herausgabe des ersten und zweiten Bandes mir bekannt gewordenen Deutschen Thiere enthält.

---

### (6) 7. Die rauchflügelige Fledermaus \*).

Vespertilio lasiopterus. Lin.

#### Kennzeichen der Art.

    Schnauze und Ohren sind kurz, und von der Schulter bis an den Daumen läuft inwendig an den Flügeln ein drey bis vier Linien breiter Streifen von gelbbraunen Haaren hin.

#### Beschreibung.

    Bey der Herausgabe des ersten Bandes kannte ich diese schöne Fledermaus noch nicht, oder hielt sie vielmehr, da sie im äußern Ansehen so viel ähnliches mit der Spektmaus, die ich zuweilen unter den Flügeln (besonders in  
der

\*) Zu Band I. S. 187.

der Jugend) auch etwas haarig gefunden habe, hat, für eine Varietät derselben, bis ich durch wiederholte Beobachtungen und durch Vergleichung mit der Abbildung im Herrn von Schrebers Werke über die Säugethiere in der Folge überzeugt wurde, daß sie eine besondere Art ausmache.

Ich habe sie nicht selten in Thüringen in Schwarzwäldern, besonders in den tiefern gebirgigen Gegenden derselben angetroffen.

An Größe gleicht sie einer Hausmaus, an Gestalt aber der Speckmaus, und gehört also zu den großen Fledermäusen! Die Länge von der Mundspitze bis an die Schwanzwurzel ist drey Zoll und zehn Linien; der Schwanz mißt einen Zoll, acht Linien, und die Flügel klappern einen Fuß, fünf Zoll\*). Der Kopf ist zehn Linien lang, die Ohren sieben und einen halben, der kleine rundliche Ohrdeckel zwey, die Mundspalte sieben, das Achselgelenke neun Linien, das Ellenbogengelenke aber an den vier Linien langen Daumen zwey Zoll, drey Linien, und der erste Finger bis an die Flügelspitze drey Zoll, zehn Linien. Das Bein mißt bis an das Fußblatt zehn Linien, der Fuß bis an die Ferse vier Linien und die gleich langen Zehen vier Linien.

Die Schnauze ist kurz und dick, die Nasenlöcher sind aufgeblasen und haben zur Seite eine runde Oeffnung; noch aufgeblasener sind die Backen; so wohl auf dem Mundrande als auf den Backen stehen einzelne feine röthliche Haare. In der obern Kinnlade ist vorne ein leerer Raum.

hierauf

\*) Pr. Ms.: Körper 3 1/2 Zoll lang; Schwanz 1 1/2 Zoll, und Breite der Flügel 3 Zoll.

hierauf folgen auf jeder Seite ein einzelner spitziger Vorderzahn, auf diesen ein großer spitziger Eckzahn und darauf drey scharfe und dreykantige Backenzähne; die untere Kinnlade enthält vorne sechs kurze, stumpfe dicht in einander geschichtete Vorderzähne, darauf auf jeder Seite einen breiteren und schärfern Eckzahn als in der obern Kinnlade, der in den Zwischenraum der obern vordern Zähne und des Eckzahns eingreift, alsdann vier eben so gestaltete doch etwas stumpfere Backenzähne. Die ganze Schnauze ist schwarz, bey jungen schwarzbraun. Die Ohren sind ebenfalls schwarz und kegelförmig gestaltet, haben unten auf der äußern Seite einen weit eingebogenen Rand, und ein muschelförmiges, oben stark abgerundetes Ohrendeckelchen. Die Flügel sind zusammengelegt schwarz, ausgebreitet, wegen ihrer Durchsichtigkeit heller. Von den Schultern bis an den Daumen läuft inwendig ein drey bis vier Linien breiter Streifen von braungelben Haaren hin; auch sind die Seiten der Flügel neben dem Bauche drey Viertel-Zoll weit damit dicht besetzt. Neben den Beinen, die mehr zur Seite schief heraus stehen, als bey andern Fledermäusen, läuft auch ein, aber wenig bemerklicher, Haarstreifen hin; sonst ist der Schwanz kahl und die Spitze steht eine Linie weit uneingefast vor. Die Nägel sind weiß, die des Vorderdaumens nicht wie gewöhnlich scharf, die der Füße aber sehr spizig und scharf.

Der ganze Balg ist oben und unten gelbbraun oder vielmehr schmutzig fuchsroth, kurz und feinhaarig. Er sticht sehr schön gegen die schwarze Gliederfarbe ab.

Das Weibchen ist etwas kleiner als das Männchen, auch etwas schmutziger von Farbe. Man muß aber beyde

Gr:

Geschlechter beisammen haben, wenn man diesen Unterschied gewahr werden soll.

Die Jungen sehen das erste Jahr über schmutzig gelbbraun aus. Ihre Farbe nimmt sich daher nicht so gut aus, wie die der Alten.

Diese Fledermaus hat eigentlich ihren Aufenthalt in Schwarzwäldern. Hier wohnt sie in alten hohlen Bäumen, und vorzüglich zwischen dem aufgelasterten Scheitholze. Auch besucht sie alte Stollen und Schachte. Sie hält einen langen Winterschlaf, und ich habe sie nie eher als in der letzten Hälfte des Aprils fliegend bemerkt.

Ihre Nahrung besteht in allerhand Käfern und besonders Abend- und Nachtschmetterlingen; sie wird daher durch Vertilgung des schädlichen Fichtenschwärmers, Fichten- und Kiefernspinners sehr nützlich, und verdient unsere Schonung auf eine vorzügliche Weise.

Sie bringt im Mai zwey Junge zur Welt; kann sich aber deshalb nicht sonderlich vermehren (denn sie bleibt immer selten), weil ihre Brut und sie so oft zerstört und vertilgt werden. Denn sie klebt mehrentheils mit den Jungen an der Brust in den Holzhaufen, wenn diese alsdann nach Hause gefahren werden, so wird sie gewöhnlich von den Holzmachern oder Fuhrleuten mit und ohne Vorsatz getödtet.

## (23) 6. Die grabende Spitzmaus \*).

Sorex fodiens \*\*).

## Kennzeichen der Art.

Die Ohren sind ganz unter den Haaren versteckt; die Schnauze ist im Verhältniß kürzer und dicker, und die Augen größer, und der ganze Oberleib schwarz.

## Beschreibung.

Diese Spitzmaus, die ich noch nirgends beschrieben gefunden habe, hält in Ansehung der Größe das Mittel zwischen der gemeinen und Wasserspitzmaus. Der Körper ist drey Zoll, acht Linien, der Schwanz zwey und einen halben Zoll lang \*\*\*), und die Höhe des Thiers einen Zoll und fünf Linien.

Der Kopf ist ganz im Halse versteckt, und dieser fast mit dem runden Leibe von einerley Dicke; die Füße sind kurz, die Zehen mittelmäßig und die Nägel lang und scharf. Wenn man den langen Schwanz wegnimmt, so sieht sie aus wie ein kleiner Maulwurf, doch läuft die Schnauze allmählig spitzig zu. Wenn man ihre Schnauze mit der von der gemeinen oder der Wasserspitzmaus vergleicht, so

ist;

\*) Zu B. I. C. 400.

\*\*) Sie hat den Namen grabende Spitzmaus mit mehreren Rechte, als die Wasserspitzmaus, die ich daher lieber *Sorex fluviatilis* oder *Daubentonii* nennen möchte.\*\*\*) Var. Ms.: Länge des Körpers  $3 \frac{1}{4}$  und des Schwanzes  $2 \frac{1}{4}$  Zoll.

ist sie stärker und kürzer, bis zu den Augen fünf Linien lang, und verliert sich nur allmählig in einen spitzigen Winkel; auch die schwarzen Augen sind größer. Oben und unten liegen vorne im Munde zwey spitze, gelbliche Vorderzähne, wovon die obern kurz und breit, die untern aber spitzig und lang sind; hierauf folgen in der obern Kinnlade drey dreyeckige eingebogene Eckzähne, wovon der vordere kaum merklich ist, und unten zwey rundere und stärkere; dann oben vier und unten drey gezackte Backenzähne. Die Ohren sind so unter den Haaren versteckt, daß man auch nicht einmal einen Wulst gewahr wird. Der Schwanz ist ziemlich behaart, mit einzelnen sträubigen Borstenhaaren besetzt, gleich dick, und nur am Ende plötzlich zugespitzt.

Der ganze Oberleib mit den Füßen und dem Schwanz ist schwarz, aber nicht so glänzend, wie beym Maulwurf. Die Einfassung des Oberkiefers und ein schmaler Streifen längs dem Unterleibe, vom Kinn bis zum After, sind schmutziggroßgrau; die Nägel und Spitzen der am Oberkiefer bis zum Augen spitzwinklich stehenden und allmählig größer werdenden Baarthaare sind weiß.

Diese Spizmaus habe ich noch nie anders als unter der Erde angetroffen. Sie gräbt wie der Maulwurf, obgleich nicht in solcher Tiefe, doch immer tiefer als die gemeine Spizmaus, ein bis anderthalb Fuß unter der Erde weg, und durchreitet nicht bloß die Oberfläche, wie jene. Ich habe ihr daher den Namen grabende Spizmaus vorzugsweise geben müssen.

Am Tage muß sie wenig oder gar nicht ans Licht kommen, wohl aber des Nachts, weil ich sie mehrmals in den Magen der Eulen gefunden habe.

In Thüringen ist sie auf den Waldwiesen und in Gärten keine Seltenheit, und ich habe sie nicht nur selbst mehrmalen in den für Maulwürfe eingegrabenen Töpfen gefangen (zuweilen die ganze Familie in einem Topfe), sondern auch andere Leute haben sie mir gebracht, und statt der Maulwürfe in den Töpfenfallen gefunden. In die Häuser geht sie nicht, wie die gemeine Spitzmaus.

Man hat mir auch ihr Nest mit Jungen und Alten gebracht, das man bey Umgrabung eines Gartenbeets entdeckt hatte. Es bestand aus zerbrochenem Miststroh und enthielt vier schwarze Junge, die noch nicht sehen konnten.

### (15) 12. Der braunrothe Falke \*).

*Falco badius* \*\*).

#### Kennzeichen der Art.

Die Wachsheit und die geschuppten Füße sind grünlich gelb, der Oberleib braunroth mit schwarzer Einfassung der Federn, und der Schwanz an der Spitze schwarz.

Be

\*) Zu B. 2. S. 273. statt des edlen Falken, wenn es nämlich außer Zweifel ist, daß dieser keine eigene Species ausmacht.

\*\*) Ich kann ihm keinen schicklichen Lateinischen Namen geben, da die andern, die auf seine braune Farbe Bezug hätten, schon vergeben sind, und sonst finde ich eben nichts auszeichnendes an ihm.

**Beschreibung.**

Bei einem flüchtigen Blicke gleicht dieser Vogel dem äußern Ansehen nach einigermaßen dem Thurmfalken; allein genauer untersucht weicht er sehr von ihm ab. Ich habe ihn daher als eine besondere Art aufführen müssen, da ich ihn nirgends beschrieben finde. Wie das Weibchen aussieht, weiß ich nicht, denn ich habe nur das Männchen und ein Junges, die beyde beym Neste geschossen wurden, vor mir; doch schienen beyde Gatten, wenn man sie fliegen sah, einerley Farbe zu haben, und nur in der Größe waren sie, wie gewöhnlich, verschieden. Wäre ich eher mit dem Vogel bekannt worden, so hätte ich eine Abbildung beygefügt, so aber muß ich diese bis zu der Herausgabe meiner Zusätze zu dem ersten Bande von Lathams allgemeiner Uebersicht der Vögel versparen.

Das Männchen hat die Größe einer Nebelsträhe, ist ein Fuß, fünf und einen halben Zoll lang, und zwey Fuß und drey Zoll breit\*). Der Schwanz mißt sechs und einen halben Zoll, und die Flügel bedecken über drey Viertel theile desselben.

Der Schnabel ist einen Zoll lang, von der Wurzel an gleich stark gekrümmt, hat einen schwach ausgebogenen Zahn, ist hornblau, an der Spitze schwarz. Die Wachs- haut ist grüngelb; der Augenstern schwefelgelb; die Füße mittelmäßig, ein und einen halben Zoll hoch, unter dem Kinn etwas befiedert, geschuppt, an den Zehen geschildert, grüngelb, die Nägel schwarz, die Mittelzehe ein Zoll und acht Linien lang, mit starken warzigen Klauen, und die hintere zehn Linien mit einer sehr kurzen Klaue.

B b b 4

Der

\*) Par. Ms.: Länge 1 Fuß 3 1/4 Zoll lang und 2 Fuß breit.



Der Vorderkopf und das Kinn sind rostgelblichweiß mit einzelnen dünnen Längsstreifen; der Oberkopf und Oberhals dunkelbraun mit rostgelben breiten Rändern; hinter den Augen ein kleiner schwarzer Streifen; unter dem untern Mundwinkel einer dergleichen; die Bügel rostgelb mit vielen schwarzen Bartborsten; der Rücken rothbraun mit breiten schwarzen Ranten; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel schön rostrothbraun mit schwarzen Ranten; die kurzen Steißfedern rostgelb mit dreieckigen langen schwarzen Flecken; der Vorderhals und die Brust sohlenfarben mit lanzettförmigen dunkelkastanienbraunen Längsstreifen; die Seiten rostfarben mit großen herzförmigen schwarzbraunen Flecken; die mittelmäßigen Astersfedern und die kurzen Schenkelefedern gelbgrau mit einzelnen schwärzlichen Längsstreifen; die Schwungfedern schwärzlich mit hellbraunen breiten Querstreifen, die an den hintern Schwungfedern dunkelgrau werden, die vordern Ränder weißlich überpudert, und die hintern breit und grauweiß; der Rand an den Asterflügeln herab weiß; der Schwanz sehr schön rostbraun mit acht schmalen schwarzen Querbänden und einer breiten schwarzen Endspitze, an den mittlern ist die Grundfarbe schmutzig rostgrau. Unterflügel und Unterschwanz sind schmutzig röthlichweiß mit durchschimmernden dunkeln Querbändern.

An den Jungen ist das Gesicht gelblichweiß mit klaffen einzelnen Strichen; der Kopf und Oberhals rostfarben mit dunkelbraunen ungleichen Flecken; der Rücken rostfarben schwarz gewellt; der Steiß rothgelb; die Schulterfedern und Deckfedern der Flügel hell rothbraun mit vier breiten schwarzen Wellenlinien, und einer weißen Einfassung  
an

an jeder Feder, welches dem Raubvogel ein ungewöhnlich schönes Ansehen giebt; das Kinn ist weiß; der übrige Unterleib schmutzig weiß mit vielen lanzetförmigen Strichen, die an den Seiten des Bauches am breitesten sind, und an der Brust rothfarben überlaufen; die Schenkel und der After gelblichweiß, einzeln schwarzbraun gestrichelt; die Flügel wie bey den Alten; der Schwanz eben so, nur sind die schwarzen Querverbinden etwas breiter.

**Merkwürdige Eigenschaften.** Dieser Vogel ist ein ungemein geschickter Flieger; denn er schwimmt, wie der Sperber, ganze Strecken durch die Luft weg, ohne die Fittige zu bewegen, macht kurze, hurtige Schwenkungen in der Luft, stellt sich mannichmal auf einen Fleck hin, und schlägt die Flügel auf und ab, doch nicht so rittelmäßig wie der Thurmfalke, sondern er dreht sich dabey bald rechts bald links. Man sieht ihn gewöhnlich nicht so hoch in die Luft steigen, als die andern, und selten auffliegen. Er schreyt unaufhörlich Güh! besonders im Frühjahr, wenn er sich paaren will.

Doch sind dieß alles Bemerkungen, die ich nur bey einem einzigen Paare gemacht habe; denn selten muß der Vogel immer seyn, da ich ihn noch niemals bemerkt habe, obgleich mir einige Jäger versichert haben, daß sie ihn in Thüringen mehrmalen gesehen hätten.

**Aufenthalt.** Er zieht die großen Feldhölzer den an einander hängenden Bergwaldungen vor, damit er immer offene Jagd habe.

**Nahrung.** Sein Raub besteht in kleinen Vögeln, Lerchen, Stieglitzen, Sperlingen, Wachteln, Feldmäusen, Hamstern und Maulwürfen. So hat man ihn nämlich in seinem Neste gefunden. Die Vögel kann er im Fluge fangen, oder doch so schnell verfolgen, daß sie sich ängstlich an die Erde stürzen, und er sie alsdann mit seinen Krallen wegnehmen kann.

**Sortpflanzung.** Sein Nest steht auf hohen dichten Eichbäumen. Er baut es im Mai; daher man wohl schließen kann, daß er unter die Zugvögel gehört, weil diejenigen Raubvögel, die bey uns bleiben, schon im März und April Anstalt zu ihrer Brut machen.

**Jagd.** Er ist außerordentlich scheu und flug, und es erfordert die größte Vorsicht, wenn ihm der Jäger schußrecht kommen will.

**Nutzen und Schaden** ergiebt sich aus seinen Nahrungsmitteln.

Die Jäger nennen ihn seiner Farbe halber den rothen Falken.



2. Der gelbköpfige Bienenfresser \*).

*Merops congener*. Lin.

Guépier à tête jaune. Buff.

The Yellow - headed Bee - eater. Latham.

Kennzeichen der Art.

Er ist gelblich, hat einen grünlichen Steiß, Schwungfedern, die an den Spitzen roth, und Schwanzfedern, die an der Wurzel gelb sind.

Beschreibung.

Man giebt diesem Vogel das südliche Europa zum Vaterlande, und nach Geßnern \*\*) soll er vorzüglich bey Straßburg gefunden werden. Wenn dieß ist, so trifft man ihn gewiß auch in den dort liegenden Deutschen Ländern an, und ich stelle ihn deßhalb zur Aufmerksamkeit für die Forstmänner jener Gegenden hierher. Mir kommt es freylich vor, als wenn es ein junger Vogel oder eine Varietät vom gemeinen Bienenfresser sey.

Er ist etwas größer als dieser.

Der Schnabel und die Nägel sind schwarz; die Füße gelb.

Kopf, Kehle und alle untern Theile sind gelblich; zu beyden Seiten des Kopfes steht eine schwarze Binde, die an der Schnabelwurzel anfängt, und zwischen den Augen durch nach dem Halse hingehet; der Rücken und die Schul-

tern

\*) Zu B. 2. S. 544.

\*\*) Icon. Ar. p. 98. 601. t. 602.

terfedern sind schön kastanienbraun; der Bürzel und die obern Deckfedern des Schwanzes grün und gelb gemischt; die kleinen Deckfedern der Flügel blau, die mittlern blau und gelb melirt, und die größern ganz gelb; die Schwungfedern schwarz mit rothen Spitzen; der Schwanz an der Wurzelhälfte gelb und an der Spitzenhälfte grün.

## 2. Die rothköpfige Haubenente\*).

*Anas rufina*. Lin.

Canard siffleur huppé. Buff.

The red-crested Duck. Lath.

### Kennzeichen der Art.

Sie ist schwarz; Kopf und Oberhals roßbraun; das Männchen mit einem röthlichen Strauße; die Flügel unten und am Rande weiß, der Schwanz dunkelbraun.

### Beschreibung.

Diese Ente, welche auch Brandente heißt, ist etwas größer als eine Hausente. Ihre Länge beträgt über zwey Fuß, die Breite über drey Fuß \*\*), der Schwanz ist drey Zoll lang, und die Flügel reichen bis auf das Ende desselben. Das Gewicht ist drey Pfund und drüber.

Der

\*) Zu B. 2. S. 723.

\*\*) Par. Ms.: Länge 1 Fuß 9 Zoll 5 Linien; Breite 2 Fuß 9 Zoll 3 Linien.

Der Schnabel ist zwey Zoll, zwey Linien lang, gleich breit, hochroth; der Mundwinkel scharlachroth, wie eine Hahnenkamm gekerbt; die Zügel sind bleichroth; der Augenstern fast rubinroth; die Füße schwärzlich, die Beine ein Zoll, zehn Linien hoch, die Zehen röthlich, die mittlere mit der äußern gleich lang, zwey Zoll, acht Linien, und die Hinterzehe zehn Linien lang.

Der Kopf hat dicke Federn, und die längern auf dem Scheitel können zurückgelegt werden; der Hinterkopf ist bleichrostfarbig, und die Federn haben aufgerichtet ein struppiges Ansehen, und dadurch einen wulstigen Federbusch; der übrige Kopf und der Nacken sind rostbraun; der Körper ist im Ganzen schwarz; der Rücken graubraun; der Unterhals, die Brust und der Steiß sind kohlschwarz; der Bauch stahlschwarz; die Seiten weiß, am Rande herunt grau gesprenkelt; die Deckfedern der Flügel schwärzlich; die Aflerflügel hellgraubraun, weiß gesäumt; von den Schwungsfedern die sechs ersten schwarz, inwendig weiß, von da wird die äußere Seite auch weiß, doch behalten die Federn einen schwarzen Schaft, die sechs leßtern lang und grau; daher ist der Spiegel weiß mit schwarzer Einfassung; der Schwanz ist kurz, gleich lang, dunkelbraun oder grauschwarz, die äußern Federn weiß gerändert.

Das Weibchen hat einen in der Mitte schwärzlichen und am Rande schmutzigenrothen Schnabel; und die Füße sind bräunlich; der Kopf ist ohne Strauß, braun bis in den Nacken; die Seiten des Kopfes und Unterhalses sind lichtgrau; der Körper oben braun, unten heller und überall weißgerändert, wie geschuppt; der Bauch schmutzigweiß und grau gemischt;

gemischt; die Flügel wie bey dem Männchen, nur der Spiegel nicht so sichtbar.

Diese Ente bewohnt vorzüglich das Caspische Meer, und die großen Seen der Tatarischen Wüsten. Man trifft sie auch in Italien und der Barbarey an.

In Deutschland wird sie unter den Oesterreichischen Vögeln von Kramern unter den Namen der Türkischen Ente aufgeführt.

Im Jänner des in der Bitterung so sehr abwechselnden Winters 1792 wurde auf der Weser bey Hannoversch Münden ein Fregatvogel geschossen, der sich hier einige Tage von Weserfischen genährt hatte. Da also dieser Vogel sich auch zuweilen nach Deutschland verfliegt, so theile ich hier seine Beschreibung mit, die im zweyten Bande, da er zur Gattung Pelikan gehört, Seite 763 hinter dem Wasserraben eingeschaltet werden muß.

#### 4. Der Fregatvogel.

*Pelecanus Aquilus.* Lin.

*La Fregat ou grande Fregate de Cayenne.* Buff.

*The Frigate.* Latham.

#### Kennzeichen der Art.

Mit gabelförmigem Schwanz, schwarzen Körper, rothem Schnabel und schwarzen nackten Augentreiße.

## Beschreibung.

Man nennt diesen Vogel auch Adlerpelikan, Meeradler, Sturmvogel und Fregatte. Diesen letztern und den Hauptnamen hat er von seinen überaus leichten Flug, den man mit dem leichten und geschwinden Seegeln der Fregatsschiffe vergleicht.

Man trifft ihn im Weltmeere, vorzüglich zwischen den Wendezirkeln, und am gewöhnlichsten auf den Inseln St. Helene, Mauritius, Bourbon, Ascension und vielen Inseln der Südsee an.

Sein Körper übertrifft an Größe eine Henne, und der Vogel ist von der Schnabel, bis zur Schwanzspitze drey Fuß, vier und einen halben Zoll lang, die ausgebreiteten Flügel aber erreichen oft eine Länge von vierzehn Fuß\*), und der sehr gabelförmige Schwanz misst allein für sich an der äußern längsten Feder zwanzig Zoll, die mittlern Federn aber sind nur neun Zoll lang. Ohngeachtet der so ungemainen, aber nöthigen Flügelbreite, haben doch Kopf und Hals ihre gehörige verhältnißmäßige Größe zum Körper.

Der Schnabel ist sieben bis acht Zoll lang, schlank, und beyde Kinnladen krümmen sich an der Spitze abwärts. Die Augen sind schwarz, groß, und der Blick ungemein scharf. Die schwarzen Füße sind dick und kurz, und die mit vier doppelt eingeschnittenen Schwimnhäuten verbundenen Zehen haben starke und spitzige Nägel.

Das Gesicht ist roth, der Augentreiß nackt und schwarz, das Männchen im Alter an der Kehle mit einer rothen bräunlichen Haut, fast wie der Truthahn, versehen, die Farbe

des

\*) Par. Ms.: Länge über 3 und Breite  $12\frac{3}{4}$  Fuß.



des ganzen Vogels bläulichschwarz, unten an der Brust und an den Schenkeln etwas blässer, und an den Deckfedern der Flügel röthlichbraun. Die Rückensfedern sind dick und stark, diejenigen an der Brust und an den Seiten aber dünner und zart.

Das Weibchen hat einen schwarzen Schnabel, und einen weißen Bauch; auch fehlt ihm die rothbrüßige Kehlhaut.

Diejenigen Fregatvögel, welche auf dem Rücken und den Flügeln dunkelbraun, und am Bauche grau sind, werden für Junge gehalten.

Der Fregatvogel ist der einzige Vogel, der vermöge seiner langen Schwingen und seines schnellen und hohen Flugs im Stande ist, drey bis vier hundert Meilen weit von der Küste auf die See zu fliegen, ohne auf dem Meere auszuruhen. Man sieht ihn nämlich ohngeachtet seiner Schwimmsüße, niemals auf dem Wasser schwimmen, sondern nur allzeit bald hoch, bald tief über demselben herum fliegen, und zuweilen eine ungewöhnliche lange Zeit auf einer Stelle schweben, ohne daß er die Flügel zu bewegen braucht. Wollte er auf dem Meere schwimmend ausruhen, so würde er durch seine ungeheuren langen Flügel gehindert werden, sich wieder in die Höhe zu heben; es war ihm daher die Kraft nöthig, wenigstens acht hundert Stunden fliegend ausdauern zu können.

Ein Hülfsmittel gewährt ihm sein äußerst hoher Flug, den kaum das menschliche Auge erreichen kann, und wodurch er in eine Athmosphäre steigen kann, in der er gleichsam ausruht, und die ihm nicht nur die häufigen und ermü-

den

tenden Schwingungen seiner Flügel entbehrlich macht, sondern auch vor allem Regen, da er unter den Wolken schwebt, sichert, der ihm sonst sein Gefieder naß, schwer und zu einem so weiten Fluge unbrauchbar machen würde.

Bei Stürmen hat man ihn auch sich schon mehrmals auf die Masten und Schiffe setzen sehen. Auch auf dem ebenen Boden kann er nicht leicht wieder aufkommen; daher bloß Felsenspitzen und Bäume seine Ruheörter ausmachen.

Seine Nahrung besteht in Fischen, die er theils selbst fängt, theils andern Wasservögeln abjagt, und ehe sie wieder ins Wasser fallen mit dem Schnabel (denn damit nimmt er seine Beute) auffängt. Er ist daher immer in Gesellschaft anderer Wasservögel anzutreffen, und weiß vermittlest seines scharfen Gesichts die Oerter sehr gut zu finden, wo sich Fische durch die Bewegung des Wassers oder aufstoßende Blasen verrathen. Er stürzt sich von einer großen Höhe herab, und nimmt den Fisch mit untergetauchtem Kopfe weg, der auf der Oberfläche des Wassers schwimmt, und fängt auch die von Raubfischen verfolgten fliegenden Fische, wenn sie sich über die Oberfläche des Wassers erheben.

Sein Nest macht er theils auf hohe Bäume, theils auf die Felsen. Das Weibchen legt ein oder zwey Eyer, welche fleischfarben und mit dunkelrothen Flecken besetzt sind.

Die Jungen Fregatvogel sind mit graulichweißer Wolle bekleidet, haben einen weißen Schnabel und graue Füße.

Sobald diese Vögel hungrig sind, so kann man mit Schießgewehr leicht an sie kommen, besonders wenn sie an der Küste oder auf einem Flusse herumschwimmen. Sie begleiten auch die Schiffe oft bis ans Land; daher sie denn auch in den Naturalienkabinetten der Seestädte eben keine Seltenheit sind.

Das Fleisch ist essbar, hat aber einen, obgleich nicht unangenehmen, Fischgeschmack.

Das Fett wurde sonst äußerlich aufgelegt für ein vorzügliches Heilmittel wider die Sicht gehalten.

Da diese Vögel die Schiffe immer begleiten, so vermuthet man, wenn man am festen Lande einen Fregatvogel in der Luft sieht, daß ein Schiff in der Nähe seyn müsse.

---

---

## Dritter Anhang,

---

Welcher einige Zusätze zu dem vorigen Bande oder den ersten drey Ordnungen der Vögel enthält.

---

Zu S. 89. Note.)

Der Winterschlaf der Schwalben ist in der Naturgeschichte so wichtig geworden, daß man sehr vieles für und gegen denselben geschrieben hat, und man wird daher auch das, was ich jetzt noch hinzusetzen will, nicht für überflüssig halten.

Nach meinen Erfahrungen und Beobachtungen, die ich in Thüringen zu machen und anzustellen Gelegenheit gehabt habe, und die ich mit der größten Sorgfalt gemacht und angestellt habe, muß ich denn noch immer gegen diese Behauptung seyn. Ich will hiermit ganz und gar nicht leugnen, was neuere Naturforscher für diese Meynung aus Erfahrung vorgebracht haben — es muß

mir aber auch erlaubt seyn zu sagen, daß ich bey aller nur ersinnlichen Mühe, welche ich mir gegeben habe, in Thüringen nie ein Bepspiel habe finden können, wo eine Schwalbe im Winter erstarrt aus dem Wasser oder dem Teichschlamme wäre gezogen und wieder lebendig worden. Es hat zwar auch in Thüringen nicht an Leuten gefehlt, welche diese Sache behauptet haben, doch habe ich bey genauerer Untersuchung allzeit entdeckt, daß es Frühljahrschwalben waren, die man bey eintretender schlechter Witterung in Teichen gefunden hatte. In Thüringen findet also — denn, ich wiederhole es nochmals, ich habe die Sache so genau als es nur immer möglich seyn kann, untersucht — kein Winterschlaf der Schwalben statt; und es wäre also hier nur der Fall noch möglich, daß sie von uns alle weg und etwa an die Meeresküsten zögen, und sich hier ins Wasser stürzten, ob sich gleich auch hierüber noch mehreres einwenden läßt.

Im Jahr 1792 den 20sten April fiel in Thüringen ein so hoher Schnee, daß sich alle insektenfressenden Vögel nach den leeren Teichen und überhaupt nach dem Wasser ziehen mußten, um hier noch einige Insekten zur Stillung ihres Hungers aufzufinden. Besonders begaben sich alle Schwalben dahin, und ich habe ihrer viele halb erstarrt unter den Ufern sitzend angetroffen. Viele von den Hausschwalben, die nicht die dauerhafteste Natur der Rauchschwalben haben, kamen auch um, weswegen man den kommenden Sommer so wenige von ihnen bemerkte. Wäre den Schwalben nun wirklich bey eintretender Kälte der Winterschlaf zu Theil geworden, warum begaben sie sich in diesen Wintertagen nicht wieder in den Schlamm

Schlamm oder in das Wasser, und schliefen unterdessen, wie es andere Winterschläfer, Hamster, Haselmäuse, Fledermäuse machen, anstatt so großen Hunger zu leiden, oder gar vor Frost und Hunger zu sterben?

Ich habe auch oft vor dem Thüringerwalde bemerkt, daß in manchen Jahren die Rauchschwalben, welche gewöhnlich früher als die andern Arten von ihren Wanderungen zurückkommen, wenn drey und mehrere trübe Tage hindurch kalte Morgenwinde bließen, die alle Insekten in ihre Schlupfwinkel zurückschreckten und erstarren machten, so ausstarben, daß man das ganze Jahr in einem Orte nicht mehr als ein oder zwey später ankommende Paare sah. Man fand sie theils auf dem Felde und an den Teichen liegen.

Man bedenke noch folgendes.

Wenn die Schwalben im Herbst nach der Mauser fortziehen, so haben sie noch gar den Glanz nicht, den sie im Frühjahr mit sich bringen, ja die Jungen, welche sich das erstemal mausern, sind noch im Herbst so auffallend, nicht bloß durch den Mangel an Farbenglanz, sondern auch durch andere Zeichnungen verschieden, daß man sie gar leicht von den Alten unterscheiden kann, und doch sehen alle Schwalben, die man im Frühjahr sieht, einander vollkommen gleich. Im Schlamm aber können sich doch gewiß die Federn nicht verschönern.

Ferner würden sie in ihren Schlupfwinkeln den Nachstellungen der Füchse und anderer Raubthiere so sehr ausgesetzt seyn, daß im Frühjahr nur sehr wenige wieder würden aufwachen können. Wer es weiß, wie sehr die

Ittiffe, Marder und Füchse oft im Winter vom Hunger gequält werden, daß sie die Mäuse und Kröten aus der Erde graben, und die Frösche unter dem Eise aus dem Schlamm hervorholen, der wird zugeben, daß sie viel leichter und lieber auf die Schwalbenjagd gehen würden. Allein wer hat dieß noch bemerkt?

Zuletzt hat mir auch noch folgender analogischer Erfahrungsgrund gegen den Winterschlaf der Schwalben geschiene. Alle Winterschläfer wachen nämlich auf, wenn im Winter anhaltend warme Witterung eintritt, nur die Schwalben allein mußten alsdann eine Ausnahme machen. Im Februar und März 1790 \*) war die Witterung vor dem Thüringerwalde grade so warm, wie wir sie sonst im Julius haben, so daß alle Winterschläfer, Hamster, Fledermäuse, Haselmäuse, Frösche &c. aufwachten. Ich habe sehr genau Acht gehabt, ob nicht eine Schwalbe zum Vorschein kommen würde, habe mich deßhalb allenthalben darnach erkundigt, allein man sah die Schwalben nicht eher als gewöhnlich, nämlich im April, ohngeachtet sich noch verschiedene Zugvögel als Feldlerchen, Pieplerchen, Singdrosseln, Rothkehlchen, Wistlinge &c. durch die schöne Witterung hatten herbenlocken lassen. Eben so begaben sich heuer in den schönen Tagen der letzten Hälfte des Februars die Hasel- und Fledermäuse aus ihren Löchern, und an den Hamsterbauen sah ich die Ausgänge geöffnet, und in dem lockern Hügel die frischen Fährten dieser Thiere; allein eine Schwalbe habe ich nie bemerkt, ohngeachtet auch wiederum alle Lerchenarten und die Rothkehlchen zu Anfang des März zurück waren.

Zu

\*) So auch heuer vom 6ten bis zum 24ten März.

Zu E. 92. wie z. B. die Schwalben.)

Der Gründe, warum die Vögel in Gesellschaft reisen, und die meisten auch im Winter gesellschaftlich leben, giebt es wohl dreyerley: 1) Um sich im Nothfall vor Kälte zu schützen, indem sie sich zusammen setzen; 2) um sich theils besser gegen Raubvögel zu vertheidigen, theils ihnen furchtbar zu werden, ja überhaupt vor Gefahren sicherer zu seyn, oder ihnen wenigstens eher ausweichen zu können; und 3) um dem Verirren zu entgehen. Es ist nämlich bekannt, daß die verirrten Zugvögel leicht Hungers sterben oder sonst umkommen, und daß die Zugvögel überhaupt, wenn sie zu früh angekommen sind, und schlechte Witterung einfällt, sich wieder zusammenrotten und gesellschaftlich herumstreifen, ob sie sich gleich schon alle vereinzelt und ihre Sommerstände bezogen hatten.

Hier muß ich auch noch folgende Erfahrung einschalten: Von denjenigen Zugvögeln, welche auf ihren Wanderungen nur streckenweise fliegen, und also, wenn böse Witterung einfällt, immer an demjenigen Orte, wo sie grade sind, so lange Halt machen, bis die Witterung besser wird, gehen nur wenige zu Grunde, dahingegen von andern, die ihre ganze Reise in einem Fluge endigen, viele bey nochmaliger eintretender Kälte und dem daraus entspringenden Mangel an Futter sterben. Zu jenen gehören die Drosselarten, Rothkehlchen, Nachtigallen, Garstennammern &c., und zu diesen Schwalben, Bachstelzen &c. Es ist daher auch ein äußerst seltner Fall, daß man letztere Vögel anderswo als an ihrem gewöhnlichen Sommer- und Winterstande antrifft. Bey einigen Zugvögeln



geln bemerkt man auch, daß sie im Herbst nur streckenweise fortwandern, im Frühjahr aber im Gegentheil ihre Reise in einem Fluge machen, so die Lerchen. Auch diese Art Zugvögel fühlen oft bey ihrer Wiederkunft die unvermuthete kalte Bitterung nachdrücklich.

**Zu S. 167. zwischen der achten und neunten Gattung.**

Hier muß noch eine neuere Gattung eingeschaltet werden.

**Gattung. Der Frazenvogel. Scythrops.**

Diese Gattung macht eigentlich das Bindeglied zwischen den Papageyen und Nashornvögeln.

Der Schnabel ist groß, erhaben, messerförmig und an der Spitze gekrümmt. Die Nasenlöcher sind rundlich, nackt und liegen an der Wurzel des Schnabels. Die Zunge ist knorplich und an der Spitze gespalten. Die Füße sind Kletterfüße. Eine Art.

Der **Neuholländische Frazenvogel** (*Scythrops novae Hollandiae*. Latham.) Dieser Vogel, der die Größe des gemeinen Raben hat, wurde zu Port Jackson gefangen. — Der Schnabel ist oben kantig, an der Seite der Länge nach gefurcht, am Rande glatt und an der Spitze gekrümmt; die Augentreiße sind nackt, rundlich und roth. Kopf, Hals und Körper sind oben röthlich aschgrau, oder blaßgrau; der Rücken, die Flügel und der Schwanz hellaschgrau; die Federn mit schwarzen Spitzen; der keilförmige Schwanz besteht aus zehn Federn,

Bern, hat nahe am Ende ein breites schwarzes Band, ist an der äußersten Spitze weiß, und die äußern Federn sind von der Wurzel an bis zur Mitte inwendig weiß und schwarz bandirt; die Füße sind sehr kurz, schuppig und bläulichschwarz.

Zu S. 168. B. Mit Gangfüßen.)

Hier muß noch folgende Gattung eingerückt werden.

\* \* Gattung. Der Musafresser. Musophaga.

Herr D. Isert\*), der sie entdeckt hat, giebt sie als verwandt mit den Gattungen Nadenfresser und Kurupu (Trogon) an. Allein die deutlichen Zähne an beyden Kinnladen und die sonderbare Verlängerung der obern über den Scheitel hinweg unterscheiden ihn hinlänglich von erstern, und von letztern ist er merklich genug durch die Füße getrennt.

Die Gattungskennzeichen sind: Der Schnabel ist kurz und dreyeckig, die obere Kinnlade scharf gewölbt, ein wenig länger als die untere, nach dem Kopfe zu ist eine starke Verlängerung, die bis über die Mitte des Scheitels hervorragt, die untere Kinnlade ist länger als die obere, etwas flach und in die obere eingefalzt, beyde sind mit stumpfen Zähnen von der Spitze bis zur Mitte des Schnabels versehen, deren vordersten am größten sind. Die Nasenlöcher liegen in der Mitte des Schnabels,

E c c 5

und

\*) S. Schriften der naturforschenden Freunde zu Berlin B. 9. St. 1. S. 16. Taf. 1.

sind kahl, stumpf und eysförmig. Die Zunge ist kurz, dick und papageyartig. Die Füße sind kahle Gangfüße. Der Körper ist langgestreckt. Eine Art.

### Der violette Musafresser.

*Musöphaga violacea.*

Er ist neunzehn Zoll lang, hält sich in der Ebene an den Ufern der Flüsse in der Provinz Agra in Guinea auf. Seine Nahrung besteht, so viel man hat erfahren können, allein in den Früchten der Paradies- und Bananenseige (*Musa paradisiaca et sapientum* Lin.) Der Schnabel ist hochroth, und die Verlängerung der obern Kinnlade hochgelb; der Kopf violet; der Scheitel purpurroth; durch die Schläfe läuft unter den Augen der Quere nach eine weiße Linie; die Augenwimpern sind purpurroth; die Pupille stahlblau und die Regenbogenhaut leberbraun; der Hals, die Brust und der Körper sind durchaus violet; der Schwanz ist von der Länge des Körpers keilförmig stumpf, auf der obern Seite violet, und auf der untern schwarzglänzend; die Füße sind schwarz.

### Zu S. 189. Der Italiensche Kurrier.)

Aller Wahrscheinlichkeit nach ist dieser Vogel eine Zusammensetzung, die vielleicht aus Unwissenheit in einem Kabinette geschehen ist, und der Körper ist vielleicht von einem Steinwölzer, und die Füße sind vom gemeinen Wasserschäbler.

**Zu S. 136. Der Zölpel.)**

Diese Art soll vertilgt seyn.

**Zu S. 197. Der gemeine Geyer.)**

Diesen Geyer habe ich selbst im Oktober 1791 in der Gegend um Kahla gesehen. Es ist also ein Thüringischer Vogel. Auch versicherte mich ein Jäger aus jener Gegend daß er ihn schon mehr als einmal in diesen hohen Kahla Kalkgebirgen an der Saale geschossen habe. Er nähert sich hier fast bloß von Haasen, und heiße in der Jägersprache Kahlkopf.

**Zu S. 213.)**

Hier steht unter Kennzeichen der Art: Einen gelben kurzen Schwanz. Es muß aber heißen: Einen gelben kurzen halb weißen Schwanz.

**Zu S. 224.)**

Der gemeine Fischadler ist mehr scheu als grimmig und giebt in den verschiedenen Leidenschaften einen unangenehmen zischenden Laut von sich. Was Faulen frisst er nicht eher, als bis ihn der größte Hunger plagt.

**Zu S. 229. Raubfüßiger Falke.)**

Die rechten alten Männchen sehen an der Brust, wo die dunkelbraunen Flecken sehr einzeln stehen, von weitem aus, als wenn sie an diesem Theile einen großen weißen Fleck hätten, und als wenn die Brust halb weiß wäre.

wäre; an dem Unterbauche aber, wo diese dunkelbraunen Flecken sehr groß sind und dichte stehen, sieht es aus, als wenn der Bauch ein großes breites schwarzes Quersband hätte.

Im Sommer hält sich dieser Raubvogel in Waldungen auf, und nährt sich von Vögeln und Mäusen; im Herbst aber geht er in die großen Ebenen, und stellt da den Fasanen, Rebhühnern, Wachteln, Tauben, Lerchen, großen und kleinen Feldmäusen nach, und die meisten ziehen beim ersten Schnee weg. In Thüringen sieht man ihn im October allenthalben auf den Grünssteinen und Feldrainen sitzen. Viele bleiben auch den Winter über da, und gehn alsdann aufs Aas.

Wenn man einen Raubvogel in der größten Höhe, den Wollen gleich, einkelförmige Kreise beschreiben sieht, wo er oft nicht größer als eine Schwalbe erscheint, so ist es gewöhnlich der rauchfüßige Falke.

**Zu S. 239.)**

Beim Bussard ist der Augenstern in der Jugend grau braun, dann feuerroth und im Alter weißgrau.

**Zu S. 247. Fortpflanzung der Gabelwehhe.)**

In Thüringen füttern diese Raubvögel gern ihr Nest mit Stroh aus. Ich habe das Männchen in den letzten Tagen des März und den ersten des Aprils auf den Aeckern und Wiesen klares, trocknes Stroh, das als ausgeeggeter Mist da lag, mit den Füßen aufnehmen und ins Nest tragen sehen. Zur Unterlage brach es die dünnen Fichtenäste mit den Füßen ab.

## Zu S. 249. Mäusen und Schaden der Gabelweyhe.)

Vorzüglich stellt sie den Maulwürfen nach. Ich weiß, daß man sie verschiedenemal mit eisernen Mäusetellersalen, auf welchen man einen Maulwurf fand, gefangen hat, daß sie das daneben liegende Rebhuhn verachtete, und lieber nach dem Maulwurfe griff, und in die Falle gerieth.

Den Kiebitzen nehmen diese Raubvögel gern die Jungen weg, daher wenn sich einer sehen läßt, alle Kiebitze in der Gegend zusammen kommen, und ihm mit größlichem Geschrey und Stößen eine halbe Stunde weit verfolgen, und über die Gränze jagen. So langsam er sonst fliehet, so sehr beschleunigt er seine Flucht, wenn die Kiebitze hinter ihm sind.

## Zu S. 253. Halbweyhe.)

Der weiße Augentreiß zieht sich über die Augen weg bis an die Kehle. Bey den Alten ist nur der Bauch mit bräunlichen Querbändern besetzt, und bey sehr Alten ist der ganze Unterleib weiß.

Da nach meinen neuern Beobachtungen der blaue Habicht als besondere Art wegfällt, da er ein zweyjähriges Männchen der Halbweyhe ist, so gehört also die Note \*\*) S. 257 zu S. 254 am Ende.

Im November 1792 sah ich auch einen Vogel dieser Art, welcher auf dem Rücken schmutzig hellblau, am Bauche weiß, und an der Schwanzspitze zwey Zoll breit schwärzlich aschgrau war.

Eben so wurde im April 1793 vor dem Thüringervale ein Männchen geschossen, welches von weiten ganz weiß aussah mit schwarzen vordern Schwungfedern; da ich es aber in die Hände bekam, so war der Oberleib weiß,

ins

ins aschgraue spielend, der Unterleib aber, so wie die Deckfedern der Flügel, nebst Schwung- und Schwanzfedern rein weiß, und die vordern Schwungfedern blau schwarz, äußerlich weiß überpudert.

Ich habe seitdem auch ein einjähriges Weibchen zu beobachten Gelegenheit gehabt, und setze also seine Beschreibung hier her, da es in manchen Stücken merklich vom alten paarungsfähigen abweicht. Scheitel, Nacken und Seiten des Halses sind rostgelb, dunkelbraun gefleckt; die Wangen dunkelkastanienbraun; hinter den Augen ein weißer Fleck; der Schleyer, der vom Kinn anfängt, und bis hinter die Ohren reicht, gelblichweiß mit einzelnen eyrunden schwärzlichen Flecken; das Genick weiß mit einzelnen dunkelbraunen Flecken; der Rücken wie gewöhnlich; der Steiß weiß mit rostgelben einzelnen eyrunden Flecken; die Schulterfedern und hintern Schwungfedern tief aschgraubraun mit gelblichweißen Spitzenrändern; die Deckfedern der Flügel dunkelbraun mit rostfarbenen Rändern; der Vorderhals schön rostgelb mit großen dunkelkastanienbraunen Längsstreifen; der Bauch und die Seiten gelblichweiß mit hellrothbraunen Längsstreifen (die bey sehr alten Weibchen, wie bey den meisten vollkommen gefiederten Raubvögeln, in die Quere gehen); der After rostbraun; die langen Schenkelfedern rostgelb mit dunkelrostfarbenen Streifen auf den Schäften hin; die Schwungfedern grau, braun mit einzelnen breiten schwarzen Querbinden, weißlichen Spitzen, weiß bepuderten äußern Rändern und weißlichen breiten innern; die Schwanzfedern mit vier rostgelben und vier schwarzen Querstreifen, die nach

der

der Wurzel zu blässer werden, und daher diesem Theil des Schwanzes ein weißliches Käsechen geben, welches im Fluge sehr auffallend wird, weil dadurch der Schwanz halb weiß zu seyn scheint, die Spitzen sind auch rostgelblichweiß, und die zwey mittlern Federn wie die Schwungfedern.

Diese etwas ausführliche Beschreibung des Farbwechsels der Raubvögel kann dem Jäger zeigen, daß es noch manches für ihn in der Natur zu beobachten giebt, wenn es ihm nur ein Ernst ist, seine Aufmerksamkeit solchen Gegenständen zu schenken.

**Zu S. 261. Der Brandfalte.)**

Er fällt der größten Wahrscheinlichkeit nach als eigene Art weg, weil er eine ein- oder zweyjährige Kostweyhe ist.

**Zu S. 268. Der Stockfalte.)**

Der gefleckte Sühnerfalte. *Circus major varius Brissonii* ist ein ganz junger Stockfalte, und der Sühnerfalte *Circus major Briss.* und *Falco gallinarius, Lin.* ist ein Stockfalte im zweyten Jahre.

Der Sühnerfalte (*Falco gallinarius L.* In meiner N. G. Deutschlands B. 2. S. 262) fiel also als eigene Art ganz weg. s. oben S. 641,

Der Augenstern bey dem Stockfalten ist in der Jugend gelb, dann feuerroth.



Im Herbst 1792 wurde in unserer Gegend auch eine ganz weiße Varietät von diesem Vogel geschossen.

**Zu S. 273.)**

Wenn Pennant unter dem Namen edler Falke bloß einen jungen Stodfalken beschrieben hat, so gehört alles, was hier von der Naturgeschichte dieses Vogels gesagt worden ist, unter den Stod- und Wanders Falken, denn dieß sind vorzüglich diejenigen Raubvögel, welche zur Beize abgerichtet werden.

**Zu S. 300. Der Wandersfalke.)**

Hier muß noch zu den Kennzeichen der Art beygefügt werden, daß die Zehen sehr lang sind.

**Zu S. 331.)**

Die Eulen strecken im Fluge die Beine hinten aus, um dem großen Kopfe ein Gleichgewicht zu verschaffen. Sie trinken auch nicht.

**Zu S. 338.)**

Die Eyer des Uhus findet man oft auch ohne alle Unterlage in einer Steinhöhle liegen.

Ich habe diesen Winter auch eine ganz eigene Abart von dem Uhu gesehen, am linken Fuß befand sich nämlich über der Hinterzehe noch eine Zehe, die so lose da hing, wie die Austerklaue an einem Hühnerhunde.

Nach neuern Bemerkungen schleppen auch die Uhuels tern den Jungen noch Nahrung bey, wenn man diese in einem Käfig gesperrt, so wie es fast alle Singvögel thun.

Zu S. 351.)

Herr Beseke in seiner Naturgeschichte der Vögel Kurlands S. 22. versichert aus Erfahrung, daß die ganz weißen Exemplare der Schneeeule, die in Kurland gar nicht selten ist, Männchen und die gefleckten Weibchen seyen. Er sagt: die weißen Vögel dieser Art bleiben beständig weiß; denn ich habe sie neben den gefleckten Exemplaren im Sommer und Frühling, so wie die bunten mitten im Winter erhalten. Ich habe gefunden, daß die ganz weißen Vögel dieser Art die Männchen, die gefleckten aber die Weibchen und etwas kleiner als diese sind. Die Weiße der Männchen ist wirklich blendend schön, und es steht an dem schön zugerundeten Kopfe, mit fast ganz flachem Gesichte der schwarze Schnabel und das brennend citrongelbe Auge vortrefflich. Bey genauerer Betrachtung finden sich doch bey diesem Männchen an den Schultertern und an einer oder der andern großen Schwungfeder höchst schwache Spuren von Flecken, die wie geringer Schmutz erscheinen, ohne eine Form zu verrathen, so wie sie bey dem Weibchen und zwar mehrentheils sehr regelmäßig ist. Doch habe ich auch Weibchen gefunden, die sich durch hellere Zeichnung unterscheiden, und zwar im Sommer so wie im Winter. — Sie ist in Kurland häufiger als der Uhu, und es ist möglich, daß von hier aus welche in Verfolgung der Zugvögel in das nördliche Deutschland gerathen.

Bechst. Naturgesch. III Bd.

D b b

Zu

## Zu S. 372.

Die Habichtseule. *Strix hudsonia* Lin. Dieß ist das eigentliche Synonym, das hierher gehört.

## Zu S. 375.)

Hier ist noch Scopoli's Nachtseule (*Strix Noctua* Lin.) weggelassen.

Er sagt: Sie hat die Größe einer Taube, und ist blaßfuchbroth, mit blaugrauen länglichen Flecken besprenkt. Der Augenstern ist blaßgelb.

Sie ist in Erain zu Hause, und hält sich häufig in den Wäldern um die Stadt Laubach auf.

Man sieht leicht ein, daß hier nichts anders als eine Brandeule gemeint sey.

## Zu S. 378. Großer aschgrauer Bürger.)

Er singt auch einzeln schnurrende und kreischende Strophen, die aber nicht angenehm klingen; kann aber nicht, wie seine Gattungsverwandten, das Geschrey anderer Vögel nachahmen, wohl aber ihre Locktöne; denn da er fast immer im Felde auf den Feldbäumen unter den Lerchen wohnt, so lockt er immer wie eine Lerche.

Ich habe auch eine weiße Varietät von diesem Bürger angetroffen. Man sah kaum eine Schattirung von seinen dunklern Farben.

## Zu S. 401. Der Rabe.)

Statt dieses Gattungsnamens möchte ich lieber den:  
Die Krähe setzen,

Zu

### Zu Seite 412. Der gemeine Rabe.)

Varietäten: Der weißbärtige Rabe (*Corvus Clericus* Lin.). Sparmanns Museum Carlsonianum. No. 2. Dieser seltene Schwedische Vogel ist aller Wahrscheinlichkeit nach nichts anders als eine Varietät des gemeinen Raben; denn diesem gleicht er fast an Größe, und weicht nur von ihm vorzüglich in dem weißen Fleck an dem Kinn und Anfang der Kehle ab. Die Füße und die zurückgebogenen Nasensehern sind schwarz; Kopf, Hals und Schultern glänzend schwarz; die schwarzen Schwung- und Schwanzsehern glänzen oben violet; Steiß, Unterschwanz und der übrige Körper sind rußschwarz.

### Zu S. 416. Die Rabenfrähe.)

Es ist zu bewundern, welchen feinen Geruch diese Vögel haben müssen, da sie unter Ellen tiefen Schnee die ausgefallenen Haserkörner wittern und sie auffcharren. Sie ziehen im Winter wirklich nach den Gegenden in Deutschland, wo der Wind ihnen in der Erndte solche Mahlzeiten bereitet hat. Nicht anders aber als durch den feinen Geruch läßt sich diese Beobachtung erklären, da sie nie auf die Winterfelder fallen, wo Weizen oder Korn gestanden hat, und deren Stoppeln schon mehrertheils untergeackert sind, sondern auf die Haserfelder.

### Zu S. 424. — Rabenfrähe.)

3. Ich habe dieß Jahr wirklich in den vordern Wäldern des Thüringerwaldes eine Rabenfrähe und Nebel-

D d d 2

frähe

Frähe gepaart gesehen. Die Nebelkrähe scheint das Männchen zu seyn, und die Rabenkrähe das Weibchen, welches ich daher vermuthete, weil, wenn sie für die Jungen Futter auf den nahe gelegenen Aeckern holen, allzeit die Nebelkrähe vorausfliegt, welches bey den Rabenarten gewöhnlich, ja ich kann sagen allemal, das Männchen thut. Es ist dieß wieder eine Nothpaarung von einer zurückgebliebenen Nebelkrähe, die man so selten des Sommers über in Thüringen sieht, im Winter aber zu Tausenden. Ich kann das Nest noch nicht finden, weil es tief in hohen Tannen ist, wo ich sie nicht ganz mit den Augen verfolgen kann; ich gehe ihnen aber nicht nur selbst täglich nach, sondern habe es auch den Holzmachern aufgetragen, darauf zu achten. Ich werde also in der Folge im Stande seyn, die Jungen zu beschreiben. Sollte ich das Nest nicht finden, und auch die ausgeflogenen Jungen nicht in meine Gewalt bekommen, so will ich doch wenigstens untersuchen, von welcher Art Vater und Mutter sind; da sie sich auf einer Waldwiese leicht zum Schuß kommen lassen.

#### Zu S. 425. — Rabenkrähe.)

4. Die kleine Rabenkrähe. (*Corvus Corone minor.*) Sie ist nicht größer als eine Dohle, sonst aber der gewöhnlichen Rabenkrähe völlig gleich. Ich schoß sie im Winter 1792 nebst noch einer andern gewöhnlichen Rabenkrähe auf einem Acker, wo man Mist zerwarf, und hielt sie selbst von weiten für eine Dohle. Sie war aber wirklich eine Rabenkrähe, und keine schwarze Dohle, welches man am ersten vermuthen konnte, wie ich durch  
die

die genaueste Vergleichung wahrgenommen habe. Sie wird nur hier zum Beweis angeführt, daß es nichts ungewöhnliches ist, daß man unter den Vögeln Exemplare antrifft, die in Ansehung der Größe so merklich von einander abweichen. Es sind, gewöhnlich die letzten Eyer, aus welchen solche Zwergbrut entsteht. Meinen Beobachtungen nach hat es eben keine andere Beschaffenheit mit den kleinen Stimpeln, Kreuzschnäbeln und gemeinen Baumläusern, die man sonst so gern für eigene Racen ausgiebt.

### Zu S. 432. Nebelkrähe.)

Varietät: 4. Die Nebelkrähe mit einem grauen Kopfe. (*Corvus cornix capite cana*). Sie hat übrigens die gewöhnliche Farbe.

5) Die Nebelkrähe mit einem dreieckigen grauen Fleck auf dem Rücken *Corvus Cornix macula dorsali cana*). Sie ist übrigens ganz schwarz.

### Zu S. 438. Saatkrähe.)

Abänderungen: 1) Die weiße Saatkrähe. *Corvus frug. candidus*. Sie ist entweder ganz weiß, sogar an Schnabel und Füßen, oder graulichweiß, wo sie schwärzlichen Schnabel und Füße hat.

2) Die bunte Saatkrähe. *Corvus frug. varius*. Sie ist schwarz und weiß gefleckt, bald mehr bald weniger.

3) Die braune Saatkrähe. *Corvus frug. fuscus*. Sie ist ganz braun, von der Farbe des Holzhebers.

Latham führt sie in seiner allgemeinen Uebersicht der Vögel (Uebers.) Th. 1. S. 308. an.

**Zu S. 442. Die Dohle.)**

Ich glaube bey den cirkelförmigen Schwenkungen, die diese Vögel in der Luft machen, auch bemerkt zu haben, daß alsdann eine Abwechselung vorgehe, so daß die hintern an der Spitze und die vordern ans Ende des Zuges kommen.

**Zu S. 444.)**

In England nisten die Dohlen auch da, wo sie keine hohen Gebäude antreffen, in Kaninchenhöhlen.

**Zu S. 448. Die Steindohle.**

Nach Lapeirouse in den neuen Schwedischen Abb. B. 3. S. 104. (Uebers.), der diesen Vogel *Corvus Coracias* nennt, sind Schnabel und Füße nie gelb, sondern mennigroth.

Er giebt auch eine schöne Varietät von diesem Vogel an, die einen ganz weißen Körper, rothen Schnabel und Füße hat.

**Zu S. 452. Der Holzheher.)**

Er liebt vorzüglich bergige Gegenden, besonders wenn sie mit abwechselnden Holzarten bepflanzt, und nicht an einander hängend dicht, sondern entweder abwechselnd lach, oder mit Aekern und Wiesen besetzt sind.

**Zu**

## Zu S. 462. Der Tannenheber.)

Die Jäger klagen sehr über sie. Denn wenn sie nach Wildpret pürschen gehen, und es erblickt sie ein solcher Vogel auf dem Anstande, so fängt er sogleich sein tiefes starkes Spechtgeschrey: *Dü Dü Gägä!* an, und das Wild, dem dieß bedenklich vorkommt, wird theils aufmerksamer, theils gar zurück geschreckt. <sup>A</sup>

Varietäten. 2) Der bunte Tannenheber. *Cor. Caryoc. varius*. Er ist schwarz und weiß gefleckt. Die weißen Flecken aber sind viel größer und regulärer, als womit er gewöhnlich bezeichnet ist.

3) Der braunrothe Tannenheber. *Corv. Caryoc. brunneus*. Wo der gewöhnliche schwarz ist, da ist diese Varietät braunroth oder röthlich rußfarben. Es sind gewöhnlich Weibchen, die so abändern.

## Zu S. 469. Die Elster.)

Zu der weißen Varietät No. 1. gehört noch die schmutzigweiße Elster (*Corvus pica fuliginoso - alba*) Kopf, Hals, Schultern, Schenkel und Unterschwanz sind weiß, rußfarben überlaufen; Brust, Bauch und After weißlich; der Schwanz aber und die Flügel schmutzig weißlich; der Schnabel und die Füße schwarz; die Augen roth.

4) Die roßfarbene und weißgefleckte Elster (*Corvus pica ferrugineo - alba*). Der Schnabel ist weißlich; die zurückliegenden Schnabelfedern schwärzlich; Stirn, Vordertopf, Wangen und Kehle sind rußfarben;



Hinterkopf und Hals bräunlichrostfarben; der Anfang der Brust rostfarbenschwärzlich; Rücken, Deckfedern der Flügel und Bauch weiß; der After rostfarben; die Schwungfedern rostfarben und weißgefleckt; der Schwanz an den Seiten etwas rostfarben, in der Mitte weiß; die Füße schwärzlich.

Beide Varietäten hat man in Schweden angetroffen, und sie sind in Sparmanns Museum Carlsonianum III, No. 53. und IV. No. 77. vortreflich abgebildet.

Zu S. 472.

Die sechste Gattung bestimmt schließlich den Namen:  
**Kacke.**

Zu S. 474. Mandelkrähe.)

Das alte Weibchen sieht eigentlich so aus: Kopf, Brust und Bauch sind röthlichgrau, grünblau überlaufen; der Rücken und die hintersten Schwungfedern hellgraubraun; der Steiß grün, indigblau überlaufen; der Schwanz schwärzlich, grün und blau überlaufen; das übrige wie beim Männchen.

Zu S. 489. Der gemeine Ruckuf.)

Ich habe auch im Walde in einem Feldlerchenneste (denn die Feldlerchen halten sich in Thüringen auf den höchsten waldigen Bergen, z. B. auf dem Inselsberge auf) ein Ruckufsey gefunden.

Zu S. 516. Der mittlere Buntspecht.)

Es ist eine wirkliche vom großen Buntspecht verschiedene Art.

Von

Von dem jungen männlichen großen Buntspecht, dem er am ähnlichsten sieht, kann man ihn durch den schwärzern und sehr spitzig zulaufenden Schnabel unterscheiden, von dem alten aber durch den karmoisinrothen Scheitel, den blaß rosenrothen Aftcr, welche Farbe zuweilen bey sehr alten Männchen den ganzen Bauch einnimmt. Man trifft diesen Specht mehr in Gärten und Feldhölzern, als in großen Waldungen an.

**Zu S. 524. Die gemeine Spechtmeise.)**

Am liebsten hält sie sich in solchen Wäldern auf, die mit Eichen, Buchen und Schwarzholz vermischt sind.

Wenn man sie im Zimmer herumlaufen läßt, so versteckt sie gern ihre Nahrungsmittel, und hebt sich dadurch den Ueberfluß bis zur folgenden Mahlzeit auf. Sie richtet aber auch da oft Schaden an, denn sie hackt Löcher in altes Holzwerk. Sie frist das Brod sehr gern.

**Zu S. 531. Der gemeine Wendehals.)**

Im August kömmt er in Thüringen herab in die Krautsfelder, die mit Hafer, Klee u. d. g. vermischt sind, und in einer kleinen Entfernung Büsche, Hecken oder einzelne Bäume haben. Hier sucht er Insekten, Insektensarven und Puppen zu seiner Nahrung auf. Man trifft ihn dann bey uns in manchen Jahren so häufig an, wie die Hänflinge, nur daß er nicht in Gesellschaft, sondern einzeln fliegt.

## Zu S. 537. Der gemeine Eisvogel.)

Die ausgespienen Fischgräten der Jungen sind wohl die Ursache, daß man geglaubt hat, die Alten bauten ihr Nest damit. Allein dieß besteht gewöhnlich bloß aus etwas weichem Wassergrase.

Ich habe dieß Jahr auch ein Beyspiel gesehen, daß die Eisvögel in der Stube aushalten können, ohne Fische zu bekommen. Ein Vogelhändler in meinem Wohnorte nährt nämlich schon eine geraume Zeit einen Eisvogel mit Semmeln in Milch geweicht, und mit langgeschnittenen Stückchen Fleisch. Am liebsten aber scheint er frischen Käsequark zu fressen, der mit Mohn vermischt ist.

## Zu S. 578. Die Schneegans.)

Wenn die Jäger auf diese Vögel aufmerksam seyn wollten, so würden sie dieselben öfterer antreffen. Im Winter 1792 und 93 habe ich mehrere Schaaren von ihnen von Süden nach Westen über den Thüringerwald fliegen sehen. Sie machten ein sehr stumpfes Dreieck, flogen schnell, ließen gar keine Stimme hören, gewöhnten aber durch die schwarze Flügeleinfassung, die den ganzen weißen Vogel gleichsam einsaßte, einen herrlichen Anblick. Es wurde eine davon geschossen.

## Zu S. 596. Die zahme Gans.)

Man findet wirklich zahme graue Gänse, die, verglichen mit den wilden, gar nicht von diesen zu unterscheiden sind; denn sie haben nicht nur gänzlich die graue Farbe, sondern auch am Schnabel den schwarzen Nagel,  
und

und an der Wurzel desselben die schwarze Zeichnung. An diesen ist also die Abstammung noch ganz unverkennbar, und die Abstammungszeichen erneuern sich also in so entfernten Generationen noch zuweilen auf die natürlichste Art. Etwas ähnliches findet man auch bey den Tauben. Wenn man z. B. Abstammlinge von vermischten Racen zusammenpaart, so geschieht es nicht selten, daß wieder grade eine Taube von der Ursprungsrace zum Vorschein kommt, die also gänzlich wie der Urgroßvater oder die Urgroßmutter aussieht. Bey den Tauben ist diese Erscheinung aus natürlichen Gründen noch weit auffallender.

### Zu S. 626. Die Eidergans.)

Das Männchen hat (nach Sparmanns Museo Carlsoniano Fasc. I. No. 6.) im zweyten Jahre folgende Farbe.

Kopf und Hinterhals sind dunkelbraun, schwarz und rothbraun gefleckt; eine schmutzigweiße Linie geht vom Schnabel an durch die Augen bis zum Nacken hinab; die Schläfe sind schwärzlich; die Kehle und der Obertheil des Unterhalses schmutzigweiß; der übrige Unterhals und die Brust weiß; die Deckfedern der Flügel weiß mit einigen dunkelbraunen Flecken untermischt; der Rücken und die Schwungfedern dunkelbraun; einige Schwanzfedern weiß; Seiten, Steiß und After schwarz; der Bauch bräunlich, schwarz und weiß wellenförmig gemischt; Schnabel und Füße schwarz.

### Zu S. 636. Die Bisamente.)

S. was ich oben S. 699. bey Gelegenheit der Fritschischen Abbildung gesagt habe. Zu

## Zu S. 645. Die Quackente.)

Die weichen, sammtartigen Federn auf dem Scheitel und an den Wangen sträuben sich so sehr, daß der Kopf so unförmlich dick erscheint. Die Schäfte am Schwanz sind stark und steif. Die Schulterfedern sind sichelförmig über die Flügel gekrümmt; und die Schenkefedern schwarz gefleckt.

## Zu S. 652. Die pfeilschwänzige Ente.)

An sehr alten Männchen sind Kopf und Hals kugelförmig, und die langen sichelförmig gekrümmten Schulterfedern schwarzglänzend mit weißer breiter Einfassung.

## Zu S. 656. Die Winterente.)

Ihr Fleisch wird dadurch wohlschmeckend, daß man den Enten die Haut abzieht, sie alsdann einen Tag in Milch legt, überwallen läßt, und so spickt und bratet. Sie sind im April und Mai ganz mit gelbem Fett überzogen, wahre Fettklumpen.

Diese Enten ändern in der Farbe gar sehr ab. Ueberhaupt muß man bemerken, daß je schwärzer, dunkler und mehr braunfleckig eine solche Winterente auf dem Rücken ist, desto jünger ist sie. Immer aber ist der graue Augentreiß unveränderlich. Nach dem Maße, wie die braunen Ranten an den Schulterfedern abnehmen, nimmt die Weiße des Halses zu, und der Schwanzfedern Ranten werden nach und nach weiß, je näher den längsten, desto später. Nacken und Schulterfedern werden zuletzt weiß, aber Rücken und Brust bleiben beständig schwarz.

## Zu S. 558. Die Tafelente.)

Das Weibchen hat eigentlich folgende Farbe. Der Kopf und Hals sind rostigbraun und schwarz gefleckt; die Brust dunkelbraun und schmutziggroßgelb gewölkt; die Deckfedern der Flügel dunkelashgrau, weiß eingefast; der Rücken dunkelbraun, röthlichgrau eingefast; der Bauch weiß; die Seiten rostbraun; Steiß und Schwanz tief grauweiß eingefast; der After weiß mit großen kastanienbraunen Flecken; die Flügel wie beim Männchen.

## Zu S. 660. Die ashgraue Ente.)

Ich bin über diese Entenart wieder zweifelhaft geworden. Sollte die ashgraue Ente in Gmelins Reisen S. 184. Taf. 18. nicht vielleicht eine Varietät der Tafelente seyn, die Brisson im 6ten Theil seiner Ornithologie S. 385. unter dem Namen Penelope beschrieben und auf der 35ten Taf. abgebildet hat?

## Zu S. 680.

Die weißköpfige Ente. *Anas leucocephala*. L.

Diese Ente ist eine wirklich verschiedene Art, und kommt auch in Thüringen vor, ob ich sie gleich selbst noch nicht gesehen habe. Sie wird noch einmal in dem neuesten Linne'schen Natursystem unter dem Namen *Anas marila* angeführt. Auch ist sie in Wirfings Vögeln unter dem Namen der blauschnäbligen Ente (*Anas hyemalis diversa*), und vielleicht in Brunnichs Ornithologia No. 77. unter *Anas hyemalis* Var. beschrieben.

Ich will das fehlende hier noch einschalten.

Sie

Sie ist etwas größer als die Kriekente.

Der Schnabel ist blau, groß, breit, über den Nasenlöchern aufgeschwollen und an erwachsenen Vögeln in der Mitte mit einer Hohlkehle getheilt, die Spitze mit abweichenden Streifen besetzt; die Füße sind braun, an dem Vordertheil bläulich, und liegen weit nach hinten, wie an den Tauchern.

Der Kopf und ein Theil des Halses sind weiß; auf dem Scheitel steht ein großer schwarzer Fleck; die Augenlider sind schwarz; die Mitte des Nackens eben so; der Vorderhals des Körpers ist gelblichbraun, schwarz gewellt; der Rücken aschgrau und blaßgelb gewölft und braun überpubert; der Unterleib und Steiß sind grau braun, und schimmern in gewissem Lichte glänzend grau; die Flügel sind klein, dunkelbraun und machen keinen Spiegel; der Schwanz besteht aus achtzehn Federn, ist länglich, keilförmig und schwarz.

An dem Weibchen und den Jungen ist der Schnabel an der Wurzel weniger aufgeschwollen und gänzlich braun gefärbt; der Kopf ist braun, die Kehle weiß, und diese weiße Farbe zieht sich nach dem Genicke.

Diese Ente trifft man vorzüglich in den großen Seen des Uralgebirges und auf den Flüssen Ob und Irtysh an.

Man sieht sie nie auf dem Lande, denn wegen der Länge ihrer Füße können sie nicht gehen; schwimmen aber können sie desto besser; dabey ist aber wieder die sonstige Art der Enten, der Schwanz bis zum Steiß ins Wasser getaucht, und dient vielleicht so als Ruder.

Sie

Sie schreyt wie die Winterente.

Das Nest macht sie von schwimmenden Schilf, ohn-  
gefähr wie der große Haubentaucher.

Zu S. 719. und oben 411.

Daß die Vermischung der Enten und Haushühner unter  
einander nicht ungewöhnlich ist, bemerke ich täglich mehr.  
In meiner Nachbarschaft wird ein Hausentrich gehalten,  
der alle Tage regelmäßig des Nachbarns Hühner, die  
keinen Hahn haben, besucht und sie klappt. Ich bin neus-  
gierig, ob die Eyer befruchtet sind; glaube es aber nicht,  
da die Begattung in einem ganz andern Verhältnisse  
steht, als wenn ein Hahn die Ente tritt. Doch will ich,  
sobald eine von meinen Hennen brüten will, ihr einige  
Eyer davon unterlegen.

Zu S. 745. Der Alke.)

Durch die weißen Spitzen der hintern auf der inwend-  
igen Fahne aschgrauen Schwungfedern läuft auf der  
Mitte der Flügel eine weiße schräge Linie hin.

Die Bedeckung dieses Vogels ist dick, und besteht aus  
grauen Dunen und aus vielen dicht angebrückten, mittels-  
mäßigen, stumpfen Federn, deren Fahne an der untern  
Hälfte dunig ist.

An dem Weibchen \*) ist der Schnabel pechschwarz,  
mit zwey weißen gekrümmten Linien geziert, wovon die  
erste

\*) Die sehr ausführliche Beschreibung desselben steht in den  
Schriften der Berliner Gesellschaft naturforschender Freun-  
de. B. 9. S. 75. Nr. V.



erste unvollkommene in der zweyten Furche, und die andere vollkommene in der dritten Furche sich befindet. Der Kopf, welcher auch oben und an den Seiten ganz schwarz ist, hat an beyden Seiten der Halfter eine grade weiß punktirte Linie, welche von dem Rücken des Schnabels bis an den vordern Augenwinkel reicht, auf den Schläfen wenige weiße Punkte, und an beyden Seiten des Genicks einen großen weißen Fleck mit schwarzen Punkten bestreut. Der Untertheil der Wangen, wie auch die Kehle, sind schneeweiß, bis auf das Kinn, welches durch die aschgraue Farbe sich unterscheidet. An dem Halse tritt die schwarze Farbe von oben an den Seiten in einen abgerundeten Winkel herab, und scheint einen halben Ring zu bilden; der Vorderhals desselben aber ist schneeweiß, so wie die ganze Brust, der Unterleib, die Seiten, Lenden und der After. Die schwarzen Flügel haben in der Mitte eine schmale, schräge, schneeweiße Binde, welche auf den Spitzen der hintern Schwungfedern sich befindet. Die Füße samt den Nägeln sind rußschwarz, so wie der Schwanz.

### Zu S. 746.

Sabrizius sagt in seiner Grönländischen Fauna S. 38, daß er zwey große blasse mit schwarzen Flecken bezeichnete Eyer auf bloße Steine an stille Orte des Strands legte. Auch Pantoppidan behauptet in seiner Naturgeschichte von Norwegen II. S. 124, daß er in ein Nest zwey Eyer legte.

### Zu S. 750. Die Kropfgans.)

Grade vor zehn Jahren ist eine auf dem Schwanensee bey Erfurt geschossen worden.]]

## Zu E. 761. Der Wasserrabe.)

Lapeirouse sagt in den neuen Schwedischen Abh. B. 3. S. 104., daß er sicher das Weibchen des Kormorans sey, wie er beständig bey der Eröffnung gefunden habe. Aus eigener hinlänglicher Erfahrung kann ich hier nicht entscheiden.

## Zu E. 777. Der schwarzkehlige Taucher.)

Man sagt, wenn das Weibchen Eyer lege, so schreye es so stark und ängstlich, als wenn ein Mensch in Lebensgefahr sey.

## Zu E. 779. Der gesprenkelte Taucher.)

In Thüringen ist er auf den Schwanensee bey Erfurt anzutreffen, und zuweilen ziemlich häufig.

## Zu E. 791. Der graufehlige Haubentaucher.)

Hierher gehört vermuthlich auch der Taucher, welcher in Sparmanns Museo Carlsoniano F. I. No. 9. abgebildet ist, und *Colymbus Parotis* (Lin.) heißt. Er hat Größe und äußeres Ansehen mit obigem, nur weicht er etwas in der Farbe ab, und ist daher vermuthlich noch ein junger Vogel. Um die Jäger mehr auf ihn aufmerksam zu machen, will ich seine Beschreibung beysetzen.

Der glatte Kopf ist schwarz; Schläfe und Wangen sind weiß mit drey bis vier von oben herab fast parallel laufenden schwarzen Linien, wovon die vordern zwey unterbrochen sind; der Oberhals und der Rücken schwarz;  
 Besch. Naturgesch. III. Bd.                      E e e                      die

die Seiten und Unterhals rostroth; Kehle, Brust und Bauch glänzendweiß; auf den Flügeln steht ein zwey Zoll breiter weißer Fleck, den die Spitzen der hintern Schwungfedern verursachen; Weichen, Schenkel und After sind rußfarben.

### Zu S. 799. Der kleine Taucher.)

Ich habe auch Männchen gesehen, die am Oberleibe schwärzlich waren, ins olivengrüne schimmernd, und am Unterleibe vom Kinn an bis zur Brust kastanienbraun.

Der Pyrenäische Taucher (*Colymbus pyrenaicus*), den Lapeirouse in den neuen Schwedischen Abb. B. 3. S. 105. beschreibt, ist auch nichts anders, als ein Männchen vom kleinen Taucher.

Er sagt: Er wohnt an den Flüssen der Pyrenäen und ist etwas kleiner als der Ohrentaucher. Der Schnabel ist schwarz, und an seinem Winkel befindet sich ein fahler, breiter schneeweißer Fleck (den ich auch an dem Weibchen bemerkt habe); vom Schnabel geht bis zu den Augen eine schwarze Linie; Kopf, Hals, Rücken und Steiß sind olivenfarben (es soll wohl heißen dunkelolivengrün); Kehle und Brust hellkastanienbraun (so die Männchen gleich nach der Mauser oder im zweyten Jahre); Bauch und After silbergrau; die Schwungfedern sehr kurz.

### Zu S. 805. Die Isländische Neeve.)

Sie soll, wie Vadmann in den neuen Schwedischen Abb. B. 4. S. 114. (Uebers.) behauptet, ohne schwarzen Fleck

Fleck hinter den Ohren, eine rechte alte ausgefärbte Wintermeeve seyn.

**Zu S. 806. Wintermeeve.)**

Hinter Zeile 15 — ganz weiß \*). \*) Diese Beschreibung ist vermuthlich von solchen Meeven genommen, die erst die erste Mauser gemacht hatten. Die Meeven aber verfärben sich bis ins vierte Jahr.

**Zu S. 807. Nahrung der Wintermeeve.)**

In der Laichzeit der Fische hat sie, wie fast alle Meeven, ihre überflüssigsten Mahlzeiten; denn alsdann drängen sich die Fische an den Ufern dicht zusammen, und können leicht von ihnen gefangen werden. In der Folge begnügen sie sich auch mit todtten Fischen, mit schwimmenden Haas von Robben, Wallfischen &c.

Diese Meeven nisten in manchen Gegenden zu Tausenden beisammen, und legen zuweilen auch drey Eyer, welche die nördlichsten Völker sehr wohlschmeckend finden.

Die Grönländischen Jungen fangen sie in einem beweglichen Schlingen von Reisern vermittelst einer Schnur, und brauchen einen Fisch zur Lockspeise, und die Norwegischen Landleute wagen sich oft mit Lebensgefahr auf steile Felsen, um dieser Vögel Fleisch, Eyer und Federn zu bekommen.

**Zu S. 811. Die gemeine Meeve.)**

Sie leben im süßen und salzigen Wasser, wenn sie nur

Nahrung, besonders Fische finden. Am häufigsten finden sie sich am Seestrande und bey Fischereyen.

In Norden nehmen sie auch mit den Abgängen von Heringen vorlieb, und speisen von toden Robben &c.

In Sinnland hält man es der Mühe werth, diese Meeven mit einer Angel zu fangen, die man in einen kleinen Fisch verbirgt. Man zieht die Bögel ab, und verkauft die Häute bundweis.

### Zu S. 818. Die aschgraue Meeve.

Nach Herrn Wedmann in den neuen Schwedischen Abh. B. 4 S. 113. ist dieß die Wintermeeve nach dem ersten Jahre.

### Zu S. 814. Die gefleckte Meeve.)

Diese soll nach Wedmann am oben angeführten Orte S. 112. eine junge Wintermeeve im ersten Jahre seyn.

### Zu S. 817. Die Mantelmeeve.)

In Island jagt man ihnen die Fische ab, und ißt die Jungen. Die Federn und Dunen verdienen auch, daß man mehr auf sie achtete.

### Zu S. 819. Die Heeringsmeeve.)

Dunen und Federn sind weich und elastisch und werden gesammelt zu werden.

## Zu S. 827. Die Kaspiſche Meerschwalbe.)

In Sparmanns Museo Carlsoniano Fasc. III. N. 62. wird einer Varietät gedacht, welche der Herr Verfasser für einen jungen Vogel hält. Er ist es auch, aber ohngefähr im zweyten Jahre.

Der Schnabel ist nämlich weiß; der Oberkopf schwarz und weiß gefleckt; die Gegend um die Ohren schwarz; der Rücken und die Flügel aschgrau; die vordern Schwungfedern an den Spitzen schwarz.

## Zu S. 834. Die schwarze Meerschwalbe.)

Ich füge hier auch noch die Beschreibung des Weibchens der schwarzen Meerschwalbe bey, da ich seitdem mehrere gesehen habe, die alle diese Zeichnung hatten.

Die Länge ist vier Zoll.

Der Schnabel ist einen Zoll lang, stark, oben hochgesantet, scharf und orangengelb; die Füße sind gelb, die Nägel schwarz, sehr lang und spitzig; die Beine einen Zoll hoch, die mittlere Zehe einen Zoll lang, und die hintere vier Linien.

Der Kopf ist bis in den Nacken schwarz; der ganze Oberleib mit dem Schwanz weißgrau, an den Schultern etwas dunkler; die Kehle und ein Streifen des Halses schön weiß; der übrige Unterleib aschgrau, nach dem Bauche zu immer dunkler, so daß die Seiten gar schwarzlich werden; der After und die langen untern Deckfedern

des Schwanzes weiß; die Schwungfedern dunkelashgrau, nach der Spitze zu dunkelbraun auslaufend, an der vordern Fahne, so wie die Kante an der innern weißgrau, die Schäfte weiß; die untern Deckfedern der Flügel weiß.

---

### Oben zu S. 360. Gemeines Haushuhn: Fortpflanzung.

Seit dem Abdrucke des obigen beobachtete ich die Handlungsart eines Freundes, die er anwandte, um die größtmöglichste Anzahl Eyer und immer gute eßbare Hühner zu haben. Ohngeachtet derselbe keine Lärvenrepen besitzt, so hält er doch das ganze Jahr hindurch einen ganzen Hof voll Hühner, um alle Sonntage ein gutes Huhn speisen zu können. Damit er dieses so wohlfeil als nur möglich genießt, so hat er allerhand Versuche angestellt, aus welchen folgende nachahmungswürdige Art das Federvieh zu behandeln fließt. Er sucht immer ein bis dreijährige Hühner zu haben. Diese füttert er im Sommer mit Gerste oder schlechten Weizen, und im Winter mit gewärmten Hafer und warmen Wasser. In letzterer Jahreszeit läßt er sie wie aus dem weitaufstigen und vor der Noth- und Morgenluft gesicherten Stalle. Sein Hühnerhaus sieht aus wie ein Taubenschlag, so daß jede Henne ihr eignes Nest hat; und überhaupt läßt er jede ihr eignes Nest auffuchen. Dieß ist sein Hauptkunstgriff, um recht viele Eyer zu erhalten.

Er

Er läßt auch jede zwölf bis fünfzehn legen, ehe er einige wegnimmt, damit die Henne bey dem Anblick vieler Eyer immer muthig und eifrig im Legen bleibt. Alsdann aber läßt er ihr immer bloß drey bis vier. Diejenigen, welche das Glucken nicht bald verhindern lassen, läßt er brüten. Seine Hühner legen nach dieser Behandlungsart zwey bis drey Tage hinter einander, ehe sie einen Tag ausruhen, und bey dem gewärmten Futter im Winter fast so viel Eyer, als im Sommer. Nach einer genauen Berechnung, die er mir vorlegte, kam ihm jedes Huhn, das er des Sonntags aß, nicht höher als einen und einen halben Pfennig, und wenn er es mit bloßen Weizen den ganzen Sommer durch fütterte.

### Zu S. 435. Gemeiner Fasan: Fortpflanzung.)

Wenn Privatpersonen, ohne eine eigene Fasanerie anzulegen, Fasane für ihren Tisch ziehen wollen, so können sie es folgendergestalt. Sie suchen auf irgend eine erlaubte Art Fasaneneyer zu erhalten. In Thüringen hat einmal einer meiner Freunde sie zu dieser Absicht aus Böhmen in einem Kästchen durch die Post kommen lassen. Man legt die bestimmte Anzahl davon einer Haushenne unter, und läßt sie ausbrüten. Sobald sie ausgebrütet sind, nimmt man die Henne und blendet sie, freylich auf eine etwas grausame Art; doch schadet es ihren Augen nichts. Man näht ihr nämlich vermittelst eines seidenen Fadens die Augenlieder zusammen, wozu es nur dreyer Stiche bedarf. Dadurch bewirkt man, daß diese Gluckhenne unaufhörlich lockt, und also keins der jungen Fasane sich weit entfernen kann. Da sie nicht



sehen kann, so bleibt sie beständig auf einem Platze sitzen, wo man sie hinstellt, und bekömmt ihr Futter, das in eingequeulten Brod besteht, eingesteckt. Man trägt sie alsdann mit den jungen Fasanen aufs Feld, wirft diesen ihre Nahrung, welche die ersten acht Tage aus Ameiseneiern besteht, neben jene hin, sie fressen nicht nur dieses bei, sondern gehen auch in der ganzen Gegendacker lang um sie herum und suchen Insekten; so bald sie aber gehubert sehn wollen, so laufen sie unter die Henne. Diese hört es auch sogleich, wenn ein Junges etwa in Gefahr ist, oder sich zu weit entfernt hat, an dem ängstlichen Schreyen, und ruft ihm nach Bedürfniß stärker und eindringlicher zu. So bald ein starker Regen oder Gewitter kommt, oder die Nacht einbricht, findet man die Jungen allzeit unter der Alten versammelt, und man kann sie unter ihr vornehmen und nach Hause tragen. Dieses Austragen wird drey bis vier Wochen fortgesetzt; alsdann aber muß man sie inne behalten, weil sie sich alsdann mit den Flügeln und ohne Huden allein forthaten können, also keine Glucke bedürfen und sich zerstreuen. Man thut sie hierauf in eine Art Kammer, welche oben mit Tuch oder mit Garn überspannt ist, damit sie sich, wenn sie bey Gewitterzeit ängstlich in die Höhe fliegen, die Köpfe nicht einstößen. Wenn sie acht Tage alt sind, so bekommen sie keine Ameiseneier mehr, sondern Kasequart (Masse) mit klar gehacktem Eichorienkraut vermisch; nach drey Wochen aber können sie Weizen fressen, wie die alten.

### Zu S. 535. Gemeines Rebhuhn: Fortpflanzung.

Landesleute, die fänner gern Rebhühnerwild für ihre  
ren

ren Tisch zu haben wünschen, können die oben angegebene Methode, junge Gansan zu ziehen, auch auf die Rebhühner anwenden. Sie lassen sich nämlich von Schatzfern und Hirten im Frühjahr eine gewisse Anzahl Rebhühnerer bringe, und legen sie den Gluckhennen, deren eine dreißig bis vier und dreißig bedecken kann, unter. Wenn sie ausgebrütet sind, blendet man die Hennen ebenfalls, und trägt sie aufs Feld und in den Garten, und täglich mit ihren Jungen wieder nach Hause. Dieß wiederholt man drey Wochen, und sie gewöhnen sich so an ihre Pflegmutter, daß sie auf das Geschrey der in der Nähe wohnenden Rebhühner gar nicht achten, sondern nur auf den Cluckton der Haushenne hören, und sich unter ihr versammeln. Nach drey Wochen fressen sie Weizen, werden in einer Kammer alsdann gefüttert, und ihr Besitzer hat dadurch zu jeder Jahreszeit Rebhühner zum Abschachten.

Da das Ameiseneyerfutter, wenn man sie nistweise kaufen sollte, bey dieser Erziehungsart der Gansan und Rebhühner, etwas kostbar wäre, so thut man am besten, man bezahlt die Sammlung derselben taglohnweise; wozu sich gewiß immer arme Leute finden werden.

Ende des dritten Bandes.

## Verbesserungen.

Auf den Columnentiteln, wo steht 3. Ordnung l. 4. Ordnung.

S. 18. Z. 15. st. 8. l. 3.

S. 36. Z. 11. st. sind weißgestrichelt l. sind egal eyrund weißgestrichelt.

S. 72. Z. 4. st. Nunenius l. Numenius.

S. 149. Z. 4. st. Marinella l. Morinella.

S. 153. Z. 14. st. der gestreckte Kiebitz l. der bunte Kiebitz.

S. 153. Z. 23. st. gerändert l. gerändert.

S. 186. Z. 15. st. Standläufer l. Strandläufer.

S. 188. Z. 8. st. gemeinen Sandläufer l. gemeinen Strandläufer.

Hier muß ich noch bemerken, daß es mir überhaupt und insbesondere in Vergleichung mit Brünichs Ornithologie N. 179. scheint, als wenn unter dem Namen des aschgrauen Strandläufers das Weibchen des gemeinen Strandläufers selbst beschrieben sey.

S. 248. Z. 1. st. branne l. braune.

*I.*



















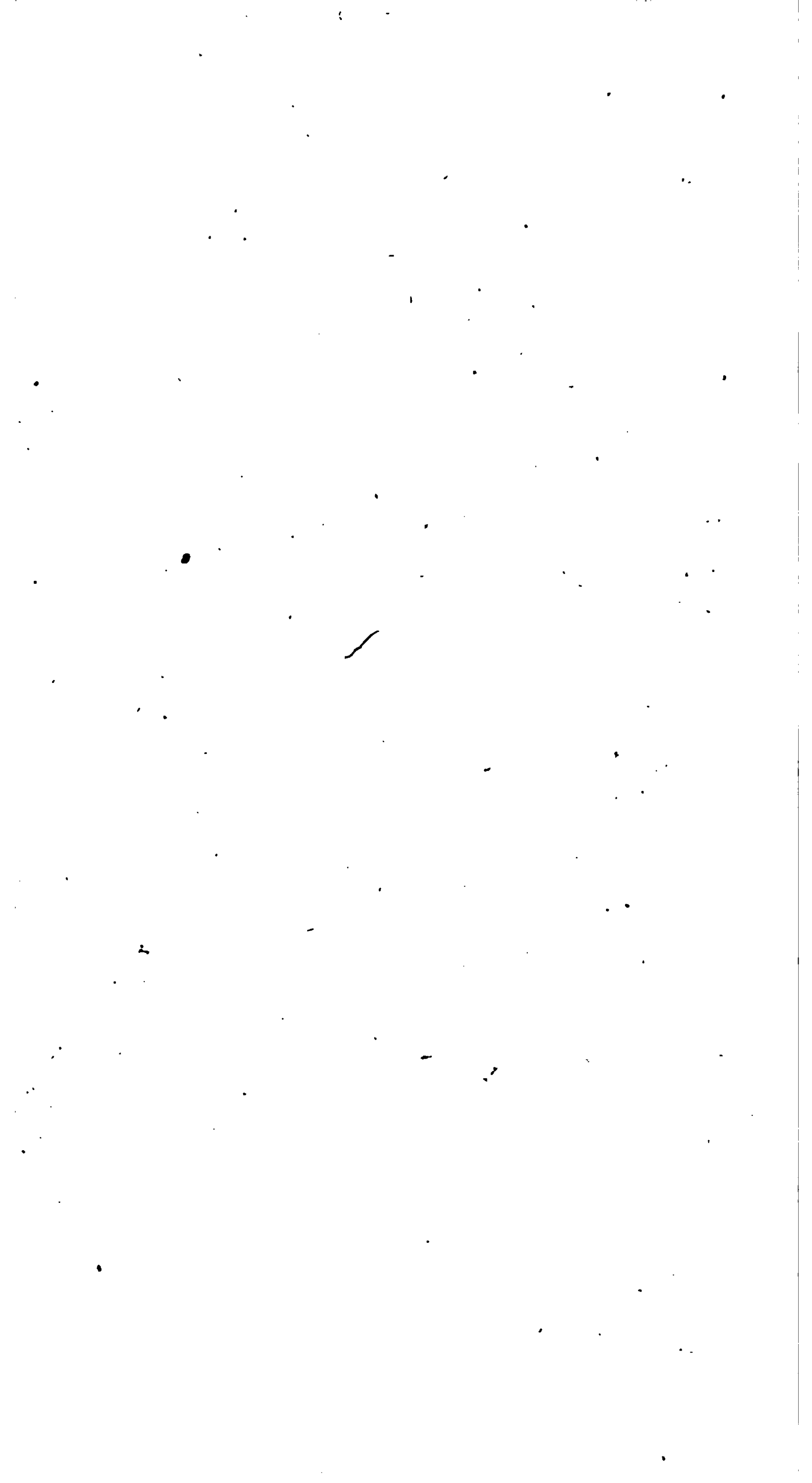


И

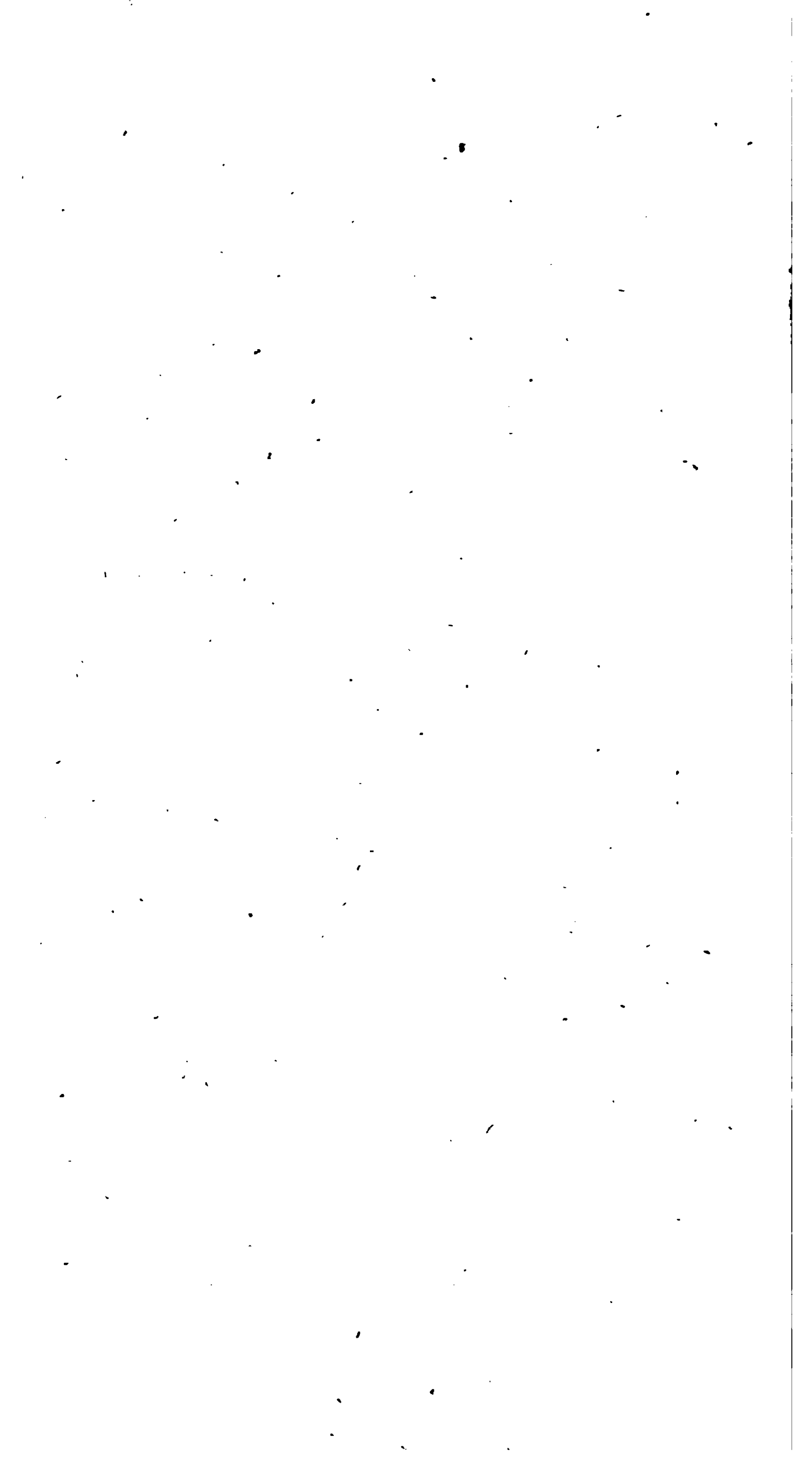


III.





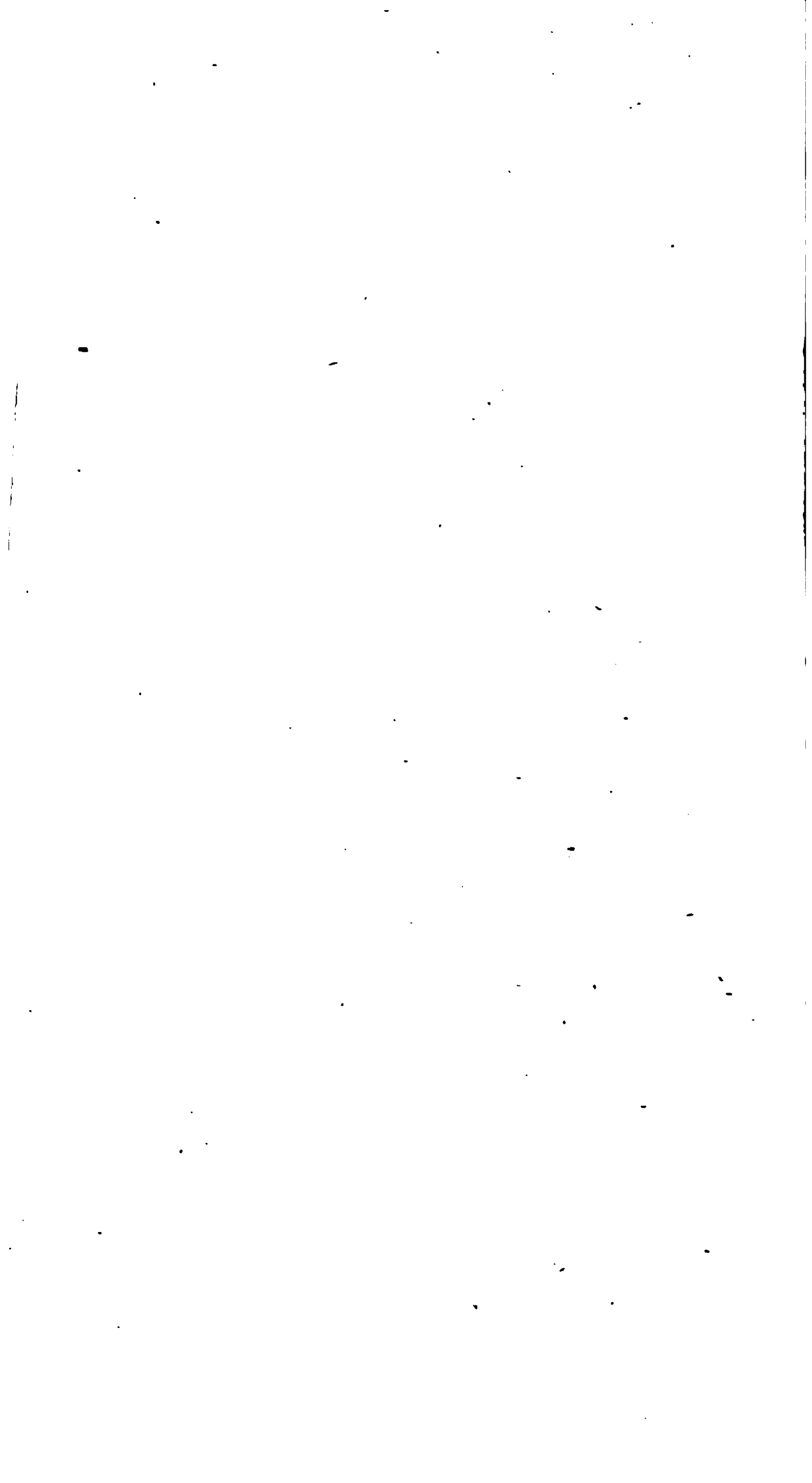
X.







W.



XVI.



VIII.







